



Librería Praga

Catálogo 35

www.libreriapraga.com

Julio 2011

Librería Praga.

Compra-Venta.

Contacto para **pedidos**:

Teléfonos: (34) **958 520 101** – 644 477 524

Email: **info@libreriapraga.com** / libreriapraga@gmail.com

Contacto para **ventas**: 609 180 749 / javier@libreriapraga.com

Email para **desideratas**: buscas@libreriapraga.com

Los libros están en rústica y en buena condición salvo indicación expresa en sentido contrario.

En el precio está incluido el IVA.

Formas de pago y envío:

Paquete postal de Correos.

Transferencia, 4,15 euros. Contrareembolso o paypal, 5,55 euros.

MRW.

Transferencia, 6,50 euros. Contrareembolso o paypal, 8,50 euros.

Consultar para envíos internacionales.

En nuestra web puede consultar la totalidad de nuestro fondo.

Horario de atención al público:

de 10 h a 14 h y de 17 h a 21 h. de lunes a sábados

C/ Gracia, 33. Granada 18002

www.libreriapraga.com

info@libreriapraga.com

1. **Acosta Medina, Jose.** *La Granada de ayer. Medio siglo de Historia, con alguna que otra fantasía y muchas anécdotas.* Granada, 1973. Imp. Márquez. 373 pp. 21x16 cm. Firmado por anterior propietario. Ex libris. . **50 €.** (Ref. 203916).
2. **Adrià, Ferrán.** *Los secretos de El Bulli. Recetas, técnicas y reflexiones.* Barcelona, 1998. Editorial Altaya. 333 pp. 20x12 cm. Cartoné. . **8 €.** (Ref. 203947).
3. **Aguado Bleye, Pedro.** *Manual de Historia de España. Tomo I: Prehistoria, edades antigua y media..* Madrid, 1963. Espasa Calpe. 1071 pp. 25x18 cm. Pasta española. Prólogo y revisión por Cayetano Alcázar Molina. . **35 €.** (Ref. 203362).
4. **Aguado Bleye, Pedro.** *Manual de Historia de España. Tomo II: Reyes Católicos- Casa de Austria (1474-1700).* Madrid, 1964. Espasa Calpe. 1199 pp. 25x18 cm. Pasta española. Prólogo y revisión por Cayetano Alcázar Molina. . **35 €.** (Ref. 203363).
5. **Aguado Bleye, Pedro y CAyetano Alázar Molina.** *Manual de Historia de España. Tomo III. Casa de Borbón. España contemporánea.* Madrid, 1959. Espasa Calpe. 1057 pp. 25x18 cm. Rústica. Roces y pequeños rotos. Lomera algo despegada. Prólogo y revisión por Cayetano Alcázar Molina. Ilustraciones dentro de texto. . **35 €.** (Ref. 203402).
6. **Agudo, Angel.** *Paul Naschy. La máscara de Jacinto Molina.* Pontevedra, 2009. Scifiworld. 447 pp. 24x17 cm. Filmografía comentada por Angel Gómez. Con la colaboración de Christopher Lee . **16 €.** (Ref. 203974).
7. **Aguilar, Carlos, Loris Curci, Juan Antonio Molina Foix, Jesús Palacios, Angel Sala.** *Del Giallo al Gore. Cine fantástico y de terror italiano.* San Sebastián, 1997. Donostia Kultura. 322 pp. 24x17 cm. Ilustraciones. Marcas de lectura. . **15 €.** (Ref. 203952).
8. **Ahumada, Ignacio (dirección).** *Diccionario bibliográfico de la metalexigrafía del español.* Jaén, 2006. Universidad de Jaén. 382 pp. 24x17 cm. . **20 €.** (Ref. 623885).
9. **Alarcón Sierra, Rafael (edición).** *No ha mucho tiempo que vivía...De 2005 a don Quijote.* Jaén, 2006. Universidad de Jaén. 599 pp 23 cm. Recoge las ponencias de las "Jornadas Conmemorativas del IV Centenario del Quijote", organizadas y coordinadas en la Universidad de Jaén, los días 25 a 27 de octubre de 2004 . **20 €.** (Ref. 623904).
10. **Albaicín, Curro.** *Zambras de Granada y flamencos del Sacromonte.* Córdoba, 2011. Almuzara. Serie flamenco. 299 pp. 24x17 cm. Ilustrado. . **12 €.** (Ref. 623845).
11. **Alborg, Juan Luis.** *Historia de la Literatura Española. Tomo II. Época Barroca..* Madrid, 1993. Editorial Gredos. 995 pp. 25x16 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrada. Firmado por anterior propietario. Pequeños rotos en la sobrecubiertas. . **35 €.** (Ref. 72273).
12. **Alborg, Juan Luis.** *Historia de la literatura Española. Tomo III. El Siglo XVIII.* Madrid, 1993. Editorial Gredos. 979 pp. 25x16 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrada. . **35 €.** (Ref. 72272).
13. **Alborg, Juan Luis.** *Historia de la literatura Española. Tomo IV. El Romanticismo.* Madrid, 1992. Editorial Gredos. 934 pp. 25x16 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrada. . **35 €.** (Ref. 72269).
14. **Alcina Franch, Juan y José Manuel Blecuá.** *Gramática española.* Barcelona, 1975. Editorial Ariel. Letras e ideas. 1244 pp. 21x14 cm. Sello. Sobrecubiertas algo manchadas. . **12 €.** (Ref. 201533).
15. **Aldecoa, Josefina.** *La casa gris.* Madrid, 2005. Alfaguara. 294 pp. 23 cm. . **10 €.** (Ref. 623936).

16. **Allen, Woody.** *Pura anarquía*. Barcelona, 2007. Círculo de lectores. 154 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 76447).
17. **Allison Peers, E..** *El Misticismo español*. Madrid, 1947. Espasa Calpe. Col. austral. 215 pp. 18x11 cm. . **8 €.** (Ref. 203441).
18. **Almuedo Palma, José.** *Sociedad e industria Sevilla 1850-1930*. Sevilla, 1996. Diputación de Sevilla. 292 pp. 24x18 cm. Planos desplegados. . **12 €.** (Ref. 203797).
19. **Altolaguirre, Manuel.** *Poesías completas (1926-1959)*. México, 1981. Fondo de cultura económica. Tezontle. 289 pp. 20x14 cm. Marcas de lectura. Roces. . **12 €.** (Ref. 203785).
20. **Álvarez.** *Enciclopedia intuitiva, sintética y práctica. Tercer grado (I)*. Madrid, 2003. EDAF Biblioteca del recuerdo. 309 pp. 22x15 cm. Cartoné. Ilustrado. . **10 €.** (Ref. 203046).
21. **Álvarez Quintero, Serafín y Joaquín.** *Obras completas. Tomo I*. Madrid, 1967. Espasa Calpe. 1418 pp. 18x11 cm. Piel. . **30 €.** (Ref. 203553).
22. **Álvarez Quintero, Serafín y Joaquín.** *Obras completas. Tomo V*. Madrid, 1960. Espasa Calpe. 716 pp. 18x11 cm. Piel. . **30 €.** (Ref. 203452).
23. **Álvarez, Antonio.** *Enciclopedia intuitiva, sintética y práctica*. Madrid, 2001. EDAF. Álvarez. 1027 pp. 22x16 cm. Cartoné. Ilustrado. . **15 €.** (Ref. 202624).
24. **Álvarez Amo, Francisco J. e Ignacio García Aguilar.** *Córdoba en tiempos de Cervantes*. Córdoba 2005 Servicio de Publicaciones, Universidad de Córdoba. Ciudad escrita. 209 pp. 21x14 cm . **10 €.** (Ref. 623872).
25. **Álvarez Rey, Leandro.** *Andalucía y la Guerra Civil. Estudios y perspectivas*. Sevilla, 2006. Secretariado de Publicaciones, Universidad de Sevilla. 281 pp. 24x17 cm . **8 €.** (Ref. 623893).
26. **Amate, Pablo.** *Gastronomía granadina. Manual de anfitriones, gastronomos y galameros*. Granada, 1996. Fundación Caja Granada. Ayuntamiento de Granada. 73 pp. 21x14 cm. Ilustraciones. . **15 €.** (Ref. 619254).
27. **Amor de Soria, Juan.** *Aragonesismo Austracista (1734-1742)*. Zaragoza, 2000. Institución "Fernando el Católico". Diputación de Zaragoza. 382 pp. 21x14 cm. Edición y estudio introductorio de Ernest Lluch . **10 €.** (Ref. 203812).
28. **Anasagasti Valderrama, Ana María y Laureano Rodríguez Liáñez.** *Niebla y su tierra en la Baja Edad Media. Historia y documentos*. Huelva, 2006. Diputación de Huelva, Servicio de Publicaciones. Col. Textos y Documentos. Dos Vols. 800-1646 pp. 30x21 cm. Ilustraciones. . **40 €.** (Ref. 623859).
29. **Andrés del Campo, Susana de.** *Estereotipos de género en la publicidad de la Segunda República española*. Granada, 2005. Editorial Universidad de Granada. Col. Feminae. 295 pp. 21x14 cm . **13 €.** (Ref. 623856).
30. **Arias, Eusebio R..** *Serie de culto de TV de ciencia-ficción, terror y fantasía*. Madrid, 1997. Nuer Ediciones. 140 p. 24 cm. Ilustrado. Marcas de lectura. . **12 €.** (Ref. 623941).
31. **Arteta de Monteseuro, Antonio.** *Discurso instructivo sobre las ventajas que puede conseguir la industria de Aragón con la nueva ampliación de puertos concedida por S.M. para el comercio de América*. Zaragoza, 2008. Institución Fernando el Católico. Biblioteca Ernest Lluch de Economistas Aragoneses, 2. 233 p. 24 cm. Estudio introductorio de Guillermo Pérez Sarrión . **12 €.** (Ref. 623847).

32. **Asenjo Sedano, Carlos.** *Por tierras de Granada (La Accitania o Tierra de Guadix)*. Granada, 1979. Antonio Ubago, Editor. Col. Ánade, libros de ensayo. 237 pp. 21x13 cm. Cejas rozadas. Retrato. . **20 €.** (Ref. 58277).
33. **Atwood, Margaret.** *Resurgir*. Madrid, 2008. Alianza Literaria. 310 pp. 23x16 cm. . **10 €.** (Ref. 203194).
34. **Aubet, María José.** *Rosa Luxemburg y la cuestión nacional*. Barcelona, 1977. Editorial Anagrama. Colección Documentos. 189 pp. 20x13 cm. Rocés. . **10 €.** (Ref. 203307).
35. **Auster, Paul.** *El libro de las ilusiones*. Barcelona, 2003. Anagrama Panorama de narrativas. 338 pp. 22x14 cm. Leves marcas de lectura. . **10 €.** (Ref. 623937).
36. **Auster, Paul.** *La noche del oráculo*. Barcelona, 2004. Círculo de Lectores. 267 pp. 21 cm Traducción de Benito Gómez Ibáñez. Firmado por anterior propietario. . **10 €.** (Ref. 623605).
37. **Avila, Luis.** *Torre de viento*. Granada, 1959. Veleta al sur, 7. 64 pp. 21x14 cm. Dedicatoria del autor a el impresor. . **25 €.** (Ref. 203880).
38. **Azaña, Manuel.** *Plumas y palabras*. Barcelona, 1976. Editorial Crítica. Temas hispánicos. 242 pp. 20x14 cm. . **8 €.** (Ref. 203193).
39. **Balzac, Honoré.** *La comedia humana. Tomo I*. Barcelona, 1967. Editorial Plaza y Janés. 1591 pp. 18x11 cm. . **22 €.** (Ref. 203806).
40. **Bargueño, Pedro.** *Metáfora del barco y otros poemas*. Granada, 1962. Veleta al sur, Nº14. 62 pp. 21x14 cm. . **15 €.** (Ref. 203886).
41. **Baroja, Pío.** *Vidas sombrías*. Madrid, 1958. Aguilar. Crisolín, 13. 400 pp. 8x6 cm. Piel. Bisagras interiores abierta. Firmado por anterior propietario. Con 24 ilustraciones. Hoja suelta. . **15 €.** (Ref. 203803).
42. **Baroja, Pío.** *Zalacaín, el aventurero*. Barcelona, S.F. Casa Maucci. 256 pp. 19x10 cm. Tela gofrada. Página de cortesía algo suelta. . **10 €.** (Ref. 203534).
43. **Barthélemy, Dominique.** *El año mil y la Paz de Dios. La Iglesia y la Sociedad Feudal*. Granada, 2005. Eirene. Eug. Puv. 727 pp. 21x14 cm. . **13 €.** (Ref. 203810).
44. **Basabe, Enrique.** *Colección de Temas estilísticos*. Madrid, 1945. Editorial Razón y fe. Curso práctico de Estilística latina. 108 pp. 17x12 cm. . **9 €.** (Ref. 203791).
45. **Beauvoir, Simone de.** *Cuando predomina lo espiritual*. Buenos Aires, 1985. Edhasa. 267 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Rocés. Traducción de José Blanco . **10 €.** (Ref. 623926).
46. **Beckett, Samuel.** *Proust por Beckett*. Madrid, 1975. Nostromo. 102 pp. 19x11 cm. Ilustraciones. . **14 €.** (Ref. 203459).
47. **Benítez Reyes, Felipe.** *Gente del siglo*. Oviedo, 1996. Ediciones Nobel. Colección Clarín. 272 pp. 21x13 cm. . **9 €.** (Ref. 61035).
48. **Bernárdez, Enrique.** *Introducción a la Lingüística del texto*. Madrid, 1982. Espasa Calpe. Espasa Universitaria. 324 pp. . **12 €.** (Ref. 201265).
49. **Berry, Susan y Steve Bradley.** *Guía completa de Jardinería en macetas*. Barcelona, 1996. Editorial Blume. 159 pp. 28x22 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. . **10 €.** (Ref. 203966).
50. **Bianchini, Francesco y Azzurra Carrara Pantano.** *Guía de plantas y flores*. Barcelona, 1982. Círculo de lectores. Sin páginar. 20x12 cm. Cartoné. Ilustrado. . **15 €.** (Ref. 203991).

51. **Bieler, Ludwig.** *Historia de la literatura romana.* Madrid, 1992. Ed. Gredos. Col. Biblioteca Universitaria. 333 pp. 18x12 cm. . **8 €.** (Ref. 35366).
52. **Blanco Rodríguez, Antonio.** *Televisión de culto.* Barcelona, 1999. Glenat. Biblioteca Dr. Vértigo. 238 pp. 21x15 cm. . **10 €.** (Ref. 101849).
53. **Blasco Ibañez, Vicente.** *La vuelta al mundo de un novelista.* Valencia, 1924-1924-1925. Editorial Prometeo. Tres tomos en un volumen. 345-346-376pp. 19x12 cm. Holandesa. Conserva las cubiertas originales. Dorados en lomo. . **20 €.** (Ref. 203944).
54. **Boring, Edwin G..** *Historia de la Psicología experimental.* México, 1978. Editorial Trillas. 822 pp. 24x16 cm. Tela con sobrecubiertas. Bisagra interior abierta. . **25 €.** (Ref. 203643).
55. **Borrás, Tomás.** *Checas de Madrid. Epopeya de los caídos.* Madrid, 1944. Editora Nacional. 423 pp. 22x16 cm. Cartoné. Cubierta delantera suelta. Hojas de cortesía. . **30 €.** (Ref. 203644).
56. **Bravo, Juan Antonio.** *Tránsito.* Granada, 1966. Veleta al sur, 19. 33 pp. 22x15 cm. Dedicatoria del autor al impresor. . **20 €.** (Ref. 203872).
57. **Bromfield, Louis.** *Obras completas. Tomo I.* Madrid, 1963. Editorial Aguilar. Biblioteca de autores modernos. 1484 pp. 19x12 cm. Piel. Traducción de Santiago Valdanzo, Fabio Gil, Agustín González Ordoñez y más. Prólogo de Salvador Bordoy. Con 10 ilustraciones. . **30 €.** (Ref. 203367).
58. **Bromfield, Louis.** *Obras completas. Tomo II.* Madrid, 1963. Editorial Aguilar. Biblioteca de autores modernos. 1484 pp. 19x12 cm. Piel. Traducción de Santiago Valdanzo y más. Prólogo de Salvador Bordoy. . **30 €.** (Ref. 203368).
59. **Bromfield, Louis.** *Obras completas. Tomo III.* Madrid, 1963. Editorial Aguilar. Biblioteca de autores modernos. 1173 pp. 19x12 cm. Piel. Traducción de Juan García Puente. Prólogo de Salvador Bordoy. . **30 €.** (Ref. 203369).
60. **Bryce Echenique, Alfredo.** *El huerto de mi amada.* Barcelona, 2002. Planeta Autores españoles e iberoamericanos. 286 pp. 24 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 623938).
61. **Bryce Echenique, Alfredo.** *Permiso para vivir (antimemorias).* Barcelona, 1993. Editorial Anagrama. Narrativas hispánicas 495 pp. 22x14 cm. Dedicado en página de cortesía. . **9 €.** (Ref. 623915).
62. **Buendía, Rogelio.** *Obra poética modernista.* Huelva, S.F. Diputación de Huelva. Col. Enebro. 22x17 cm. Edición de José María Barrera López. . **12 €.** (Ref. 203834).
63. **Buesa Blanco, Mikel.** *Economía de la secesión. El proyecto nacionalista y el País Vasco.* Madrid, 2004. Estudios de Hacienda Pública. Instituto de Estudios fiscales. 354 pp. 24x17 cm. . **18 €.** (Ref. 203790).
64. **Bukowski, Charles.** *Factotum. Novela.* Barcelona, 1980. Editorial Anagrama. 192 pp. 20x13 cm. Primera edición. Roces. . **20 €.** (Ref. 203464).
65. **Bustos, Juan.** *Granada en pasos perdidos.* Granada, 1982. Ayuntamiento de Granada. 156 pp. 1 h. 22 cm. . **10 €.** (Ref. 623352).
66. **Buzzati, Dino.** *Obras de Dino Buzzati.* Barcelona, 1959. Plaza y Janés. 1371 pp. Piel. Retrato. Firmado por anterior propietario. Contiene El secreto del bosque viejo, El desierto de los tártaros, Los siete mensajeros, Pánico en la "Scala", El perro que ha visto a Dios, En aquel preciso momento, Cuentos, Un caso clínico.. **55 €.** (Ref. 203658).
67. **Bécquer, Gustavo Adolfo.** *Obras completas.* Madrid, 1949. Aguilar. Col. Joya. 1295 pp. 19x13 cm. Imit. Piel. Retrato. Cortes decorados. Ligeros roces en cantos. . **30 €.** (Ref. 200800).

