



Librería Praga

Catálogo 28

www.libreriapraga.com

Noviembre 2009

Librería Praga.

Compra-Venta.

Para realizar pedidos pueden contactar con nosotros mediante:

- E-mail: info@libreriapraga.com
- Tel: 958 520 101 - 644 477 524

Formas de pago:

- Contrareembolso. (Sólo España).
- Transferencia - ingreso en cuenta: esperar confirmación de disponibilidad y total a ingresar.
- Paypal.

Condiciones:

Los libros están en rústica y en buena condición salvo indicación expresa en contrario. La falta de algún ejemplar no anula el resto del pedido salvo que nos pida confirmación previa. En el precio está incluido el IVA.

Formas de envío:

España:

1. Correos, paquete postal certificado, (entre 5 y 15 días).
Ingreso en cuenta: 4 euros.
Contrareembolso, tarjetas de crédito, paypal: 6 euros.
Los pedidos de más de 30 euros, sin gastos de envío si el pago es por ingreso en cuenta; resto, 3 euros.
Los pedidos de más de 60 euros, sin gastos.
2. MRW. (Entrega al día siguiente antes de las 10 h).
Ingreso en cuenta: 7 euros.
Contrareembolso, tarjetas de crédito, paypal: 10 euros.
Se aplicarán descuentos similares a pedidos superiores a 30 y 60 euros.
Para enviar por mensajería es preferible que nos den un número de teléfono.
Los pedidos de más de 100 euros se enviarán por MRW sin gastos.

Internacionales:

Consultar.

Se informará de los gastos antes de enviar.

En nuestro catálogo de Internet puede consultar la totalidad de nuestro fondo.

**Horario de atención al público: de 10 h a 14 h y de 16,30 h a 20,30 h.
Sábados de 10 h. a 14 h.**

C/ Gracia, 33. Granada 18002

www.libreriapraga.com

info@libreriapraga.com

Visite nuestro blog: libreriapraga.blogspot.com

1. **Abana. Rihla.** Córdoba, 2006. Editorial Almuzara. 189 pp. 25x16 cm. Cartoné. Edición de Ismael Siadie Haidara. Relato de un viaje por la curva del Níger y los desiertos del Sáhara en pos de un sueño llamado Al-Andalus según se narra en los manuscritos de Tombuctú. Contiene un CD con un documental de Hilván Creaciones. Firmado por anterior propietario. **15 €.** (Ref. 73151).
2. **Abi Zar, Ibn. Rawd Al-Qirtas.** Valencia, 1964. Imprenta de J. Nacher. Textos Medievales, 13. 786 pp. 17x12 cm. Holandesa. Traducido y anotado por Ambrosio Huici Miranda. Sello. Anotado con lápiz suave. . **80 €.** (Ref. 74801).
3. **Accoce, Pierre y Quet, Pierre. La guerra se ganó en suiza.** Barcelona, 1966. Editorial Plaza y Janés. 350 pp. 23x15 cm. Roces en sobrecubiertas. Traducción de Domingo Pruna. . **10 €.** (Ref. 74409).
4. **Aeschyli. Tragoediae. Septem quae supersunt tragoediae.** Great Britain, 1969. E Typographo Clarendoniano. Scriptorum Classicorum. Bibliotheca Oxoniensis. 375 pp. 19x13 cm. Cartoné. Firmado por anterior propietario. Texto en griego, prólogo en latín. Edición de Gilbertus Murray. **10 €.** (Ref. 74775).
5. **Agustí, Ignacio. Ganas de hablar.** Barcelona, 1974. Editorial Planeta. Col. Espejo de España. 436 pp. 25x17 cm. Cartoné. Ilustrado. . **10 €.** (Ref. 74620).
6. **Alarcón, Pedro Antonio. Novelas completas.** Madrid, 1976. Aguilar. Col. Obras eternas. 1249 pp. 18x12 cm. Imit. Piel. . **60 €.** (Ref. 73920).
7. **Alarcón, Pedro Antonio de. Obras completas.** Madrid, 1968. Ediciones Fax. 1919 pp. 20x15 cm. Cartoné con dorados. Retrato. Ex libris. Roces. Contiene un comentario preliminar de Luis Martínez Kleiser. . **75 €.** (Ref. 66887).
8. **Alfonso X, el Sabio. Primera Partida (Manuscrito add. 20787 del British Museum).** Valladolid, 1975. Universidad de Valladolid. 460 pp. 25x16 cm. Edición de Juan Antonio Arias Bonet. Firmado por anterior propietario. Estudios complementarios de Guadalupe Ramos, José Manuel Ruiz Asencio y Juan Antonio Arias Bonet. . **15 €.** (Ref. 74810).
9. **Alfonso X, el Sabio. Primera partida (ms. hc. 397-573).** Granada, 1984. Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Granada. 400 pp. 25x16 cm. Imit. piel. Edición de Francisco Ramos Bossini. . **45 €.** (Ref. 53392).
10. **Alfonso, Isabel. La historia rural de las sociedades medievales europeas.** Valencia, 2008. Universitat de Valencia. PUV. 305 pp. 24x16 cm. Firmado por anterior propietario. . **12 €.** (Ref. 73091).
11. **Alighieri, Dante. La divina comedia.** Barcelona, 1949. Editorial Iberia. Obras maestras. 510 pp. 19x12 cm. Tela. Rozado. Subrayado y anotado a lápiz. Traducción de M. Aranda Sanjuan. con cuatro gráficos en colores de M. Gaetani. Prólogo de Tomás Carlyle . **10 €.** (Ref. 74790).
12. **Allen, Woody. Cómo acabar de una vez por todas con la cultura.** Barcelona, 2002. Círculo de lectores. 154 pp. 19x12 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **9 €.** (Ref. 73950).
13. **Almagro Vidal, Ana. El concepto de espacio en la arquitectura palatina andalusí. Un análisis perceptivo a través de la infografía.** Madrid, 2008. Consejo Superior de Investigaciones científicas. 372 pp. 25x17 cm. . **23 €.** (Ref. 73092).
14. **Almansa, Severo. Huellas. Catedral de Murcia. Exposición 2002.** Murcia, 2002. Caja de Ahorros de Murcia. 631 pp. 31x25 cm. Cartoné. Ilustrado. . **40 €.** (Ref. 74857).
15. **Almeyda, Teodoro. El hombre feliz, independiente del mundo y de la fortuna o Arte de vivir contento en cualesquier trabajos de la vida.** Madrid, 1784. Blas Román, impresor de la Real Academia de Derecho español y Público. Tomo I. 335 pp. 15x11 cm. Pergamino. Cubiertas prácticamente sueltas. Traducida Joseph Francisco Monserrate y Urbina. Contiene una lámina en hoja suelta. Manchas en cubierta trasera. Leves puntos de óxido. Pequeño roto en portada interior. **90 €.** (Ref. 74808).

16. **Alonso, Dámaso.** *Estudios y ensayos gongorinos.* Madrid, 1982. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. 601 pp. 20x13 cm. Cartoné. Ilustrado. . **16 €.** (Ref. 73834).
17. **Alonso, Marcelo y Finn, Edward J.** *Física. Volúmen III: fundamentos cuánticos y estadísticos.* E.E. U.U, 1986. Addison- Wesley Ibero americana. 616 pp. 23x16 cm. . **20 €.** (Ref. 73848).
18. **Alvar, Carlos.** *El rey Arturo y su mundo. Diccionario de Mitología Artúrica.* Madrid, 1991. Alianza Tres. 483 pp. 20x12 cm. Ilustraciones fuera de texto. . **20 €.** (Ref. 74834).
19. **Alvar, Manuel.** *Voces y silencios de la Literatura Medieval.* Sevilla, 2003. Fundación José Manuel Lara. 268 pp. 22x15 cm. Subrayado. Dedicatoria. Firmado por anterior propietario. . **15 €.** (Ref. 73798).
20. **Alvarez, Rosaura.** *Diálogo de Afrodita (en tres tiempos).* Madrid, 1994. Ediciones Torremozas, 103. 68 pp. 21x13 cm. Dedicatoria de la autora. Contiene varias felicitaciones navideñas firmadas por la autora. . **12 €.** (Ref. 73945).
21. **Alvarez, Rosaura.** *Hablo y anochece.* Granada, 1986. Genil. 21x14 cm. 48 pp. Hojas sueltas. . **10 €.** (Ref. 73396).
22. **Alvira, Martín.** *Muret 1213. La batalla decisiva de la cruzada contra Los Cátaros.* Madrid, 2008. Ariel. Grandes batallas. 438 pp. 25x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. . **21 €.** (Ref. 73108).
23. **Anguita, Julio y Martínez Simancas, Rafael.** *El tiempo y la memoria.* Madrid, 2006. La esfera de los libros. 302 pp. 25x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones fuera de textos. . **12 €.** (Ref. 73062).
24. **Ansó, Mariano.** *Yo fui ministro de Negrín.* Barcelona, 1976. Editorial Planeta. Col. Espejo de España. 468 pp. 25x17 cm. Cartoné. . **10 €.** (Ref. 74023).
25. **Anónimo.** *Demanda del Santo Grial.* Madrid, 1980. Editora Nacional. 339 pp. 18x11 cm. Marcas de lectura. Edición preparada por Carlos Alvar. Subrayado con lápiz. . **20 €.** (Ref. 73887).
26. **Aparicio Guisado, Jesús M^a.** *El muro. Concepto esencial en el proyecto arquitectónico: la materialización de la idea y la idealización de la materia.* Madrid, 2006. Biblioteca Nueva. Col. Metrópoli. Los espacios de la Arquitectura. 222 pp. 21x15 cm. . **8 €.** (Ref. 73018).
27. **Aragon, Louis.** *Aniceto o el panorama, novela.* Barcelona, 1978. Editorial Bruguera. Libro amigo. 216 pp. 18x11 cm. Traducción Noëlle Boër y M^a Victoria Cirlot. . **8 €.** (Ref. 74358).
28. **Aragon, Louis.** *El campesino de París.* Barcelona, 1979. Editorial Bruguera. Col. Libro amigo. 214 pp. 18x11 cm. Noëlle Boer y M^a Victoria Cirlot. Rocés. . **12 €.** (Ref. 74359).
29. **Arbo, Sebastián J.** *Obras. Tomos I.* Barcelona, 1973. Editorial Marín. 697pp. 20x14 cm. Símil Piel. Contiene Oscar Wilde, La hora negra, La noche de san Juan. . **12 €.** (Ref. 74007).
30. **Arean, Carlos Antonio.** *La escuela pictórica barcelonesa.* Madrid, 1961. Publicaciones Españolas. Colección Mediodía. 191 pp. 22x16 cm. Ilustraciones. Rocés. . **18 €.** (Ref. 73925).
31. **Areilza, José María de.** *Así los he visto.* Barcelona, 1974. Editorial Planeta. Col. Espejo de España. 406 pp. 25x17 cm. Cartoné. . **10 €.** (Ref. 74619).
32. **Arenillas, Juan Antonio.** *Del Clasicismo al Barroco. Arquitectura sevillana del siglo XVII.* Toledo, 1996. Ediciones Akal. Arte y estética. 268 pp. 24x20 cm. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. . **16 €.** (Ref. 72993).
33. **Aries, Philippe y Duby, Georges.** *Historia de la vida privada I. Del Imperio Romano al año Mil.* Barcelona, 1987. Círculo de lectores. 634 pp. 22x17 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrado. Volumen dirigido por Paul Veyne. Traducción de Francisco Pérez Gutiérrez y Javier Arce. . **30 €.** (Ref. 73946).

34. **Aries, Philippe y Duby, Georges.** *Historia de la vida privada IV. De la Revolución francesa a la Primera Guerra Mundial.* Barcelona, 1993. Círculo de lectores. 634 pp. 22x17 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrado. Volumen dirigido por Michelle Perrot. Traducción de Francisco Pérez Gutiérrez y Beatriz García. . **30 €.** (Ref. 73936).
35. **Aries, Philippe y Duby, Georges.** *Historia de la vida privada V. De la Primera Guerra Mundial a nuestros días.* Barcelona, 1993. Círculo de lectores. 634 pp. 22x17 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrado. Volumen dirigido por Antoine Prost y Ferard Vincent. Traducción de José Luis Checa Cremades. . **30 €.** (Ref. 73928).
36. **Armada, Alfonso.** *España, de sol a sol. Cuaderno de estío. Viaje de cincuenta y un días por la Península Ibérica el verano de 2000.* Barcelona, 2001. Editorial Península. Viajes Altair. 286 pp. 24x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Fotografías de Corina Arranz. Prólogo de Luis Meana. Mapas de Javier Sicilia. . **12 €.** (Ref. 73107).
37. **Arras, Jean du.** *Melusina o la noble historia de Lusignan.* Madrid, 1982. Ediciones Siruela. Selección de lecturas medievales, 2. 71 pp. 24x15 cm. Traducción y prólogo de Carlos Alvar, Apéndice de Jacobo F. J. Stuart. . **12 €.** (Ref. 74779).
38. **Ash, Timothy Garton.** *Los frutos de la adversidad.* Barcelona, 1992. Editorial Planeta. Col. Documento, 302. 480 pp. 21x13 cm. Traducción de Clara Cabarrocas Piquer. . **10 €.** (Ref. 107084).
39. **Asimov, Isaac.** *La búsqueda de los elementos.* Barcelona, 1992. Editorial Plaza y Janés. Tribuna. 236 pp. 18x11 cm. . **15 €.** (Ref. 73845).
40. **Aston, Margaret.** *Panorama del Renacimiento.* Barcelona, 1997. Ediciones Destino. 367 pp. 29x23 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por el anterior propietario. . **32 €.** (Ref. 72787).
41. **Atencia, María Victoria.** *La señal 1961-1989.* Málaga, 1990. Ayuntamiento de Málaga. Ciudad del Paraíso. 490 pp. 22x16 cm. Tela. Prólogo de Clara Janés. Edición de Rafael León . **50 €.** (Ref. 65146).
42. **Atkinson, William W. y Beals, Edward.** *El poder comercial. Ciencia de los negocios.* Barcelona, S. F. Ediciones I.R.S. 255 pp. 18x12 cm. Holandesa. Cubiertas bastante rozadas. . **15 €.** (Ref. 73836).
43. **Babini, José.** *Historia de la Medicina.* Barcelona, 1985. Gedisa. 204 pp. 20x13 cm. Prólogo de Pedro Laín Entralgo. Marcas de lectura. . **10 €.** (Ref. 74855).
44. **Ballester Lorca, Pedro.** *La Vera Cruz de Caravaca. Una historia, un símbolo, una fe.* Murcia, 1996. Ayuntamiento de Caravaca. 246 pp. 29x21 cm. Ilustrado. Subrayado. . **15 €.** (Ref. 74754).
45. **Ballester Lorca, Pedro.** *La cruz de Caravaca. Historia, rito y tradición.* Murcia, 1998. Ediciones Myrtia. 286 pp. 24x17 cm. Firmado por el autor. . **10 €.** (Ref. 74788).
46. **Balmori, Guillermo; Manero, Antonio y Rodríguez, Hilario J.** *Enciclopedia ilustrada de los Oscar 1982- 2007.* Madrid, 2009. Notorius Ediciones. 159 pp. 30x21 cm. Ilustrado. . **12 €.** (Ref. 74241).
47. **Barka, Mehdi Ben.** *Opción revolucionaria para Marruecos.* Barcelona, 1967. Ediciones de Cultura Popular. Ediciones de Cultura Popular. 194 pp. 21x14 cm. Papel tostado. . **20 €.** (Ref. 74356).
48. **Baroja, Pío.** *Los contrabandistas vascos.* Madrid, 1954. Biblioteca nueva. 290 pp. 19x13 cm. Firmado por anterior propietario. Ejemplar fatigado. Desperfectos en lomera. . **67 €.** (Ref. 73982).
49. **Bedier, Joseph.** *Tristan e isolda.* Barcelona, 1981. Editorial Pomaire. 184 pp. 22x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado por Federico Aymá. . **15 €.** (Ref. 74806).