68. **Bécquer, Gustavo Adolfo. *Obras completas*.** Barcelona, 1966. Editorial Ferma. Clásicos Ferma. 690 pp. 18x12 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Dirección literaria y prólogo de J. García Pérez. Pequeño roto con falta en sobrecubiertas. . **12 €.** (Ref. 203770).
69. **Bécquer, Gustavo Adolfo. *Obras escogidas de Gustavo Adolfo Bécquer*.** Madrid, S.F. Compañía Ibero-Americana de Publicaciones. 416 pp. 20x12 cm. Tela editorial. Prólogo de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero. . **12 €.** (Ref. 203954).
70. **Calasso, Roberto. *Las bodas de Cadmo y Harmonía*.** Barcelona, 1991. Círculo de Lectores. 413 p. 23 cm Cartoné con sobrecubiertas. Trad. de Joaquín Jordá. . **12 €.** (Ref. 622891).
71. **Calatrava, Juan y Mario Ruiz Morales. *Los planos de Granada, 1500-1909*.** Granada, 2005. Publicaciones Diputación de Granada. Los libros de la estrella. 153 pp. 20x12 cm. Ilustrado. . **12 €.** (Ref. 623895).
72. **Calvino, Italo. *Los amores difíciles*.** Barcelona, 1990. Tusquets Editores. Col. Andanzas. 253 pp. 21x14 cm. . **9 €.** (Ref. 70577).
73. **Cambriel, Antonio. *El balcón*.** Granada, S.F. Asociación de la Prensa de Granada. 198 pp. 20x12 cm. Firmado por el autor. . **10 €.** (Ref. 203902).
74. **Canetti, elías. *Auto de fe*.** Barcelona, 1980. Círculo de lectores. 455 pp. 20x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **9 €.** (Ref. 203905).
75. **Cannan, Edwin. *Repaso a la Teoría económica*.** México, 1946. Fondo de Cultura Económico. 406 pp. 24x18 cm. Roces. Versión española de Javier Márquez. . **20 €.** (Ref. 203798).
76. **Cano Piedra, Carlos. *La cerámica en Granada*.** Granada, 2004. Diputación de Granada, Servicio de Publicaciones. Los libros de la estrella. 152 pp. 20x12 cm . **8 €.** (Ref. 623888).
77. **Capelo Martínez, Manuel. *El desarrollo regional, una estrategia política a la dimensión del hombre*.** Madrid, 1964. Universidad pontificia de Salamanca. Instituto social León XIII. 72 pp. 24x17 cm. . **13 €.** (Ref. 203799).
78. **Carandell, Luis. *El día más feliz de mi vida*.** Madrid, 2000. Espasa hoy. 338 pp. 8 h. de lám. 22x15 cm. Cubiertas manchadas . **10 €.** (Ref. 623802).
79. **Caro Romero, Joaquín. *Espinas en los ojos*.** Granada, 1960. Veleta al sur, 9. 49 pp. 21x14 cm. . **15 €.** (Ref. 203882).
80. **Carrillo, Mariano y José Mendoza. *Memoria Político- Médica sobre la enfermedad sufrida en esta capital en el otoño último formada de orden de la suprema Junta de Sanidad del Reino*.** Málaga, 1990. Gráficas Dialar. 112 pp. 21x15 cm. Edición Facsímil de la publicada en 1854. . **10 €.** (Ref. 203826).
81. **Castelar, Emilio. *Historia de Europa en el siglo XVIII. Tomo II*.** Madrid, 1896. Imprenta y Casa Editorial de Felipe González Rojas. 974 pp. 34x25 cm. Holandesa. Once Litografías. Puntos de óxido. Cubierta algo manchada. Lomera reparada. . **75 €.** (Ref. 71447).
82. **Castelar, Emilio. Sales Ferré, Manuel. *Historia de Europa en el siglo XVIII. Tomo VI*.** Madrid, 1901. Imprenta y Casa Editorial de Felipe González Rojas. 974 pp. 34x25 cm. Holandesa. Seis Litografías. Puntos de óxido. Cubierta algo manchada. Lomera reparada. . **75 €.** (Ref. 71448).
83. **Castilla, Gonzalo. *El mundo hoy*.** Madrid, 1956. Editorial Duke. 211 pp. 16x11 cm. Cartoné. Dedicado por el autor. . **20 €.** (Ref. 203649).

84. **Castillo, Pilar del.** *Cantares*. Granada, 1962. Col. Anfora, 2. 74 pp. 21x16 cm. Dedicatoria de la autora a los editores. . **10 €.** (Ref. 203855).
85. **Castro Luna, Manuel.** *Gustavo Bacarisas (1872-1971)*. Sevilla, 2005. Diputación de Sevilla, Servicio de Archivo y Publicaciones Arte hispalense. 213 pp. 20x14 cm. . **10 €.** (Ref. 623855).
86. **Ceram, C.W.** *Dioses, tumbas y sabios. La novela de la arqueología*. Barcelona, 1980. Destino. 435 pp. 24x17 cm. Cartoné. Prólogo de Luis Pericot. Contiene fotografías. Firmado por anterior propietario. . **10 €.** (Ref. 62286).
87. **Cervantes, Miguel de.** *Obras completas. Tomo I*. Madrid, 2003. Aguilar. Santillana. 897 pp. 21x16 cm. (edición de kiosko). Guaflex. Contiene Don Quijote de la Mancha y Doce novelas ejemplares. . **10 €.** (Ref. 203642).
88. **Chabás, Juan.** *Historia de la Literatura española*. Barcelona, 1936. Joaquín Gil. 351 pp. 20x14 cm. Tela editorial. . **25 €.** (Ref. 203982).
89. **Chapman, Abel y Walter J. Buck.** *La España inexplorada*. Sevilla, 2006. Junta de Andalucía. 456 pp. 25x18 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrado con 209 ilustraciones de Joseph Crawhall, E. Caldwell y Abel Chapman. Dirección, introducción y notas de Antonio López Ontiveros. Traducción de M^aJesus Sánchez Raya y Aurora López Sánchez Vizcaino.. **25 €.** (Ref. 203802).
90. **Chesterton, G.K.** *Obras completas. Tomo II*. Barcelona, 1968. Plaza y Janés. Col. Los clásicos del siglo XX. 1523 pp. 17x11 cm. Imit. Piel. Portada a dos tintas. Contiene: El candor del Padre Brown; La sabiduría del Padre Brown; La incredulidad del Padre Brown; El secreto del padre Brown; El escándalo del Padre Brown; El hombre que sabía demasiado; Los árboles del orgullo; El jardín del humo; El cinco de espadas; La torre de la traición; El poeta y los lunáticos.. **40 €.** (Ref. 57100).
91. **Christie, Agatha.** *Un dios solitario y otros relatos*. Barcelona, 1998. Editorial Plaza y Janés. 185 pp. 22x15 cm . **8 €.** (Ref. 623925).
92. **Chéjov, Antón.** *La dama del perrito y otros relatos*. Barcelona. 2001. Ed. Círculo de Lectores. Estación lectura. 314 pp. 18x12 cm. Tela editorial. . **10 €.** (Ref. 70201).
93. **Cliquet, Joseph Faustino.** *La flor del moral, esto es, lo más florido, y selecto que se halla en el jardín ameno, y dilatado campo de la Theologia moral. Tomo primero..* Madrid, 1787. Don Pedro Marin. 399 pp. 22x14 cm. Pergamino. . **50 €.** (Ref. 203925).
94. **Colina Munguia, Saturnino.** *Monasterio de San Jerónimo de Granada*. León, 1986. Everest. 60 pp. 25x96 cm. Ilustrado. . **9 €.** (Ref. 37089).
95. **Collins, Wilkie.** *La dama de blanco*. Barcelona, 1991. Círculo de lectores. 669 pp. 22x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 623914).
96. **Comotti, Giovanni.** *Historia de la música*. Madrid, 1994. Edizioni di Torino. 7 tomos. 329-312-317-489-448-292 298 pp. 23x17 cm. Guaflex. Ilustraciones. . **100 €.** (Ref. 203898).
97. **Conde, Javier.** *Lo tengo, no lo tengo. Los cromos: Historia de una ilusión*. Madrid, 1998. Espasa Calpe. 182 pp. 28x22 cm. Ilustrado. . **10 €.** (Ref. 623884).
98. **Constant, Benjamin.** *El cuaderno rojo*. Cáceres, 2008. Periférica. Biblioteca portátil. 134 pp. 17 cm. Traducción de Manuel Arranz. . **8 €.** (Ref. 623037).
99. **Corneloup, Marcel.** *La orquesta y sus instrumentos*. Barcelona, 1969. Sucesores de Juan Gili, editores. 302 pp. 18x12 cm. Ilustraciones. . **20 €.** (Ref. 203997).

- 100. Correa de Oliveira, Plinio. *Nobleza y élites tradicionales análogas. En las alocuciones de Pío XII al Patriciado y a la nobleza romana.*** Madrid, 1993. Editorial Fernando III, el santo. 327 pp. 29x20 cm. Cartoné. Ilustrado. . **15 €.** (Ref. 201686).
- 101. Cremades, Ferrán. *Jaime I, el conquistador.*** Madrid, 2006. Martinez Roca. Novela histórica. 563 pp. 25x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **15 €.** (Ref. 619855).
- 102. Cronin, A.J.. *Obras de A.J. Cronin.*** Barcelona, 1958. José Janés, editor. Col. Maestros de hoy. 1579 pp. 18x11 cm. Piel. Estuche. Retrato. Contiene El castillo del odio, Caleidoscopio en K, La ciudadela, La dama de los claveles, Las aventuras de un maletín negro, La risa de Júpiter. Lomera deslucida.. **15 €.** (Ref. 59759).
- 103. Céline, Louis Ferdinand. *Viaje al fin de la noche.*** Barcelona. 1984. Ed. Seix Barral. Col. Obras Maestras de la Literatura Contemporánea. 379 pp. 20x13 cm. Imit. piel. . **10 €.** (Ref. 35294).
- 104. Davidoff, I.I. *Introducción a la Psicología.*** México,1982. McGraw Hill. 642 pp. 24x20 cm. Firmado por anterior propietario. . **10 €.** (Ref. 203641).
- 105. Delgado Bañón, Luis M.. *La cañonera 23.*** Cartagena, 200. Áglaya. Cole. La saga marinera española. 283 p. 23 cm . **10 €.** (Ref. 623740).
- 106. Delgado Rodríguez, Carmelo. *Poesías-I.*** Granada, 1965. Coleccion granadina de Poesía. 89 pp. 16x14cm. Dedicatoria del autor al impresor. . **10 €.** (Ref. 203860).
- 107. Delibes, Juan. *Guía de la Pesca en España.*** Madrid, 1999. Espasa. Guías especiales Espasa. 502 pp. 22x15 cm. Cubierta algo manchada. . **10 €.** (Ref. 203748).
- 108. Delibes, Miguel. *Diario de un emigrante.*** Barcelona, 1968. Círculo de lectores. 239 pp. 21x12 cm. Cartoné. Puntos de óxido. . **10 €.** (Ref. 72368).
- 109. Delibes, Miguel. *El hereje.*** Barcelona, 2002. Círculo de Lectores. 432 pp. 23x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **12 €.** (Ref. 617598).
- 110. Deschaussées, Monique. *El intérprete y la música.*** Madrid, 2002. Rialp. 132 pp. 20x13 cm. Ex libris. . **8 €.** (Ref. 623932).
- 111. Dorfman, Ariel y Manuel Jofré. *Superman y sus amigos del alma.*** Buenos Aires, 1974. Editorial Galerna. 201 pp. 19x12 cm. Firmado por anterior propietario. Hoja suelta. . **12 €.** (Ref. 203324).
- 112. Dostoyevski, Fiodor M.. *Obras completas. Tomo I.*** Madrid, 1968. Aguilar. Colección Cincuentenario. 1556 pp. 18x12 cm. Imit. Piel. Contiene: Pobres gentes, El doble, El señor Projarchin, La patrona, Una novela en nueve cartas, Noches blancas, Humillados y ofendidos, Memorias del subsuelo, Memorias de la casa muerta y más.. **50 €.** (Ref. 69144).
- 113. Dostoyevski, Fiodor M.. *Obras completas. Tomo II.*** Madrid, 1968. Aguilar. Colección Cincuentenario. 1927 pp. 18x12 cm. Imit. Piel. Contiene: Crimen y castigo, El jugador, El idiota, El eterno marido, El adolescente, Demonios. . **50 €.** (Ref. 69179).
- 114. Dostoyevski, Fiodor M.. *Obras completas. Tomo III.*** Madrid, 1953. Aguilar. Obras eternas. 1760 pp. 18x14 cm. Piel. Ex libris. Retrato. Traducción directa del ruso, introducción, prólogos, notas y censo de personajes por Rafael Cansinos Assens. Contiene Los hermanos Karamazov, Diario de un escritor, Del Dostoyevski inédito.. **50 €.** (Ref. 201548).
- 115. Dubois, Jean y otros. *Diccionario de Lingüística.*** Madrid, 1979. Alianza Editorial. 636 pp. 24x16 cm. Cartoné. Versión española de Inés Ortega y Antonio Domínguez. Dirección de Alicia Yllera. . **20 €.** (Ref. 203769).

- 116. Dumas, Alejandro. *El bandido de Sierra Nevada*.** Granada, 1991. Caja General de Ahorros de Granada. Col. Sierra Nevada y La Alpujarra. 331 pp. 20x13 cm. Estudio preliminar de Antonio Gallego Morell. Edición facsímil. . **35 €.** (Ref: 66562).
- 117. Dumas, Alejandro. *El vizconde de Bragelonne*.** Barcelona, 1935. Editorial Molino. Biblioteca Oro. 512 pp. 24x17 cm. Holandesa. Rocés. Reencuadrado. Conserva la cubierta original. . **20 €.** (Ref: 203971).
- 118. Duncan, Isadora. *Mi vida*.** Madrid, 1988. Debate. 21x14 cm. 373 pp. Cartoné con sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref: 4982).
- 119. Duras, Marguerite. *La vida material*.** Plaza & Janés literaria 167 p. 20 cm Traducción de: La vie materielle . **10 €.** (Ref: 623517).
- 120. Duras, Marguerite. *Yann Andréa Steiner*.** Barcelona, 1993. Círculo de lectores. 125 pp. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción de Manuel de Lope. Introducción de Ana María Moix. . **8 €.** (Ref: 202753).
- 121. Durrell, Lawrence. *Antrobus*.** Barcelona, 1987. Tusquets Editores. Col. Andanzas. 182 pp. 21x14 cm. Exlibris. Ilustraciones de Nicolas Bentley. Traducción de Carlos Peralta. . **10 €.** (Ref: 203913).
- 122. Díaz Robledo, Julián. *Atlas de las frutas y hortalizas*.** Valencia, 1981. Ministerio de Agricultura. 432 pp. 30x22 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **55 €.** (Ref: 203200).
- 123. Díaz, Lorenzo. *Diccionario de superhéroes*.** Barcelona, 1996. Glénat. Biblioteca Dr. Vértigo 119 p. 21 cm. Anotaciones en cubierta por dentro. Ilustraciones. Rocés. . **10 €.** (Ref: 623944).
- 124. Díez Borque, J.M.. *Historia de la Literatura Española. Tomo I. La Edad Media*.** Madrid, 1980. Editorial Taurus. 602 pp. 21x14 cm. Marcas de lectura. Firmado por anterior propietario. Cubiertas manchadas. . **10 €.** (Ref: 203760).
- 125. Díez Borque, J.M.. *Historia de la Literatura Española. Tomo II. Siglos XVI/XVII*.** Madrid, 1980. Editorial Taurus. 748 pp. 21x14 cm. Marcas de lectura. . **10 €.** (Ref: 203759).
- 126. Díez Borque, J.M.. *Historia de la Literatura Española. Tomo III. Siglos XVIII/ XIX*.** Madrid, 1980. Editorial Taurus. 566 pp. 21x14 cm. Marcas de lectura. Subrayado con fluorescente y bolígrafo. . **10 €.** (Ref: 203758).
- 127. Eagleton, Terry. *Terror santo*.** Barcelona, 2008. Debate. 173 pp. 23x15 cm. Traducción de Ricardo García Pérez . **9 €.** (Ref: 623699).
- 128. Echeverría Bengoa, Joaquín, César Mosquera Leirado y Pablo Martínez Rituerto. *Manual de paracaidismo*.** Alcantarilla, 1955. Escuela Militar de Paracaidistas-Publicaciones. 251 pp. 21x16 cm. . **12 €.** (Ref: 203866).
- 129. Egea, Julio Alfredo. *La calle*.** Granada, 1960. Veleta al sur, Nº10. 51 pp. 21x14 cm. . **15 €.** (Ref: 203871).
- 130. Erlanger, Philippe. *Luis XIV*.** Madrid, 1968. Espasa Calpe. Grandes biografías. 453 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción del francés por Victorio Peral Domínguez. Rocés. . **15 €.** (Ref: 203241).
- 131. Escolar, Hipólito. *Historia del libro*.** Barcelona, 1984. Círculo de lectores. Biblioteca del libro. 524 pp. 21x14 cm. Cartoné. Cubierta algo manchada. . **25 €.** (Ref: 203757).
- 132. Escóptico, Casto. *Las otras diosas*.** Valencia, 1998. Midons Editorial. 159 pp. 24x17 cm. Ilustrado. Cubiertas algo dobladas. . **15 €.** (Ref: 623887).

133. España, Rafael de. *El peplum. La Antigüedad en el cine*. Barcelona, 1997. Glénat. Biblioteca Dr. Vértigo 452 pp. 21x16 cm. Hojas sueltas. Marcas de lectura. . 20 €. (Ref. 623870).
134. España, Ramón de. *La caja de las sorpresas. Una historia personal de la televisión*. Barcelona, 2001. Editorial Planeta. 184 pp. 30x24 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . 20 €. (Ref. 203969).
135. Espina, Concha. *La esfinge Maragata*. Madrid, S.F. Renacimiento. 375 pp. 18x12 cm. Tela. Lomera manchada. . 10 €. (Ref. 203951).
136. Estefanía, Joaquín. *La cara oculta de la prosperidad. Economía para todos*. Madrid, 2003. Taurus. 231 p. 24 cm . 10 €. (Ref. 622742).
137. Fallada, Hans. *Obras de Hans Fallada. Tomo I*. Barcelona. 1958. Plaza y Janés. Maestros de Hoy. Tomo I. 1584 pp. 17x12 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. Cubiertas algo rozadas. . 20 €. (Ref. 53588).
138. Fernán Gómez, Fernando. *El viaje a ninguna parte*. Barcelona, 1985. Círculo de lectores. 268 pp. 21x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . 10 €. (Ref. 203788).
139. Fernández Bueno, Lorenzo Vallejo, Juan Jesús. *Operación Al-Andalus. 20000 km. en misterio por tierras andaluzas*. Madrid, 2000. Corona Borealis. 355 pp. 21 cm. Prólogo de Fernando Jiménez del Oso. Ilustrado,. . 8 €. (Ref. 623947).
140. Fernández Mallo, Agustín. *Nocilla dream*. Barcelona, 2007. Círculo de Lectores. 213 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Prólogo de Juan Bonilla . 10 €. (Ref. 622714).
141. Ferrater Mora, José. *Mujeres al borde de la leyenda*. Barcelona, 1991. Círculo de lectores. 263 pp. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Con un prólogo del autor y un epílogo de Priscilla Cohn que incluye el relato póstumo de Jose Ferrater “Reivindicación de Babel” . 8 €. (Ref. 623954).
142. Florez, R.. *El jardín y la huerta (Jardinería, arboricultura y horticultura prácticas)*. Madrid, S.F. Ediciones Ibéricas. Pequeña Enciclopedia práctica, Núm. 14. 64 pp. 18x12 cm. . 10 €. (Ref. 203840).
143. Fossey, Dian. *Gorilas en la niebla*. Barcelona, 1989. Círculo de lectores. 410 pp. 22x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. . 10 €. (Ref. 203465).
144. France, Anatole. *Novelas completas. Tomo I*. Madrid, 1967. Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1079 pp. 18x13 cm. Piel. . 30 €. (Ref. 203364).
145. France, Anatole. *Novelas completas. Tomo II*. Madrid, 1967. Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1079 pp. 18x13 cm. Piel. . 30 €. (Ref. 203365).
146. France, Anatole. *Novelas completas. Tomo III*. Madrid, 1967. Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1205 pp. 18x13 cm. Piel. . 30 €. (Ref. 203366).
147. Franco, Jean. *Historia de la literatura hispanoamericana a partir de la independencia*. Barcelona, 1979. Ariel. Col. Letras e Ideas. 398 pp. 21x13 cm. . 10 €. (Ref. 17993).
148. Frankl, Viktor Emil. *Teoría y terapia de las neurosis. Iniciación a la logoterapia y al análisis existencial*. Barcelona, 1992. Editorial Herder. Biblioteca de psicología. 296 pp. 22x14 cm. Roces. . 18 €. (Ref. 101231).
149. Franzen, Jonathan. *Freedom*. Londres, 2010. Fourth Estate. 562 pp. 24x15 cm. Texto en inglés. . 8 €. (Ref. 203980).

150. **Fuertes, Gloria.** *Pelines*. Madrid, 1987. Editorial Miñón. Col. Las campanas. 109 pp. 19x13 cm. Ilustraciones y Portada de Marta Balaguer. Pequeño roto en cubierta delantera. . **45 €.** (Ref. 203322).
151. **Gallego Morell, Manuel.** *Contrastes granadinos*. Madrid, 1958. Centro artístico de Granada. 18 pp. 25X17 cm. . **18 €.** (Ref. 202917).
152. **Gallego y Burín, Antonio.** *La Capilla Real de Granada. Estudio histórico y guía descriptiva de este templo*. Granada, 1931. Imprenta de Paulino Ventura Traveset. 278 pp. 25x18 cm. Tela. Con 123 ilustraciones fotográficas de F.M. Lasso de la Vega . **75 €.** (Ref. 203196).
153. **Gandersheim, Rosvita de.** *Obras completas*. Huelva, 2005. Servicio de Publicaciones, Universidad de Huelva. 260 pp. 24x18cm. Introducción, traducción y notas de Juan Martos y Rosario Moreno Soldevila. . **14 €.** (Ref. 623879).
154. **Ganivet, Angel.** *Obras completas*. Madrid, 1961. Aguilar. Col. Joya. Dos tomos 1009- 1095 pp. 14x10 cm. Piel. Retrato. Papel biblia. Puntos de óxido. Cortes y puntas rozados. . **70 €.** (Ref. 64741).
155. **Ganivet, Angel.** *Tres artículos de Angel Ganivet desde Gante y Amberes*. Granada. 1982. Universidad de Granada. 51 pp. 25x17 cm. Introducción sobre Ganivet, consul de España en Bélgica por Antonio Gallego Morell. . **6 €.** (Ref. 23675).
156. **Ganivet, Ángel.** *Artículos, relatos y fragmentos*. Granada, 2003. Diputación de Granad. 233 pp. 19x11 cm. Edición de Fernando García Lara. Estudio preliminar y notas de María Pilar Celma Valero . **10 €.** (Ref. 623883).
157. **Ganivet, Ángel.** *Teatro y poesía*. Granada, 2005. Diputación de Granada. 367 pp. 18x11 cm. Edición de Fernando García Lara. Estudio preliminar y notas de Ricardo de la Fuente Ballesteros y Luis Álvarez Castro . **10 €.** (Ref. 623882).
158. **García Bardon, Salvador.** *Estudio estructural del español*. Universite Catholique de Louvain. Cahiers de L'Institut des Langues Vivantes. Dos vols. 214- 146 pp. Tomo I: Elementos. II. Praxis morfosemántica. III. Teoría morfosemántica. . **20 €.** (Ref. 203443).
159. **García Ladrón de Guevara, José.** *Mi corazón y el mar*. Granada, 1964. Veleta al sur. 75 pp. 18x14 cm. . **30 €.** (Ref. 201762).
160. **García Lorca, Federico.** *Obras completas IV*. Barcelona, 2006. RBA. Instituto Cervantes. 663 pp. 20x14 cm. Cartoné. Contiene la correspondencia 1910-1936. . **12 €.** (Ref. 203764).
161. **García Montero, Luis.** *Confesiones poéticas*. Granada, 1994. Diputación de Granada. Maillot Amarillo. 246 pp. 20x13 cm. Primera reimpresión . **15 €.** (Ref. 63971).
162. **García Márquez, Gabriel.** *Doce cuentos peregrinos*. Madrid. 1992. Mondadori. Narrativa Mondadori. 245 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **8 €.** (Ref. 37911).
163. **García Pérez, Guillermo.** *La economía y los reaccionarios al surgir la España contemporánea. Denuncia a la Inquisición de la primera cátedra española e Economía*. Madrid, 1974. Cuadernos para el diálogo. 410 pp. 18x11 cm. Holandesa. Prólogo de Enrique Tierno Galván. . **10 €.** (Ref. 203789).
164. **García Yebra, Valentín.** *Teoría y práctica de la traducción*. Madrid, Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. 408- 873 pp. 20x14 cm. Prólogo de Dámaso Alonso . **20 €.** (Ref. 203311).

165. **García de Cortázar, Fernando y González Vesga, José Manuel.** *Breve historia de España*. Barcelona, 2001. Círculo de Lectores. 22x14 cm. 624 pp. Cartoné. . **10 €.** (Ref. 105116).
166. **Gardner, John.** *The art of fiction. Notes on craft for young writers*. 1984. Vintage books. 224 pp. 20x13 cm. Texto en inglés. . **8 €.** (Ref. 203462).
167. **Garrido Aranda, Antonio (Compilación).** *El mundo festivo en España y América*. Córdoba, 2005. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba. 425 pp. 24x17 cm. Ilustrado. . **20 €.** (Ref. 623876).
168. **Gary, Romain.** *Los colores del día*. Barcelona. 1960. Círculo de Lectores. 214 cm. 20x12 cm. Cartoné. . **8 €.** (Ref. 18361).
169. **Gautier Dalché, Jean.** *Historia urbana de León y Castilla en la Edad Media (siglos IX-XIII)*. Madrid, 1979. Siglo XXI. 470 pp. 21x14 cm. Traducción de Encarnación Pérez Sedeño . **18 €.** (Ref. 623848).
170. **Gavanto, Bartholomaeo.** *Thesaurus Sacrorum Rituum Ab Adm. Rev. Patre D. Bartholomaeo Gavanto. Congregationis Clericorum Regularium S. Pauli, Sacrae Rituum Congregationis Consultore olim concinnatus, y faepius editus. Tomus secundus..* Venecia, 1749. Typografía Balleoniana. 610 pp. 38x25 cm. Pergamino con tejuelo. Portada a dos tintas. Puntas rozadas. Buen estado en general. . **100 €.** (Ref. 203936).
171. **Gaviria, Mario, Fernando Megías y más.** *El modelo extremeño. Ecodesarrollo de La Serena y La Siberia*. Madrid, 1980. Editorial Popular. 405 pp. 24x17 cm. Ilustraciones y planos despleables. Roces. . **15 €.** (Ref. 203190).
172. **Geiringer, Karl.** *La familia de los Bach. Siete generaciones de genio creador*. Madrid, 1962. Espasa Calpe. 592 pp. 23x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones. . **20 €.** (Ref. 203993).
173. **Generés, Miguel Dámaso.** *Reflexiones políticas y económicas sobre la población, agricultura, artes, fábricas y comercio del reyno de Aragón*. Zaragoza, 2008. Institución "Fernando el Católico". Biblioteca ERnest Lluch de Economistas Aragoneses, 3. 274 pp. 24 cm. Estudio introductorio de Ernest Lluch y Alfonso Sánchez Hormigo. . **16 €.** (Ref. 623866).
174. **Genet, Jean.** *Diario de un ladrón*. Barcelona, 1985. Editorial Orbis. Antología literaria. 229 pp. 20x13 cm. Cartoné. . **9 €.** (Ref. 203243).
175. **Genet, Jean.** *Diario del ladrón*. Barcelona. 1985. Planeta. Col. Antología Literaria. 229 pp. 20x13 cm. . **9 €.** (Ref. 31851).
176. **Gente, Hans- Peter (compilación).** *Marxismo, Psicoanálisis y sexpol. I. Documentos*. Buenos Aires, 1972. Granica editor. 253 pp. 20x13 cm. Roces. Textos de Erich Fromm, Otto Fenichel, Siegfried Bernfeld, Gunnar Leistikow, I. Sapir, Fritz Sternberg y Karl Teschitz. . **15 €.** (Ref. 203309).
177. **Giménez Bartlett, Alicia.** *El cuarto corazón*. Barcelona, 1991. Editorial Versal. Humorismos Versal. 181 pp. 21x13 cm . **25 €.** (Ref. 623923).
178. **Giménez López, Enrique.** *Alicante en el siglo XVIII. Economía de una ciudad portuaria en el antiguo régimen*. Valencia, 1981. Diputación provincial de Valencia. Institución Alfons el magnanim. 449 pp. 21x13 cm. . **15 €.** (Ref. 203310).
179. **Ginzburg, Natalia.** *Nuestros ayeres*. Barcelona, 1996. Círculo de Lectores. 368 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción de Carmen Martín Gaité. . **10 €.** (Ref. 103381).

- 180. Giordano, Paolo.** *La soledad de los números primos*. Barcelona, 2009. Salamandra 281 p. 22 cm. . 9 €. (Ref. 623943).
- 181. Glendinning, N..** *Historia de la Literatura española. Vol. 4. El siglo XVIII*. Barcelona, 1979. Editorial Ariel. Instrumenta. Letras e ideas. 242 pp. 21x14 cm. Marcas de lectura. Cubiertas algo manchadas. . 9 €. (Ref. 203787).
- 182. Gogh, Vincent van.** *Cartas a Theo*. Barcelona, 1990. Círculo de Lectores. 457 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción, fragmentos biográficos, notas y epílogos de Antonio Rabinad . 12 €. (Ref. 623863).
- 183. Gogol, Nikolai.** *Las almas muertas*. Madrid, s.f. Aguilar. Crisol literario, 8. 15x9 cm. Piel. . 12 €. (Ref. 69077).
- 184. Gogol, Nikolai Vasilievich.** *Almas muertas*. Barcelona, 1970. Círculo de lectores. Clásicos de la literatura universal. 444 pp. 20x13 cm. Cartoné. Trau. . 10 €. (Ref. 72360).
- 185. González Arévalo, Raúl.** *La esclavitud en Málaga a fines de la Edad Media*. Jaén, 2006 Universidad de Jaén. 491 pp. 23x15 cm. Ilustrado. . 17 €. (Ref. 623877).
- 186. Gorkí, Máximo.** *Pensamientos sobre la literatura y el arte*. Moscú, 1981. Editorial Progreso. 447 pp. 20x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . 20 €. (Ref. 202585).
- 187. Goytisolo, José Agustín.** *A veces gran amor*. Barcelona, 1981. Laia Literatura. 107 pp. 21x13 cm. Hojas sueltas. . 14 €. (Ref. 203460).
- 188. Goytisolo, Juan.** *Don Julián*. Barcelona, 2001. Galaxia Gutenberg. 282 pp. 21x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Dibujos de Eduardo Arroyo. . 10 €. (Ref. 623787).
- 189. Goytisolo, Juan.** *Juan sin tierra*. Barcelona. 1978. Editorial Seix Barral. Biblioteca breve. 305 pp. 19x13 cm. . 10 €. (Ref. 101353).
- 190. Gradenwitz, Peter.** *Leonard Bernstein*. Madrid, 1986. Espasa Calpe. 348 pp. 23x16 cm. Ilustrado. . 10 €. (Ref. 203896).
- 191. Graves, Robert.** *El sello de Antigua*. Barcelona, 1987. Edhasa. Narrativas contemporáneas. 333 pp. 20x13 cm. Cartoné. Exlibris. . 10 €. (Ref. 203900).
- 192. Graves, Robert.** *Relatos*. Barcelona, 1989. Círculo de lectores. 401 pp. 21x13 cm. Cartoné. Traducción de Lucía Graves. . 10 €. (Ref. 623916).
- 193. Graves, Robert.** *Yo, Claudio*. Barcelona, 1984. Círculo de lectores. Narradores del mundo 383 p. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Robert Graves ; [traducción, Floreal Mazía]. 10 €. (Ref. 623820).
- 194. Gregorio, María Teresa de.** *Los poemas del hombre ciego*. Granada, 1966. Colección granadina de poesía. 20 pp. 17x14 cm. Portada de Miguel Viribay. . 10 €. (Ref. 203864).
- 195. Gregorio, María Teresa de.** *Poesías imposibles*. Granada, 1964. Colección granadina de poesía. 50 pp. 17x14 cm. . 10 €. (Ref. 203863).
- 196. Greimas, A.J..** *Semiótica. Diccionario razonado de la Teoría del lenguaje*. Madrid, 1982. Editorial Gredos. 473 pp. 20x14 cm. Versión española de Enrique Ballón Aguirre y Hermis Campodónico Carrión. . 14 €. (Ref. 203374).
- 197. Guillén, Rafael.** *Canto a la esposa*. Granada, 1963. Veleta al sur. 13 pp. 19x15 cm. Portada de J. Amigo Bimbela. Dedicado por el autor al impresor de la colección. . 20 €. (Ref. 203854).
- 198. Guillén, Rafael.** *Elegía*. Granada, 1961. Veleta al sur. Serie granadina, 5. 14 pp. 18x15 cm. Portada de Juan M. Burgos. Dedicado por el autor al impresor. . 30 €. (Ref. 203851).

199. **Guillén, Rafael.** *Pronuncio amor*. Granada, 1961. Veleta al sur. Serie granadina, N°2. Portada de J. Amigo Bimbela. Dedicado por el autor al impresor. Encuadernación débil. . **50 €.** (Ref. 203850).
200. **Guillén, Rafael.** *Río de Dios*. Granada, 1957. Veleta al sur, 2. 95 pp. 21x14 cm. Premio “Alcaraván” de Poesía 1957. Ilustraciones de J. Amigo Bimbela. Dedicatoria del autor al impresor. . **35 €.** (Ref. 203877).
201. **Gustafsson, Lars.** *El tercer enroque de Bernard Foy*. Barcelona, 1986. Ediciones Versal. Meridianos 446 p. 21x13 cm. . **9 €.** (Ref. 623919).
202. **Gutiérrez de Vegas, Fernando.** *Los enredos de un lugar o Historia de los prodigios, y Hazañas del célebre abogado de Conchuela el licenciado Tarugo, del famoso escribano carrales y otros ilustres personajes que hubo en el mismo pueblo antes de despoblarse*. Madrid, 1778. Oficina de Manuel Martín. 502 pp. 15x11 cm. Pergamino. Cubiertas sueltas. . **50 €.** (Ref. 203924).
203. **Guzmán Álvarez, José Ramón.** *El Palimpsesto Cultivado. Historia de los paisajes del olivar andaluz*. Sevilla, 2004. Consejería de Agricultura y pesca. Junta de Andalucía. 418 pp. 25x17 cm. Holandesa. Ilustraciones. . **20 €.** (Ref. 203911).
204. **Gámez Navarro, Juan.** *El espacio geográfico de Guadix*. Granada, 1995. Universidad de Granada. Fundación Caja Granada. Serie Monográfica. 375 pp. 21x15 cm. **9 €.** (Ref. 623455).
205. **Hatzfeld, Jean.** *La vida al desnudo. Voces de Ruanda*. Madrid, 2005. Turpial 242 p. 22x16 cm. Cartoné. . **10 €.** (Ref. 623865).
206. **Hauser, Arnold.** *El Manierismo, crisis del Renacimiento*. Barcelona, Editorial Guadarrama. Punto Omega. 323 pp. 18x11 cm. . **9 €.** (Ref. 203304).
207. **Hemingway, Ernest.** *Islas a la deriva*. Barcelona, 1978. Ed. Planeta. 408 p. 2 h. 21 cm; Traducción del inglés por Mary Rowe . **10 €.** (Ref. 622893).
208. **Henares Cuéllar, Ignacio.** *La Capilla Real, la Catedral y su entorno*. Granada, 2004. Publicaciones Diputación de Granada Granada. 137 pp. 20x13cm . **8 €.** (Ref. 623854).
209. **Heredia Maya, José.** *Penar Ocono*. Granada, 1974. Universidad de Granada. Col. Monográfica Universidad de Granada. 64 pp. 22x14 cm. . **25 €.** (Ref. 71841).
210. **Hernansáez, José María.** *Elementos de Agricultura y técnica agrícola e industrial. Primera parte: Agronomía y Fitotecnia*. La Coruña, 1920. El Ideal Gallego. 317 pp. 22x15 cm. Holandesa. Lomera rozada. Firmado por anterior propietario., . **25 €.** (Ref. 203839).
211. **Hernández Ferrero, Juan.** *Palacios Reales del Patrimonio Nacional*. Barcelona, 1997. Patrimonio Nacional. Lunwerg Editores. 517 pp. 32x28 cm. Ilustrado. Tela con sobrecubiertas y estuche . **45 €.** (Ref. 73208).
212. **Highsmith, Patricia.** *El juego de Ripley (el amigo americano). Crímenes imaginarios. El juego del escondite*. Barcelona. 1983. Ed. Orbis. Col. Grandes Maestros del Crimen y Misterio. 572 pp. 20x13 cm. Guaflex. . **8 €.** (Ref. 50674).
213. **Highsmith, Patricia.** *Suspense. Cómo se escribe una novela de intriga*. Barcelona. 1987. Círculo de lectores. Biblioteca Patricia Highsmith. 191 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 6063).
214. **Higuera, Eulalia Dolores.** *Andando y cantando (canciones)*. Granada, 1960. Veleta al sur, Serie granadina N°1. 69 pp. 22x15 cm. Dibujos de la autora. Prólogo de Paul Guinard. . **10 €.** (Ref. 203849).

- 215. Higuera, Eulalia Dolores. *Andando y cantando (canciones)*.** Granada, 1960. Veleta al sur, Nº1. 69 pp. 22x15 cm. Dibujos de la autora. Prólogo de Paul Guinard. Dedicado por la autora al impresor . **20 €.** (Ref. 203848).
- 216. Hildesheimer, Wolfgang. *Mozart*.** Barcelona, 1991. Círculo de lectores.335 pp. 22x15 cm. Cartoné con ilustraciones. Traducción de Ariel Bignami . **10 €.** (Ref. 203953).
- 217. Hilton, James. *Obras*.** Barcelona, 1970. Plaza y Janés. Maestros de hoy. 1782 pp. 17x11 cm. Imit. Piel. Portada a dos tintas. Contiene Mis manos en tus manos, la llama de plata, y ahora, adiós, Plazos que no se cumplen, Apecho descubierto, ¡Felices pascuas, Mr Chips!, Alma en la sombra.. **15 €.** (Ref. 57104).
- 218. Himes, Chester B.. *Una cruzada en solitario*.** Barcelona. 1995. Ed. Mondadori. Col. Literatura Mondadori. 486 pp. 23x14 cm. Rústica. Traducción de Diana Falcón. Firmado por anterior propietario. . **10 €.** (Ref. 102640).
- 219. Homeri. *Opera. Tomo II. Iliadis XIII-XXIV*.** Great Britain, 1962. OXONII. Typographeo Clarendoniano. Anotaciones críticas de David B. Monro y Thomas W. Allen. Texto en griego. Tela. . **12 €.** (Ref. 203321).
- 220. Honegger, Marc. *Diccionario biográfico de los grandes compositores de la Música*.** Madrid, 1994. Espasa Calpe. Banco Bilbao Vizcaya. 591 pp. 23x15 cm. Cartoné. . **12 €.** (Ref. 203761).
- 221. Hostench, Mike Martí, Jesús. *Pantalla de sangre*.** Valencia, 1996. Midons editorial. Serie B (Midons Editorial) 127 pp. 24 cm. Anotaciones en portada interior. Marcas de lectura. . **10 €.** (Ref. 623935).
- 222. Houellebecq, Michel. *Plataforma*.** Barcelona, 2002. Anagrama Panorama de narrativas 316 p. 22 cm Traducción de: Plateforme Traducción de Encarna Castejón. **8 €.** (Ref. 622914).
- 223. Huber, Heinz y Muller, Artur. *El Tercer Reich. Su historia en textos, fotografías y documentos*.** Barcelona. 1967. Plaza y Janés. 2 tomos. 869pp. Paginación continuada. 25x19 cm. Tela editorial. Numerosas fotografías en negro. Cubiertas manchadas. Tomo I: Falta portadilla interior. Tomo II. Cubierta suelta. . **18 €.** (Ref. 203959).
- 224. Hustvedt, Siri. *Elegía para un americano*.** Barcelona 2009 Anagrama 388 p. 22 cm Traducción de: The sorrows of an American Siri Hustvedt ; traducción de Cecilia Ceriani. **10 €.** (Ref. 623836).
- 225. Ibn Sabbetay, Yehudá. *La ofrenda de Judá*.** Granada, 2006. Editorial Universidad de Granada. Textos: Lengua Hebrea. 155 pp. 21x14 cm. Introducción, traducción y notas de Angeles Navarro Peiro. . **11 €.** (Ref. 623891).
- 226. Ibáñez Serrador, Chicho. *El regreso y otras historias para no dormir*.** Barcelona, 1998. Editorial Martínez roca. Alcor. 317 p. 22 cm. Anotaciones en portadilla. . **9 €.** (Ref. 623949).
- 227. Jakobson, Roman. *Ensayos de Lingüística general*.** Barcelona, 1975. Seix Barral. Biblioteca Breve. 405 pp. 20x13 cm. Marca de etiqueta en lomera. Rocés. . **20 €.** (Ref. 203442).
- 228. Jaime de Pablos, María Elena y José Manuel Estévez Saá. *Joyceana: Literaria hibernica*.** Almería, 2005. Universidad de Almería. Servicio de Publicaciones. Col. Literatura y Lingüística. 199 pp. 23x14 cm. . **10 €.** (Ref. 203831).
- 229. Janeway, Eliot. *La economía de las crisis (la guerra, la política y dólar)*.** Barcelona, 1969. Editorial Plaza y Janés. 336 pp. 23x15 cm. Tela. . **8 €.** (Ref. 67645).