50. **Bell, Nicolas.** *La Música en los Manuscritos Medievales.* Madrid, 2006. A y N Ediciones. The British Library. 63 pp. 24x18 cm. Ilustrado. (Libro nuevo). . **12 €.** (Ref. 74770).
51. **Belli, Gioconda.** *Waslala. Memorial del futuro.* Barcelona, 1996. Primera edición. Editorial Emecé. 329 pp. 22x14 cm. . **12 €.** (Ref. 74590).
52. **Benedett.** *El viaje de San Brandan.* Madrid, 1986. Ediciones Siruela. Selección de lecturas medievales, 3. 71 pp. 24x15 cm. Traducción y prólogo de Marie José Lemarchand. . **12 €.** (Ref. 74778).
53. **Benedetti, Mario.** *Montevideanos.* México, 1979. Editorial Nueva imagen + Alfa. 152 pp. 20x13 cm. . **7 €.** (Ref. 74357).
54. **Berk, Ilahn.** *Mar de Galilea.* Madrid, 2005. Ediciones del Oriente y del Mediterráneo. 151 pp. 21x13 cm. Presentación de Clara Janés. Traducción de Clara Janés y Çağla Soykan. Edición bilingüe. . **8 €.** (Ref. 73933).
55. **Bermejo de la Rica, Antonio.** *La Mitología en el Museo del Prado.* Madrid, 1974. Editora Nacional. Sello de arte. 294 pp. 26x22 cm. Tela con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. . **30 €.** (Ref. 73178).
56. **Bermúdez de Castro, José M^a.** *El chico de la Gran Dolina. En los orígenes de lo humano.* Barcelona, 2002. Editorial Crítica. Col. Drakontos. 24x16 cm. 293 pp. Cartoné con sobrecubiertas. . **11 €.** (Ref. 73106).
57. **Bernabé, Marc.** *Japonés en viñetas. Curso básico de japonés a través del Manga.* Barcelona, 2006. Editorial Circulo de lectores. 293 pp. 26x17 cm. Ilustrado. . **12 €.** (Ref. 74807).
58. **Bertos Herrera, María Nieves.** *Aspectos literarios del Corpus Granadino en el siglo XIX.* Granada. 1982. Excmo. Ayuntamiento de Granada. 159 pp. 21x25 cm. . **30 €.** (Ref. 49062).
59. **Black, Edgar.** *Churchill.* Barcelona, 1970. Editorial Bruguera. Libro amigo. 443 pp. 18x11 cm. Páginas tostadas. Cubiertas algo manchadas. . **8 €.** (Ref. 72997).
60. **Blanco, Katiuska.** *Todo el tiempo de los cedros. Paisaje familiar de Fidel Castro Ruz.* La Habana, 2003. Casa Editora Abril. 573 pp. 23x16 cm. Dedicatoria en página de cortesía. . **20 €.** (Ref. 74663).
61. **Bloch, Marc.** *La sociedad feudal.* Madrid, 1987. Editorial Akal Universitaria. 527 pp. 22x14 cm. Firmado por el anterior propietario. Traducción al español de Eduardo Ripoll Perelló. Firmado por el anterior propietario. . **10 €.** (Ref. 74782).
62. **Blunt, Anthony.** *Arte y arquitectura en Francia 1500-1700.* Madrid, 1983. Ediciones Cátedra. Col. Manuales de arte Cátedra. 479 pp. 21x15 cm. Director de la colección, Antonio Bonet Correa. Marcas de lectura. Cubiertas manchadas. Marca de etiqueta en la lomera. . **15 €.** (Ref. 61052).
63. **Blánquez Fraile, Agustín.** *Geografía de España.* Barcelona, 1943. Editorial Ramón Sopena. 828 pp. 21x15 cm. Tela gofrada. Roces. Edición ilustrada con 612 grabados y 9 mapas . **10 €.** (Ref. 73995).
64. **Blázquez, José María.** *Adriano.* Barcelona, 2008. Editorial Ariel. 279 pp. 24x17 cm. . **13 €.** (Ref. 73116).
65. **Blázquez, José María.** *Diccionario de las religiones prerromanas de Hispania.* Madrid, 1975. Ediciones Istmo. Colegio Universitario. 191 pp. 22x16 cm. Ilustrado. . **7 €.** (Ref. 74809).
66. **Boccardo, Piero; Colomer, José Luis y Fabio, Clario di.** *España y Génova. Obras, artistas y coleccionistas.* Madrid, 2004. Fernando Villaverde Ediciones. Fundación Carolina. Centro de Estudios Hispánicos e Iberoamericanos. 270 pp. 30x25 cm. . **60 €.** (Ref. 73042).

67. **Bocángel, Gabriel. *Sonetos***. Barcelona, 1984. Editorial Devenir. Col Clásicos, I. 84 pp. Edición de Esther Bartolomé Pons. Colección dirigida por Juan Pastor. Primer libro publicado por la editorial Devenir que celebra este año su 25^a aniversario. . **10 €.** (Ref. 73709).
68. **Boff, Leonardo. *El despertar del águila***. Madrid, 2000. Editorial Trotta. 182 pp. 23x15 cm. Subrayado. . **10 €.** (Ref. 73808).
69. **Boff, Leonardo. *Ética planetaria desde el Gran Sur***. Madrid, 2001. Editorial Trotta. Colección Estructuras y Procesos. Serie Religión. 121 pp. 24x15 cm. Subrayado con lápiz y tinta. . **10 €.** (Ref. 73800).
70. **Borrás Betriu, Rafael. *El día que mataron a Carrero Blanco***. Barcelona, 1974. Editorial Planeta. Col. Espejo de España. 25x17 cm. 411 pp. Cartoné. Ilustraciones. Con la colaboración de Carlos Pujol y Marcel Plans. . **10 €.** (Ref. 72451).
71. **Borrás, Tomas. *Obras. Tomo I***. Barcelona, 1974. Editorial Marín. 712 pp. 20x14 cm. Símil Piel. Contiene La pared de tela de araña, La mujer de sal, Luna de enero y el amor primero; Noche de Alfama, Narraciones. . **12 €.** (Ref. 74008).
72. **Bouleau, Charles. *Tramas. La Geometría secreta de los pintores***. Toledo, 1996. Ediciones Akal. Arte y estética. 268 pp. 24x20 cm. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. . **16 €.** (Ref. 72991).
73. **Bouwsma, William J. *El Otoño del Renacimiento 1550-1640***. Barcelona, 2001. Editorial Crítica. Letras de Humanidad. 368 pp. 23x15 cm. Firmado por anterior propietario. . **15 €.** (Ref. 73037).
74. **Bovey, Alix. *Monstruos y grotescos en los Manuscritos Medievales***. Madrid, 2006. A y N Ediciones. The British Library. 63 pp. 24x18 cm. Ilustrado. (Libro nuevo). . **12 €.** (Ref. 74767).
75. **Bradford Huie, William. *El piloto de Hiroshima***. Barcelona, 1965. Ayma Sociedad editora. Presencia del Tiempo. 381 pp. 21x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones fuera de texto. . **15 €.** (Ref. 74370).
76. **Braem, Harald. *Tanausú. El último rey de los guanches***. Barcelona, 1992. Editorial Edhasa. Narrativas históricas. 267 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Roces. . **25 €.** (Ref. 73837).
77. **Brandt, Hartwin. *Constantino***. Barcelona, 2007. Editorial Herder. 185 pp. 22x15 cm. Tela con sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 73117).
78. **Brandt, Hartwin. *Constantino***. Barcelona, 2007. Herder. 185 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. . **12 €.** (Ref. 74009).
79. **Braunschvig, Marcel. *La littérature française contemporaine. étudiée dans les textes***. Paris, 1963. Librairie Honoré Champion, editeur. 450 pp. 18x12 cm. Texto en francés. . **15 €.** (Ref. 73989).
80. **Brea, Mercedes y Lorenzo Gradín, Pilar. *A cantiga de Amigo***. Vigo, 1998. Edicions Xerais. 283 pp. 22x13 cm. . **9 €.** (Ref. 74780).
81. **Brett, David. *Los Alpes: La gran Travesía. Atlas Rutas de Europa***. Barcelona, 1985. Editorial Grijalbo. Aventura vivida. 288 pp. 19x12 cm. Ilustraciones fuera de texto. Roces. Marcas de lectura. . **15 €.** (Ref. 73844).
82. **Bringman, Klaus. *Augusto***. Barcelona, 2008. 1979. Herder. 211 pp. 22x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. . **15 €.** (Ref. 73112).
83. **Buendía, Rogelio. *El Prado básico. Una visión del museo a través de los estilos***. Madrid, 2001. Editorial Silex. 302 pp. 23x17 cm. Ilustrado. Marcas de lectura. . **14 €.** (Ref. 74823).

84. **Burstein, Marcelo.** *Stephen King. Creador de lo oscuro.* Barcelona, 2001. Vergara. 416 cm. 23x18 cm. Ilustraciones en color fuera de texto. . **11 €.** (Ref. 72376).
85. **Bustos, Juan.** *Granada. Un siglo que se va.* Granada, 1996. Ideal. Cajasur. 239 pp. 31x22 cm. Cartoné. Firmado por el autor. Coleccionable de Ideal. Contiene todas las estampas. . **30 €.** (Ref. 74858).
86. **Buzwell, Greg.** *Los Santos en los Manuscritos Medievales.* Madrid, 2006. A y N Ediciones. The British Library. 63 pp. 24x18 cm. Ilustrado. (Libro nuevo). . **12 €.** (Ref. 74765).
87. **Cabada, Manuel.** *El Humanismo premarxista de L. Feuerbach.* Madrid, 1975. Biblioteca de autores cristianos. 221 pp. 20x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Roces en sobrecubiertas. . **40 €.** (Ref. 73851).
88. **Candel Crespo, F.** *Familias genovesas en murcia (Verdin, Ferro, Dardalla, Mayoli y Braco) Siglos VII al XIX.* Murcia, 1979. Edición del autor. 83 pp. 24x17 cm. . **18 €.** (Ref. 73884).
89. **Candilis, Georges.** *Arquitectura y urbanismo de masas.* Barcelona, 1973. Editorial Gustavo Gili. 142 pp. 29x24 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. Roces. . **40 €.** (Ref. 73828).
90. **Cantor, Jay.** *La muerte de Che Guevara.* Barcelona, 1985. Editorial Grijalbo. Bestseller. 652 pp. 20x13 cm. Roces. Una hoja suelta. . **10 €.** (Ref. 74518).
91. **Cantú, César.** *Historia universal desde los tiempos más remotos hasta nuestros días vertida al español en vista de las reformas y correcciones hechas por el autor en la última edición italiana por distinguidos literatos...* Barcelona, J. Romá, editores. 11 vols.+ Atlas. XLII+ 554- 566- 612- 572- 572- 578- 623- 584- 561- 718- 716- 216 láminas. 26x18 cm. Tela gofrada. Cortes decorados. Buen estado. Obra continuada por D. Francisco Nacente y Soler e ilustrada por Hermann Weiss. **250 €.** (Ref. 67634).
92. **Capilla, Antonio y Solé, Jordi.** *Telemanía. Las 500 mejores series de TV de nuestra vida.* Barcelona, 1999. Editorial Salvat. 323 pp. 30x23 cm. Cartoné con sobrecubierta. . **15 €.** (Ref. 74609).
93. **Capmany, Antonio.** *Arte de traducir el idioma francés al castellano con el vocabulario lógico y figurado de la frase comparada de ambas lenguas.* Madrid, 1776. Imprenta de Antonio Sancha. 198 pp. 21x15 cm. Pien. Tejuelos. Importantes marcas de carcoma y moho en interior. Cubiertas rozadas. Faltas en lomera y cejas. . **50 €.** (Ref. 74667).
94. **Carlavilla, Mauricio.** *Borbones masones. Desde Fernando VII hasta Alfonso XIII.* Barcelona, 1967. Ediciones Acervo. 227 pp. 21x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Sobrecubierta rozada. . **35 €.** (Ref. 73852).
95. **Caro Baroja, Julio.** *Ensayo sobre la literatura de cordel.* Barcelona, 1988. Círculo de Lectores. 559 pp. 25x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **50 €.** (Ref. 74820).
96. **Caro Baroja, Julio.** *Los vascos. Etnología.* San Sebastián, 1949. Biblioteca Vascongada de los amigos del País. 559 pp. 24x15 cm. Tela. ilustraciones. Roces en cubiertas. Más información y fotos en: <http://libreriapraga.blogspot.com/2009/09/los-vascos-julio-carobaroja.html> . **200 €.** (Ref. 73943).
97. **Carrión Gutiérrez, José Miguel.** *Conociendo a Alfonso X el Sabio.* Murcia, 1997. Región de Murcia. Consejería de Cultura y Educación. 170 pp. 24x18 cm. . **9 €.** (Ref. 74748).
98. **Carvajal, Antonio.** *Alma región luciente.* Madrid, 1997. Poesía Hiperión. 105 pp. 20x13 cm. Prólogo de José Antonio Muñoz Rojas. Viñetas de María Teresa Vivaldi. Dedicatoria del autor. Subrayado con lápiz suave. . **30 €.** (Ref. 73803).
99. **Carvajal, Antonio.** *El corazón y el lúgano (antología plural).* Granada, 2003. Universidad de Granada. 370 pp. 21x14 cm. Edición y Coordinación de Antonio Chicharro. Dedicado por el autor. . **25 €.** (Ref. 73799).

- 100. Carvajal, Antonio. *Mariana en sombras*.** Sevilla, 2002. Editorial Point de Lunettes. Col. El cáliz verde. 119 pp. 21x14 cm. Firmado por anterior propietario. . **10 €.** (Ref. 73810).
- 101. Carvajal, Antonio. *Testimonio de invierno*.** Madrid, 1990. Hiperión. Poesía Hiperión. 62 pp. 20x14 cm. . **15 €.** (Ref. 65111).
- 102. Casanova de Párraga, Diego antonio. *Las campanas, Al- Andalus, Galicia y Santiago*.** Madrid, 1967. Imprenta Aguirre. 111 pp. 24x17 cm. Dedicatoria del autor. . **25 €.** (Ref. 73857).
- 103. Casanova, Diego Antonio. *Vida y obra de Celia Viñas Olivella*.** Madrid, 1955. Gráficas Bachende. 84 pp. 20x14 cm. Prólogo de Gerardo Diego. Dibujos de Luis Cañadas. Dedicatoria del autor. . **40 €.** (Ref. 71916).
- 104. Casanovas, José Mª y Tyler, Martín. *Campeonatos mundiales de Fútbol*.** Barcelona, 1982. Jaimés Libros. 91 pp. 29x22 cm. Fotografías de Oswaldo Mezza, Agustín Carbonell y Don Balón. . **10 €.** (Ref. 73428).
- 105. Castedo, Leopoldo. *Historia del arte Iberoamericano*.** Madrid, 1988. Alianza Editorial. 474- 342 pp. 26x18 cm. Ilustrado. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. Rocés. . **60 €.** (Ref. 73979).
- 106. Castillo Higuera, José Miguel. *Guía ilustrada de Granada*.** Granada, 1985. Excmo. Ayuntamiento de Granada. 157 pp. 29x14 cm. Ilustrado. Fotos de José Garrido y Javier Algarra . **15 €.** (Ref. 74621).
- 107. Castro Montaner, Ramón. *Crónica negra. Célebres casos criminales*.** Barcelona, 1958. Editorial Mateu. 488 pp. 22x15 cm. Rocés con pequeños cortes en cantos y cejas. . **15 €.** (Ref. 74246).
- 108. Castro, Rosalía de. *Obras completas*.** Madrid, 1966. Aguilar. Col. Joya. 1577 pp. 15x10 cm. Piel. Cantos rozados con faltas. Contiene La noche roja de Mr. Suzuki; Mr. Suzuki y el hombre del río; Mr. Suzuki cava su fosa; Tras la red invisible. . **50 €.** (Ref. 74403).
- 109. Cervantes Saavedra, Miguel de. *Obras completas*.** Madrid. 1964. Aguilar. Obras eternas. 1811 pp. 18x14 cm. Piel. Retrato. Desperfectos en cantos de lomera. Rocés. Recopilación, estudio preliminar, prólogos y notas por Angel Valbuena Prat. . **80 €.** (Ref. 30759).
- 110. Cesaretti, Paolo. *Teodora. Emperatriz de Bizancio*.** Madrid, 2008. Editorial Ariel. Biografías y memorias. 392 pp. 24x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. . **18 €.** (Ref. 73154).
- 111. Chandler, Raymond. *Obras selectas*.** Barcelona, 1985. Ediciones Carroggio. 1028 pp. 17x12 cm. Cartoné. Contiene El sueño eterno, La ventana alta, La hermanita, El largo adiós. . **30 €.** (Ref. 58806).
- 112. Charteris, Leslie. *Novelas escogidas*.** Madrid, 1980. Aguilar. Dos vols. 658- 812 pp. 17x11 cm. Rocés en cubiertas. Marcas de lectura. Contiene La locución latina; La virgen del Rhin; El Santo decide el caso; El Santo tropieza con su igual; El Santo, vengador; El santo, frente a Scotland Yard ; La escapatoria de El Santo. **35 €.** (Ref. 74401).
- 113. Chartier, Alain. *La bella dama despiadada*.** Madrid. 1996. Ed. Gredos. Col. Clásicos Medievales. 104 pp. 21x14 cm. Traducción de Carlos Alvar. . **7 €.** (Ref. 36485).
- 114. Chejov, Antón. *La dama del perrito y otros relatos*.** Barcelona, 2000. Círculo de lectores. Estación Lectura. 314 pp. 18x12 cm. Tela. Eidción y traducción de Ricardo Sanvicente. . **12 €.** (Ref. 73074).
- 115. Chesterton, Gilbert K. *Obras Selectas*.** Barcelona. 1987. Carroggio. 977 pp. 18x13 cm. Piel. Cortes de cabecera dorados. Contiene narraciones de las series del Padre Brown, El Hombre que sabía demasiado, Los arboles del orgullo, El jardín del humo, El cinco de espadas, El poeta y los lunáticos. . **30 €.** (Ref. 23647).

116. **Christie, Agatha. *Obras selectas (teatro)***. Barcelona, 1982. Carroggio. Col. Policiaca. 1188 pp. 17x12 cm. Piel editorial. Cotes de cabecera dorados. Retrato. Contiene: Diez negritos, Retrospección de un asesinato, Testigo de cargo, La visita inesperada, Coartada perfecta, Asesinato en la vicaria, La telaraña. **30 €.** (Ref. 37932).
117. **Chueca Goitia, Fernando y Torres Balbás, Leopoldo. *Planos de ciudades Iberoamericanas y Filipinas existentes en el archivo de Indias. Láminas***. Madrid, 1981. Instituto de Estudios de Administración Local y la Diputación de Granada. 675 pp. 32x24 cm. Simil piel. Contiene 350 láminas. **60 €.** (Ref. 74677).
118. **Cierva, Ricardo de la. *El triple secreto de la Masonería. Orígenes, Constituciones y rituales masónicos vigentes nunca publicados en España***. Toledo, 1994. Editorial Fénix. 362 pp. 21x13 cm. **15 €.** (Ref. 73826).
119. **Cierva, Ricardo de la. *Historia del Franquismo. Orígenes y configuración (12939- 1945)***. Barcelona, 1976. Editorial Planeta. Col. Espejo de España. 436 pp. 25x17 cm. Cartoné. Ilustrado. **10 €.** (Ref. 74014).
120. **Clatrava Escobar, Juan A. *Las Carceri de Giovanni Battista Piranesi: Entre Clasicismo y Romanticismo***. Granada, 1985. Diputación Provincial de Granada. 177 pp. 24x17 cm. Ilustraciones. Firmado por el anterior propietario. **25 €.** (Ref. 73856).
121. **Clegg, Justin. *La iglesia medieval en los Manuscritos***. Madrid, 2006. A y N Ediciones. The British Library. 63 pp. 24x18 cm. Ilustrado. (Libro nuevo). **12 €.** (Ref. 74766).
122. **Comte-Sponville, André. *Pequeño tratado de las grandes virtudes***. Barcelona, 2005. Paidós Contextos. 306 pp. 23x16 cm. **12 €.** (Ref. 73061).
123. **Conan Doyle, Arthur. *Obras selectas***. Madrid, 1990. Carroggio. Col. Policiaca. 995 pp. 15x10 cm. Piel. Contiene Estudio en Escarlata; El signo de los cuatro; Las aventuras de Sherlock Holmes; El sabueso de los Baskerville; Memorias de Sherlock Holmes. **40 €.** (Ref. 74406).
124. **Conrad, Joseph. *The nigger of the "Narcissus". Tiphon. The Shadow-line***. Londres, 1956. J.M. Dent and Sons LTD. 305 pp. 19x12 cm. Tela. Bisagra interior abierta. Texto en inglés. **20 €.** (Ref. 73921).
125. **Contreras, Juan de (Marqués de Lozoya). *Historia del arte hispánico***. Barcelona, 1931. Salvat Editores. Cinco tomos 530- 614- 539- 684-732 pp. 26x18 cm. Tela. Roces. **100 €.** (Ref. 74741).
126. **Conty, Jean Pierre. *Novelas escogidas***. Madrid, 1980. Aguilar. 653 pp. 17x11 cm. Marca de lectura. Contiene La noche roja de Mr. Suzuki; Mr. Suzuki y el hombre del río; Mr. Suzuki cava su fosa; Tras la red invisible. **15 €.** (Ref. 74402).
127. **Copland, Aaron. *Cómo escuchar la música***. México, 1955. Fondo de Cultura Económica. Breviarios. 18x11 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción de Jesús Bal y Gay. Subrayado con lápiz y tinta. **10 €.** (Ref. 73125).
128. **Coronado, Carolina. *Treinta y nueve poemas y una prosa***. Valladolid, 1986. Editora Regional de Extremadura. Serie Rescate. 207 pp. 21x14 cm. Edición, estudio y comentarios de Gregorio Torres Nebrera. Roces en lomera. **8 €.** (Ref. 73846).
129. **Corral Lafuente, José Luis. *El salón dorado. De Constantinopla a la España del Cid. Una novela del siglo XI***. Barcelona, 2001. Narrativas históricas Edhasa. 631 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. **15 €.** (Ref. 73038).
130. **Correa, Gustavo. *La poesía mítica de Federico García Lorca***. Madrid, 1975. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. 250 pp. 21x14 cm. Firmado por anterior propietario. **15 €.** (Ref. 73030).