230. **Jennings, Gary.** *Lentejuelas*. Barcelona, 1988. Editorial Planeta. Bestseller Mundial. 1068 pp. 21x13 cm. . **10 €.** (Ref. 203762).
231. **Jervis, Giovanni.** *Manual crítico de Psiquiatría*. Barcelona, 1979. Editorial Anagrama. 407 pp. 23x17 cm. Firmado por anterior propietario. Marcas de lectura. . **10 €.** (Ref. 203976).
232. **Jiménez Hernández- Pinzón, Fernando.** *El tiempo: Primavera*. Granada, 1967. Imprenta Guevara. 38 pp. 22x14 cm. Dedicatoria del autor al impresor. . **9 €.** (Ref. 203859).
233. **Jiménez, Javier.** *Apuntes de amor*. Granada, 1966. Imprenta Guevara. 19 pp. 18x15 cm. Dedicatoria del autor a los impresores. Sello en cubierta trasera. . **10 €.** (Ref. 203857).
234. **Keats, John.** *Poemas*. Granada, 200. Comares. Col. La veleta. 167 p. 21x14 cm. Escogidos y traducidos por Antonio Rivero Taravillo. I Premio andaluz a la traducción. . **8 €.** (Ref. 623860).
235. **Knittel, J.** *Obras*. Barcelona, 1957. Janés editor. Maestros de hoy. 1572 pp. 18x10 cm. Piel. Cantos rozados. . **20 €.** (Ref. 63292).
236. **Krasso, Nicolas, Ernest Mandel y Monty Johnstone.** *El marxismo de Trotski*. Córdoba, 1970. Cuadernos de Pasado y presente. 190 pp. 20x15 cm. Roces. . **16 €.** (Ref. 203305).
237. **Landeró, Luis.** *Caballeros de fortuna*. Barcelona, 1994. Editorial Tusquets. Col. Andanzas. 322 pp. 21x12 cm. Firmado por anterior propietario. . **8 €.** (Ref. 203801).
238. **Lanza del Vasto, Giuseppe.** *Judas*. Buenos Aires, 1957. Goyanarte. 155 pp. 21x15 cm. Traducción de Aurora Bernárdez. Firmado por al anterior propietario. . **20 €.** (Ref. 203192).
239. **Lanza del Vasto, Giuseppe.** *Judas*. Buenos Aires, 1957. Goyanarte. 155 pp. 21x15 cm. Traducción de Aurora Bernárdez. Firmado por al anterior propietario. . **18 €.** (Ref. 203191).
240. **Lapierre, Dominique.** *Érase una vez la URSS. La fantástica aventura de dos jóvenes parejas occidentales por las carreteras prohibidas de la Unión Soviética*. Barcelona, 2006. Editorial Planeta Internacional. 182 pp. 25x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **12 €.** (Ref. 203271).
241. **Lara Ramos, Antonio.** *Comunicaciones y desarrollo económico. Ferrocarril y azúcar en la comarca de Guadix. Su repercusión socioeconómica (1850-1910)*. Granada, 1995. Universidad de Granada. Biblioteca “Chronica nova” de estudios históricos. 277 pp. 22 x14cm. Sello. . **12 €.** (Ref. 623849).
242. **Lara, José Manuel de.** *Frontera del recuerdo*. Granada, 1962. Veleta al sur, Nº14. 42 pp. 21x14 cm. . **15 €.** (Ref. 203885).
243. **Larra, Luis Mariano de.** *¡Si yo fuera rico!*. Barcelona, 1846. Montaner y Simón, editores. 308 pp. 25x17 cm. Cartoné. Ilustrado por Alejandro de Riquer . **20 €.** (Ref. 203457).
244. **Latorre, José María.** *La vuelta al mundo en 80 aventuras*. Barcelona, 1995. Col. Dirigido por...607 pp. 22x15 cm. Ilustrado. . **18 €.** (Ref. 623952).
245. **Leguineche, Manuel.** *Los años de la infancia. Crónica de la II Guerra Mundial*. Barcelona, 1995. Círculo de lectores. 623 pp. 32 p. de lám. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. . **20 €.** (Ref. 623869).
246. **Leguineche, Manuel.** *Yo te dire... La verdadera historia de los últimos de Filipinas*. Madrid, 1998. Ediciones Santillana. 479 pp. 24x15 cm. Ilustraciones fuera de texto. . **15 €.** (Ref. 203990).
247. **Lens, Jesús y Francisco J. Ortiz.** *Hasta donde el cine nos lleve*. Granada, 2009. Ultramarina. 266 pp. 32 p. de lám. col. y n. 24x16 cm. . **10 €.** (Ref. 623837).

248. **Leon, Donna.** *Sin Brunetti*. Barcelona, 2006. Seix Barral Biblioteca Formentor 261 pp. 23x14 cm. Traducción del inglés por Ana M^a de la Fuente . **12 €.** (Ref. 623920).
249. **Leon, Juan J.** *En desacuerdo*. Granada, 1969. Imprenta Guevara. 35 pp. 21x13 cm. Dedicado por el autor al impresor de la colección. . **20 €.** (Ref. 203853).
250. **Lessing, Doris May.** *De nuevo, el amor*. Barcelona, 2007. De Bolsillo. 416 pp. 19x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **8 €.** (Ref. 617565).
251. **Lessing, Doris May.** *El sueño más dulce*. Barcelona, 2002. Círculo de Lectores. 476 pp. 22x15 cm. Traducción de Eugenia Ciocchini. . **10 €.** (Ref. 623899).
252. **Lessing, Doris May.** *Los matrimonios entre las zonas tres, cuatro y cinco*. Barcelona, 1988. Editorial Minotauro. 363 pp. 21x12 cm. Cartoné. Ex libris. . **10 €.** (Ref. 623924).
253. **Levi, Primo.** *Lilít y otros relatos*. Barcelona, 1998. Muchnik Editores. 270 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción de Bernardo Moreno Carrillo . **10 €.** (Ref. 623911).
254. **Leyva Almendros, Alfredo.** *Diccionario del habla granaina*. Córdoba, 2008. Editorial Almuzara. 177 pp. 25x16 cm. . **9 €.** (Ref. 623603).
255. **León García, Juan J.** *Primer meta y otros poemas*. Granada, 1966. Col. Anfora, N^o5. 51 pp. 22x14 cm. Dedicatoria del autor. . **10 €.** (Ref. 203858).
256. **León, Luis de, Fray.** *La perfecta casada*. Barcelona, 1898. Montaner y Simon, editores. 252 pp. 24x16 cm. Tela editorial decorada. Hojas sueltas. Manchas en cubiertas. . **15 €.** (Ref. 203461).
257. **Lope, Manuel de.** *Bella en las tinieblas*. Madrid, 1998. Editorial Alfaguara. 403 pp. 21x13 cm. . **10 €.** (Ref. 203942).
258. **Losurdo, Domenico.** *Contrahistoria del liberalismo*. Barcelona, 2007. El Viejo Topo. 374 pp. 24x16 cm. Traducción de Marcia Gasca. Revisión de Joaquín Miras. . **12 €.** (Ref. 203447).
259. **Louys, Pierre.** *Afrodita*. Barcelona, 1990. Círculo de lectores. 250 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Exlibris. Traducción de Jaime Uribe. . **10 €.** (Ref. 203957).
260. **Lucena Salmoral, Manuel.** *América 1492. Retrato de un continente hace quinientos años*. Barcelona, 1991. Círculo de lectores. 240 pp. 32x27 cm. Cartone con sobrecubiertas. Ilustrado. . **18 €.** (Ref. 203844).
261. **Lynch, John.** *España bajo los Austrias*. Barcelona, 1973. Ediciones Península. Serie universitaria Historia/ Ciencia/ Sociedad. Dos tomos 459-429 pp. Tomo I: Imperio y absolutismo 1516-1598. Tomo II: España y américa, 1598-1700. Marcas de lectura. . **20 €.** (Ref. 203782).
262. **Lázaro Carreter, Fernando.** *Diccionario de términos filológicos*. Madrid, 1973. Editorial Gredos, Biblioteca románica hispánica, n^o III, Manuales, 6. 444 pp. 20x14 cm. Tercera edición recogida. Solapas de las cubiertas adheridas con una grapa. . **10 €.** (Ref. 104498).
263. **Lévi-Strauss, Claude.** *Palabra dada*. Madrid, 1984. Espasa Calpe. 254 pp. 23x16 cm. Firmado por anterior propietario. . **10 €.** (Ref. 203656).
264. **López Barbadillo, Joaquín.** *Anandria. Confesión de la señorita Safo*. Madrid, 1978. Akal editores. 166 pp. 20x14 cm. Edición ilustrada con siete láminas fuera del texto. Edición facsímil de la editada por Joaquín López Barbadillo. Obra francesa anónima traducida. . **10 €.** (Ref. 203645).
265. **López Calahorro, Inmaculada.** *Alejo Carpentier y el mundo clásico*. Granada, 2006. Editorial Universidad de Granada 333 pp. 22x15 cm . **10 €.** (Ref. 623871).

266. **López Carmona, Carmen** (edición). *Granada de D. Agustín Collado del hierro (Poema S. XVII)*. Jaén, 2005. Universidad de Jaén. 699 pp. 28x21 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. . **50 €**. (Ref. 73180).
267. **López Guerrero, Enrique**. *Mirando a la lejanía del Universo*. Barcelona, 1978. Plaza y Janés. 618 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Roces. . **19 €**. (Ref. 203551).
268. **López Guzmán, Rafael**. *Tradición y clasicismo en la Granada del XVI. Arquitectura civil y Urbanismo*. Granada, 1987. Diputación provincial de Granada. Biblioteca de ensayo. 794 pp. 23x16 cm. Prólogo de Ignacio Henares Cuéllar. Ilustrado. Marcas de lectura. Roces. . **40 €**. (Ref. 66745).
269. **López Martínez, Mario y Rafael Gil Bracero**. *Motril en guerra. De la República al franquismo (1931-1939). La utopía revolucionaria*. Granada, 1997. Ingenio. Biblioteca de Motril. 296 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **20 €**. (Ref. 202724).
270. **López Márquez, Vicente**. *Isla Cristina. Por los caminos de la Historia*. Huelva, 2006. Diputación Provincial de Huelva. 445 pp. 25x18 cm. Ilustrado. . **12 €**. (Ref. 203808).
271. **López de Stoppani, Lylían**. *Poemas. Cancion V*. Córdoba (Argentina), 1992. Traverso Hermanos. 33 pp. 24x16 cm. . **15 €**. (Ref. 203994).
272. **López, Julio**. *La música de la Modernidad. (De Beethoven a Xenakis)*. Barcelona, 1984. Anthropos. Editorial del hombre. Palabra plástica. 293 pp. 19x12 cm. . **20 €**. (Ref. 203937).
273. **Machado de Assis, Joaquín**. *El alienista*. Barcelona. 2001. Ed. Círculo de Lectores. Estación lectura. 112 p. 18x12 cm. Tela editorial. . **8 €**. (Ref. 102591).
274. **Mademoiselle Rose**. *Cien fórmulas para preparar sopas y potages*. Valladolid, 2007. Editorial Maxtor. 197 pp. 15x11 cm. Edición facsimil de la publicada por Saturnino Calleja . **12 €**. (Ref. 203988).
275. **Madoz, Pascual**. *Diccionario Geográfico- estadístico- histórico de España y sus posesiones de Ultramar. Tomo XVI*. Madrid, 1850. Imprenta del Diccionario Geográfico-estadístico-histórico de D.Pascual Madoz. 680 pp. 26x20 cm. Holandesa. Leves manchas de humedad. Portada interior y algunas páginas algo sueltas. . **60 €**. (Ref. 203805).
276. **Malaparte, Curzio**. *Obras de Curzio Malaparte*. Barcelona. 1960. Plaza y Janés. Maestros de Hoy. 1195 pp. 17x12 cm. Imit piel en estuche. Cortes de cabecera dorados. Contiene Técnicas del golpe de estado, Evasiones en la cárcel, Sangre, Historia de mañana, Malditos toscanos y Kaputt. . **20 €**. (Ref. 203657).
277. **Mann, Thomas**. *Obras completas. Tomo I*. Barcelona, 1967. Plaza y Janés. Los clásicos del siglo XX. 1674 pp. 17x11 cm. Símil Piel. Contiene Alteza real, Tonio Kröger, Doctor Faustus y Carlota en Weimar . **25 €**. (Ref. 200302).
278. **Mann, Thomas**. *Obras completas. Tomo II*. Barcelona, 1967. Plaza y Janés. Los clásicos del siglo XX. 1674 pp. 17x11 cm. Símil Piel. Contiene Los Buddenbroock y La Montaña Mágica. . **25 €**. (Ref. 69926).
279. **Mansfield, Katherine**. *Obras de K. Mansfield*. Barcelona, 1959. Editorial Plaza y Janés. Maestros de hoy. 1360 pp. 18x11 cm. Piel con estuche. Firmado por anterior propietario. . **30 €**. (Ref. 203781).
280. **Marai, Sándor**. *La mujer justa*. Barcelona, 2005. Círculo de Lectores 442 p. 21 cm Traducción de Agnes Csomos. . **9 €**. (Ref. 623798).

281. **March, Ausias.** *Ausias March: Antología poética.* Barcelona, 1976. Los libros de la Frontera. Poetas de hoy y de siempre. 207 pp. 20x13 cm. Edición bilingüe al cuidado de Juan Ramón Masoliver . **8 €.** (Ref. 203646).
282. **Mariscal Montes, Julio.** *Tierra.* Granada, 1965. Veleta al sur, N°18. 71 pp. 21x14 cm. Dedicatoria del autor al impresor. . **20 €.** (Ref. 203888).
283. **Markale, Jean.** *La vida, la leyenda y la influencia de Leonor de Aquitania, dama de los trovadores y de los bardos bretones.* Barcelona, 1983. Jose J. de Olañeta. Pequeña Biblioteca. 232 pp. 22x15 cm. Traducción de Cristina Peri Rossi. . **16 €.** (Ref. 203986).
284. **Marrodan, Mario Angel.** *El sol del futuro.* Granada, 1966. Veleta al sur, N°21. 44 pp. 21x14 cm. . **10 €.** (Ref. 203889).
285. **Martín Descalzo, J.L.** *Tarancón, el cardenal del cambio. Diecisiete conversaciones que revelan toda la vida de la Iglesia española en lo últimos decenios.* Barcelona, 1982. Editorial Planeta. 327 pp. 20x13 cm. Ilustrado. . **10 €.** (Ref. 203890).
286. **Martín Gaite, Carmen.** *Nubosidad variable.* Barcelona. 1992. Anagrama. Narrativas Hispánicas. 391 pp. 22x14 cm. Marcas de lectura. . **10 €.** (Ref. 12033).
287. **Martín Rodríguez, Manuel.** *Azúcar y descolonización. Origen y desenlace de una crisis agraria en la vega de Granada. El “Ingenio de San Juan”, 1882-1904.* Granada, 1982. Instituto de Desarrollo Regional. Universidad de Granada. Instituto de promoción y desarrollo. Diputación de Granada. 390 pp. 25x17 cm. Prólogo de Pedro Tedde. . **25 €.** (Ref. 10489).
288. **Martín Vivaldi, Elena.** *Arco en desenlace.* Granada, 1963. Veleta al sur. 86 pp. 22x16 cm. Cubierta delantera suelta. Dedicatoria de la autora al impresor. . **60 €.** (Ref. 203867).
289. **Martín Vivaldi, Elena.** *Arco en desenlace.* Granada, 1963. Veleta al sur. 86 pp. 22x17 cm. Cubierta algo doblada. Roces en lomo.Falta portada interior. . **20 €.** (Ref. 203865).
290. **Martín Vivaldi, Elena.** *Cumplida soledad.* Granada, 1958. Veleta al sur, 4. 66 pp. 21x14 cm. . **25 €.** (Ref. 203874).
291. **Martín Vivaldi, Elena.** *Cumplida soledad.* Málaga, 1958. Colección Veleta al sur, Número 4. 66 pp. 21x14 cm. Dedicatoria de la autora al impresor. . **60 €.** (Ref. 72090).
292. **Martín Vivaldi, Elena.** *Cumplida soledad 1953-1976.* Granada, 1976. Silene. 71 pp. 24x17 cm. Dibujo de José Díaz Pardo. Grabado de Julio Espadafor. Dedicatoria de la autora al impresor. Cubierta algo despegada. . **75 €.** (Ref. 203861).
293. **Martínez Anguita, Rosa.** *La música en el periodo clásico. (Segunda mita del siglo XVIII). Lección magistral.* Jaén, 1996. Universidad de Jaén. 58 pp. 24x16 cm. Cubierta algo manchada. . **10 €.** (Ref. 203938).
294. **Martínez Montávez, Pedro y Carmen Ruíz Bravo-Villasante.** *Europa Islámica. La magia de una Civilización milenaria.* Milán, 1991. Anaya. 240 pp. 32x27 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. . **20 €.** (Ref. 203843).
295. **Martínez de Sousa, José.** *Pequeña historia del libro.* Gijón, 1999. Editorial Trea. Biblioteconomía y administración cultural 232 pp. 22x16 cm . **12 €.** (Ref. 623841).
296. **Martínez, Manuel M.** *Historia de la gastronomía española.* Barcelona, 1998. Editorial Altaya. 390 pp. 20x12 cm. Cartoné. . **8 €.** (Ref. 203949).
297. **Marías, Javier.** *Mañana en la batalla piensa en mí.* Barcelona, 1994. Círculo de lectores. 356 p. 22 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **12 €.** (Ref. 623835).