131. **Correa, Pedro.** *Los romances fronterizos.* Granada, 1999. Universidad de Granada. La tradición crítica. 582 pp. 21x14 cm. Prólogo de Manuel Alvar. . **10 €.** (Ref. 74865).
132. **Cortés Peña, Antonio Luis.** *Iglesia y cultura en la Andalucía Moderna. Tendencias de la investigación. Estado de las cuestiones.* Granada, 1995. Proyecto Sur. 315 pp. 20x14 cm. . **8 €.** (Ref. 71786).
133. **Criado de Val, Manuel (edición).** *Los orígenes del Español y los grandes textos medievales. Mio Cid, Buen amor y Celestina.* Madrid, 2001. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Biblioteca de Filología Hispánica. 295 pp. 24x17 cm. . **14 €.** (Ref. 74866).
134. **Curtius, E.R.** *Ensayos críticos acerca de la Literatura Europea.* Granada, 1981. Universidad de Granada. Departamento de Literatura Española. 230 pp. 21x15 cm. Marcas de lectura. . **15 €.** (Ref. 74827).
135. **Curtius, E.R.** *Ensayos críticos acerca de la literatura europea.* Madrid, 1989. Visor. Literatura y debate crítico. 389 pp. 24x17 cm. . **15 €.** (Ref. 66885).
136. **Delibes, Miguel.** *Diario de un emigrante.* Barcelona, 1968. Círculo de lectores. 239 pp. 21x12 cm. Cartoné. Puntos de óxido. . **10 €.** (Ref. 72368).
137. **Demarquez, Suzanne.** *Manuel de Falla.* Barcelona, 1968. Nueva colección Labor. 271 pp. 20x13 cm. Firmado por anterior propietario. Pequeña marca de bolígrafo en cubierta. . **9 €.** (Ref. 73081).
138. **Deyrmond, Alan.** *El "Cantar del Mio Cid" y la épica Medieval Española.* Barcelona, 1987. Ediciones Sirmio. Biblioteca General, 2. 123 pp. 18x12 cm. . **15 €.** (Ref. 73886).
139. **Dickens, Charles.** *Oliver Twist.* Barcelona. 1970. Ed. Círculo de Lectores. Col. Clásicos de la Literatura Universal. 451 pp. 20x12 cm. Cartoné editorial. Prólogo de Carlos Ayala. . **12 €.** (Ref. 28720).
140. **Dickinson, Oliver.** *La Edad del Bronce Egea.* Madrid, 2000. Editorial Akal. 416 pp. 23x14 cm. Firmado por anterior propietario. Traducción de Pedro López Barja de Quiroga . **21 €.** (Ref. 73823).
141. **Diderot, Jacques, el fatalista.** Barcelona, 1971. Editorial Mateu. Mundo sin dimensión. 236 pp. 24x15 cm. Cubierta manchada y rozada. . **15 €.** (Ref. 73818).
142. **Diederichs, Ulf (selección).** *El palacio de los cuentos. Libro primero. Enero. Cuentos noruegos, daneses y suecos.* Barcelona, 1996. Círculo de lectores. 172 pp. 25x16 cm. Cartoné. Ilustraciones de Lucía Probst. . **8 €.** (Ref. 64426).
143. **Diederichs, Ulf (selección).** *El palacio de los cuentos. Libro quinto. Mayo. Cuentos catalanes, castellanos, vascos, gallegos, portugueses y sefardíes.* Barcelona, 1996. Círculo de lectores. 161 pp. 25x16 cm. Cartoné. Ilustraciones de Lucía Probst. . **8 €.** (Ref. 64422).
144. **Diederichs, Ulf (selección).** *El palacio de los cuentos. Libro segundo. Febrero. Cuentos lapones, finlandeses, estonios, livonios, fino-permios, islandeses y feroeses.* Barcelona, 1996. Círculo de lectores. 137 pp. 25x16 cm. Cartoné. Ilustraciones de Lucía Probst. . **8 €.** (Ref. 64425).
145. **Diederichs, Ulf (selección).** *El palacio de los cuentos. Libro tercero. Marzo. Cuentos irlandeses, escoceses, ingleses, cornualleses, galeses y de la isla de Man.* Barcelona, 1996. Círculo de lectores. 172 pp. 25x16 cm. Cartoné. Ilustraciones de Lucía Probst. . **8 €.** (Ref. 73022).
146. **Doehaerd, Renée.** *Occidente durante la alta Edad Media. Economías y sociedades.* Barcelona, 1974. Editorial Labor. Nueva Clío. La historia y sus problemas. 333 pp. 20x14 cm. Marcas de lectura. Roces. . **9 €.** (Ref. 74737).

147. Dollinger, Hans. *Los últimos cien días. La terminación de la Segunda Guerra Mundial en Europa y Asia*. Barcelona, 1967. Plaza y Janés. 443 pp. 26x19 cm. Tela. Profusamente ilustrado. . 30 €. (Ref. 73897).
148. Domínguez Rodríguez, Ana y Treviño Gajardo, Pilar. *Las Cantigas de Santa María. Formas e imágenes*. Madrid, 2007. A y N ediciones. 224 pp. 36x25 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustraciones. (Libro Nuevo) . 105 €. (Ref. 74772).
149. Donington, Rober. *Los instrumentos de música*. Madrid, 1967. Alianza Editorial. 296 pp. 18x11 cm. Roces. . 8 €. (Ref. 73075).
150. Donington, Robert. *Los instrumentos de música*. Madrid, 1967. Alianza Editorial. 296 pp. 18x11 cm. . 8 €. (Ref. 73070).
151. Dostoievski, Fedor. *Los hermanos Karamazov*. Barcelona, 1987. Editorial Círculo de lectores. Grandes Clásicos Universales. Dos tomos paginación continua 1101 pp. 21x13 cm. Simil Piel con dorados. Prólogo de Pere gimferrer. . 20 €. (Ref. 74846).
152. Dostoievski, Fiodor Mijailovich. *Pobres gentes. Noches blancas. La alquería de Stepanchikovo*. Madrid, 1948. Aguilar. Col. Crisol. 720 pp. 12x9 cm. Piel. Roces. Bisagras interiores abiertas. . 15 €. (Ref. 58463).
153. Dostoyevski, Fiodor Mijailovich. *Humillados y ofendidos*. Madrid, 1944. Aguilar. Colección Crisol. 610 pp. 12x8 cm. Piel. Retrato. Roces. . 15 €. (Ref. 62163).
154. Duby, Georges. *El amor en la Edad Media y otros ensayos*. Madrid, 1990. Alianza Universidad. Col. Historia. 226 pp. 20x13 cm. Firmado por anterior propietario. . 14 €. (Ref. 74844).
155. Dumas, Alejandro (Padre). *Mis memorias*. Barcelona, S.F. Imprenta y Casa editorial de Viuda de Luis Tasso. 4 tomos 888- 861- 807- 967 pp. 23x16 cm. Tela. Roces. Traducción de Joaquín García Bravo. Lomera deslucida. . 120 €. (Ref. 74666).
156. Duque de Estrada, Diego, Don. *Memorias*. Sevilla, 2006. Junta de Andalucía. Espuela de plata. 523 pp. 21x15 cm. Prólogo de José M^a de Cossio y Segundo Serrano Poncela. Firmado por anterior propietario. . 12 €. (Ref. 73090).
157. Díaz García, Amador y Barrios Aguilera, Manuel. *De toponimia granadina. Un estudio histórico- lingüístico según el Libro de apeo y repartimiento de Alfacar*. Granada, 1991. Universidad de Granada, Diputación provincial de Granada. Estudios históricos Chronica Nova. 371 pp. 21x14 cm. contiene un plano. Firmado por el autor. . 10 €. (Ref. 70662).
158. Díaz Herrera, José. *Los mitos del Nacionalismo Vasco. De la guerra civil a la secesión*. Barcelona, 2005. Editorial Planeta. 887 pp. 26x18 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Prólogo de Cesar Vidal. . 15 €. (Ref. 74497).
159. Díaz Plaja, Guillermo. *Retrato de un escritor*. Buenos Aires, 1978. Editorial Pomaire. 381 pp. 23x15 cm. . 12 €. (Ref. 73893).
160. Eggebrecht, Arne. *El antiguo Egipto. 3000 años de Historia y cultura del imperio faraónico*. Barcelona, 1984. Editorial Plaza y Janés. 476 pp. 32x24 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Contiene 512 reproducciones en color y 22 representaciones gráficas. . 75 €. (Ref. 72778).
161. Eliot, George. *Silas Marner*. Madrid, 1919. Editorial Calpe. Los grandes novelistas. Colección Universal. 311 pp. 16x10 cm. Traducción de Isabel Oyarzábal. . 8 €. (Ref. 73931).
162. Else, Albert E. *Los propositos del Arte. Introducción a la Historia y a la apreciación del Arte*. Madrid, 1971. Aguilar. 454 pp. 29x21 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones en blanco y negro. Firmado por anterior propietario. . 45 €. (Ref. 72781).

163. **Enrique, Antonio.** *Los cuerpos gloriosos*. Granada, 1982. Editorial Genil. 68 pp. 21x14 cm. Dedicatoria. . **20 €.** (Ref. 73811).
164. **Escarpit, Robert G.** *Historia de la Literatura francesa*. México, 1974. Breviarios del Fondo de Cultura Económica. 202 pp. 17x11 cm. Tela con sobrecubiertas. Roces y pequeños rotos en las sobrecubiertas. . **8 €.** (Ref. 74843).
165. **Escrig Febas, J.** *Técnica y nuevas técnicas del masaje*. Barcelona, 1986. Editorial Miguel Arimany. Libros guía Arimany. 248 pp. 24x 15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. ilustrado. . **18 €.** (Ref. 74789).
166. **Esquerrá Nonell, José.** *El abencerraje tagarino: Tradición, estética y didáctica*. Granada, 1996. Ediciones Adhara. Colección Romania. Biblioteca de estudios románicos, 9. 135 pp. 22x15 cm. . **8 €.** (Ref. 74863).
167. **Estapé, Fabián.** *Vida y obra de Idefonso Cerdá*. Barcelona, 2001. Ediciones Península. Atalaya. 340 pp. 23x15 cm. Firmado por anterior propietario. . **10 €.** (Ref. 73050).
168. **Esteban i Noguera, Juli.** *La ordenación urbanística: Conceptos, herramientas y prácticas*. Barcelona, 2003. Editorial Electa. Espacio público. 378 pp. 24x18 cm. . **30 €.** (Ref. 73063).
169. **Esteban, Iñaki.** *El efecto Guggenheim. Del espacio basura al ornamento*. Barcelona, 2007. Editorial Anagrama. Col. Argumentos. 165 pp. 22x14 cm. Firmado por anterior propietario. . **10 €.** (Ref. 73027).
170. **Fast, Howard.** *Josue, el guerrero judío*. Buenos Aires, 1982. Leviatan. 167 pp. 19x14 cm. Traducción de Anibal Leal. . **15 €.** (Ref. 21397).
171. **Faure, Paul.** *La vida cotidiana en la Creta Minóica*. Barcelona, 1984. Argos Vergara. Col. en línea. 304 pp. 22x15 cm. . **8 €.** (Ref. 73868).
172. **Feria, Rafael.** *Historia del dinero*. Barcelona, 1999. Museo Casa de la moneda. Lunweg Editores. 163 pp. 32x26 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. . **12 €.** (Ref. 74860).
173. **Ferlinghetti, Lawrence.** *¿Qué es Poesía?. What is poetry?.* Córdoba, 2007. Colección Cosmopoética. 145 pp. 21x15 cm. Cartoné. Edición Bilingüe. Traducción de Jesús Aguado. . **12 €.** (Ref. 73948).
174. **Fernán-Gómez, Fernando.** *Capa y espada*. Madrid, 2001. Espasa Calpe. Espasa Narrativa. 210 pp. 22x15 cm. . **10 €.** (Ref. 73057).
175. **Fernández Alvarez, Manuel.** *Isabel la Católica*. Barcelona, 2004. Editorial Círculo de lectores. 622 pp. 23x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **15 €.** (Ref. 74411).
176. **Fernández de Toledo, Tania (dirección).** *Maldonado*. Granada, 1987. Junta de Andalucía. 186 pp. 30x22 cm. Ilustrado. Textos de Ignacio Henáres Cuéllar, Tania Fernández de Toledo, Darío Cabanelas, Manuel Rivera y otros. Firmado por anterior propietario. . **40 €.** (Ref. 73899).
177. **Fernández de la Cuesta, Ismael.** *Historia de la música española. 1. Desde los orígenes hasta el "Ars nova"*. Madrid, 1983. Alianza. Alianza Música. 355 pp. 21x16 cm. Firmado por anterior propietario. Bajo la dirección de Pablo López de Osaba. . **10 €.** (Ref. 71725).
178. **Ferrater Mora, José.** *Diccionario de Filosofía abreviado*. Barcelona, 1997. Edhasa-Sudamericana. 410 pp. 20x13 cm. Texto preparado por Eduardo García Belsunce y Ezequiel de Olaso. . **9 €.** (Ref. 74798).
179. **Ferreira de Castro, José María.** *Novelas escogidas*. Madrid, 1959. Editorial Aguilar. 1277 pp. 14x10 cm. Con 7 ilustraciones. Prólogo de José Ares. Traducción del portugués por Eugenia Serrano y José Ares. Rozado. Contiene Emigrantes. La selva. Eternidad. Tierra fría. La lana y la nieve. La misión. . **20 €.** (Ref. 74684).

180. **Figueira Valverde, José.** *La cantiga CIII. Noción del tiempo y gozo eterno en la narrativa medieval.* Santiago de Compostela, 1936. Universidad de Santiago. 225 pp. 26x18 cm. Firmado por el autor. Ejemplar fatigado. Roces. . **90 €.** (Ref. 74750).
181. **Flohn, Hermann.** *Clima y Tiempo.* Madrid, 1968. Ediciones Gaudarrama. Biblioteca para el hombre actual. 256 pp. 20x13 cm. Ilustraciones fuera de texto. . **12 €.** (Ref. 73841).
182. **Flores Arroyuelo, Francisco J.** *El diablo y los españoles.* Murcia, 1976. Universidad de Murcia. 458 pp. 22x14 cm. Ilustrado. . **20 €.** (Ref. 74802).
183. **Florez, Rafael. D'Ors.** Madrid, 1970. EPESA. Grandes escritores contemporáneos. 203 pp. 17x11 cm. Colección dirigida por Luis de Castresana y José Gerardo Manrique de Lara. . **8 €.** (Ref. 74354).
184. **Fossier, Robert.** *La infancia de Europa. Aspectos económicos y sociales.* Barcelona, 1984. Editorial Labor. Nueva clío. La historia y sus problemas. Paginación continuada 1016 pp. 20x13 cm. Firmado por anterior propietario. . **24 €.** (Ref. 73968).
185. **Foulet, Lucien.** *Petite Syntaxe de l'ancien français.* Paris, 1974. Librairie Honoré Champion, editeur. 393 pp. 18x12 cm. Texto en francés. . **10 €.** (Ref. 73988).
186. **Fraga Iriberne, Manuel.** *El socialismo ha muerto.* Madrid, 1984. Alianza Popular. 32 pp. 21x14 cm. Conferencia pronunciada en el Club Siglo XXI, en Madrid, el 21 de noviembre de 1983. . **10 €.** (Ref. 73842).
187. **Freixa, Jaume. Josep Ll. Sert.** Barcelona, 1979. Editorial Gustavo Gili. 243 pp. 20x14 cm. . **30 €.** (Ref. 73990).
188. **Friedlander, Ludwig.** *La sociedad romana.* Madrid, 1982. Fondo de Cultura Económica. Sección de Obras de Historia. 1216 pp. 24x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **50 €.** (Ref. 73046).
189. **Frizot, Michel (edición).** *A new history of photography.* Koln, 1998. Konemann. 775 pp. 31x24 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Texto en inglés. . **60 €.** (Ref. 73987).
190. **Fuentes, Norberto.** *La autobiografía de Fidel Castro. I. El paraíso de los otros.* Barcelona, 2004. Editorial Destino. Imago Mundi. 886 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **15 €.** (Ref. 74783).
191. **Gabriel y Galán, José.** *Obras completas.* Madrid, 1967. Aguilar. Col. Joya. 825 pp. 14x10 cm. Piel. Retrato. Cortes decorados. Roces. . **40 €.** (Ref. 74418).
192. **Gahona Fraga, Santiago.** *Los españoles en Europa hacia el siglo XXI.* Barcelona, 1998. Oikos- Tau. 599 pp. 24x17 cm. Dedicatoria. . **12 €.** (Ref. 74525).
193. **Gallego Burín, Antonio.** *Granada. Guía del viajero.* Granada, 1946. 248 pp. 18x12 cm. ilustraciones. Plano desplegable. Firmado por anterior propietario. . **25 €.** (Ref. 73871).
194. **Gallego y Burín, Antonio.** *Granada. Guía del viajero.* Granada, 1973. Miguel Sánchez, editor. 255 pp. 17x12 cm. Ilustrado. Edición patrocinada por la fundación Rodríguez Acosta de Granada. . **10 €.** (Ref. 73870).
195. **García Damborenea, Ricardo.** *La encrucijada vasca.* Barcelona, 1984. Editorial Argos Vergara. 250 pp. 22x14 cm. Cubiertas un poco manchadas. . **10 €.** (Ref. 73019).
196. **García Fitz, Francisco.** *La Edad Media. Guerra e ideología. Justificaciones religiosas y jurídicas.* Madrid, 2003. Editorial Silex. Serie Historia. 227 pp. 24x15 cm. Ilustrado. . **12 €.** (Ref. 74811).
197. **García Gual, Carlos.** *Introducción a la mitología griega.* Madrid, 2004. Alianza Editorial. Religión y Mitología. 274 pp. 18x11 cm. Forrado. . **10 €.** (Ref. 73016).
198. **García Mercadal, José (dirección).** *Viajes por España.* Madrid, 1972. Alanza Editorial. 462 pp. 18x11 cm. Cortes marcados con bolígrafo. Dedicatoria. . **10 €.** (Ref. 73077).

199. **García Morenco, Pilar (edición).** *Crónica Troyana*. Madrid, 1976. Editorial Patrimonio Nacional. 59 pp. 24x18 cm. Tela con sobrecubiertas. Estudio por Pilar García Morencos. . 12 €. (Ref. 74813).
200. **García Morenco, Pilar (edición).** *Libro de Ajedrez, Dados y Tablas de Alfonso X el Sabio*. Granada, 1987. Editorial Patrimonio Nacional. 54 pp. 24x18 cm. Tela con sobrecubiertas. . 30 €. (Ref. 74815).
201. **García Sanjuán, Alejandro.** *Hasta que Dios herede la tierra. Los bienes habices en Al-Andalus (siglos X al XV)*. Huelva, 2002. Universidad de Huelva. Mergabulum. 488 pp. 24x18 cm. . 21 €. (Ref. 73066).
202. **García Sanz, Angel.** *Desarrollo y crisis del Antiguo Régimen en Castilla la Vieja. Economía y sociedad en tierras de Segovia de 1500 a 1814*. Madrid, 1986. Akal/ Universidad. 496 pp. 22x14 cm. Prólogo de Gonzalo Anes . 12 €. (Ref. 73039).
203. **García Turza, Claudio (coordinación).** *Los manuscritos visigóticos: Estudio paleográfico y codicológico. I. Códices riojanos datados*. Logroño, 2002. Fundación San Millán de la Cogolla. 229 pp. 31x22 cm. Tela editorial con sobrecubiertas. . 30 €. (Ref. 74861).
204. **García de la Fuente, Olegario.** *El latín bíblico y el español medieval hasta el 1300. Vol. I. Gonzalo de Berceo*. Logroño, 1981. Instituto de Estudios Riojanos. Consejo Superior de Investigaciones científicas. Patronato José María Cuadrado. 347 pp. 25x16 cm.- Firmado por anterior propietario. . 10 €. (Ref. 74749).
205. **Gardner, Erle Stanley.** *Obras selectas*. Barcelona, 1989. Carroggio. Colección policiaca. 1122 pp. 18x12 cm. Simil piel. Retrato. Contiene El caso del anzuelo con cebo, El caso de la novia curiosa, El caso del ojo de cristal, El caso del gato del portero, El caso del retrato falso. . 30 €. (Ref. 60964).
206. **Garriga, Ramón.** *Juan March y su tiempo*. Barcelona, 1976. Editorial Planeta. Col. Espejo de España. 385 pp. 25x17 cm. Cartoné. Ilustrado. . 10 €. (Ref. 74012).
207. **Gautier, Theophile.** *Viaje por España*. Barcelona, 1985. Editorial Taifa. 334 pp. 23x14 cm. Prólogo de M. Vázquez Montalbán. Traducción de Jaime Pomar. . 15 €. (Ref. 74711).
208. **Gaztelu, Luis.** *Práctica usual de cálculos de estabilidad de los puentes. Exposición elemental*. Madrid, 1904. Imprenta a cargo de Eduardo Arias. 590 pp. 23x16 cm. Holandesa. Ilustrado. . 40 €. (Ref. 74739).
209. **Geist, Anthony Leo.** *La poética de la Generación del 27 y las revistas literarias: De la Vanguardia al compromiso (1918- 1936)*. Barcelona, 1980. Editorial Guadarrama. Punto Omega. 249 pp. 18x11 cm. Puntos de óxido. Sellos. . 20 €. (Ref. 72358).
210. **Gennep, Arnold van.** *La formación de leyendas*. Barcelona, 1982. Alta Fulla. Col. Mitos, ingenios y costumbres. La formación Presentación de Ramón Violant. Edición facsímil de la edición publicada en 1914. Firmado por el anterior propietario. Marcas de lectura. Roces. . 20 €. (Ref. 74821).
211. **Gilson, Charles M.** *Tabú. Una historia del Africa misteriosa*. Barcelona, 1952. Editorial AHR. 231 pp. 20x14 cm. Tela. Puntos de óxido. Cubierta oscurecida y algo rozada. . 25 €. (Ref. 72369).
212. **Gilson, Eienne.** *El Tomismo. Introducción a la filosofía de Santo Tomás de Aquino*. Buenos Aires, 1951. Ediciones Desclée de Brower. 562 pp. 23x15 cm. Roces. Lomera tostada. Versión castellana de Alberto Oteiza . 40 €. (Ref. 74845).
213. **Giménez Barlett, Alicia.** *Vida sentimental de un camionero*. Barcelona, 1993. Editorial Lumen. Femenino Singular. 242 pp. 19x12 cm. Marcas de lectura. . 20 €. (Ref. 72996).

214. Goff, Jacques Le. *Lo maravilloso y lo cotidiano en el Occidente medieval*. Barcelona, 1985. Editorial Gedisa. Col. Hombre y Sociedad. Serie Mediaciones. 187 pp. 22x16 cm. Marcas de lectura. Subrayado con lápiz suave. . 15 €. (Ref. 74803).
215. Goff, Jacques le. *La civilización del Occidente Medieval*. Barcelona, 1969. Editorial Juventud. Las grandes civilizaciones. 749 pp. 23x18 cm. Piel con sobrecubiertas. Contiene 246 heliograbados, 8 láminas en colores, 71 mapas y planos. Traducción de F. de C. Serra Ráfols. Pequeños rotos en sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. Col. dirigida por Raymond Bloch. 40 €. (Ref. 74822).
216. Goicoechea, Cesáreo. *Diccionario de citas. Verdades y semiverdades, axiomas y paradojas, flores del genio y del ingenio de los grandes pensadores, escritores y hombres célebres de todos los tiempos, compilados en más de 12500 frases y ordenados según sus materias*. Barcelona, 1962. Editorial Labor. 880 pp. 23x17 cm. Tela. . 40 €. (Ref. 73854).
217. Gongora y Argote, Luis. *Obras completas*. Madrid, 1961. Editorial Aguilar. 1293 pp. 14x10 cm. Piel. Sellos de biblioteca en cortes, guardas y página de cortesía. Ligeros roces en canto superior. Por lo demás en buen estado. . 65 €. (Ref. 74683).
218. González Martí, Manuel. *Cerámica española*. Madrid, 1954. Editorial Labor. Biblioteca de Iniciación cultural. Sección IV, Artes plásticas. 211 pp. 20x13 cm. Tela con sobrecubiertas. Con un estudio de la Arquitectura del siglo XX por A. Cirici Pellicer. Con 116 figuras en el texto y 16 láminas fuera de texto, un mapa y una lámina en color. Firmado por anterior propietario. Rocés y pequeños rotos en sobrecubiertas. 15 €. (Ref. 71538).
219. Granda y Callejas, Bernardo. *Curso de mecánica aplicada a las construcciones*. Madrid, 1909. Imp. y enc. de V. Tordesillas. Dos tomos paginación continuada 1182 pp. 23x16 cm. Holandesa. . 100 €. (Ref. 74731).
220. Granda y Callejas, Bernardo de. *Materiales aglomerantes*. Madrid, 1904. Establecimiento tipográfico de Idamor Moreno. 420 pp. 23x16 cm. Holandesa. Ilustrado. Rocés en algunas páginas. . 10 €. (Ref. 74740).
221. Granda y Callejas, Bernardo de. *Materiales metálicos*. Madrid, 1905. Establecimiento tipográfico de Idamor Moreno. 576 pp. 23x16 cm. Holandesa. Ilustrado. . 30 €. (Ref. 74738).
222. Grande, Félix. *Memoria del flamenco*. Madrid, 1999. Editorial Alianza. Gran Bolsillo. 654 pp. 20x13 cm. Firmado por anterior propietario. . 15 €. (Ref. 73017).
223. Granja, Agustín de la y Martínez Berbel, Juan Antonio. *Mira de Amescua en candelero. Actas del Congreso Internacional sobre Mira de Amescua y el teatro español del siglo XVII. Volumen II*. Granada, 1996. Universidad de Granada. 512 pp. 24x17 cm. . 15 €. (Ref. 73894).
224. Granjel, Luis S. *Panorama de la Generación del 98*. Madrid, 1959. Ediciones Guadarrama. 535 pp. 22x16 cm. Tela. Bisagra interior abierta. 2 páginas sueltas, roto en página de cortesía y portadilla. Rocés. Ilustraciones . 30 €. (Ref. 73935).
225. Guerra, Pancho. *Obras completas I. Los cuentos famosos de Pepe Monagas. Siete entremeses*. Madrid, 1976. Excma. Mancomunidad de Cabildos de las Palmas. Colección Literatura. Serie Cuento. 691 pp. 25x17 cm. Manchas en cubiertas. Marcas de lectura. Colección dirigida por Agustín Millares Carlo. Dibujos de Felo Monzón, Eduardo Creagh y Eduardo Millares. 50 €. (Ref. 73984).
226. Guerreau, Alain. *El futuro de un pasado. La Edad Media en el siglo XXI*. Barcelona, 2002. Editorial Crítica/Historia Medieval. 253 pp. 22x16 cm. Firmado por anterior propietario . 16 €. (Ref. 73036).
227. Guerrero Ruiz, Juan. *Juan Ramón de viva voz*. Valencia, 1998. Pretextos. Museo Ramón Gaya. Dos Vols. 426- 394 pp. 24x17 cm. Firmado por anterior propietario. . 40 €. (Ref. 73064).

228. **Guillén, Rafael.** *Límites*. Barcelona, 1971. El Bardo Poesía. 75 pp. 19x13 cm. . **18 €.** (Ref. 73917).
229. **Gutiérrez Padial, José.** *A contratierra*. Granada, 1958. Colección Veleta Al sur. 122 pp. 22x17 cm. Ilustraciones de Claudio Sánchez Muros. In tonso. Letras pintadas en lomera. . **20 €.** (Ref. 73816).
230. **Gutiérrez Fernández, Miguel.** *La litografía, ayer y hoy*. Sevilla, 1993. Secretariado de Publicaciones. 95 pp. 22x16 cm. . **8 €.** (Ref. 74659).
231. **Gutiérrez Padial, Juan.** *A contratierra*. Granada, 1958. Colección Veleta al Sur. 122 pp. 22x16 cm. Ilustraciones de Claudio Sánchez Muros. . **10 €.** (Ref. 73930).
232. **Gutiérrez Padial, Juan.** *Salterio gitano (Romancero)*. Granada, 1982. Editorial Santa Rita. 124 pp. 21x14 cm. Contiene tarjeta postal dedicada por el autor. Dedicatoria . **15 €.** (Ref. 73918).
233. **Gutiérrez padial, juan.** *Debajo del silencio*. Granada, 1966. Autoedición. 110 pp. 22x15 cm. Dedicatoria del autor. . **15 €.** (Ref. 73932).
234. **Gutiérrez, Balbino.** *Enrique Morente. La voz libre*. Madrid, 2006. Fundación Autor. 703 pp. 23x17 cm. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. . **18 €.** (Ref. 73129).
235. **Gómez Espelós, Francisco Javier.** *Historia de Grecia Antigua*. Madrid, 2001. Akal Textos. 357 pp. 24x17 cm. Firmado por anterior propietario. . **15 €.** (Ref. 73167).
236. **Gómez Moreno, Manuel.** *El panteón Real de las Huelgas de Burgos*. Madrid, 1946. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto Diego Velázquez. 112 pp. 28x20 cm. Tela. Firmado por anterior propietario. Contiene 143 láminas fuera de texto. Firmado por anterior propietario. k . **100 €.** (Ref. 73958).
237. **Gómez Moreno, Manuel.** *Guía de Granada*. Granada, 1994. Universidad de Granada. Instituto Gómez Moreno de la Fundación Rodríguez Acosta. Archivum V Centenario. Dos vol. 530- 330 pp. Estudio preliminar de José Manuel Gómez-Moreno Calera. Prólogo de María Elena Gómez- Moreno. Edición Facsimil. . **50 €.** (Ref. 66005).
238. **Gómez Moreno, Manuel.** *Iglesias Mozárabes. Arte español de los siglos IX a XI*. Granada, 1998. Universidad de Granada. Archivum. 407 pp. 25x19 cm. Estudios preliminar de Isidro G. Bango Torviso. Edición Facsimil de la obra publicada en 1919. Contiene ilustraciones y 151 láminas fuera de texto. . **90 €.** (Ref. 74828).
239. **Gómez- Moreno, Manuel.** *Diego Siloe. Homenaje en el IV Centenario de su muerte*. Granada, 1963. Univeridad de Granada. Cuadernos de Arte y Literatura. 105 pp. 22x16 cm. Contiene 148 láminas fuera de texto. . **110 €.** (Ref. 73949).
240. **Hackett, Francis.** *Francisco I. Rey de Francia*. Barcelona, 1941. Editorial Juventud. 399 pp. 23x15 cm. Tela con sobrecubiertas. Rocés. Firmado por anterior propietario. . **12 €.** (Ref. 73138).
241. **Hammett, Dashiell.** *Obras selectas*. Barcelona, 1985. Ediciones Carroggio. Col. Policiaca. 1028 pp. 17x12 cm. Sími piel. Contiene Cosecha roja, La maldición de los Dain, El halcón maltés, La llave de cristal, Nick Charles, detective. . **30 €.** (Ref. 58807).
242. **Harris, Robert.** *Imperium*. Barcelona, 2007. Editorial Grijalbo. 431 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 73315).
243. **Hawkes, Jacquetta.** *El origen de los dioses. Las maravillas de Creta y Micenas*. Barcelona, 1968. Editorial Noguer. Col. El mensaje de la Historia. 301 pp. 26x20 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Fotografías de Dimitrios Harissiadis. . **20 €.** (Ref. 73978).
244. **Hawking, Stephen.** *Agujeros negros y pequeños universos y otros ensayos*. Barcelona, 1993. Editorial Plaza y Janés. Saber Más. 156 pp. 21x16 cm. . **20 €.** (Ref. 74393).