298. **Marías, Julián.** *La educación sentimental.* Barcelona, 1992. Círculo de lectores. 238 pp. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 622720).
299. **Mateu Ibars, Josefina.** *Bibliografía de fuentes históricas e instrumentales en Bibliotecas de Granada.* Granada, 1972. Universidad de Granada. Facultad de Filosofía y Letras. 391 pp. 25x17 cm. Firmado por anterior propietario. . **20 €.** (Ref. 77399).
300. **Matute, Ana María.** *Luciérnagas.* Barcelona, 1994. Círculo de lectores. 303 pp. 22 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 623868).
301. **Maurier, Daphne du.** *Novelas. Tomo I.* Barcelona. 1972. Planeta. Clásicos Contemporáneos. 2 tomos. 1555 pp. 17x12 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. Pequeñas grietas en bisagra exterior. Puntos de óxido. Contiene: Rebeca, ¡Adelante, Julio!, Mi prima Rachel, Nunca volveré a ser joven, Bésame otra vez, forastero. La montaña de la verdad, El joven fotógrafo.. **15 €.** (Ref. 70384).
302. **Maurois, André.** *Obras completas III.* Barcelona, 1951. Plaza y Janés. Col. Clásicos del siglo XX. 1397 pp. 17x10 cm. Imit. Piel. Papel biblia. Canto superior dorado. Portada a dos tintas. Primera edición. Traducción de Luis Calvo y más. Contiene Ariel o La vida de Shelley, Disraeli, Lord Byron, Turgueniev, Lyautey y Voltaire. Rocés en cantos.. **15 €.** (Ref. 56664).
303. **Maurois, André.** *Obras completas V.* Barcelona, 1957. José Janés Editor. Los clásicos del siglo XX. 1270 pp. 18x11 cm. Símil Piel. Canto superior dorado. Retrato. Portada a dos tintas. Rocés. . **20 €.** (Ref. 60356).
304. **Maurois, André.** *Obras completas VI. Biografías II.* Barcelona, 1963. Plaza y Janés. Col. Clásicos del siglo XX. 1538 pp. 17x10 cm. Imit. Piel. Papel biblia. Canto superior dorado. Portada a dos tintas. Traducción de Ramón Hernández y más. Contiene Olimpio o La vida de Victor Hugo, Léila o la vida de George Sand y La vida de Sir Alexander Fleming.. **20 €.** (Ref. 56666).
305. **Maurois, André.** *Obras completas. Tomo I.* Barcelona, 1951. José Janés Editor. Los clásicos del siglo XX. 1534 pp. 18x11 cm. Símil Piel. Canto superior dorado. Retrato. Portada a dos tintas. Contiene El círculo de Familia, El instinto de la felicidad, Ni ángel ni bestia, Bernardo Quesnay, Tierra de Promisión, El pesador de almas, La máquina de leer los pensamientos y Viaje al país de los Artícolas entre otras. **15 €.** (Ref. 57856).
306. **Maurois, André.** *Obras completas. Tomo IV. Memorias y ensayos.* Barcelona, 1952. Editorial Plaza y Janés. Los clásicos del siglo XX. 1217 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustrado. Lomera deslucida. . **15 €.** (Ref. 69852).
307. **Maurois, André.** *Olimpio o La vida de Victor Hugo.* Barcelona, 1956. José Janés Editor. 580 pp. 19x15 cm. Tela con dorados. . **10 €.** (Ref. 203445).
308. **Mañas, Jacinto.** *Poema del río.* Granada, 1960. Imprenta de Guevara. 39 pp. 21x14 cm. Dedicado por el autor al impresor. . **20 €.** (Ref. 203862).
309. **Mc Lellan, David.** *Marx y los jóvenes hegelianos.* Barcelona, 1971. Ediciones Martínez Roca. Novocurso. 185 pp. 20x13 cm. . **18 €.** (Ref. 203299).
310. **McLeish, Kenneth y Valerie McLeish.** *La discoteca ideal de Música Clásica. Las obras maestras de la música. sus mejores versiones discográficas.* Barcelona, 1997. Enciclopedias Planeta. 580 pp. 20x13 cm. . **15 €.** (Ref. 203943).
311. **Meeks, Dimitri y Christine Favard-Meeks.** *La vida cotidiana de los dioses egipcios.* Barcelona, 1994. Ediciones Temas de Hoy. 333 pp. 21x14 cm. Ex libris. . **10 €.** (Ref. 623928).

312. **Merino, Azucena.** *Diccionario de directores de cine español.* Madrid, 1994. Ediciones JC. 190 p. 22x16 cm. Cubiertas manchadas. . **10 €.** (Ref. 623951).
313. **Mestre Godes, Jesús.** *Viaje al país de los Cátaros. Itinerario histórico y turístico por el Languedoc cátaro.* Barcelona, 2001. Círculo de lectores. 207 pp. 22x15 cm. Ilustrado. . **9 €.** (Ref. 203989).
314. **Millás Vallicrosa, J.M..** *Literatura hebraicoespañola.* Barcelona. 1968. Ed. Labor. Col. Nueva Colección Labor. 19x14 cm. Rustica con solapas. Ilustraciones en negro. . **8 €.** (Ref. 51873).
315. **Mingote, Antonio.** *Historia de la gente.* Barcelona. 1984. Ed. Prensa Española. Círculo de Lectores. 332 pp. 30x24 cm. Cartoné. Sobrecubiertas. Ilustraciones en color. . **15 €.** (Ref. 52651).
316. **Minguet Calderón de la Barca, Enrique.** *El propietario urbano para 1911.* Madrid, 1911. R. Velasco, Imp. 152 pp. 19x13 cm. Puntos de óxido. Lomera abierta. . **15 €.** (Ref. 203794).
317. **Miranda, Julio E..** *Mi voz de veinte años.* Granada, 1966. Veleta al sur, 20. 37 pp. 21x14 cm. . **15 €.** (Ref. 203875).
318. **Modiano, Patrick.** *El horizonte.* Madrid, 2010. Editorial Anagrama. Panorama de narrativas. 159 pp. 22x14 cm. . **8 €.** (Ref. 203753).
319. **Molina de Haro, Antonio.** *...En la vieja plaza de la tristeza.* Granada, 1962. Col. Veleta al sur. Serie granadina, N°6. 87 pp. 22x16 cm. Dedicado por el autor al impresor. . **50 €.** (Ref. 203852).
320. **Molina, Ricardo.** *Córdoba Gongorina.* Córdoba, 1962. Servicio de Publicaciones del Ayuntamiento de Córdoba. 74 pp. 19x14 cm. Láminas fuera de texto. Conmemoración del IV Centenario del nacimiento de Don Luís de Góngora y Argote. . **12 €.** (Ref. 72201).
321. **Montanelli, Indro.** *Historia de Roma.* Barcelona, 1971. Editorial Plaza y Janés. 452 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Roces en sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 203992).
322. **Morales Folguera, José Miguel.** *Málaga en el siglo XVII.* Málaga, 1989. Ayuntamiento de Málaga. 231 pp. 24x16 cm. Tela con sobrecubiertas. . **30 €.** (Ref. 203914).
323. **Moreno Retamino, Julián Manuel.** *El héroe anónimo de Doñana.* Huelva, 2006. Diputación de Huelva, Servicio de Publicaciones. 176 pp. 19x12 cm. . **10 €.** (Ref. 623857).
324. **Moretón Abón, Carlos y Sanz Aparicio, Angela.** *Gran Historia Universal. Vol. I. La prehistoria.* Madrid, 1989. Club Internacional del Libro. 556 pp. 28x20 cm. Holandesa en simil piel. Nueva edición de los “Manuales Nájera”. Numerosas ilustraciones. . **20 €.** (Ref. 63318).
325. **Moretón Abón, Carlos y Sanz Aparicio, Angela.** *Gran Historia Universal. Vol. II. Antiguos Imperios Orientales.* Madrid, 1989. Club Internacional del Libro. 507 pp. 28x20 cm. Holandesa en simil piel. Nueva edición de los “Manuales Nájera”. Numerosas ilustraciones. . **20 €.** (Ref. 63319).
326. **Moretón Abón, Carlos y Sanz Aparicio, Angela.** *Gran Historia Universal. Vol. IX. Napoleón y los nacionalismos.* Madrid, 1989. Club Internacional del Libro. 363 pp. 28x20 cm. Holandesa en simil piel. Nueva edición de los “Manuales Nájera”. Numerosas ilustraciones. . **20 €.** (Ref. 63321).

327. **Moretón Abón, Carlos y Sanz Aparicio, Angela.** *Gran Historia Universal. Vol. V. El Medioevo.* Madrid, 1989. Club Internacional del Libro. 578 pp. 28x20 cm. Holandesa en simil piel. Nueva edición de los “Manuales Nájera”. Numerosas ilustraciones. . 20 €. (Ref. 63328).
328. **Moretón Abón, Carlos y Sanz Aparicio, Angela.** *Gran Historia Universal. Vol. VI. Renacimiento y Humanismo.* Madrid, 1989. Club Internacional del Libro. 363 pp. 28x20 cm. Holandesa en simil piel. Nueva edición de los “Manuales Nájera”. Numerosas ilustraciones. . 20 €. (Ref. 63324).
329. **Moretón Abón, Carlos y Sanz Aparicio, Angela.** *Gran Historia Universal. Vol. VII. El Apogeo de Europa.* Madrid, 1989. Club Internacional del Libro. 333 pp. 28x20 cm. Holandesa en simil piel. Nueva edición de los “Manuales Nájera”. Numerosas ilustraciones. . 20 €. (Ref. 63327).
330. **Moretón Abón, Carlos y Sanz Aparicio, Angela.** *Gran Historia Universal. Vol. VIII. El Despotismo ilustrado.* Madrid. 1989. Club Internacional del Libro. 423 pp. 28x20 cm. Holandesa en simil piel. Nueva edición de los “Manuales Nájera”. Numerosas ilustraciones. . 20 €. (Ref. 63317).
331. **Moretón Abón, Carlos y Sanz Aparicio, Angela.** *Gran Historia Universal. Vol. X. Capitalismo y Movimientos sociales.* Madrid, 1989. Club Internacional del Libro. 392pp. 28x20 cm. Holandesa en simil piel. Nueva edición de los “Manuales Nájera”. Numerosas ilustraciones. . 20 €. (Ref. 63329).
332. **Moretón Abón, Carlos y Sanz Aparicio, Angela.** *Gran Historia Universal. Vol. XI. El Mundo en nuestros días.* Madrid, 1989. Club Internacional del Libro. 355 pp. 28x20 cm. Holandesa en simil piel. Nueva edición de los “Manuales Nájera”. Numerosas ilustraciones. . 20 €. (Ref. 63330).
333. **Morgan, Charles.** *Obras. Tomo I.* Barcelona, 1957. José Janés. Maestros de hoy. 1469 pp. 17x11 cm. Piel. Lomera deslucida. Cortes rozados. Ex libris. Contiene: Retrato en un espejo, La fuente, Sparkenbroke, La estancia vacía, La historia del juez. . 15 €. (Ref. 619414).
334. **Morgan, Charles.** *Obras. Tomo II.* Barcelona, 1958. José Janés. Maestros de hoy. 1236 pp. 17x11 cm. Piel. Estuche. Lomera deslucida. contiene: el viaje, El camino secreto, Imágenes en un espejo, El río deslumbrante. . 15 €. (Ref. 619163).
335. **Mujica Láinez, Manuel.** *Los ídolos.* Barcelona, 1991. Seix Barral. Biblioteca Breve. 235 pp. 2013 cm. . 9 €. (Ref. 623844).
336. **Murciano, Antonio.** *De la piedra a la estrella.* Granada, 1960. Veleta al sur, 11. 65 pp. 21x14 cm. . 15 €. (Ref. 203873).
337. **Murciano, Antonio.** *De la piedra a la estrella.* Granada, 1960. Veleta al sur, 11. 65 pp. 21x15 cm. . 20 €. (Ref. 203884).
338. **Murciano, Carlos.** *Cuando da el corazón la media noche.* Granada, 1958. Veleta al sur, 3. 70 pp. 21x14 cm. Cubierta delantera suelta. . 20 €. (Ref. 203878).
339. **Musil, Robert.** *Las tribulaciones del estudiante Törless.* Barcelona. 1984. Ed. Seix Barral. Col. Obras Maestras de la Literatura Contemporánea. 213 pp. 20x12 cm. Guaflex. . 7 €. (Ref. 26787).
340. **Muñoz Molina, Antonio.** *Carlota Fainberg.* Madrid, 1999. Alfaguara. 174 p. 22x13 cm. . 8 €. (Ref. 623939).

341. **Muñoz Pabón, Juan F.** *Juegos florales*. Sevilla. 1906. Lib. é Imp. de Izquierdo. 2 tomos en un vol. 252-276 pp. Tela. Cubiertas rozadas . **15 €.** (Ref. 28558).
342. **Naschy, Paul.** *Crónicas de las tinieblas*. Burgos, 1993. Jacinto Molina. 156 pp. 24x17 cm. Ilustrado. Marcas de lectura. Cubiertas algo despegadas. . **16 €.** (Ref. 203967).
343. **Naschy, Paul.** *Memorias de un hombre lobo*. Madrid, 1997. Alberto Santos, editor. Colección Nekrozine, nº2. 304 pp. 24x17 cm. Prólogo de Luis Alberto de Cuenca. Filmografía por Adolfo Camilo y Luis Vigil. . **30 €.** (Ref. 66704).
344. **Nessman, Jean-Daniel.** *Guía para el cuidado del bonsai. Consejos prácticos*. Madrid 1994. Susaeta. 155 pp. 26x20 cm. Cartoné editorial. Fotografías en color. . **10 €.** (Ref. 49474).
345. **Nin, Anaís.** *Delta de venus*. Barcelona, 1969. Círculo de lectores. 382 p. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Algo manchado. . **10 €.** (Ref. 623908).
346. **Norfolk, Lawrence.** *El diccionario de Lempriere*. Barcelona. 1995. Círculo de Lectores. 672 pp. 22x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas . **8 €.** (Ref. 37927).
347. **Nácar Fuster, Eloíno y Alberto Colunga.** *Sagrada Biblia*. Madrid, 1960. B A C. 1427 pp. 20x13 cm. Guafflex. Papel biblia. . **10 €.** (Ref. 203945).
348. **Olgoso, Isidro.** *Entre ríos. Historias del Zaidín (1953-1979)*. Granada, 2001. Asociación de la Prensa de Granada. 312 pp. 22x16 cm. Ilustrado. Firmado por el autor. . **15 €.** (Ref. 203903).
349. **Ordoñez, Luis Alfonso.** *El libro de la casa rota*. Granada, 1961. Veleta al sur. 53 pp. 22x15 cm. Portada de Cayetano Aníbal. Ilustraciones de Gerardo Rosales. Prólogo de J. corral Maurell. . **12 €.** (Ref. 201748).
350. **Ordóñez, Marcos.** *La bestia anda suelta. ¡Alex de la Iglesia lo cuenta todo!*. Barcelona, 1997. Glénat. Biblioteca Dr. Vértigo 210 p. 21 cm . **20 €.** (Ref. 623942).
351. **Ortiz de Zúñiga, Mamuel.** *Biblioteca de escribanos, o tratado general teórico-práctico para la instrucción de estos funcionarios. Tomo I*. Madrid, 1846. Imprenta de Santiago Saunaque. 478 pp. 22x14 cm. Pasta española. Lomera con tejuelos. Roces. . **40 €.** (Ref. 203928).
352. **Ortiz de la Puebla, Vicente.** *Historia General de Francia desde la más remota antigüedad hasta nuestros días*. Barcelona. 1873. La Enciclopedia Ilustrada. 4 tomos. 591-678-584-530 pp. 31x22 cm. Holandesa. Roces en cubiertas, cejas y puntas. Contiene unos 2000 dibujos entre láminas sueltas, grabados intercalados en el texto y retratos realizados por Doré, Philippoteaux, Fath, etc.. **150 €.** (Ref. 203755).
353. **Palazuelos, Enrique (selección).** *Europa del Este ante el cambio económico*. Madrid, 1991. Textos de Wladimir, Andreff, M^aTeresa Barea, Benjamín Bastida, Pedro Gómez y más. . **12 €.** (Ref. 203796).
354. **Panadero Moya, Carlos.** *Tradicón y cambio económico en la Restauración*. Albacete, 1991. Instituto de Estudios albacetenses. Serie I--Ensayos históricos y científicos 374 pp. 22 cm. . **15 €.** (Ref. 623846).
355. **Panikkar, Raimon.** *El mundanal silencio. Una interpretación del tiempo presente*. Barcelona, 1999. Círculo de lectores. 190 pp. 22x15 cm. Tela. . **12 €.** (Ref. 203638).
356. **Papini, G.** *Obras de Giovanni Papini*. Barcelona, 1958. José Janés. Maestros de Hoy. 1575 pp. 18x11 cm. Piel con estuche. Estuche defectuoso. Contiene Palabras y sangre, Gog, El libro negro, vida de miguel Angel en la vida de su tiempo, Dante vivo, Cartas del Papa Celestino VI a los hombres.. **40 €.** (Ref. 203199).

- 357. Papini, Giovanni. *Obras. Tomo I. Autobiografía. Narraciones. Poesía-Varia.*** Madrid, 1962. Aguilar. Biblioteca de Autores Modernos. 1403 pp. 19x13 cm. Simil piel. Recopilación, prólogo y notas de José Miguel Velloso. Traducción de Antonio del Ben y José Miguel Velloso . **30 €.** (Ref. 203399).
- 358. Papini, Giovanni. *Obras. Tomo II. Biografías. Retratos.*** Madrid, 1959. Aguilar. Biblioteca de Autores Modernos. 1403 pp. 19x13 cm. Simil piel. Recopilación, prólogo y notas de José Miguel Velloso. Traducción de Carlos Povo, Amando Lázaro y José Miguel Velloso . **30 €.** (Ref. 203400).
- 359. Papini, Giovanni. *Obras. Tomo III. Crítica/ Apologías.*** Madrid, 1959. Aguilar. Biblioteca de Autores Modernos. 1319 pp. 19x13 cm. Simil piel. Recopilación, prólogo y notas de José Miguel Velloso. Traducción de José Miguel Velloso. . **30 €.** (Ref. 203397).
- 360. Papini, Giovanni. *Obras. Tomo IV. Religión. Filosofía.*** Madrid, 1959. Aguilar. Biblioteca de Autores Modernos. 1563 pp. 19x13 cm. Simil piel. Recopilación, prólogo y notas de José Miguel Velloso. Traducción de Amando Lázaro Ros y Carlos Povo. . **30 €.** (Ref. 203398).
- 361. Papini, Giovanni. *Obras. Tomo V. Autobiografía. Ficción.*** Madrid, 1964. Aguilar. Biblioteca de Autores Modernos. 1552 pp. 19x13 cm. Simil piel. Recopilación, prólogo y notas de José Miguel Velloso. Traducción de Amando Lázaro, Jesús López Pacheco, Isidoro Martín y Ana María Miniaty. . **30 €.** (Ref. 203401).
- 362. Parker, Dorothy. *La soledad de las parejas.*** Barcelona, 1989. Editorial Versal. Travesías. 182 pp. 22x14 cm. Traducción de Jordi Fibla y Carmen Francí. . **9 €.** (Ref. 623898).
- 363. Pellejero Martínez, Carmelo. *La Filoxera en Málaga. Una crisis del Capitalismo agrario andaluz.*** Málaga, 1990. Editorial Arguval. 207 pp. 24x15 cm. . **9 €.** (Ref. 203792).
- 364. Pereda, José María de. *Obras completas.*** Madrid, 1945. Aguilar. 2558 pp. 18x14 cm. Piel. Cubiertas algo fatigadas. Cortes decorados en dos colores. Con un estudio preliminar de José María de Cossío. . **60 €.** (Ref. 203659).
- 365. Peregrina, Elena (edición). *Por eso fui cazador. A la memoria de Javier Egea.*** Granada, 2004. Diputación de Granada. Maillot amarillo. 198 pp. 20x13 cm. . **10 €.** (Ref. 623905).
- 366. Pesch, Edgar. *Síntesis del pensamiento de Freud.*** Barcelona, 1973. Editorial Nova terra. 184 pp. 18x13 cm. Roces. . **10 €.** (Ref. 203314).
- 367. Petrovicky, Ivan. *La gran enciclopedia de los peces de acuario.*** Madrid, 1990. Editorial Susaeta. 500 pp. 30x21 cm. Ilustraciones de Libuse y Jaromir Knotel. Revisión de Patrick Louisy. . **14 €.** (Ref. 203983).
- 368. Piekalkiewicz, Janusz. *Espías, agentes y soldados. Comandos secretos en la Segunda Guerra Mundial.*** Barcelona, 1972. Círculo de lectores. 526 pp. 28x19 cm. Cartoné. Ilustrado. . **16 €.** (Ref. 56076).
- 369. Pirenne, Jacques. *Historia de la Civilización del Antiguo Egipto.*** Barcelona, 1977. Instituto Gallach. Ediciones Exito. Tres tomos: 365-550-455 pp. Con la colaboración artística de Arpag Mekhitarian. Versión española de José Maluquer de Motes. . **80 €.** (Ref. 203756).
- 370. Pizarro, Águeda. *Miguel Pizarro, flecha sin blanco.*** Granada, 2004. Diputación de Granada. Los libros de la estrella, 24. Ensayos y evocaciones. 191pp. 19x12 cm. Contiene fotografías fuera de texto. . **8 €.** (Ref. 57700).

371. Pleguezuelo Hernández, Alfonso. *Manuel Rivero. Los encargos artísticos de un mercader andaluz el siglo XVIII*. Huelva, 2005. Diputación de Huelva. Servicio de Publicaciones. 282 pp. 24x17 cm. Ilustraciones, algunas desplegadas. Alfonso Pleguezuelo Hernández. **10 €**. (Ref. 623853).
372. Poe, Edgar Allan. *La narración de A. Gordon Pym*. Madrid, 1982. Anaya. Tus libros 237 p. 20 cm. Cartoné. Traducción de José María Álvarez, Apéndice de Constantino Bértolo Cadenas. Ilustración de Julio Gutiérrez Mas. . **10 €**. (Ref. 623604).
373. Poe, Edgar Allan. *Obras completas. Tomo I*. Madrid, 2004. Aguilar. RBA. 800 pp. 20x16 cm. Guaflex. Estudio preliminar, prólogo, traducción y notas de Julio Cortázar. . **14 €**. (Ref. 203972).
374. Pombo, Alvaro. *El metro de platino iridiado*. Barcelona, 1991. Anagrama. Narrativas Hispánicas. 429 pp. 22x14 cm. . **10 €**. (Ref. 203940).
375. Portalupi, Renzo. *El gran libro de la pesca en el mar. Desde la costa, desde la barca*. Barcelona, 1997. Editorial de Vecchi. 214 pp. 24x17 cm. Ilustrado. . **15 €**. (Ref. 203768).
376. Potocki, Jan. *El nuevo Decamerón*. Buenos Aires, 1977. Ediciones Librerías Fausto. 463 pp. 18x13 cm. Traducción de Rodrigo Escudero. Introducción de Jaime Rest. . **9 €**. (Ref. 203931).
377. Preston, Paul. *Franco*. Barcelona, 2002. Grijalbo. 1031, 32 p. de lám. 24x16 cm. Traducción de Teresa Camprodón y Diana Falcón. Revisión de Eva Rodríguez Halfter . **16 €**. (Ref. 623800).
378. Pretel Marín, Aurelio. *Una ciudad castellana en los siglos XIV y XV (Alcaraz 1300-1475)*. Albacete, 1978. Instituto de Estudios Albacetenses. Serie I. Núm I. 359 pp. 24x18 cm. Ilustraciones fuera de texto. . **15 €**. (Ref. 203822).
379. Pérez Almeda, A.. *Arbol Gótico*. Granada, 1960. Veleta al sur, 8. 64 pp. 21x14 cm. Dedicatoria del autor al impresor. Cubierta suelta y rota por lomo. . **30 €**. (Ref. 203881).
380. Pérez Almeda, Antonio, Elena Martín Vivaldi, Trina Mercader, Rafael Guillén, José G. Ladrón de Guevara, Pedro Bargueño. *Sierra Nevada*. Granada, 1960. Veleta al sur, N°12. 45 pp. 21x14 cm. Introducción de Antonio Gallego Morell. . **20 €**. (Ref. 203869).
381. Pérez Calero, Gerardo. *G. Bilbao (1860-1938). Un pintor para una tierra*. Sevilla, 1989. Caja San Fernando. 26x19 cm. Páginas sin numerar. Cartoné. 65 láminas en color. . **10 €**. (Ref. 203348).
382. Pérez Fernández- Fígares. *El asomo de vida*. Granada, 1969. Imprenta Guevara. 14 pp. 20x14 cm. Dedicatoria del autor a los impresores. . **10 €**. (Ref. 203856).
383. Pérez García, Francisco. *Anecdotario Motrileño. Anécdotas, versos y vocablos*. Granada, 1995. Caja General. 198 pp. 20x15 cm. . **25 €**. (Ref. 203979).
384. Pérez Tapias, José Antonio. *El riesgo de opinar. Apuestas por la Izquierda*. Granada, 2006. Editorial Universidad de Granada. Biblioteca de Bolsillo. 392 pp. 19x12 cm. . **10 €**. (Ref. 623875).
385. Pérez de Ayala, Ramón. *La pata de la raposa*. Madrid, 1930. Editorial Pueyo. 343 pp. 19x13 cm. Tela editorial. Cubierta manchada. . **8 €**. (Ref. 65517).
386. Quino. *Quinoterapia*. Barcelona, 2005. Editorial Lumen. 63 pp. 28x21 cm. Ilustrado. . **10 €**. (Ref. 623840).

387. **Ramy, Yves y Ada. *Brahms***. Madrid, 1978. Espasa Calpe. 255 pp. 18x12 cm. . **10 €**. (Ref. 203999).
388. **Raworth, Jenny y Susan Berry. *Arreglos con flores secas. Guía complea para escoger, secar y arreglar flores en cada estación del año***. Barcelona, 1994. Libros Cúpula. 127 pp. 30x23 cm. Fotografías de Mike Newton. . **12 €**. (Ref. 203965).
389. **Regás, Georgina (recopilación). *Los mejores menús de la abuela***. Barcelona. 1985. Ariel. Caja General de Ahorros de Granada. 176 pp. 24x18 cm. . **10 €**. (Ref. 2223).
390. **Reich, Wilhelm. *La revolución sexual. Para una estructura de carácter autónoma del hombre***. México, 1974. Ediciones La Gambia. 296 pp. 20x12 cm. Traducción de Sergio Moratiel revisada y corregida por el Wilhelm Reich Infant Trust Fund. . **10 €**. (Ref. 203313).
391. **Reyes, Joaquín de los Reyes. *Elementos del Arte de Hablar o Instituciones Retóricas acomodadas***. Granada, 1893. Imp. de J. López Guevera. 343 pp. 19x13 cm. Tela. Cubierta estropeada pero interior en buen estado. Una hoja suelta. . **30 €**. (Ref. 203458).
392. **Ribas Sanpons, José. *Los 70 a destajo. Ajoblanco y libertad***. Barcelona, 2007.RBA. 590 pp. y 32 p. de lám. 24x16 cm. . **13 €**. (Ref. 623843).
393. **Rioja, Eusebio. *Inventario de guitarreros granadinos (1875-1983)***. Granada, 1983. Ediciones Códice. 219 pp. 22x16 cm. Ilustrado. Publicación especial de Ediciones códice para el XI Congreso Nacional de Actividades Flamencas. Exlibris. . **30 €**. (Ref. 203918).
394. **Rivero Taravillo, Antonio. *Con otro acento. Divagaciones sobre el Cernuda "Inglés"***. Sevilla, 2006. Diputación de Sevilla. Sección Literatura. 164 pp. 24x17 cm. . **10 €**. (Ref. 203920).
395. **Robertson, A. y D. Stevens. *Historia general de la Música***. Madrid, Ediciones Istmo. Col. Fundamentos. 4 vols. 475-504-428-348 pp. 18x11 cm. Ilustraciones. . **25 €**. (Ref. 203998).
396. **Rodoreda, Mercè. *Veintidós cuentos***. Madrid, 1988. Mondadori. Narrativa. 225 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción de Ana María Moix. . **9 €**. (Ref. 203899).
397. **Rojas, Eduardo y más. *Gobernar las metrópolis***. Washington, 2005. Universidad de Alcalá de Henares. Banco Interamericano de desarrollo. 555 pp. 24x17 cm. . **30 €**. (Ref. 203793).
398. **Roldán, Mariano. *La realidad***. Granada, 1959. Veleta al sur, 6. 55 pp. 21x14 cm. Cubierta delantera suelta. . **15 €**. (Ref. 203879).
399. **Romero Tallafigo, Manuel y más. *Arte de leer escrituras antiguas. Paleografía de lectura***. Huelva, 2003. Universidad de Huelva. 408 pp. 30x21 cm. Ilustraciones, algunas desplegadas y en color. . **30 €**. (Ref. 203800).
400. **Román, Manuel. *Los Cómicos. Pioneros de la televisión. Vampiresas y estrellas de los 60***. Barcelona, 1995. Royal Books. Col. 100 Años de Cine Español. Crónica de los Grandes Actores Españoles. Vol. VI. 138 pp. 22x14 cm. Cartoné. Fotografías en negro. Anotaciones en páginas de cortesía, portadilla y portada. . **8 €**. (Ref. 22654).
401. **Rueda García, Fernando. *La artesanía popular en Málaga. Técnicas, Guía de artesanos y voces artesanas***. Primtel Ediciones. Colección Málaga 317 p. 25 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrado. . **30 €**. (Ref. 623576).
402. **Rueda Hernanz, German. *La desamortización de Mendizabal en Valladolid (1836-1853). Transformaciones y constantes en el mundo rural y urbano de Castilla la Vieja***. Valladolid, 1980. Institución cultural Simancas. 686 pp. 25x17 cm. Cubiertas algo manchadas. . **12 €**. (Ref. 203814).

403. **Ruiz Gil de Pareja, Antonio.** *Cómo vivir la aventura y la naturaleza en España.* Barcelona, 1995. Martínez Roca. 307 pp. 24x17 cm . **10 €.** (Ref. 623902).
404. **Ruiz Rodríguez, Arturo.** *Los archivos de la arqueología ibérica: Una arqueología para dos Españas.* Jaén, 2006 Universidad de Jaén. 165 pp. 27x22 cm. Ilustrado. . **12 €.** (Ref. 623892).
405. **Rébora, Horacio.** *Granada Tango. Libro para bailar con las ciudades y en solidaridad con nosotros mismos.* Granada, 1982. La Tertulia. 189 pp. 21x14 cm. Ex libris. Dedicado por el autor. Prólogo de Horacio Rébora y Luís García Montero. Textos de Javier Egea, Claudia S. Muros, Alvaro Salvador, A. Jiménez Millán, Luis García Montero, José Gutiérrez, Juan de Loxa, José Lagomarsino, Juan Carlos Rodríguez. Diseño de portada de Juan Vida.. **50 €.** (Ref. 203897).
406. **Ríos, Julián.** *Impresiones de Kitaj. La novela pintada.* Barcelona, 1989. Editorial Mondadori. 577 pp. 27x19 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **20 €.** (Ref. 203780).
407. **Saiz-Pardo Rubio, Melchor. (director).** *Tu tierra, tu gente. Comarcas de Andalucía. De la A a la Z.* Murcia. 1992. Ideal Diario Regional de Andaluca. 3 tomos. 821 pp. 30x24. Cartoné editorial. Fotografías en color. Un coleccionable del Diario Ideal. Autores: Francisco Izquierdo, (Granada); Julio Egea, (Almería); Andrés Cárdenas, (Jaén); Juan Eslava Galán, (Otras comarcas); Ramón Pérez, (Fotografías); Pablo Amate, (Parada y Fonda).. **22 €.** (Ref. 2961).
408. **Salas López, Fernando de.** *Empleo táctico del armamento.* Madrid, 1973. Imp. Artes Gráficas. 1291 pp. 23x16 cm. Roces. . **12 €.** (Ref. 203448).
409. **Saleta, Honorato de.** *Las dos granadas (cristiana y árabe).* Granada, 1981. Alhacaba. Col. temas granadinos. 112 pp. 18x13 cm. Ex libris. Facsímil de la edición publicada en Burgos, en 1898, en la Imprenta y librería Hijos de Santiago Rodríguez. . **20 €.** (Ref. 203915).
410. **Salinger, J. D..** *Nueve cuentos.* Barcelona, 1986. Edhasa. 226 pp. 20x12 cm. Cartoné. Traducción de Elena Rius . **10 €.** (Ref. 623910).
411. **Samson, Isabelle y Rémy.** *Cómo crear y cuidar su Bonsai.* Barcelona, 1987. Omega. 168 pp. 28x21 cm. Cartoné. Ilustrado. . **25 €.** (Ref. 203981).
412. **Sanberger, Wolfgang.** *Bach 2000. 24 invenciones sobre Johann Sebastian Bach.* Hamburg, 1999. Teldec Classics International. Metzler Musik. 241 pp. 25x17 cm. Tela con sobrecubiertas. . **20 €.** (Ref. 203783).
413. **Sancho Royo, Fernando y Carlos Granados Lorenzo.** *La pesca en los embalses andaluces.* Sevilla, 1988. Instituto de Desarrollo regional. Cuadernos del I.D.R. 218 pp. 24x17 cm. Ilustrado. . **10 €.** (Ref. 203195).
414. **Sanz, María Jesús.** *Juan de Arfe y Villafañe y la custodia de la Catedral de Sevilla.* Sevilla, 2006 .Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla.164 p. 24 cm . **9 €.** (Ref. 623858).
415. **Saracibar, Julio de.** *Cámaras oficiales de la Propiedad urbana.* Madrid, 1915. Imprenta de Ricardo R. de Rojas. 190 pp. 24x16 cm. . **12 €.** (Ref. 203825).
416. **Saramago, José.** *El año de la muerte de Ricardo Reis.* Madrid, 1998. Ed. Alfaguara. 527 p. 22 cm Traducción de: O ano da morte de Ricardo Reis . **10 €.** (Ref. 623797).
417. **Saramago, José.** *Memorial del convento.* Barcelona, 1992. Círculo de lectores. 331 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 203750).

418. Sarmiento, Pipe. *Por las costas del mundo*. Bilbao, 1994. Copping. 414 pp. 24x18 cm. Ilustrado. . 20 €. (Ref. 203319).
419. Sauvy, Elisabeth. *La vuelta al mundo de una mujer*. Barcelona, 1929. Joaquín Gil. 388 pp. 22x15 cm. Cartoné. Contiene plano. Obra ilustrada con 80 fotografías. . 20 €. (Ref. 203946).
420. Schommer, Alberto. *Verde Gipuzkoa*. San Sebastian, 1996. Fundación Kutxa. 212 p. 31 x 33 cm Textos en vasco y castellano. Textos introductorios de Karlos Linazasoro y Mitxel Ezquiaga . 25 €. (Ref. 623955).
421. Scott Fitzgerald, Francis. *Los relatos de Basil y Josephine*. Madrid, 1988. Alianza tres. 363 pp. 20x12 cm. Edición e introducción a cargo de Jackson R. Bryer y John Kuehl. Marcas de lectura. . 15 €. (Ref. 203901).
422. Seco de Lucena, Luis. *El Albayzín*. León, 1974. Editorial Everest. 64 pp. 25x19 cm. Fotografías de Ciganovic. Dentro hay una separata con la traducción del texto al inglés, francés y alemán. . 9 €. (Ref. 203652).
423. Seco de Lucena, Luis. *El libro de la Alhambra. Historia de los Sultanes de Granada*. León, 1975. Everest. 30x23 cm. 88 pp. Ilustrado. . 15 €. (Ref. 71027).
424. Secrets, Meryle. *Salvador Dalí. Una vida de escenografía y alucinación*. Madrid, 1987. Mondadori. Biografía. 305 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. F. 10 €. (Ref. 202799).
425. Segura Valero, Gastón. *Ifni. La guerra que silenció Franco*. Madrid, 2006. Mr. Ediciones. 372 pp. 23x16 cm. 50 aniversario de nuestro abandono de Marruecos. . 12 €. (Ref. 203475).
426. Serrano, Nicolás M.. *Historia universal. Tomo I. Escrita y continuada hasta nuestros días según el plan de Cesar Cantú*. Madrid, 1879. Manuel Rodríguez, editor. 1291 pp. 31x22 cm. Holandesa con tejuelos. Lomera manchada. . 40 €. (Ref. 203746).
427. Serrano, Nicolás M.. *Historia universal. Tomo II. Escrita y continuada hasta nuestros días según el plan de Cesar Cantú*. Madrid, 1878. Manuel Rodríguez, editor. 1108 pp. 31x22 cm. Holandesa con tejuelos. . 40 €. (Ref. 203744).
428. Serrano, Nicolás M.. *Historia universal. Tomo IV. Escrita y continuada hasta nuestros días según el plan de Cesar Cantú*. Madrid, S.F.. Manuel Rodríguez, editor. 1196 pp. 31x22 cm. Holandesa con tejuelos. Falta la portada interior. Contiene 38 grabados al final del tomo. . 60 €. (Ref. 203745).
429. Sevilla, Antonio de, Fray. *Elogio fúnebre que en las solemnes exequias que los M. ilustres cuerpos de Cabildo eclesiástico, Ayuntamiento, y Real Maestranza de la Ciudad de Ronda, celebraron a la buena memoria de su dignísimo individuo y hermano el V.P. Fr. Diego Joseph de Cádiz....* Málaga, 1802. Oficina de Luis de Carreras, impresor. 104 pp. 21x15 cm. Pasta española. Falta en lomera. Roces en cubierta en general. . 120 €. (Ref. 203837).
430. Señeri, Pablo. *El confesor instruido. Obra, en que se muestra al Confesor nuevo la práctica de administrar con fruto el Sacramento de la Penitencia*. Barcelona, 1695 . Imp. Rafael Figuero. 305 pp. 14x8 cm. Pergamino. Traducción de Juan de Espínola. Firmado por anterior propietario, fechada en 1761. . 60 €. (Ref. 203921).
431. Shakespeare, William. *Obras completas*. Madrid, 2007. Editorial Aguilar. RBA. 1071 pp. 20x16 cm. Guaflex. Estudio preliminar, traducción y notas por Luis Astrana Marín. . 15 €. (Ref. 203763).
432. Signoret, Simone. *La nostalgia ya no es lo que era*. Barcelona, 1984. Biblioteca personal Argos Vergara. 357pp. 22x16 cm. . 9 €. (Ref. 203910).