245. Hegel, G.W.F. *Introducción a la estética*. Barcelona, 1973. Ediciones Península. De Bolsillo. 148 pp. 18x11 cm. . 6 €. (Ref. 74062).
246. Heilmeyer, Alexander y Benet, Rafael. *La escultura moderna y contemporánea*. Barcelona, 1949. Editorial Labor. Col. Labor. Biblioteca de Iniciación Cultural. 431 pp. 19x13 cm. Ex libris. Contiene 153 figuras en el texto y 24 láminas. . 10 €. (Ref. 73985).
247. Heras, Carlos de las. *Susana Estrada. Húmedo sexo*. Barcelona, 1978. Graficas Robles. 248 pp. 22x16 cm. Cartoné. . 10 €. (Ref. 72377).
248. Hernández Díaz, José. *Juan Martínez Montañés. El Lisipo andaluz (1568- 1649)*. Sevilla, 1976. Diputacion Provincial de Sevilla. 181 pp. 19x13 cm. Firmado por anterior propietario. . 10 €. (Ref. 73031).
249. Hernández Ferrero, Juan. *Palacios Reales del Patrimonio Nacional*. Barcelona, 1997. Patrimonio Nacional. Lunwerg Editores. 517 pp. 32x28 cm. Ilustrado. Tela con sobrecubiertas. . 45 €. (Ref. 73208).
250. Hernández Menéndez, Carlos. *Historia de las armas cortas*. Madrid, 1980. Editorial Nebrija. Col. Varia. 240 pp. 19x13 cm. Ilustraciones. . 18 €. (Ref. 74244).
251. Hernández, Miguel. *Poesías completas*. Madrid, 1979. Editorial Aguilar. Col. Biblioteca de autores modernos. 950 pp. 18x13 cm. Simil piel. . 100 €. (Ref. 73325).
252. Herrero Rey, Almudena. *Tratados ingleses de Arquitectura 1563- 1663*. Valladolid, 2008. Universidad de Valladolid. Coacyle Valladolid. 419 pp. 24x17 cm. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. . 11 €. (Ref. 73144).
253. Herrero, Javier (recopilación). *Correspondencia familiar de Angel Ganivet 1888-1897*. Granada, 1967. Lit. Anel. Edición especial para la Caja de Ahorros. 316 pp. 24x16 cm. . 40 €. (Ref. 71880).
254. Herriot, Edouard. *La vie de Beethoven*. Paris, 1929. Librairie Gallimard. Cies des hommes illustres, N°30. 435 pp. Sin desbarbar. Cubiertas rozadas. Lomera gastada. Marcas de bolígrafo en cubierta. Firmado por anterior propietario. . 10 €. (Ref. 73083).
255. Highsmith, Patricia. *Obras selectas*. Madrid, 1984. Carroggio. Col. Policiaca. 1228 pp. 15x10 cm. Piel. Contiene Extraños en un tren; A pleno sol; El juego de los vivos; Bajo la oscura tierra. Roces en cubiertas. . 30 €. (Ref. 74407).
256. Hillers de Luque, Sigfredo. *Ética y estilo falangistas*. Madrid, 1974. S. Hillers. 397 pp. 17x12 cm. Ilustraciones. Firmado por anterior propietario. . 15 €. (Ref. 73843).
257. Horacio Flaco, Quinto. *Odas y épodos*. Barcelona. 1997. Ed. Círculo de Lectores. Opera Mundi. Clásicos Latinos. 336 pp. 21x13 cm. Tela con sobrecubiertas. Traducción de Manuel Fernández-Galiano. Prólogo y notas de Vicente Cristóbal López. Colección dirigida por Luis Alberto de Cuenca. . 15 €. (Ref. 101687).
258. House, Adrian. *San Francisco de Asís*. Barcelona, 2002. Editorial Plaza y Janés. 398 pp. 24x16 cm. Ilustraciones fuera de texto. Cartoné con sobrecubiertas. . 12 €. (Ref. 74408).
259. Hugo, Victor. *Han den Islandia*. Barcelona, 1956. Editorial Fama. Serie Junco. 420 pp. 19x13 cm. Tela gofrada. Traducción de Carmen Huera. . 10 €. (Ref. 74346).
260. Huysmans, J-K. *La Catedral*. Madrid, 1961. Escelicer. El diablo. 436 pp. 19x12 cm. Rústica con sobrecubiertas. Forrado. Firmado por anterior propietario. Versión española de J. García Mercadal. . 40 €. (Ref. 73831).
261. Infante Don Juan Manuel. *El conde Lucanor y Patronio*. Madrid, 1945. Editorial Aguilar. Col. Crisol. 551 pp. 12x8 cm. Bisagras interiores ligeramente abiertas. . 15 €. (Ref. 1403).
262. Irish, William. *Obras selectas*. Barcelona, 1984. Carroggio. Col. Policiaca. 978 pp. 17x12 cm. Imit. Piel. Retrato. Contiene La mujer fantasma, La novia iba de negro, La noche tiene mil ojos, "Render Vous" en negro. . 25 €. (Ref. 56794).

263. Irizarry, Estelle. *Dos poetas de Huelva en América: Juan Ramón Jiménez, cronista; Odón Betanzos Palacios, Juglar*. Huelva, 1996. Fundación Odón Betanzos. Colección Investigación Minor. 38 pp. 22x14 cm. . 15 €. (Ref. 73833).
264. Isacson, Charles D. *Cara a cara con los grandes músicos*. Barcelona, 1941. Ediciones Ave. Colección Mozart. 246 pp. 17x11 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. Dedicatoria. Rocés. . 8 €. (Ref. 73124).
265. Jaspers, Karl. *Origen y meta de la historia*. Madrid, 1968. Revista de Occidente. Selecta de Revista de Occidente. 363 pp. 18x12 cm. . 15 €. (Ref. 74837).
266. Jiménez Rueda, Cecilio. *Lecciones de Geometría métrica*. Madrid, 1908. Librería General de Victoriano Suárez. Dos tomos, texto y láminas. 678- LXXXI pp. 24x15 cm. Holandesa. . 50 €. (Ref. 74734).
267. Jiménez de Rada, Rodrigo. *Historia de los hechos de España*. Madrid, 1999. Editorial Alianza. Alianza Universidad. 396 pp. 20x14 cm. Marcas de lectura. Rocés. Introducción, traducción, notas e índices de Juan Fernández Valverde. . 12 €. (Ref. 74787).
268. Jiménez, Luis. *Mi recuerdo humano de Manuel de Falla*. Graanda, 1980. Comisión Pro-Centenario de la muerte de Manuel de Falla. Universidad de Granada. 77 pp. 20x12 cm. Dedicatoria en portada interior. . 8 €. (Ref. 73071).
269. Jones, R. O. *Historia de la literatura española II. Siglo de Oro: Prosa y poesía*. Barcelona, 1989. Editorial Ariel. Letras e ideas. 346 pp. 21x13 cm. . 10 €. (Ref. 72362).
270. Joyce, James. *Obras completas*. Madrid, 2004. Aguilar. (Edición kiosko). 826 pp. 20x15 cm. Simil Piel. . 12 €. (Ref. 73357).
271. Junceda, Luis. *Diccionario de refranes*. Madrid, 1995. Banco Bilbao Vizcaya. 605 pp. 24x15 cm. Cartoné. Prólogo de Gonzalo Torrente Ballester . 20 €. (Ref. 74794).
272. Jung, C.G. *Psicología y alquimia*. Buenos Aires, 1957. Santiago Rueda editor. 501 pp. 22x15 cm. . 12 €. (Ref. 74774).
273. Jung, C.J. *Consideraciones sobre la historia actual*. Madrid, 1968. Ediciones Guadarrama. 162 pp. 18x11 cm. Colección Punto Omega dirigida por Vintila Horia. Forrado. . 12 €. (Ref. 74083).
274. Kirst, Hans Hellmut. *Nadie escapará. Noticias de los últimos días de europa*. Barcelona, 1959. Ediciones Destino. 348 pp. 19x12 cm. Tela. . 10 €. (Ref. 73875).
275. Klima, Josef. *Sociedad y cultura en la Antigua Mesopotamia*. Madrid, 2007. Editorial Akal. 318 pp. 22x14 cm. Firmado por anterior propietario. . 12 €. (Ref. 73820).
276. Koestler, Arthur. *El camino hacia Marx. Autobiografía, 2*. Madrid, 1973. Editorial Alianza. 207 pp. 18x11 cm. . 9 €. (Ref. 73624).
277. Koestler, Arthur. *El destierro. Autobiografía, 4*. Madrid, 1973. Editorial Alianza. 237 pp. 18x11 cm. . 9 €. (Ref. 73623).
278. Krickeberg, Walter. *Las antiguas culturas mexicanas*. México, 1961. Fondo de Cultura Económica. Sección de Obras de Antropología. 476 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. . 18 €. (Ref. 73914).
279. Kuiper, P.C. *El psicoanálisis. Exámen crítico de su vigencia*. Barcelona, 1979. Herder. 211 pp. 22x14 cm. . 10 €. (Ref. 73110).
280. Lacarra, José María. *Historia de la Edad Media*. Barcelona, 1971. Editorial Montaner y Simón. 607 pp. 22x18 cm. Tela con sobrecubiertas. Rocés. . 20 €. (Ref. 74818).
281. Lafuente Ferrari, Enrique. *La vida y el arte de Ignacio Zuloaga*. Bilbao, 1972. Revista de Occidente. 497 pp. 30x23 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. . 50 €. (Ref. 73199).

- 282. Laguna Paul, Teresa.** *Postillae in vetus et novum testamentum de Nicolás de Lyra.* Sevilla, 1979. Universidad de Sevilla. Biblioteca Universitaria de Sevilla. 148 pp. 30x22 cm. Tela con dorados. Ilustrado. . **40 €.** (Ref. 74841).
- 283. Lamet, Pedro Miguel.** *Diez Alegría. Un jesuita sin papeles.* Madrid, 2005. Temas de Hoy. Biografías. 478 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. . **15 €.** (Ref. 73174).
- 284. Lara peinado, Fernando.** *Catedrales de España. Lérida, Burgos, Oviedo y Granada.* León, 1994. Editorial Everest. 447 pp. 26x20 cm. Cartoné con estuche. Ilustrado. . **20 €.** (Ref. 73197).
- 285. Lasala Millaruelo, Jesús.** *Geometría proyectiva.* Madrid, 1943. Editorial Saeta. 350 pp. 25x18 cm. Tela editorial. . **30 €.** (Ref. 74732).
- 286. Lassaigue, Jacques.** *La Pintura española. Vol. II. De Velázquez a Picasso.* Paris- Geneve, 1952. Carroggio. Skira. 153 pp. 35x25 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrado. Firmado por el anterior propietario. Traducido del francés por Luis Arana . **35 €.** (Ref. 72988).
- 287. Lausberg, Heinrich.** *Elementos de Retórica literaria.* Madrid, 1975. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. 277 pp. 21x15 cm. Cubierta delantera suelta. Ejemplar fatigado. Roces. . **8 €.** (Ref. 74786).
- 288. Lavour, Luis.** *Ganivet en la encrucijada turística de su tiempo.* Madrid, 1965. Separata publicado en Estudios Turísticos. Número 9. 30 pp. 24x16 cm. Firmado por autor. . **10 €.** (Ref. 73908).
- 289. Lee, Harper.** *Matar un ruiseñor.* Barcelona, 1961. Círculo de lectores. 360 pp. 20x12 cm. Cartoné. . **10 €.** (Ref. 73148).
- 290. Lee, Laurie.** *Cuando partí una mañana de verano.* Madrid, 1985. Editorial Turner. 188 pp. 20x12 cm. Traducción de Eva Rodríguez Halffter. Firmado por anterior propietario. . **9 €.** (Ref. 73028).
- 291. Letelier, Miguel.** *Estabilidad de las construcciones.* Barcelona, 1930. Gustavo Gili. Dos tomos 485-423 pp. 25x17 cm. Tela. . **30 €.** (Ref. 74730).
- 292. León, Luis de, Fray.** *De los nombres de Cristo.* Madrid, 1966. Espasa Calpe. Clásicos Castellanos. Tres tomos 277- 282- 260 pp. 20x13 cm. Edición, introducción y notas Federico de Onís. . **15 €.** (Ref. 74847).
- 293. Lifar, Serge.** *La danza.* Barcelona, 1966. Nueva colección Labor. 196 pp. 20x13 cm. Ilustraciones. . **8 €.** (Ref. 73101).
- 294. Lirola Delgado, Jorge.** *El nacimiento del poder naval musulmán en el Mediterráneo (28- 60 h./649-680 c.).* Granada, 1990. Universidad de Granada. Ciudades andaluzas bajo el Islam. Estudios de Historia del Islam, 1. Grupo de investigación. 168 pp. 24x18 cm. . **18 €.** (Ref. 74812).
- 295. Liszt, Franz.** *Chopin.* Madrid, 1967. Espasa Calpe. Col. Austral. 151 pp. 18x11 cm. . **8 €.** (Ref. 73085).
- 296. Llates, Rosendo.** *Vida de San José Oriol.* Barcelona, 1953. Editorial Barna. 301 pp. 19x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Bisagras abiertas. . **10 €.** (Ref. 73874).
- 297. Llopis, Jorge.** *Las mil peores poesías de la Lengua Castellana.* Barcelona, 1973. Editorial Planeta. Biblioteca universal Planeta. Serie La Naríz dirigida por Álvaro de Laiglesia. 242 pp. 20x12 cm. Cubiertas rozadas. Marcas de lectura. . **10 €.** (Ref. 74795).
- 298. Llopis, José J.** *Enigmas del Africa negra.* Madrid, 1969. Daimon. Colección Grandes Enigmas. 423 pp. 20x13 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. . **18 €.** (Ref. 73832).
- 299. Losada, Juan Carlos.** *San Quintín.* Madrid, 2005. Editorial Aguilar. 317 pp. 25x16 cm. Cartoné. . **15 €.** (Ref. 74392).

300. **Lozano Cid, Olga y García Pazos, Mercedes.** *Guía Histórico- Artística de El Puerto de Santa María.* Cádiz, 1983. Ayuntamiento de El Puerto de Santa María. 100 pp. 25x18 cm. Simil piel con sobrecubiertas. Ilustraciones. Fotografías de Fernando Vidal. . **15 €.** (Ref. 73895).
301. **Luján, Néstor.** *El arte de comer.* Barcelona, 1983. Biblioteca de la Vanguardia. 29x21 cm. 332 pp. Ilustración. Cartoné. . **12 €.** (Ref. 72943).
302. **Lynch, John.** *El siglo XVIII.* Barcelona, 1991. Editorial Crítica. Historia de España, XII. 403 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubierta. Firmado por el anterior propietario. . **18 €.** (Ref. 73905).
303. **López Barja de Quiroga, Pedro y Lomas Salmonte, Francisco Javier.** *Historia de Roma.* Madrid, 2004. Akal Textos. 700 pp. 24x17 cm. Firmado por anterior propietario. . **25 €.** (Ref. 73166).
304. **López Calo, José.** *Presente y futuro de la música sagrada.* Madrid, 1967. Editorial Razón y fe. Biblioteca de Cuestiones actuales. 185 pp. 19x13 cm. Marcas de lectura. . **20 €.** (Ref. 73078).
305. **López Carmona, Carmen.** *Granada de D. Agustín Collado del hierro (Poema S. XVII).* Jaén, 2005. Universidad de Jaén. 699 pp. 28x21 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. . **60 €.** (Ref. 73180).
306. **López Estrada, Francisco.** *El abencerraje. Novela y Romancero.* Antequera, 1980. Ediciones Cátedra. Biblioteca Antequerana. 205 pp. 18x11 cm. Subrayado con lápiz. Firmado por anterior propietario. Edición y estudio de Francisco López Estrada. Marcas de lectura. . **8 €.** (Ref. 74851).
307. **López Pinillos, José “Parmeno”.** *Las Águilas (De la vida del Torero).* Madrid. 1991. Ed. Calambur. 249 pp. 21x14 cm. Prólogo de Andrés Amorós. Cubiertas manchadas. . **12,02 €.** (Ref. 30116).
308. **López Rodo, Laureano.** *La larga marcha hacia la Monarquía.* Barcelona, 1977. Editorial Noguer. 690 pp. 24x17 cm. Ilustraciones. Marcas de lectura. Rocés. . **10 €.** (Ref. 72374).
309. **López Ruiz, Luis.** *Guía del flamenco.* Madrid, 1999. Ediciones Istmo. 199 pp. 18x12 cm. Firmado por anterior propietario. . **7 €.** (Ref. 73008).
310. **López Serrano, Matilde (edición).** *Cántigas de Santa María de Alfonso X el Sabio, Rey de Castilla.* Granada, 1974. Editorial Patrimonio Nacional. 74 pp. 24x18 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustraciones. Rocés en sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 74814).
311. **López, Miguel A.** *Vicenta Lorca Romero, alumna de la Escuela Normal de Granada y maestra de Fuente Vaqueros.* Granada, 1999. Diputación de Granada. Colección Soto de Roma. Museo- Casa Natal Federico García Lorca. 133 pp. 25x17 cm. Contiene Imágenes fotográficas de documentos. . **20 €.** (Ref. 72450).
312. **Madariaga, Salvador de.** *Dios y los españoles.* Barcelona, 1975. Editorial Planeta. Col. Espejo de España. 371 pp. 25x17 cm. Cartoné. . **10 €.** (Ref. 74024).
313. **Madariaga, Salvador de.** *Españoles de mi tiempo.* Barcelona, 1976. Editorial Planeta. Col. Espejo de España. 468 pp. 25x17 cm. Cartoné. . **10 €.** (Ref. 74022).
314. **Malpica Cuello, Antonio.** *La Alhambra de Granada, Un estudio arqueológico.* E.E. U.U., 1986. Addison- Wesley Ibero americana. 616 pp. 23x16 cm. Ilustrado. . **20 €.** (Ref. 73849).
315. **Malraux, André.** *Lázaro. El espejo del Limbo.* Buenos Aires, 1975. Editorial Sur. 171 pp. 18x12 cm. Traducción de José Bianco. . **8 €.** (Ref. 74345).
316. **Manegat, Julio.** *Obras selectas. Tomo I.* Barcelona, 1974. Editorial Marín. 711 pp. 20x14 cm. Simil Piel. Contiene La feria vacía, El pan y los peces, Historias de los otros. . **12 €.** (Ref. 74004).

317. **Manero Sorolla, María Pilar.** *Introducción al estudio del petrarquismo en España.* Barcelona, 1987. PPU. Estudios de Literatura Española y Comparada. 234 pp. 21x15 cm. . **8 €.** (Ref. 74830).
318. **Manguel, Alberto.** *Una historia de la lectura.* Barcelona, 2005. Editorial Lumen. 613 pp. 25x18 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Marcas de agua en sobrecubierta trasera. . **30 €.** (Ref. 73170).
319. **Manzano, R.; Rojas, C.** *Enciclopedia del Arte.* Barcelona, 1963. Enciclopedias de Gasso. 392 pp. 20x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones fuera de texto. . **10 €.** (Ref. 74836).
320. **March, Ausias.** *Obra poética.* Madrid, 1978. Ediciones Alfaguara. 266 pp. 18x12 cm. Selección y Traducción de Pere Gimferrer. Introducción de Joaquim Molas. Edición Bilingüe. . **35 €.** (Ref. 73830).
321. **Martín, Henry.** *Arte Oriental.* Buenos Aires, 1945. Editorial Anaquel. Gramática de los estudios arquitectónicos. 251 pp. 23x15 cm. 129 figuras. Cartoné. Traducción de Pablo Palant . **25 €.** (Ref. 74832).
322. **Martino Savino, Francisco.** *Esterilidad conyugal desde el punto de vista del varón.* Madrid, 1952. Luís Pamiés, Editor. 198 pp. 20x15 cm. Prólogo del doctor Francisco Luque. Dedicatoria en portadilla. . **10 €.** (Ref. 73953).
323. **Martín Vivaldi, Elena.** *Distinta noche.* Granada, 1999. Ediciones Método. Colección literaria Extramuros. 137 pp. 20x14 cm. Firmado por anterior propietario. . **12 €.** (Ref. 73801).
324. **Martín Vivaldi, Elena.** *En plenitud de asombro.* Granada, 2002. Silene/ Minor. 67 pp. 21x13 cm. Edición de José Gutiérrez. . **20 €.** (Ref. 74577).
325. **Martínez Hernández, Santiago.** *El Marqués de Velada y La Corte en los reinados de Felipe II y Felipe III. Nobleza cortesana y cultura política en la España del Siglo de Oro.* Salamanca, 2004. Junta de Castilla y León. 650 pp. 25x18 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. . **20 €.** (Ref. 73173).
326. **Marx, C.; Engels, F. y Hess, Moses.** *De la "Liga de los justos" al Partido Comunista.* México, 1973. Roca. Colección R. 155 pp. 19x12 cm. Versión al español de Wencslao Roces, de diversas obras y revistas de la época. Cubierta manchada. . **8 €.** (Ref. 74355).
327. **Mata Olmo, Rafael y Sanz Herráiz, Concepción.** *Atlas de los paisajes de España.* Madrid, 2004. Ministerio de Medio Ambiente. 683 pp. 35x25 cm. Tela. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. Contiene un mapa de asociaciones de tipos de paisaje. . **54 €.** (Ref. 73088).
328. **Mateo Gómez, Isabel.** *Juan de Borgoña.* Madrid, 2004. Alcaliber. Fundación de ayuda a la Historia del Arte Hispánico. 179 pp. 31x25 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. . **32 €.** (Ref. 73189).
329. **Mayoral, Marina (coordinación).** *El personaje novelesco.* Madrid, 1993. Ediciones Cátedra. Ministerio de Cultura. 175 pp. 20x11 cm. Marcas de celo. Forrado. . **8 €.** (Ref. 74440).
330. **Maziere, Francis.** *Fantástica Isla de Pascua.* Barcelona, 1973. Plaza y Janés. 263 pp. 22x15 cm. Cartoné. . **12 €.** (Ref. 73356).
331. **Menéndez Pidal, Ramón.** *España, eslabón entre la cristiandad y el Islam.* Madrid, 1968. Espasa Calpe. Col. Austral. 168 pp. 18x12 cm. . **10 €.** (Ref. 73858).
332. **Menéndez Pidal, Ramón.** *Historia de España. Tomo II. La España Romana.* Madrid, 1935. Espasa Calpe. 866 pp. 29x21 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustraciones fuera de texto. Por Pedro Bosch Gimpera, Pedro Aguado Bleve y más. Firmado por anterior propietario. . **50 €.** (Ref. 72075).

333. Menéndez Pidal, Ramón. *Historia de España. Tomo VI. España Cristiana. Comienzo de la Reconquista (711-1038)*. Madrid, 1964. Espasa Calpe. 613 pp. 29x21 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustraciones. Firmado por anterior propietario. Por Fray Justo Pérez de Urbel y Ricardo del Arco y Garay. . 40 €. (Ref. 72077).
334. Menéndez Pidal, Ramón. *Historia de España. Tomo XVII. La España de los Reyes Católicos (1474- 1516). Vol. I*. Madrid. 1969. Ed. Espasa-Calpe. 929 pp. 28x21 cm. Tela editorial. Fotografías, ilustraciones y láminas desplegadas. Por Luis Suárez Fernández y Juan de Mata Carriazo. . 45 €. (Ref. 49381).
335. Menéndez Pidal, Ramón. *Historia de España. Tomo I. España Prehistórica. Vol. I*. Madrid, 1963. Espasa Calpe. 896 pp. 28x21 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. Roces en sobrecubierta. De Eduardo Hernández- Pacheco, Francisco Hernández-Pacheco, Luis de Hoyos Sáinz. . 35 €. (Ref. 70717).
336. Menéndez Pidal, Ramón. *Historia de España. Tomo I. España prerromana. vol. III. Etimología de los pueblos de Hispania*. Madrid, 1954. Espasa Calpe. 841 pp. 28x21 cm. Tela. Por J. Maluquer de Motes, Antonio García y Bellido, Blas Taracena y Julio Caro Baroja. . 4 €. (Ref. 74671).
337. Menéndez Pidal, Ramón. *Historia de España. Tomo I. España protohistórica. Vol. II. La España de las invasiones célticas. El mundo de las colonizaciones*. Madrid, 1952. Espasa Calpe. 719 pp. 28x21 cm. Tela. Por Martín Almagro y Antonio García y Bellido. . 35 €. (Ref. 74672).
338. Menéndez Pidal, Ramón. *Historia de España. Tomo III. España Visigoda (414- 711 de J.C.)*. Madrid, 1940. Espasa Calpe. 706 pp. 28x21 cm. Tela. Por Manuel Torres, Ramón Prieto Bances, Matilde López Serrano y más. . 40 €. (Ref. 74669).
339. Menéndez Pidal, Ramón. *Historia de España. Tomo IV. España musulmana hasta la caída del Califato de Córdoba*. Madrid, 1950. Espasa Calpe. 514 pp. 28x21 cm. Tela. Por E. Lévi- Provençal. Traducción e introducción por Emilio García Gómez. . 50 €. (Ref. 74670).
340. Menéndez Pidal, Ramón. *La España del Cid*. Madrid, 1947. Espasa Calpe. Dos tomos 1019 pp. 24x16 cm. Holandesa. Muy buen estado. Dibujos de Pedro Muguruza. . 150 €. (Ref. 74733).
341. Menéndez Pidal, Ramón. *Los godos y la epopeya española. Chanson de Geste y baladas nórdicas*. Madrid, 1956. Espasa Calpe. Col. Austral. 253 pp. 18x11 cm. . 8 €. (Ref. 73859).
342. Menéndez Pidal, Ramón. *Manual de Gramática Histórica Española*. Madrid, 1966. Espasa Calpe. 367pp. 23x15 cm. Holandesa. Manchas en portadilla. . 15 €. (Ref. 73972).
343. Menéndez Pidal, Ramón. *Mis páginas preferidas*. Madrid, 1957. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. Antología Hispánica. 369 pp. 20x12 cm. Subrayado. Roces con faltas en lomería. . 12 €. (Ref. 73880).
344. Menéndez Pidal, Ramón. *Orígenes del español*. Madrid, 1964. Espasa Calpe. Obras completas de Ramón Menéndez Pidal, Tomo VIII. 591 pp. 24x17 cm. Muy rozado. Precisa encuadernación. . 10 €. (Ref. 74747).
345. Merleau- Ponty, Jacques. *Cosmología del siglo XX. Estudio epistemológico e histórico de las Teorías de la Cosmología Contemporánea*. Madrid, 1971. Editorial Gredos. 660 pp. 20x13 cm. Versión española de Jacinto Luis Guereña. In tonso. . 18 €. (Ref. 72371).
346. Meyssan, Thierry. *11 de septiembre de 2001. La gran impostura. Ningún avión se estrelló en el Pentágono*. Madrid, 2002. La esfera. Actualidad. 232 pp. 25x16 cm. . 9 €. (Ref. 72937).
347. Michell, George. *La Arquitectura del mundo islámico. Su historia y significado social*. Madrid, 1985. Alianza Editorial. 292 pp. 28x22 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Textos por Ernst J. Grube, James Dickie, Oleg Grabar, Eleanor Sims y otros. Versión española de Jorge Aguade y Beatriz del Castillo. . 30 €. (Ref. 73825).

348. **Mistral, Federico.** *Calendal. Poema.* Barcelona, 1928. Editorial B. Bauzá. La novela interesante. 199 pp. 19x13 cm. Holandesa. Papel tostado. Traducción de A. Champs D'Or. Ex libris. . **10 €.** (Ref. 74816).
349. **Mistral, Federico.** *Mireya. Poema provenzal.* Barcelona, 1882. Biblioteca Arte y letras. Casa Editorial Maucci. 269 pp. 21x13 cm. Tela gofrada. Cortes Tintados. Puesto en prosa castellana por Celestino Barallat y Falguera. Ilustraciones de Enrique Serra. Fotograbados de Goupil y al zinc de Verdaguer. **40 €.** (Ref. 74781).
350. **Mitre Fernández, Emilio.** *Historiografía y mentalidades históricas en la Europa Medieval.* Madrid, 1982. Editorial de la Universidad Complutense. 156 pp. 18x12 cm. Cubiertas dobladas. . **8 €.** (Ref. 74853).
351. **Mitre Fernández, Emilio.** *Iglesia, herejía y vida política en la Europa medieval.* Madrid, 2007. Biblioteca de Autores Cristianos. 203 pp. 21x14 cm. Firmado por el anterior propietario. . **10 €.** (Ref. 73058).
352. **Mochón, Francisco.** *Economía básica.* Madrid, 1996. McGraw Hill. 373 pp. 24x18 cm. Firmado por anterior propietario. . **15 €.** (Ref. 73160).
353. **Moliere (Jean Baptiste Poquelin).** *Tartufo. El ávaro. las preciosas ridículas.* Madrid, 1966. Editorial Aguilar. Col. Crisol. 506 pp. 18x8 cm. Piel. Bisagras abiertas en el interior. . **18 €.** (Ref. 73883).
354. **Molina Fajardo, Eduardo.** *El flamenco en Granada. Teoría de sus orígenes e historia.* Granada, 1974. Miguel Sánchez, editor. Biblioteca de escritores y temas granadinos. 230 pp. 19x13 cm. Roces en cubiertas. . **30 €.** (Ref. 73123).
355. **Molina Fajardo, Eduardo.** *Manuel de Falla y el "Cante Jondo".* Granada, 1976. Universidad de Granada. 250 pp. 21x14 cm. Pasta española con dorados. Edición especial, Homenaje a Manuel de Falla en el centenario de su nacimiento. Firmado por anterior propietario. La edición consta de 300 ejemplares numerados y firmados por el autor. Ejemplar nº 278. Sellos en interior. Contiene un grabado original de Dolores Montijano. Ilustraciones fuera de texto. Contiene un programa del XXV Festival de Música y danza de 1976. **125 €.** (Ref. 73119).
356. **Molina, Ricardo y Mairena, Antonio.** *Mundo y formas del cante flamenco.* Sevilla. 1971. Librería Al-Andalus. 326 pp. 21x15 cm. 25 láminas en negro. Cubiertas deslucidas. (Segunda edición) . **60 €.** (Ref. 44586).
357. **Montero, Rosa.** *Estampas bostonianas y otros viajes.* Barcelona, 2002. Ediciones Península. Altaïr viajes, 52. 144 pp. 23x15 cm. Cartoné. . **8 €.** (Ref. 618164).
358. **Mora de Saavedra, Antonio.** *Granada y sus periodistas, historia de la Asociación de la Prensa (1912-1997).* Granada. 1998. Ayuntamiento de Granada y Caja General de Ahorros. 165 pp. 21x14 cm. . **15 €.** (Ref. 30985).
359. **Moral, Rafael del.** *Enciclopedia de la novela Española.* Barcelona, 1999. Enciclopedias Planeta. 712 pp. 24x15 cm. Prólogo de Andrés Amorós. . **15 €.** (Ref. 74000).
360. **Moraleda García, Pilar.** *Temas y técnicas de teatro menor de Max Aub.* Córdoba, 1989. Universidad de Córdoba. Monografías, 15. 337 pp. 22x15 cm. Roces . **15 €.** (Ref. 73919).
361. **Morazé, Charles.** *El apogeo de la Burguesía. Siglo XIX.* Madrid, 1965. Editorial Labor. 520 pp. 24x16 cm. Cartoné. Con 8 láminas en color. 37 ilustraciones en negro y 38 mapas. Firmado por anterior propietario. . **12 €.** (Ref. 73903).
362. **Morrás, María (selección).** *Manifiestos del Humanismo.* Barcelona, 2000. Ediciones Península. Nexos. 165 pp. 21x13 cm. Textos de Francesco Petrarca, Leonardo Bruni, Lorenzo Valla, Giovanni Pico della Mirandola, Leon Battista Alberti. Firmado por anterior propietario. Índice y cubierta trasera subrayados con tinta. **8 €.** (Ref. 72172).

363. **Muratori, Luis Antonio.** *Reflexiones sobre el buen gusto en las Ciencias y en las artes.* Madrid, 1782. Imprenta de Don Antonio de Sancha. 296 pp. 20x13 cm. Encuadernación en Pergamino. Puntos de óxido. Sin guillotinar. Amplios márgenes. Interior bien cuidado. Contiene un discurso sobre “el gusto actual de los Españoles en la Literatura por don Juan Semper y Guarinos Abogado de los Reales Consejos”. Más información y fotos: <http://libreriapraga.blogspot.com/2009/09/muratori-luis-antonio.html>. **250 €.** (Ref. 73940).
364. **Murillo Llerda, Julio.** *Las puertas del paraíso.* Madrid, 2006. Martínez Roca. Novela Histórica. 396 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. . **10 €.** (Ref. 73321).
365. **Muñiz Romero, Carlos.** *Seis poetas granadinos posteriores a García Lorca.* Granada, 1973. Miguel Sánchez, Editor. Biblioteca de escritora y temas granadinos, 4. 276 pp. 18x12 cm. Retratos de Manuel Maldonado. Firmado por anterior propietario. . **12 €.** (Ref. 57327).
366. **Namora, Fernando.** *Los clandestinos.* Barcelona, 1973. Editorial Seix Barral. Biblioteca Formentor. 332 pp. 20x13 cm. Primera edición. . **10 €.** (Ref. 74854).
367. **Naval Ayerve, Francisco.** *Curso breve de Arqueología y Bellas Artes.* Madrid, 1946. Editorial Cocusa. 638 pp. 18x11 cm. Tela. Ilustraciones. Rozada. Bisagra interior abierta. Firmado por anterior propietario. . **10 €.** (Ref. 74850).
368. **Navarrete, Antonio.** *Datos al paso.* Granada, 1975. Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Granada. Páginas sin numerar. 21x16 cm. Terciopelo. Cubiertas deslucidas. . **10 €.** (Ref. 74436).
369. **Nazario. Mujeres raras.** Barcelona, 1988. El Víbora. Ediciones La Cúpula. 80 pp. 29x22 cm. Ilustrado. . **40 €.** (Ref. 72977).
370. **Nelli, René.** *La vida cotidiana entre los Cátaros.* Barcelona, 1969. Librairie Hachette. Colección en línea. 236 pp. 22x15 cm. . **15 €.** (Ref. 73892).
371. **Nieto, María Dolores.** *Estructura y función de los relatos medievales.* Madrid, 1993. Consejo Superior de Investigaciones científicas. Biblioteca de Filología Hispánica. 258 pp. 24x18 cm. Dedicatoria en primeras páginas. . **18 €.** (Ref. 74842).
372. **Nommick, Yvan.** *Manuel de Falla. Fuego Fatuo.* Granada, 1999. Ayuntamiento de Granada. Manuel de Falla, Ediciones. Junta de Andalucía. Centro de Documentación musical. Colección Facsimiles. Serie Manuscritos, nº2. 258 pp. 35x25 cm. Tela. Edición y estudio de Yvan Nommick. Edición facsímil de los manuscritos 9017- 1, LII A2, A4, A6, a9, A10 del archivo Manuel de Falla. **60 €.** (Ref. 74243).
373. **Novak, F.A.** *Gran enciclopedia ilustrada de las plantas.* Barcelona, 1970. Círculo de lectores. 584 pp. 23x16 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrado. Rocés y pequeño roto en sobrecubiertas. . **12 €.** (Ref. 74817).
374. **Nácar Fuster, Eloíno y Colunga, Alberto.** *Sagrada Biblia. Primera versión directa al español de los idiomas originales, hebreo y griego.* Madrid, 1961. Biblioteca de autores cristianos. 1331 pp. 21x13 cm. Tela con sobrecubiertas. Rocés. Prólogo del Cardenal Cicognani. Forrado. Marcas de celo. Firmado por anterior propietario. Dedicatoria. . **15 €.** (Ref. 73135).
375. **Oliver, Miquel S.** *L'Hostal de la Bolla i altres narracions.* Palma de Mallorca, 1981. Editorial Moll. Biblioteca Les illes d'or. 126 pp. 16x11 cm. Texto en Mallorquín. . **10 €.** (Ref. 73850).
376. **Olmos Romera, Ricardo.** *Cerámica griega. Guías del Museo Arqueológico Nacional, I.* Madrid, 1973. Patronato Nacional de Museos. 93 pp. 24x17 cm. Ilustrado. Cubierta manchada. . **20 €.** (Ref. 73915).
377. **Onieva, Antonio J.** *Tolstoy a lo vivo.* Barcelona. 1972. Ed. G.P. Col. Libro Documento. 314 pp. 18x11 cm. . **8 €.** (Ref. 50347).