- 433. Silva y Mora, Alvaro (Dirección artística y fotografía).** *Más allá de las nieves.* Granada, 1984. Confederación española de cajas de ahorros. Sierras de España. 253 pp. 29x24 cm. Textos de Tico Medina. Prólogo de Antonio Morell. Bonita edición ilustrada. . **15 €.** (Ref. 3156).
- 434. Skira, Albert (coordinación).** *La Pintura alemana. De Durero a Holbein.* Suiza, 1966. Skira-Carroggio. Col. Pintura, Color, Historia. 197pp. 34x25 cm. Tela con sobrecubiertas. Reproducciones a color montadas. Texto de Otto Benesch. . **30 €.** (Ref. 203435).
- 435. Skira, Albert (coordinación).** *La Pintura alemana. La baja Edad Media (1350-1500).* Suiza, 1968 Skira-Carroggio. Col. Pintura, Color, Historia. 167 pp. 34x25 cm. Tela con sobrecubiertas. Reproducciones a color montadas. Texto de Hanspeter Landolt. Traducido por el alemán por Manuel Sacristán. Roces en sobrecubiertas. . **30 €.** (Ref. 203434).
- 436. Skira, Albert (coordinación).** *La Pintura francesa. De Fouquet a Poussin.* Suiza, 1963. Skira-Carroggio. Col. Pintura, Color, Historia. 275 pp. 34x25 cm. Tela con sobrecubiertas. Reproducciones a color montadas. Introducción de John Walker. Texto de Albert Chatelet y Jacques Thuillier . **30 €.** (Ref. 203439).
- 437. Skira, Albert (coordinación).** *La Pintura francesa. De Le Nain a Fragonard.* Suiza, 1964. Skira-Carroggio. Col. Pintura, Color, Historia. 275 pp. 34x25 cm. Tela con sobrecubiertas. Reproducciones a color montadas. Texto de Jacques Thuillier y Albert Chatelet. Sobrecubiertas rozadas. . **30 €.** (Ref. 203438).
- 438. Skira, Albert (coordinación).** *La Pintura italiana. Tomo III. Del Caravaggio a Modigliani.* Suiza, 1952. Skira-Carroggio. Col. Pintura, Color, Historia. 211 pp. 34x25 cm. Tela con sobrecubiertas. Reproducciones a color montadas. Estudios críticos de Lionello Venturi. Comentarios históricos de Rosabianca Skira-Venturi. Roces con sobrecubiertas. . **30 €.** (Ref. 203436).
- 439. Skira, Albert (coordinador).** *La Pintura española.* Suiza, 1963. Skira-Carroggio. Col. Pintura, Color, Historia. 3 Vols. 140 pp-153 pp-154pp. 34x25 cm. Tela con sobrecubiertas. Tomo I. De los frescos románicos al Greco. Tomo II. De Velazquez a Picasso. Tomo III. Goya, los frescos de San Antonio de la Florida. 71-72-42 reproducciones a color montadas. Texto de Jacques Lassaingne. Roces en sobrecubiertas.. **120 €.** (Ref. 56356).
- 440. Skira, Albert (coordinador).** *La Pintura italiana. Tomo I. Los creadores del Renacimiento.* Suiza, 1965. Skira-Carroggio. Col. Pintura, Color, Historia. 211 pp. 34x25 cm. Tela con sobrecubiertas. Reproducciones a color montadas. Estudios críticos de Lionello Venturi. Comentarios históricos de Rosabianca Skira-Venturi. . **30 €.** (Ref. 57361).
- 441. Somerset Maugham, W..** *Obras completas.* Barcelona, 1971. Editorial Plaza y Janés. 760 pp. 15x10 cm. Piel con estuche decorado. Contiene Soberbia, El velo pintado, La imperfecta casada. Segunda edición. . **30 €.** (Ref. 63739).
- 442. Somerset Maugham, W..** *Obras completas. Tomo II.* Barcelona, 1969. Plaza y Janés. Col. Los clásicos del siglo XX. 1641 pp. 17x11 cm. Imit. Piel. Portada a dos tintas. Contiene Liza de Lambert, Cautiva de amor, Soberbia, El velo pintado y Servidumbre humana. . **20 €.** (Ref. 56201).
- 443. Sopena Monsalve, Andrés.** *El florido pensil. Memoria de la escuela nacionalcatólica.* Barcelona, 1994. Grupo grijalbo Mondadori. Editorial crítica. 243 pp. 23 x15 cm. Ilustrado. Rozado. . **12 €.** (Ref. 57170).

444. **Stevenson, Robert Louis.** *El extraño caso de Dr. Jekyll y Mr. Hide. Olalla. Markheim.* Madrid, 1982. Editorial Anaya. Col. Tus libros. 207 pp. 19x14 cm. Cartoné. Retrato. Traducción y apéndice de Luis Sánchez Bardón. Ilustrado por S. G. Hulme Beaman. . **10 €.** (Ref. 58028).
445. **Swinton, Anne.** *Manual de Bonsai. Una guía para el principiante y para el aficionado.* Barcelona, 1987. Ediciones Omega. 210 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Prefacio de Anthony Huxley. Fotografías de Dick Robinson. Ilustraciones a pluma de Ron Hayward. Segunda edición revisada por Gustavo Bataller. . **10 €.** (Ref. 203978).
446. **Sánchez Ocaña, Juan.** *El Sacro Monte de Granada. Imaginación y Realidad.* Granada, 2007. Ayuntamiento de Granada. 402 pp. 21x14 cm. Álbum iconográfico fuera de texto. . **20 €.** (Ref. 203904).
447. **Sòria, Enric y Francesc Jarque.** *Gandía. Capital de la Safor.* Valencia, 2002. Ajuntament de Gandía. Monografías Bromera. 159 pp. 36x26 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Texto en Español e inglés. . **20 €.** (Ref. 203821).
448. **Tafari, M. y más.** *De la vanguardia a la metropoli. Crítica radical a la Arquitectura.* Barcelona, 1972. Gustavo Gili. Colección Arquitectura y Crítica. 205 pp. 21x15 cm. Ilustraciones fuera de texto. . **40 €.** (Ref. 203795).
449. **Tagore, Rabindranaz.** *Obra escojida.* Madrid. Editorial Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1287pp. 19x12 cm. Piel. Traducción de Zenobia Camprubi. Con un epistolario de José Ortega. Prólogo de Agustín Caballero. . **28 €.** (Ref. 203446).
450. **Talavera, Hernando de, Fray.** *Oficio de la Toma de Granada.* Granada, 2003. Diputación de Granada. Col. Clave. 111 pp. 23x18 cm. Textos de Francisco Javier Martínez Medina. . **10 €.** (Ref. 623861).
451. **Talens, Jenaro.** *En el umbral del hombre.* Granada, 1964. Veleta al sur, N°17. 61 pp. 21x14 cm. Dedicatoria del autor al impresor. . **20 €.** (Ref. 203887).
452. **Talens, Jenaro.** *Los ámbitos.* Granada, 1965. Veleta al sur. 64 pp. 21x15 cm. Dedicatoria del autor al impresor. . **20 €.** (Ref. 203868).
453. **Tansley, David.** *Mensajeros de la luz.* Madrid. 1979. Ed. Edaf. Col. Nuevos Temas. 308 pp. 20x14 cm. Cubiertas gastadas. . **10 €.** (Ref. 50606).
454. **Tapia, María del Carmen.** *Tras el umbral. Una vida en el Opus Dei.* Barcelona, 1992. Ediciones B. Serie Reporter. 578 pp. 8 p. de lám. 22x15 cm. Ilustrado. . **10 €.** (Ref. 623917).
455. **Tello, Antonio.** *Las fotos más atrevidas del cine erótico. Tomo I.* Barcelona, 1983. Editorial Cumbre. 255 pp. 24x16 cm. Cartoné. Ilustraciones. Anotaciones en página de cortesía. Rocés. Anotaciones a bolígrafo en las fotos. . **10 €.** (Ref. 203960).
456. **Terver, Denis.** *Manual de Acuariología. 1/ El acuario. Agua dulce. Agua de mar.* Barcelona, 1990. Peralta Montagut ediciones. 291 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. . **35 €.** (Ref. 203977).
457. **Thomas Steele, H..** *1000 clowns. More or less.* Koln, 2004. Taschen. 286 pp. 27x22 cm. Ilustrado. Guaflex. . **18 €.** (Ref. 203198).
458. **Titos Martínez, Manuel.** *1891-1978 La caja general de ahorros y monte de piedad de Granada: aportación al estudio de la historia económica de Andalucía.* Granada, 1979. Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Granada. 24x17 cm. 607 pp. Marcas de lectura en lomería. . **10 €.** (Ref. 10481).

459. **Titos Martínez, Manuel.** *Crédito y ahorro en Granada en el siglo XIX: I. Ahorro popular y préstamo de subsistencia. II. Bancos y banqueros.* Granada, 1978. Banco de Granada. 2 vols. 465 pp y 710 pp. 24x17 cm. Ilustrado.. Prólogo de José Cepeda Adán. . **30 €.** (Ref: 55952).
460. **Titos Martínez, Manuel.** *El Monte de Piedad de Santa Rita de Casia y los orígenes del crédito en Granada (1740-1866).* Granada, 1975. Caja general de ahorros y Monte de Piedad de Granada. Seminario de estudios. I Premio de Poesía e investigación. 313 pp. 25x18 cm. Cartoné. . **21 €.** (Ref: 203891).
461. **Titos Martínez, Manuel (Director).** *Historia económica de Granada.* Granada. 1998. Ed. Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Granada. 397 pp. 32x25 cm. Cartoné editorial. Fotografías en negro. Incluye CD-Rom. . **20 €.** (Ref: 29824).
462. **Titos, Manuel (Coordinador).** *Nuevos paseos por Granada y sus contornos. (Tres tomos, obra completa)..* Granada, 1993. Caja de ahorros de la General. Tres tomos: 532-570-461 pp. 30x21 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Proyecto y coordinación de Manuel Titos. Ilustrado con fotografías de Vicente del Amo. . **180 €.** (Ref: 201436).
463. **Toland, John.** *Los últimos cien días.* Barcelona, 1966. Círculo de lectores. 764 pp. 23x15 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. . **15 €.** (Ref: 70688).
464. **Tomás-Valiente, Quico Pardo, Paco.** *Antología del disparate judicial.* Barcelona, 2001. Plaza & Janés. 234 pp. 23 cm. . **9 €.** (Ref: 623606).
465. **Torrens López, Antonio.** *Granada. Itinerario emocional del turista.* Firmado por anterior propietario. 163 pp. XX láminas. 16x11 cm. Pequeña mancha en cubierta. Plano de la ciudad y de la Alhambra. . **12 €.** (Ref: 203995).
466. **Torres Balbás, Leopoldo.** *Ars Hispaniae. Historia universal del Arte Hispánico. Volumen cuarto. Arte Almohade. Arte Nazarí. Arte Mudéjar.* Madrid, 1949. Editorial Plus Ultra. 428 pp. 29x23 cm. Encuadernación nueva en holandesa. Ilustraciones en negro. . **180 €.** (Ref: 70499).
467. **Torres, Augusto M..** *Cienastas insólitos. Conversaciones con directores, productores y guionistas españoles.* Madrid, 2000. Editorial Nuer. 181 pp. 21x13 cm. Ilustrado. . **8 €.** (Ref: 203956).
468. **Távora, Salvador.** *Salvador Távora y La cuadra de Sevilla. Tres décadas de creación teatral.* Madrid, 2005. Junta de Andalucía. La cuadra de Sevilla. 2 vols. 324-172 pp. 30x24 cm. Cartone en estuche. Ilustrado. Tomo I: Textos de creación. Imágenes de una estética teatral. Tomo II: Participantes, actuaciones, críticas. El lenguaje teatral de Salvador Távora: Reflexiones y textos publicados.. **40 €.** (Ref: 203933).
469. **Ubieto, Antonio, Juan Reglá, José María Jover y Carlos Seco.** *Introducción a la Historia de España.* Barcelona, 1965. Editorial Teide. 895 pp. 23x17 cm. Tela con sobrecubiertas. Roces. Imágenes. . **15 €.** (Ref: 203440).
470. **Ulrich, Gerhard.** *El placer de dibujar.* Barcelona, 1963. Círculo de lectores. 190 pp. 20x13 cm. Cartoné. Ilustrado. . **10 €.** (Ref: 203752).
471. **Unamuno, Miguel.** *Niebla. Abel Sánchez.* Madrid, s.f. Aguilar. Crisol literario, 72. 15x9 cm. Piel. . **9 €.** (Ref: 68950).
472. **Urbiola, Óscar Indurain, Noelia.** *Vampiros. El mito de los no muertos.* Madrid, 2000. Tikal. 534 p. 21 cm. Marcas de lectura. Ilustrado. . **10 €.** (Ref: 623934).

473. Urdiales Viedma, Eugenia. *Cuevas de Andalucía. Evolución, situación y análisis demográfico en la provincia de Granada*. Granada, 1987. Junta de Andalucía. Monografía. Dos tomos. 344-472 pp. 23x21 cm. Ilustrado. . **35 €**. (Ref. 203197).
474. Urgoiti, Juan Manuel y Manuel Barranco. *Tertulias Hispano-Británicas. British-Spanish Tertulias*. Granada, 1998. 57 pp. 26x22 cm. Tela. Texto en inglés y español. Edición de 400 ejemplares numerados. Nº52. Textos de Domingo Sánchez Mesa. Traducción de Coralie Pearson. Ilustrado. . **12 €**. (Ref. 203751).
475. Urrero, Guzmán. *Cinefectos. Trucajes y sombras*. Barcelona, 1995. Royal books. 219 pp. 30x24 cm. Ilustrado. Cartoné. . **15 €**. (Ref. 203970).
476. Utrera, Angel de. *El oro de las tumbas*. Granada, 2005. Editorial Arial. 225 pp. 21x14 cm. Firmado por el autor. . **10 €**. (Ref. 203650).
477. VV AA. *La Prehistoria, nacimiento y primeras fases de la civilización*. Barcelona. 1978. Difusora Internacional. Las Ediciones del Tiempo. 274 pp. 38x28 cm. Tela editorial. Estuche de cartón rozado. Numerosas ilustraciones en color. . **30 €**. (Ref. 45362).
478. Valencia, Manuel y Eduardo Guillot. *Sangre, sudor y vísceras. Historia del cine Gore..* Valencia, 1996. Editorial La máscara. Decine 223 pp. 21x14 cm. Firmado en página de cortesía. . **10 €**. (Ref. 623886).
479. Vaquerizo, D. y J.F. Murillo (edición). *El concepto de lo provincial en el mundo antiguo. Homenaje a la profesora Pilar León Alonso*. Córdoba, 2006. Universidad de Córdoba. 2 vols. 510-462 pp. 30x24 cm. Ilustrado. . **50 €**. (Ref. 623912).
480. Varios. *Espacios y mujeres*. Málaga, 2006. Universidad de Málaga. Atenea. Estudios sobre la mujer. 165 pp. 20x12 cm. Recoge las ponencias presentadas en el ciclo de conferencias celebrado en la Universidad de Málaga en 2002. Estudios de Marion Reder Gadow, M^a del Carmen Gómez García , Paula Bellido y Eva María Mendoza García.. **8 €**. (Ref. 623878).
481. Velarde Fuertes, Juan. *José Antonio y la economía*. Vizcaya, 2004. Grafite. Biblioteca de la Historia. 594 pp. 21x15 cm. . **15 €**. (Ref. 623864).
482. Vergili Maronis, P. *Opera*. Great Britain, 1969. E Typographeo Clarendoniano. Scriptorum Classicorum. Bibliotheca Oxoniensis. 452 pp. 19x13 cm. Cartoné. Anotaciones críticas de Fradericvs Arturus Hirtzel. Texto en latín. . **12 €**. (Ref. 70282).
483. Vernet, Juan; Martínez Marín, Leonor y Masats, Ramón. *Al-Andalus. El Islam en España*. Barcelona, 1987. Lunwerg. Comisión Quinto Centenario. Grupo de trabajo Al-Andalus. 233 pp. 30x25 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Dedicatoria en portada interior. . **20 €**. (Ref. 70472).
484. Vicent, Manuel. *Aguirre, el magnífico*. Madrid, 2011. Alfaguara. 258 pp. 24x15 cm. . **10 €**. (Ref. 623931).
485. Vidal, Gore. *El juicio de París*. Barcelona, 1985. Edhasa. 346 pp. 20x12 cm. Cartoné. . **10 €**. (Ref. 203939).
486. Vidal, Gore. *Juliano, el apóstata*. Barcelona, 1983. Círculo de lectores. Momentos estelares de la historia. 580 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **10 €**. (Ref. 72037).
487. Vidal, Gore. *Lincoln*. Buenos Aires, 1986. Editorial Sudamericana. Narrativas históricas. 735 pp. Firmado por el anterior propietario. . **12 €**. (Ref. 203824).
488. Vila San Juan, Juan Felipe. *Alacena y bodega*. Barcelona, 1971. Plaza y Janés. Testigos de España. 264 pp. 20x13 cm. Tela. . **9 €**. (Ref. 203743).

489. Vila-San-Juan, José Luis. *García Lorca, asesinado: toda la verdad*. Barcelona, 1975. Ed. Planeta. Col. Premio Espejo de España. 299 pp. 24x18 cm. Cartoné editorial. . 10 €. (Ref. 30694).
490. Vilallonga, José Luis de. *La rosa, la corona y el marqués rojo. Memorias no autorizadas*. Barcelona, 2003. Plaza Janés. 671 pp. 32 p. de lám. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . 12 €. (Ref. 623801).
491. Vilela Gallego, Pilar. *Felipe IV y la Condesa de Paredes. Una colección epistolar del Rey en el Archivo General de Andalucía*. Sevilla, 2005. Junta de Andalucía. 135 pp. 30x22 cm. Ilustrado. . 12 €. (Ref. 203917).
492. Villa-Real, Francisco de P. *El libro de las tradiciones de Granada*. Granada, 1878. Imp. de La lealtad. 562 pp. 19x13 cm. Holandesa con tela. Erratas corregidas con tinta en el interior. Pequeño roto en portada interior. Estampas granadinas pegadas en primeras páginas e interior. . 200 €. (Ref. 66526).
493. Villefranche, Anne- Marie. *El amor, siempre el amor*. Barcelona, 1991. Editorial Alcor. Col. La fuente de Jade. 187 pp. 22X13 cm. Marcas de lectura. Ex libris. . 8 €. (Ref. 60858).
494. Villefranche, Anne- Marie. *Placer de amor. Memorias eróticas del París de los años veinte*. Barcelona, 1988. Editorial Alcor. La Fuente de Jade. 221 pp. 22x14 cm. Traducción de Matilde Ala. . 8 €. (Ref. 63972).
495. Viñes Millet, Cristina. *Granada ante la invasión francesa*. Granada, 2004. Ayuntamiento de Granada. 165 pp. 21x14 cm. Ilustraciones fuera de texto. . 25 €. (Ref. 76439).
496. Viñes, Cristina. *Granada en los libros de viaje*. Granada, 1982. Miguel Sánchez, editor. Biblioteca de escritores y temas granadinos, 8. 273 pp. 18x12 cm. Portada a dos tintas. Ex-libris . 15 €. (Ref. 58271).
497. Vázquez Campos, Braulio. *Los adelantados mayores de la frontera o Andalucía (siglos XIII-XIV)*. Sevilla, 2006. Servicio de Archivos y Publicaciones. 417 pp. 24x17 cm. Cubiertas algo manchadas. . 10 €. (Ref. 623874).
498. Waetzoldt, Wilhelm. *Tú y el arte. Introducción a la contemplación artística y a la Historia del arte*. Madrid, 1949. Editorial Labor. 341 pp. 22x15 cm. Tela con sobrecubiertas. Versión española por Jaime Bofill y Ferro. Contiene 175 dibujos y 96 láminas, de ellas 16 en color. Roces en sobrecubiertas. . 10 €. (Ref. 76307).
499. Wallon, Henri. *Los orígenes del pensamiento en el niño*. Buenos Aires, 1965. Editorial Lautaro. Biblioteca Ciencias del Hombre. 2 vols. 315-449 pp. 20x14 cm. . 25 €. (Ref. 200277).
500. Warwick Deeping, G.. *Obras de G. Warwick Deeping. Tomo I*. Barcelona, 1959. José Janés. Col. Maestros de hoy. 1586 pp. 17x11 cm. Piel con estuche. Contiene La ciudad desconfiada, Cuando el amor acaba, La oscura morada, La tierra prometida. Firmado por anterior propietario. . 15 €. (Ref. 203774).
501. Warwick Deeping, G.. *Obras de G. Warwick Deeping. Tomo II*. Barcelona, 1959. José Janés. Col. Maestros de hoy. 1200 pp. 17x11 cm. Piel con estuche. Contiene El puente del deseo, Bertrand de Bretaña, La atrevida juventud, Rey por un día. Firmado por anterior propietario. Estuche algo deteriorado. . 15 €. (Ref. 203773).
502. Wassermann, Jakob. *Obras de Jakob Wassermann*. Barcelona, 1958. José Janés. Col. Maestros de hoy. 1440 pp. 17x11 cm. Piel con estuche. Contiene El hombrecillo de los gansos, Gaspar hauser, Laudin y los suyos, Golovin, El crimen angélico y Melusina. Firmado por anterior propietario. . 18 €. (Ref. 203775).