378. **Osten, H. H.** *El mundo de los Persas*. Madrid, 1965. Ediciones Castilla. Las Culturas del Mundo Antiguo. 288 pp. 26x20 cm. Tela con sobrecubiertas. . **15 €.** (Ref. 73829).
379. **Ovidio Nasón, Publio.** *Amores. Arte de amar. Sobre la cosmética del rostro femenino. Remedios contra el amor*. Madrid, 1989. Biblioteca Clásica Gredos. 526 pp. 20x12 cm. Simil Piel. Traducción, introducción y notas por Vicente Cristóbal López. . **18 €.** (Ref. 74736).
380. **Ovidio Nasón, Publio.** *Metamorfosis*. Barcelona. 1997. Ed. Círculo de Lectores. Opera Mundi. Clásicos Latinos. 448 pp. 21x13 cm. Tela con sobrecubiertas. Traducción y notas de Antonio Ruiz de Elvira. Prólogo, notas e índice de nombres de Bartolomé Segura Ramos. Colección digitada por Luis Alberto de Cuenca. **15 €.** (Ref. 101688).
381. **Pagazaurtundua, Maite.** *Los Pagaza. Historia de una familia vasca*. Barcelona, 2004. Temas de hoy. Fundación Víctimas del terrorismo. 247 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **12 €.** (Ref. 73999).
382. **Page, Sophie.** *La Astrología en los Manuscritos Medievales*. Madrid, 2006. A y N Ediciones. The British Library. 63 pp. 24x18 cm. Ilustrado. (Libro nuevo). . **12 €.** (Ref. 74768).
383. **Page, Sophie.** *La Magia en los Manuscritos Medievales*. Madrid, 2006. A y N Ediciones. The British Library. 63 pp. 24x18 cm. Ilustrado. (Libro nuevo). . **12 €.** (Ref. 74769).
384. **Palacio Valdés, Armando.** *Obras. Tomo II. Novelas y otros escritos*. Madrid, 1964. Editorial Aguilar. 1490 pp. 18x14 cm. Restos de humedad. . **80 €.** (Ref. 73804).
385. **Palacios Cueto, Teodoro; Luca de Tena, Torcuato.** *Embajador en el infierno. Memorias del Capitán Palacios*. Madrid, 1955. Sucesores de Rivadeneyra. 297 pp. 22x16 cm. Ilustraciones fuera de texto. . **12 €.** (Ref. 73885).
386. **Paoli, Ugo Enrico.** *Urbs. La vida en la Roma Antigua*. Barcelona, 1944. Iberia- Joaquín Gil. 411 pp. 22x14 cm. Tela. Ilustraciones. . **35 €.** (Ref. 73991).
387. **Paoli, Ugo Enrico.** *Urbs. La vida en la Roma antigua*. Barcelona, 2000. Editorial Iberia. 419 pp. 21x14 cm. Cartoné. Ilustrado. Firmado por anterior propietario.-/+ . **22 €.** (Ref. 74002).
388. **Paredes Núñez, Juan.** *La realidad gallega en los cuentos de Emilia Pardo Bazán*. A Coruña, 1983. Edición do Castro. Serie Liminar Filoloxía. 292 pp. 18x12 cm. Marcas de lectura . **10 €.** (Ref. 73891).
389. **Pastor, Bárbara.** *Constantino. La invención del Cristianismo*. Madrid, 2007. Editorial Oberon. 223 pp. 23x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 73118).
390. **Paul, André.** *La Biblia antes de la Biblia. La gran revelación de los manuscritos del Mar muerto*. Bilbao, 2007. Desclée de Brouwer. 303 pp. 24x16 cm. Cartoné. Firmado por el anterior propietario. . **27 €.** (Ref. 74026).
391. **Pemán, José María.** *El divino impaciente. El testamento de la mariposa. Metternich*. Madrid, 1946. Editorial aguilar. Col. Crisol. N°46. 465 pp. 12x8 cm. Lomera deslucida. Bisagra ligeramente abierta. . **12 €.** (Ref. 74417).
392. **Pentecost, Hugh.** *Obras selectas*. Barcelona. 1980. Carroggio. Col. Policiaca. 926 pp. 18x13 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. Contiene: El ángel de New Maverick, Diana Solitaria, El asesino del champaña, ¿Quién ha visto a Jeremy Trail?, El canibal que comió demasiado. . **30 €.** (Ref. 26212).
393. **Perés, Ramón.** *La leyenda y el cuento populares*. Barcelona, 1974. Editorial Sopena. Biblioteca Hispania. 600 pp. 20x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Contiene 173 ilustraciones en negro y 16 láminas en color. . **15 €.** (Ref. 73878).

394. **Petronio, Apuleyo.** *Satiricón. El asno de oro.* Barcelona, 1997. Ed. Círculo de Lectores. Opera Mundi. Clásicos Latinos. 482 pp. 21x13 cm. Tela con sobrecubiertas. Traducción de Manuel Díaz y Díaz y Diego López de Cortegana. Prólogo Carlos García Gual. Colección dirigida por Luis Alberto de Cuenca. . **15 €.** (Ref. 74596).
395. **Pezzi, Elena.** *El vocabulario de Pedro de Alcalá.* Almería, 1989. Editorial Cajal. 746 pp. 28x21 cm. Símil Piel con sobrecubiertas. . **12 €.** (Ref. 74839).
396. **Peña, Ignacio.** *El arte cristiano de la Siria Bizantina. Siglos IV- VII.* Madrid, 1995. Encuentro Ediciones. 254 pp. 32x24 cm. Tela con sobrecubiertas. Estuche. Firmado por anterior propietario. . **45 €.** (Ref. 73179).
397. **Peñalver de la Serna, Juan.** *Pensamiento y estrellas.* Barcelona, 1947. Autoedición. 31 pp. 20x14 cm. Dedicatoria del autor. Contiene una carta manuscrita del autor. . **20 €.** (Ref. 72349).
398. **Pirenne, Jacques.** *Historia del Antiguo Egipto.* Barcelona, 1980. Editorial Océano. Tres Vols. 365- 550-450 pp. 28x22 cm. Cartoné. Ilustrado. Con la colaboración artística de Arpag Mekhitarian. El tomo tres tiene la lomera despegada y la encuadernación frágil. . **90 €.** (Ref. 73201).
399. **Porter, Pamela.** *El amor cortés en los Manuscritos Medievales.* Madrid, 2006. A y N Ediciones. The British Library. 64 pp. 25x18 cm. Ilustrado.(Libro nuevo). . **12 €.** (Ref. 74764).
400. **Porter, Pamela.** *La Guerra Medieval en los Manuscritos.* Madrid, 2006. A y N Ediciones. The British Library. 63 pp. 24x18 cm. Ilustrado. (Libro nuevo) . **12 €.** (Ref. 74771).
401. **Postigo, Luis.** *Matemáticas.* Barcelona, 1950. Editorial Ramón Sopena. 22x15 cm. 880 pp. Tela grofada. Ilustrado. Rocés. . **15 €.** (Ref. 73993).
402. **Pozo Martínez, Indalecio; Fernández García, Francisco; Marín Ruíz de Assín, Diego.** *La Santa Vera Cruz de Caravaca. Textos y Documentos para su historia (1517- 2001).* Murcia, 2004. Centro Internacional de Estudios de la Vera Cruz. 431pp. 24x18 cm. . **15 €.** (Ref. 74762).
403. **Pozo Martínez, Indalecio; Fernández García, Francisco; Marín Ruíz de Assín, Diego.** *La Santa Vera Cruz de Caravaca. Textos y documentos para su historia (1285- 1918). Vol. I.* Murcia, 2000. Ediciones Myrtia. 485 pp. 24x17 cm. Firmado por el anterior propietario. . **15 €.** (Ref. 74753).
404. **Prem, Hanns J.** *El antiguo México. Historia y cultura de los pueblos mesoamericanos.* Barcelona, 1986. Editorial Plaza y Janés. 420 pp. 32x25 cm. Cartoné con sobrecubiertas. El libro contiene 430 ilustraciones a color y 24 representaciones gráficas. Firmado por anterior propietario. . **40 €.** (Ref. 73186).
405. **Previté- Orton, C.W.** *Historia del mundo en la Edad Media. Tomo II. Desde el siglo XII hasta el Renacimiento.* Barcelona, 1978. Editorial Ramón Sopena. Cambridge University Press. Colección Magna. 872 pp. 26x22 cm. Símil piel con sobrecubiertas. 219 ilustraciones. 24 láminas en color. Rocés en sobrecubiertas. . **30 €.** (Ref. 74784).
406. **Prieto- Moreno, Francisco.** *Los jardines de Granada.* Madrid, 1983. Primera edición. Patronato Nacional de Museos. Col. Arte de España. 374 pp. 30x24 cm. Tela con sobrecubierta. Estado impecable. Conserva envoltorio original. . **200 €.** (Ref. 74468).
407. **Properti, Sexti.** *Carmina.* Great Britain, 1964. E Typographeo Clarendoniano. Scriptorum Classicorum. Bibliotheca Oxoniensis. 180 pp. 19x13 cm. Cartoné. Firmado por anterior propietario. Texto en latín. . **10 €.** (Ref. 74785).
408. **Pérez Higuera, Teresa.** *Objetos e imágenes de Al- Andalus.* Barcelona, 1994. Lunwerg Editores. Instituto de cooperación con el Mundo Árabe. 189 pp. 31x26 cm. Tela con sobrecubiertas. Fimado por anterior propietario. . **60 €.** (Ref. 72560).

409. Pérez Mateos, Antonio. *Entre el azar y la muerte. Testimonios de la Guerra civil*. Barcelona, 1975. Editorial Planeta. Col. Espejo de España. 215 pp. 25x17 cm. Cartoné. . 10 €. (Ref. 74020).
410. Pérez Ortiz, José María. *Santillana del Mar*. Madrid, 1933. Talleres Gráficos Solana Nieto. Breves apuntes para el turistas. 58 pp-50 Fotograbados. . 12 €. (Ref. 73006).
411. Pérez de Izarra, J. *Rosas sin espinas*. Bilbao, 1946. Imprenta provincial de Vizcaya. Antología Poética Universal. 965 pp. 16x12 cm. Holandesa. Firmado por anterior propietario. Roces. . 12 €. (Ref. 74804).
412. Queen, Ellery. *Obras selectas*. Barcelona. 1983. Carroggio. Col. Policiaca. 1101 pp. 18x13 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. Contiene: El misterio de la mandarina, El misterio de la cruz egipcia, El misterio del ataud griego, El misterio del zapato blanco. . 30 €. (Ref. 26213).
413. Quevedo y Villegas, Francisco de. *Obras completas. Verso*. Madrid. 1961. Ed. Aguilar. 1487 pp. 18x14 cm. Piel editorial. Retrato. Bordes rozados. Edición crítica de Felicidad Buendía. . 110 €. (Ref. 28835).
414. Quevedo, Francisco de. *Vida del Buscón. Sueños y discursos*. Madrid, 1943. Aguilar. Col. Crisol. Nº15. 621 pp. 12x8 cm. Piel. Lomera deslucida. . 15 €. (Ref. 74419).
415. Ramonet, Ignacio. *Cien horas con Fidel. Colección de Tabloides*. Tercera edición. Carpeta con 26 tabloides. 26 capítulos. Falta el primero. Roces en carpeta. . 30 €. (Ref. 74664).
416. Ramón y Cajal, Santiago. *Los tónicos de la voluntad*. Madrid, 1971. Espasa Calpe. Colección Austral. 201 pp. 18x11 cm. . 8 €. (Ref. 73847).
417. Rand, Ayn. *Los que vivimos*. Barcelona, 1962. Círculo de lectores. 521 pp. 21x12 cm. Cartoné. . 10 €. (Ref. 73141).
418. Rawson, Philip. *El arte del Tranta*. Barcelona, 1995. Ediciones Destino. Thames and Hudson. Col. El mundo del Arte. 215 pp. 21x14 cm. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. . 15 €. (Ref. 73013).
419. Rebagliato Font. *Geografía Universal*. Barcelona, 1958. Enciclopedias de Gasso. 511 pp. 20x14 cm. Tela. Ilustraciones. . 10 €. (Ref. 73994).
420. Reig, Ramón. *Sevilla en la comunicación poética. Teoría, antecedentes y tendencias actuales*. Sevilla, 1997. Diputación de Sevilla. 193 pp. 24x18 cm. Ilustración de cubierta de Rafael Cózar. . 10 €. (Ref. 72452).
421. Revenga, Luis (Edición). *Tesoros de España. Ten Centuries of Spanish Books*. Madrid, 1985. Ministerio de Cultura. The New York Public Library. 439 pp. 29x22 cm. Ilustrado. Texto en inglés y español. Textos de Anthony Burgess, Carlos Fuentes. Claudio Guillén, Juan Goytisolo, Italo Calvino, Ernesto Sábato, Juan Benet y más. . 30 €. (Ref. 74859).
422. Reymont, Wladislaw. *Los campesinos (otoño/ invierno/ primavera/ verano)*. Madrid, 1968. Editorial Aguilar. 1294 pp. 18x12 cm. Marcas de lectura. . 12 €. (Ref. 74680).
423. Riello Velasco, José. *Andrea Palladio. Las antigüedades de Roma*. Madrid, 2008. Editorial Akal. Fuentes de arte. 223 pp. 25x18 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. . 15 €. (Ref. 73052).
424. Rilke, Rainer Maria. *Sonnets to Orpheus*. New York, 1942. The Norton Library. 160 pp. 20x13 cm. Translation by M.D. Herter Norton. Edición bilingüe alemán- Inglés. . 18 €. (Ref. 73879).
425. Riquer, Isabel de. *El caballero de la espada. La doncella de la mula*. Madrid, 1984. Ediciones Siruela. Selección de lecturas nmedievales, 10. 54 pp. 23x14 cm. Edición preparada por Isabel de Riquer. . 10 €. (Ref. 74758).

426. **Rivera, Manuel.** *Memorias 1828- 1971*. Granada, 2007. Diputación de Granada. Los libros de la Estrella. 198 pp. 20x13 cm. Ilustrado. . 9 €. (Ref. 73001).
427. **Rivera, Manuel; Gala, Antonio y Sanlúcar, Manolo.** *Testamento andaluz*. Almería, 1985. Junta de Andalucía. Folleto. Carpeta sin encuadernar. Contiene la reproducción de una lámina de Manuel Rivera, un poema de Antonio Gala y una partitura de Manolo Sanlúcar. Firmado en Cubierta por anterior propietario. 30x21 cm. . 8 €. (Ref. 72920).
428. **Rodríguez Tous, Juan Antonio.** *Roald Admundsen no descubrió el Polo Norte*. Barcelona, 1994. Editorial Montesinos. 158 pp. 20x13 cm. Dedicatoria en portadilla. . 10 €. (Ref. 74796).
429. **Rodríguez de Montalvo, Garcí.** *Amadís de Gaula*. Barcelona, 1984. Círculo de lectores. Grandes Clásicos Universales. Dos Tomos 471- 558 pp. 21x13 cm. símil Piel con dorados. Introducción de Juan Bautista Avalle- Arce . 20 €. (Ref. 74856).
430. **Rodríguez, Juan Carlos.** *Teoría e historia de la producción ideológica. I. Las primeras literaturas burguesas (siglo XVI)*. Madrid. 1974. Akal. Manifiesto. Serie Teoría y Crítica. 408 pp. 22x12 cm. Forrado. Marcas de Celo. Firmado por anterior propietario. . 20 €. (Ref. 101173).
431. **Rodríguez- Picavea, Enrique.** *Los monjes guerreros en los Reinos Hispánicos. Las órdenes militares en la Península Ibérica durante la Edad Media*. Madrid, 2008. La esfera de los libros. 591 pp. 25x17 cm. Ilustraciones fuera de texto. Firmado por anterior propietario. . 20 €. (Ref. 73169).
432. **Rojas, Carlos.** *La Guerra Civil vista por los exiliados*. Barcelona, 1975. Editorial Planeta. Col. Espejo de España. 393 pp. 25x17 cm. Cartoné. Ilustrado. . 10 €. (Ref. 74019).
433. **Rojas, Carlos.** *Obras. Tomo I*. Barcelona, 1974. Editorial Marín. 713 pp. 20x14 cm. Prólogo de Guillermo Díaz Plaja. Contiene Auto de fe; La ternura del hombre invisible; Luis III, El Minotauro. . 12 €. (Ref. 74003).
434. **Rojas, Carlos.** *Obras. Tomo II*. Barcelona, 1974. Editorial Marín. 716 pp. 20x14 cm. Símil Piel. Contiene Aquelarre, Manuel Azaña Díaz, Dolores Ibárruri Gómez, la Pasionaria; Indalecio Prieto Tuero. . 12 €. (Ref. 74006).
435. **Romero, Felipe.** *El segundo hijo del mercader de sedas*. Granada, 2003. Editorial Comares Narrativa. 363 pp. 23x15 cm. Cartoné. . 10 €. (Ref. 73242).
436. **Romero, José Luis.** *La Edad Media*. México, 1975. Breviarios. Fondo de cultura económica. 214 pp. 18x10 cm. Tela con sobrecubiertas. Roces. . 8 €. (Ref. 74792).
437. **Rotterdam, Erasmo de.** *Obras escogidas*. Madrid, 1964. Aguilar. 1973 pp. 19x14 cm. Piel. Papel Biblia. Traducción castellana directa, comentarios, notas y un ensayo biobibliográfico por Lorenzo Riber. . 150 €. (Ref. 74849).
438. **Roux, Georges.** *Mesopotamia. Historia política, económica y cultural*. Madrid, 1990. Editorial Akal. 444 pp. 22x13 cm. Prefacio de Jean Bottero. Traducido por José Carlos Bermejo Barrera. . 25 €. (Ref. 73956).
439. **Royo- Villanova, Jaime.** *Almodóvar, mon amour*. Barcelona, 2006. Temas de Hoy. 284 pp. 25x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . 10 €. (Ref. 74791).
440. **Rozas, Juan Manuel y Torres Nebrera, Gregorio.** *El grupo poético del 27*. Madrid, 1980. Editorial Cincel. Cuadernos de estudio, 24 y 25. Serie: Literatura. Dos Vols. 94- 103 pp. 29x15 cm. Dedicatoria de los autores. . 20 €. (Ref. 73839).
441. **Rubio Tovar, Joaquín.** *Cantar de Guillermo*. Madrid, 1997. Editorial Gredos. Clásicos Medievales. 195 pp. 22x15 cm. . 10 €. (Ref. 74755).