503. **Waugh, Evelyn.** *Cuerpos viles*. Barcelona, 1990. Editorial Anagrama. Panorama de narrativas 238 pp. 20 cm. Traducción de Floreal Mazía . **8 €.** (Ref. 623913).
504. **Waugh, Evelyn.** *Helena*. Barcelona, 2006. Edhasa. 251 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción de Pedro Lecuona. Ex-libris. . **10 €.** (Ref. 623901).
505. **Waugh, Evelyn.** *¡Noticia bomba!*. Barcelona, 1985. Editorial Anagrama. Panorama de narrativas 281 pp. 20x13 cm. Ex libris. . **8 €.** (Ref. 623929).
506. **Westland, Pamela.** *Flores secas. Paso a paso*. Madrid, S.F. Ed. Agata. 96 pp. 30x24 cm. Cartoné. Ilustrado. . **10 €.** (Ref. 203964).
507. **Whitehead, Henry S..** *Jumbee y otros relatos de terror y yudú*. Madrid, 2001. Valdemar. Colección gótica 317 pp. 25 cm. Traducción de Óscar Palmer Yáñez. . **11 €.** (Ref. 623831).
508. **Wiedemann, Julius (edición).** *Illustration now!. 150 illustrators*. Colonia, 2005. Taschen. 544 pp. 26x21 cm. Texto en español, italiano y portugués. Ilustrado. . **15 €.** (Ref. 203811).
509. **Wiener, Gabriela.** *Sexografías*. Barcelona, 2008. Editorial Melusina. 214 pp. 21x15 cm. Gabriela Wiener ; prólogo de Javier Calvo. **9 €.** (Ref. 623842).
510. **Wighton, Charles.** *Adenauer, dictador democrático*. Barcelona. 1964. Ayma. 418 pp. 21x16 cm. Cartoné editorial. Fotografías en negro fuera de texto. Lomera bastante rozada. . **9 €.** (Ref. 44645).
511. **Wilcox, Nicholas.** *Los templarios y la Mesa de Salomón*. Madrid. 2004. Martínez Roca. 419 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción de Juan Eslava Galán. . **10 €.** (Ref. 104068).
512. **Winckelmann, J.J..** *Historia del Arte en la Antigüedad seguida de la observaciones sobre la Arquitectura de los antiguos*. Madrid, 1955. Editorial Aguilar. Col. Joya. 1285 pp. 14x10 cm. Piel. Contiene un estudio crítico por goethe. Introducción y traducción del alemán por Manuel Tamayo Benito. Perfecto estado. . **100 €.** (Ref. 203396).
513. **Wiseman, Cardenal.** *Fabiola o La Iglesia de las catacumbas*. Barcelona, 1867. Sociedad Editorial la Maravilla. García y Ramírez, A. 472 pp. 17x12 cm. Holandesa. . **20 €.** (Ref. 203841).
514. **Wolf, Fred Alan.** *La búsqueda del Águila*. Barcelona, 1993. Los libros de la liebre de marzo. 260 pp. 24x17 cm. . **20 €.** (Ref. 203968).
515. **Wolpert, Stanley.** *Gandhi*. Barcelona, 2001. Ariel. 396 pp. 23x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **12 €.** (Ref. 203647).
516. **Yourcenar, Marquerite.** *El tiro de gracia*. Madrid, 1987. Ediciones Alfaguara. Literatura. 138 pp. 20x12 cm. Traducción de Emma Calatayud. . **10 €.** (Ref. 76560).
517. **Zamacois, Joaquín.** *Curso de formas musicales*. Barcelona, 1982. Editorial Labor. 275 pp. 18x12 cm. Ilustrado. . **8 €.** (Ref. 203996).
518. **Zamacois, Joaquín.** *Teoría de la Música*. Barcelona, 1977. Editorial Labor. Dos vols. 166-193 pp. 18x12 cm. . **12 €.** (Ref. 204000).
519. **Zilahi, Lajos.** *Novelas. Tomo III*. Barcelona, 1962. Plaza y Janés. Clásicos del siglo XX. 1453 pp. 17x11 cm. Símil piel. . **15 €.** (Ref. 203776).
520. **Zilahi, Lajos.** *Novelas. Tomo I*. Barcelona, 1950. Plaza y Janés. Los clásicos del siglo XX. 1638 pp. 18x11 cm. Imit. Piel. Retrato. Contiene El amor de un antepasado mio, Primavera mortal, Algo flota sobre el agua, Las cárceles del alma, El desertor y La ciudad vagabunda. . **12 €.** (Ref. 63719).

521. **Zilahy, Lajos. *Novelas. Tomo II.*** Barcelona, 1950. Plaza y Janés. Col. Los clásicos del siglo XX. 1663 pp. 17x11 cm. Imit. Piel. Retrato. Portada a dos tintas. Contiene El alma se apaga, Las armas miran atrás, Vida serena, Los Dukay. . **12 €.** (Ref. 63720).
522. **Zilahy, Lajos. *Novelas. Tomo II.*** Barcelona, 1968. Plaza y Janés. Col. Clásicos contemporáneos. 1663 pp. 17x11 cm. Imit piel. Obras: El alma se apaga. Las armas miran hacia atrás. Vida serena. Los dukay. . **12 €.** (Ref. 68852).
523. **Zweig, Estefan. *María Antonieta.*** Barcelona, 1972. Editorial Juventud. Colección Grandes Biografías. 431 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Roces con faltas en sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 203830).
524. . ***Antología de la actual poesía granadina.*** Granada, 1957. Veleta al sur, 1. 95 pp. 21x14 cm. . **20 €.** (Ref. 203876).
525. . ***Antología española de literatura fantástica.*** Madrid, 1994. Editorial Valdemar. El Club Diógenes. Serie Autores españoles. 425 p. 25 cm. Selección de Alejo Martínez Martín. Anotaciones en portada interior. Marcas de lectura. . **10 €.** (Ref. 623948).
526. . ***Atlas de Música, I.*** Madrid, 1989. Alianza Atlas. 282 pp. 20x14 cm. Ilustraciones. . **16 €.** (Ref. 203950).
527. . ***Año Cristiano o ejercicios devotos para todos los días del año. ENERO. Contiene la explicación del misterio, la Vida del Santo correspondiente a cada día, algunas reflexiones sobre la Epístola, un Meditación después del Evangelio de la Misa....*** Madrid, 1771. Imprenta de Don Antonio de Sancha. 518 pp. 21x15 cm. Pergamino. Pequeño roto con falta en cubierta. Página de cortesía, portadilla y portada interior presentan rotos sin faltas. Cubierta casi despegadas. . **50 €.** (Ref. 203930).
528. . ***Año Cristiano, ó ejercicios devotos para todos los días del año. SEPTIEMBRE. Contiene la explicación del misterio, la Vida del Santo correspondiente a cada día, algunas reflexiones sobre la Epístola, un Meditación después del Evangelio de la Misa....*** Madrid, 1774. Joachim Ibarra. 656 pp. 21x15 cm. Pergamino. Cubiertas sueltas. . **50 €.** (Ref. 203923).
529. . ***Bordado. Guías prácticas de labores.*** Barcelona, 1984. Círculo de lectores. 96 pp. 22x13 cm. Cartoné. Ilustrada con más de 100 muestras en color . **10 €.** (Ref. 203766).
530. . ***Cantoral gregoriano popular para las funciones religiosas usuales.*** Barcelona, 1942. Editorial Balmes. 283 pp. 18x13 cm. Tela. . **15 €.** (Ref. 203639).
531. . ***Casa baratas y económicas.*** Madrid, 1928. Góngora. Biblioteca de bolsillo. 552 pp. 15x10 cm. Tela. Cortes tintados. . **15 €.** (Ref. 203804).
532. . ***Casi un centenario. Homenaje a Pablo García Baena.*** Sevilla, 2004. Consejería de Cultura Junta de Andalucía. 349 pp. 25x17 cm. Cartoné. Incluye antología de textos de Pablo García Baena. Cortes algo manchados. . **10 €.** (Ref. 623873).
533. . ***Crónica de América.*** Barcelona. 1990. Plaza Janés. Crónica. 763 pp. 30x24 cm. Imit. piel con sobrecubiertas. Numerosas fotografías . **18 €.** (Ref. 11962).
534. . ***Crónica del siglo XX.*** Barcelona. 1986. Plaza y Janés. 1325 pp. 30x24 cm. Imit piel. Sobrecubiertas algo deterioradas. Fotografías en color. . **20 €.** (Ref. 39910).
535. . ***Cádiz y Trafalgar. La ciudad ilustrada de 1805.*** Cádiz, 2005. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. 181 pp. 30x22 cm. Ilustrado. . **18 €.** (Ref. 203836).

536. . *Desacuerdos. Tomo I.* Barcelona, 2004. Diputación de Granada. UNIA. Arteleku. MACBA. 173 pp. 24x17 cm. Ilustrado. . **10 €.** (Ref. 623897).
537. . *Desacuerdos. Tomo II.* Barcelona, 2004. Diputación de Granada. UNIA. Arteleku. MACBA. 261 pp. 24x17 cm. Ilustrado. . **10 €.** (Ref. 203934).
538. . *Discurso instructivo sobre las ventajas que puede conseguir la Industria de Aragón con la nueva ampliación de Puertos concedida por s.M. para el comercio de América.* Zaragoza, 1985. Diputación General de Aragón. 191 pp. 24x18 cm. Cuadros despleables. Estudio preliminar y edición a cargo de Guillermo Pérez Sarrión. Facsimil de la edición publicada en 1783. Coordinación y maquetación de José Luis Acín Fanlo. . **10 €.** (Ref. 203827).
539. . *El Barroco en Andalucía. Cursos de verano. Tomo I.* Córdoba, 1984. Universidad de Córdoba. Diputación de Córdoba. Dirección y edición de Manuel Peláez del Rosal. Jornadas celebradas en Priego de Córdoba en julio y agosto de 1983. . **12 €.** (Ref. 203316).
540. . *El efecto Guerrero. José guerrero y la pintura española de los años 70 y 80.* Granada, 2006. Centro José Guerrero. Diputación de Granada. 176 pp. 22x22 cm. . **12 €.** (Ref. 203907).
541. . *El placer de fotografiar. Cómo conseguir mejores fotografías..* Córdoba, 1984. Universidad de Córdoba. Diputación de Córdoba. Dirección y edición de Manuel Peláez del Rosal. Jornadas celebradas en Priego de Córdoba en julio y agosto de 1983. . **10 €.** (Ref. 203317).
542. . *El teatro Federico García Lorca. Obras sobre papel de Frederic Amat para un proyecto de Frederic Amat y Fabia Puigserver.* Granada, 1988. Institut del teatre de la Diputación de Barcelona. Centro Dramático Nacional. Diputación de Granada. Páginas sin numerar. 16x20 cm. . **10 €.** (Ref. 203820).
543. . *El vikingo afeitado. Relatos de escritores nórdicos.* Madrid, 1999. Ediciones de la Torre. Biblioteca nórdica. 270 pp. 16 pp. de lám. 25x16 cm. Traducido del danés, finlandés, islandés, noruego y sueco. Prólogo de Jesús Ferrero. Edición de Eva Liébana, Ursula Ojanen, Kristinn R. Ólafsson, Kirsti Baggethun y Martin Lexell. . **10 €.** (Ref. 623838).
544. . *Fernando de los Ríos. Intelectual y político.* Granada, 1997. Diputación de Granada. Universidad de Granada. 145 pp. 18x11 cm. . **10 €.** (Ref. 203318).
545. . *Georgia O'Keeffe. Naturalezas íntimas.* Barcelona, 2002. Fundación Juan March. 78 pp. 30x24 cm. Ilustrado. Catálogo de exposición febrero -junio 2002. . **18 €.** (Ref. 203765).
546. . *Gisèle Freund. El mundo y mi cámara.* Granada, 2003. Centre de Cultura Contemporànea de Barcelona. Diputació de Barcelona. Caja Granada. Catálogo N°163. 217 pp. 22x24 cm. Ilustrado. Dirección de catálogo de Lydia Oliva. Textos de Lydia Oliva, Klaus Honnef, Joan Oliver, Hanna Schygulla y Gisèle Freund. Marcas de lectura. . **15 €.** (Ref. 203958).
547. . *Hablan los Aztecas. Historia general de las cosas de Nueva España. Fray Bernardino de Sahagún y los informantes aztecas.* Barcelona, 1985. Editorial Tusquets. Círculo. Biblioteca del Nuevo Mundo 1492-1992. 255 pp. 26x19 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Prólogo de Juan Rulfo. . **15 €.** (Ref. 203648).
548. . *Hijas del frío. Relatos de escritoras nórdicas.* Madrid, 1997. Ediciones de la torre. Biblioteca nórdica 278 p., XI p. de lám. 24 cm Traducido del danés, finlandés, islandés, noruego y sueco. Prólogo de Lourdes Ortiz. Edición de Eva Liébana, Ursula Ojanen, Kristinn R. Ólafsson, Kirsti Baggethun y Martin Lexell. . **10 €.** (Ref. 623839).

549. . *Ilustración del Derecho Real de España ordenada por Don Juan Sala, pavorde de la metropolitana iglesia de Valencia, y catedrático de prima de Leyes de la universidad de la misma ciudad. Tomo I.* Madrid, 1820. Oficina de José del Collado. 404 pp. 22x15 cm. Pasta española con tejuelo. . **30 €.** (Ref. 203927).
550. . *Juan Valera. Cien años después 1905/2005.* Sevilla, 2005. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. 182 pp. 23 x 23 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. . **15 €.** (Ref. 623880).
551. . *La Historia del Cine. Cinema. El país..* Barcelona, 1990. Coleccionable El País. 310 pp. 29x22 cm. Ilustrado. . **10 €.** (Ref. 203984).
552. . *La Ilustración Artística. Tomo VII. N°314- 365.* Barcelona, 1888. Imp. de Montaner y Simón. 428 pp. 42x30 cm. Holandesa. Números correspondientes a los meses desde enero a diciembre de 1888. Roces con falta en cantos. Grietas en lomo. . **100 €.** (Ref. 203771).
553. . *La cartografía de Santiago de Cuba. Una fuente inagotable.* Santiago de Cuba y Sevilla, 2005. Junta de Andalucía. 59 pp. 24x17 cm. Libro-carpeta con 25 planos históricos de Santiago de Cuba y su bahía comentados por el conservador de la ciudad. Cubierta algo manchada y con un pequeño roto. . **20 €.** (Ref. 203908).
554. . *La evolución demográfica. Impacto en el sistema económico y social.* Vitoria, 2002. Federación de Cajas de Ahorros Vasco-Navarras Ekonomi gerizan 324 pp. 26x21 cm. Cartoné. . **16 €.** (Ref. 623850).
555. . *La pintura costumbrista en el Museo de Cádiz.* Sevilla, 2006. Junta de Andalucía. Museo de Cádiz. 114 pp. 30x22 cm. Ilustrado. . **12 €.** (Ref. 203809).
556. . *Legislación Alcohólica.* Madrid, 1947. Asociación General de fabricantes de alcohol industrial de España. 743 pp. 24x18 cm. . **25 €.** (Ref. 203823).
557. . *Los castillos. Reflexiones ante el reto de su conservación.* Sevilla, 2005. Consejería de Cultura. 269 pp. 30x21 cm. Ponencias presentadas en las III Jornadas Temáticas Andaluzas de Arqueología celebradas en Alcalá la Real en 2004. Contiene un CD. . **15 €.** (Ref. 623903).
558. . *Los viajes de Ulises.* Barcelona, 1962. Nestlé. 96 pp. 29x22 cm. Holandesa. Faltan 3 estampas. . **30 €.** (Ref. 203815).
559. . *Luis Cernuda, 1902-1963.* Sevilla, 2002. Consejería de Cultura. 163 p. 24x21 cm. Ilustrado. . **14 €.** (Ref. 623881).
560. . *Memoria para la Junta General extraordinaria de accionistas de la Sociedad General Azucarera de España..* Madrid, 1911. Imprenta de hijos de M.G. Hernández. 11 pp. 28x20 cm. Cubierta algo manchada. . **10 €.** (Ref. 203818).
561. . *Memoria para la Junta General ordinaria de accionistas de la Sociedad General Azucarera de España que se ha de reunir el Madrid el día 23 de noviembre de 1912..* Madrid, 1912. Imprenta de Julián Palacios. 11 pp. 28x20 cm. Cubierta algo manchada. . **10 €.** (Ref. 203817).
562. . *Memoria para la Junta General ordinaria de accionistas de la Sociedad General azucarera de España que se ha de reunir en Madrid el día 25 de noviembre de 1911.* Madrid, 1911. Imprenta de los hijos de M.G. Hernández. 10 pp. 27x19 cm. Cubierta algo manchada. . **10 €.** (Ref. 203819).
563. . *Memoria para la Junta General ordinaria de accionistas que se ha de reunir en Madrid el día 22 de noviembre de 1913. Sociedad General Azucarera de España..* Madrid, 1913. Imprenta de Julián Palacios. 11 pp. 28x20 cm. Cubierta algo manchada. . **10 €.** (Ref. 203816).

564. . *Mitología. Mitos y leyendas del mundo*. Barcelona, 2008. BBVA. 191 pp. 30x24 cm. Ilustrado. Cartoné. . **10 €**. (Ref. 203963).
565. . *Obras escogidas de Mao Tse- Tung*. Madrid, 1974. Editorial Fundamentos. Dos tomos. 374-496 pp. 20x14 cm. Cubiertas manchadas. Marcas de lectura . **15 €**. (Ref. 203308).
566. . *Orson Welles. El espectáculo sin límites*. S.L., S.F. Col. Dirigido por...349 pp. 21x14 cm. Ilustraciones en blanco y negro. Faltan las cubiertas y hoja de datos. . **12 €**. (Ref. 203961).
567. . *Poesía en los años oscuros. Las revistas poéticas andaluzas 1939-1978*. Sevilla, 2000. Consejería de Cultura. Centro andaluz de las Letras. 52 pp. 22x17 cm . **8 €**. (Ref. 623894).
568. . *Prontuario de testamentos y contratos. Tomo Primero*. Madrid, 1798. Imprenta de D. Benito Cano. 240 pp. 16x11 cm. Pasta española. Cubierta doblada. . **100 €**. (Ref. 203838).
569. . *Quevedo (1580-1980). Exposición Bibliográfica del Centenario*. Granada, 1980. Biblioteca Universitaria. Secretariado de Extensión cultural. 34 pp. 22x16 cm. . **6 €**. (Ref. 203474).
570. . *Tomo séptimo de las leyes de recopilación, que contiene el índice general de ellas y de los autos acordados*. Madrid, 1776. Imprenta Real de la Gazeta. 832 pp. 17x12 cm. Pergamino. . **200 €**. (Ref. 203922).

www.libreriapraga.com

958 520 101 - 644 477 524

info@libreriapraga.com

Remite:

Librería Praga

C/ Gracia, 33

Granada 18002

España