442. **Ruigomez, Andrés.** *Salivilla (el guripa). Memorias de un granuja.* Madrid, 1876. Imprenta y fundición de M. Tello. 302 pp. 19x13 cm. Puntos de óxido, cubiertas rozadas, manchas en cubiertas. Sin guillotinar. Precisa encuadernación. . **30 €.** (Ref. 73981).
443. **Ruiz García, Elisa.** *El imaginario de una reina. Páginas selectas del patrimonio escrito de Isabel la católica.* Madrid, 2007. A y N ediciones. 345 pp. 36x26 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustraciones. (Libro Nuevo) . **140 €.** (Ref. 74773).
444. **Sagredo Fernández, Félix e Izquierdo Arroyo, José M^o.** *Concepción lógico- Lingüística de la documentación.* Madrid, S.F. Ibercom-Red de la Unesco. 440 pp. 21x15 cm. Cubiertas dobladas. . **36 €.** (Ref. 73916).
445. **Salazar, Adolfo.** *La música de España.* Madrid, 1972. Espasa Calpe. Col Austral. Dos Vols. 205-166 pp. 18x11 cm. Firmado por anterior propietario. . **12 €.** (Ref. 73082).
446. **Salcedo Hierro, Miguel.** *La mezquita, catedral de Córdoba.* Córdoba, 2000. CajaSur Publicaciones. 465 pp. 32x24 cm. Tela con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. Dibujos de portadillas de Antonio Ojeda, Fotografías de Manuel Pijuán. . **47 €.** (Ref. 72784).
447. **Salmador, Víctor.** *Don Juan de Borbón.* Barcelona, 1976. Editorial Planeta. Col. Espejo de España. 323 pp. 25x17 cm. Cartoné. Ilustrado. . **10 €.** (Ref. 74013).
448. **Salobreña García, José.** *Tierra natal de Federico García Lorca.* Granada, 1982. Copartgraf. 154 pp. 23x21 cm. Ilustraciones de J. Saimovv. Rocés. . **12 €.** (Ref. 74819).
449. **Salvador Jofre, Alvaro.** *Rubén Darío y la moral estética.* Granada, 1986. Universidad de Granada. Departamento de Literatura Española. Serie menor. 99 pp. 17x12 cm. . **10 €.** (Ref. 74443).
450. **Salvador, Tomás.** *Obras. Tomo I.* Barcelona, 1973. Editorial Marín. 705 pp. 20x14 cm. Símil Piel. Contiene Cuerda de presos, Los atracadores. . **12 €.** (Ref. 74005).
451. **Sanchez-Mesa Martín, Domingo (coordinación).** *Instituto Gómez Moreno.* Granada, 1992. Instituto Gómez Moreno de la Fundación Rodríguez-Acosta. 243 pp. 24x17 cm. Ilustraciones . **20 €.** (Ref. 65805).
452. **Santi, Carlo.** *Gran enciclopedia de la cocina.* Barcelona, 1969. Círculo de lectores. 653 pp. 25x17 cm. Cartoné. Redacción por Giuliana Bonomo. Traducción y adaptación de Nerina Bacin Coppe. Prólogo de Juan Perucho. Ilustraciones. Cubiertas manchadas. . **20 €.** (Ref. 65489).
453. **Sanz Serrano, Rosa.** *Historia de los Godos. Una epopeya histórica de Escandinavia a Toledo.* Madrid, 2009. Edhasa. 651 pp. 25x17 cm. Ilustraciones fuera de texto. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. . **16 €.** (Ref. 73053).
454. **Sastre, Alfonso.** *Flores rojas para Miguel Servet.* Barcelona, 1982. Editorial Argos Vergara. Alternativa 40. 200 pp. 18x11 cm. . **10 €.** (Ref. 74591).
455. **Schmokel, Harmut.** *Ur, Asur y Babilonia. Tres milenios de cultura en Mesopotamia.* Madrid, 1965. Ediciones Castilla. Las culturas del mundo antiguo. 294 pp. 27x20 cm. Tela con sobrecubiertas. Rocés. Ilustraciones fuera de texto. . **15 €.** (Ref. 73974).
456. **Schätzing, Frank.** *El quinto día.* Barcelona, 2006. Planeta internacional. 969 pp. 24x16 cm. Cartoné. Con sobrecubiertas. . **15 €.** (Ref. 74603).
457. **Sebastián, Santiago.** *El Barroco Iberoamericano. Mensaje iconográfico.* Madrid, 1990. Encuentro Ediciones. 374 pp. 31x24 cm. Forrado. Ilustrado. Firmado por el anterior propietario. . **75 €.** (Ref. 73193).
458. **Seco de Lucena, Luis.** *Ganivet y su obra literaria.* Madrid, 1967. Instituto de Estudios Africanos. Colección Monográfica Africana. 14 pp. 24x17 cm. Conferencia pronunciada en el Salón de Actos del C.S.I. C. el día 25 de marzo de 1966. . **6 €.** (Ref. 73907).

459. **Seco de Lucena, Luis.** *La Alhambra*. Granada, 1919. Imp. y Lib. Vázquez. 447 pp. 18x13 cm. Firmado por anterior propietario. . 75 €. (Ref. 74608).
460. **Seco de Lucena, Luis.** *Plano de Granada Arabe*. Granada, 1982. Editorial Don Quijote. Los libros del Caballero andante. 109 pp. 17x12 cm. Edición facsímil de la edición publicada en granada en 1910. Plano desplegable al final. . 30 €. (Ref. 74011).
461. **Sermet, Jean.** *La España del sur*. Barcelona, 1956. Editorial Juventud. 360 pp. 23x18 cm. Tela. Ilustrada con Cien Heliograbados. Subrayado con lápiz y tinta. Firmado por anterior propietario. . 40 €. (Ref. 73873).
462. **Seta, Cesare de; Goethe, J. Wolfgang. Hackert.** *Vistas del Reino de Nápoles*. 2002. Franco María Ricci. Col. Los signos del Hombre. Tela con ilustraciones y dorados. Estuche. Contiene envoltorio original. Epilogo de Roberto Fertoni. En perfecto estado. . 200 €. (Ref. 74526).
463. **Sevilla, Alberto.** *Vocabulario murciano*. Murcia, 1990. Imp. Novograf. 190 pp. 24x17 cm. . 12 €. (Ref. 74751).
464. **Sevilla, Isidoro de, San.** *Etimologías. Tomo I (libros I- X)*. Madrid, 1982. Biblioteca de Autores Cristianos. 853 pp. 20x13 cm. Tela. Texto latino, versión española, notas e índices por José Oroz Reta y Manuel Marcos Casquero. Edición bilingüe. Firmado por anterior propietario. . 25 €. (Ref. 74835).
465. **Sevilla, Isidoro de, San.** *Etimologías. Tomo II (libros XI- XX)*. Madrid, 1983. Biblioteca de Autores Cristianos. 614 pp. 20x13 cm. Tela. Texto latino, versión española, notas e índices por José Oroz Reta y Manuel Marcos Casquero. Edición bilingüe. Firmado por anterior propietario. . 22 €. (Ref. 74829).
466. **Shakespeare, W.** *Hamlet, príncipe de Dinamarca. La tragedia de Macbeth*. Madrid, 1944. Aguilar. Col. Crisol. N°61. 481 pp. 12x8 cm. Piel. Roces. Lomera deslucida. . 15 €. (Ref. 74420).
467. **Shakespeare, William.** *Tragedias*. Barcelona, 1973. Círculo de lectores. Clásicos de la literatura universal. 727 pp. 20x12 cm. Cartoné. Contiene Romeo y Julieta, Julio César, Macbeth, Hamlet, El rey Lear, Otelo, Antonio y Cleopatra. Cubiertas manchadas. . 10 €. (Ref. 66368).
468. **Shubert, Adrian.** *A las cinco de la tarde. Una historia social del toreo*. Madrid, 2002. Editorial Turner. 300 pp. 22x14 cm. Ilustrado. . 10 €. (Ref. 72999).
469. **Sierra i Fabra, Jordi.** *Historia de la música Rock*. Barcelona, 1978. Música de Nuestro tiempo. Tres Vols. 194- 223-217 pp. 20x13 cm. Ilustrado. . 35 €. (Ref. 72998).
470. **Silva Maroto, Pilar.** *Juan de Flandes*. Salamanca, 2006. Caja Duero. 508 pp. 31x24 cm. Cartoné. Ilustrado. . 40 €. (Ref. 73192).
471. **Simenon, Georges.** *Novelas de Maigret. Tomo VII*. Madrid, 1970. Aguilar. Col. El lince astuto. 1224 pp. 17x12 cm. Simil piel. Retrato. Lomera restaurada. Sellos biblioteca. . 18 €. (Ref. 73073).
472. **Simenon, Georges.** *Obras selectas*. Barcelona. 1985. Carroggio. Col. Policiaca. 940 pp. 18x13 cm. Símil piel. Cortes de cabecera dorados. Contiene: Pietr-le-letton, El revólver de Maigret, Maigret y el ladrón perezoso, Maigret viaja, Una navidad de Maigret, Maigret y el inspector Malasombra, Maigret en Vichy, La exclusiva número 1. 30 €. (Ref. 53468).
473. **Simón Segura, Francisco.** *Historia económica*. Madrid, 2001. Ediciones Académicas. 503 pp. 25x19 cm. Firmado por anterior propietario. . 15 €. (Ref. 73172).
474. **Sintes Olives, Francisco.** *Física General Aplicada*. Barcelona, 1940. Editorial Ramón Sopena. 22x15 cm. 733 pp. Tela grofada. Ilustrado. Roces. . 12 €. (Ref. 73992).

475. **Smith, G. Adam.** *Geografía histórica de la Tierra Santa*. Valencia, 1985. Edicep. Clásicos de la ciencia Bíblica, III. Institución San Jerónimo para la investigación bíblica. 445 pp. 25x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **20 €.** (Ref. 73113).
476. **Sobh, Mahmud.** *Historia de la Literatura árabe clásica*. Madrid, 2002. Editorial Cátedra. 1354 pp. 25x17 cm. Cartoné. Ilustraciones. Firmado por anterior propietario. . **55 €.** (Ref. 73971).
477. **Sopena, Federico.** *Vida y obra de Franz Liszt*. Madrid, 1955. Espasa Calpe. Col. Austral. 145 pp. 18x11 cm. Sello. firmado por anterior propietario. . **8 €.** (Ref. 73121).
478. **Sophoclis.** *Fabulae*. Londres, 1964. OXONII. Typographeo Clarendoniano. Scriptorum Classicorum. Bibliotheca Oxoniensis. Páginas sin numerar. 19x13 cm. Guaflex. Texto en griego. Anotaciones en latín. Firmado por anterior propietario. . **12 €.** (Ref. 74735).
479. **Soria Olmedo, Andrés (edición).** *Pedro Salinas y Jorge Guillén. Correspondencia (1923- 1951)*. Barcelona, 1992. Editorial Tusquets. Marginales. 631 pp. 23x15 cm. Edición, introducción y notas de Andrés Soria Olmedo. . **23 €.** (Ref. 73970).
480. **Soria, Andrés.** *García Lorca y Granada*. Granada, 1978. Obra Cultural de la Caja de Ahorros de Granada. Col. Temas de Nuestra Andalucía. 28x20 cm. Ilustrado. Páginas sin numerar. . **8 €.** (Ref. 73964).
481. **Spence, Lewis.** *Alemania*. Madrid, 1995. M.E. Editores. Mitos y leyendas. 323 pp. 21x14 cm. . **10 €.** (Ref. 73812).
482. **Spring, Howard.** *Novelas escogidas*. Madrid, 1962. Editorial Aguilar. 1283 pp. 18x12 cm. Con 8 ilustraciones. Traducción de Amando Lázaro Ros y Juan García Puente. Marcas de lectura. Prólogo de Felipe M. Lorda. Contiene El tigre ruin. Rachel Rosing. Hechos. Dunkerley's. Firmado por anterior propietario. Rocés. Marcas de lectura. **12 €.** (Ref. 74681).
483. **Spring, Howard.** *Novelas escogidas. Tomo II*. Madrid, 1962. Editorial Aguilar. 1421 pp. 14x10 cm. Prólogo de José Ares. Traducción por Amando Lázaro Ros. Rozado. Marcas de lectura. Contiene ¡Hijo mío!, ¡hijo mío!. La fama es la espuela. **12 €.** (Ref. 74686).
484. **Steenbergen, Clemens y Reh, Wouter.** *Architecture and Landscape. The Design experiment of the Great European Gardens and Landscapes*. Bussum, 2003. Birkhäuser. 400 pp. 29x25 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. . **40 €.** (Ref. 73207).
485. **Stegmann, Hans.** *La escultura en occidente*. Barcelona, 1936. Editorial Labor. Col. Labor. Biblioteca de Iniciación Cultural. 367 pp. 19x13 cm. Ex libris. Contiene 122 figuras en el texto y 24 láminas. . **10 €.** (Ref. 73986).
486. **Stierlin, Henri.** *Los Mayas. Palacios y pirámides de la selva virgen*. Colonia, 2004. Editorial Taschen. 237 pp. 31x25 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. Roto sin falta en sobrecubierta delantera. . **15 €.** (Ref. 73198).
487. **Suárez, Francisco.** *Guerra. Intervención. Paz internacional*. Madrid, 1956. Espasa Calpe. Col. Austral. 205 pp. 18x11 cm. Estudio, traducción y notas por Luciano Pereña Vicente. . **10 €.** (Ref. 74665).
488. **Sáenz, Tirso W.** *El Che ministro. Testimonio de un colaborador*. La Habana, 2005. Instituto Cubano del libro. Ciencias sociales. 268 pp. 20x15 cm. . **10 €.** (Ref. 74660).
489. **Sánchez Alborno, Claudio.** *Mi testamento histórico-político*. Barcelona. 1975. Planeta. Espejo de España. 256 pp. 24x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Sobrecubierta desgastada. . **20 €.** (Ref. 49924).
490. **Tapia, Eugenio (traducción).** *Cartas a Sofía en prosa y verso sobre la Física, Química e Historia Natural. Tomos I y II*. Madrid, 1819. Imprenta Real. 2 tomos. 304- 330 pp. 16x10 cm. Holandesa. Encuadernados en un mismo volumen. . **150 €.** (Ref. 73942).

491. Tate, Brian y Marcus. *El Camino de Santiago*. Barcelona, 1990. Ediciones Destino. 158 pp. 29x25 cm. Fotografías de Pablo Keller . **15 €.** (Ref. 74242).
492. Timoneda, Juan. *El patrañuelo*. Madrid, 1948. Editorial Castilla. Biblioteca Clásica Castilla. Nº10. 239 pp. 13x9 cm. Cartoné. Edición, prólogo y notas de Alberto Sánchez. . **8 €.** (Ref. 73882).
493. Tolstoi, León. *Ana Karenina*. Madrid, 1987. Editorial Aguilar. El libro Aguilar. Dos tomos 646- 562 pp. 15x10 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **25 €.** (Ref. 72364).
494. Tolstoi, León. *Guerra y Paz*. Barcelona. 1967. Ed. Círculo de Lectores. Clásicos de la Literatura Universal. 2 Vols. 633-641 pp. Vol. 20x13 cm. Cubiertas manchadas. . **20 €.** (Ref. 17567).
495. Towson, Nigel. *La República que no pudo ser. La Política de Centro en España (1931-1936)*. Madrid, 2002. Editorial Taurus. 531 pp. 24x15 cm. Ilustraciones fuera de texto. . **15 €.** (Ref. 73152).
496. Toynbee, Arnod y Koestler, Arthur. *La vida después de la muerte*. Barcelona, 1978. Editorial Edhasa. 319 pp. 20x13 cm. Roces. Hojas sueltas. Subrayado. Traducción de Carlos Gardini. . **10 €.** (Ref. 73901).
497. Trallero Sanz, Antonio Miguel. *El patio renacentista alcarreño*. Zaragoza, 1998. Ibercaja, Obra social. Tipolinea. 250 pp. 28x22 cm. Cartoné. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. . **30 €.** (Ref. 73142).
498. Trigger, B.G.; Kemp, B.J.; O'Connor, D.; Lloyd, A.B. *Historia del Egipto antiguo*. Barcelona, 1997. Editorial Crítica. 548 pp. 23x16 cm. Firmado por anterior propietario. . **28 €.** (Ref. 73012).
499. Trigueros Cano, José Antonio. *Conceptos fundamentales de la poética teórica de Dante Alighieri*. Murcia, 1992. Universidad de Murcia. 285 pp. 24x18 cm. . **8 €.** (Ref. 74805).
500. Trotsky, León. *Escritos. Tomo I. (1929-1930) Volumen 2*. Bogotá, 1977. Editorial Pluma. 283 pp. 17x12 cm. Roces. Traducción de Alba Neira y Susana Malekin. . **10 €.** (Ref. 74350).
501. Trotsky, León. *Escritos. Tomo I. (1929-1930) Volumen 4*. Bogotá, 1977. Editorial Pluma. 276 pp. 17x12 cm. Roces. Traducción de Alba Neira y Susana Malekin. . **10 €.** (Ref. 74349).
502. Troyes, Chrétien de. *El caballero de León*. Madrid, 1984. Ediciones Siruela. Selecciones de lecturas medievales, 7. 152 pp. 24x14 cm. Firmado por anterior propietario. Ilustraciones. . **10 €.** (Ref. 74760).
503. Trueba, Antonio de. *Breve Antología*. Bilbao, 1968. Gráficas Ellacuría. 191 pp. 20x13 cm. Selección de Manuel Basas. Publicada con motivo del primer día del escritor vascongado, celebrado dentro de la 1ª Feria del libro de Bilbao, 27 de mayo al 6 de junio de 1968. . **12 €.** (Ref. 73838).
504. Trueil, René; Darcque, Pascal, Poursat, Jean Claude. *Las civilizaciones egeas del neolítico y de la Edad de Bronce*. Barcelona, 1992. Editorial Labor. Nueva Clio. La Historia y sus problemas. 581 pp. 20x13 cm. Ilustraciones. Firmado por anterior propietario. . **15 €.** (Ref. 73902).
505. Twain, Mark. *Novelas completas y ensayos. Tomo I*. Madrid, 1962. Aguilar. Obras eternas. 1518 pp. 18x14 cm. Piel. Retrato. Roces en lomería. . **100 €.** (Ref. 74676).
506. Twain, Mark. *Novelas completas y ensayos. Tomo II*. Madrid, 1964. Aguilar. Obras eternas. 1512 pp. 18x14 cm. Piel. Retrato. Roto con falta en lomería. Desperfecto reparado en cubierta delantera. . **60 €.** (Ref. 74675).
507. Unamuno, Miguel de. *Del sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos y Tratado del amor de Dios*. Madrid, 2005. Editorial Tecnos. Los esenciales de la Filosofía. 662 pp. 21x12 cm. Edición de Nelson Orringer. Firmado por anterior propietario. . **18 €.** (Ref. 73005).

508. **Undset, Sigrid. *Obras escogidas***. Madrid, 1958. Editorial Aguilar. 1343 pp. 14x10 cm. Con 7 ilustraciones. Prólogo de José Ares. Traducción por Manuel Bosch Barret y Javier Armada. Rozado. Contiene Olav Audunssön y Santa Catalina de Siena. . **15 €**. (Ref. 74685).
509. **VV AA. *La vida en el planeta tierra***. Barcelona. 1978. Montaner y Simón. 18 tomos. 140 pp. aprox. cada uno. 26x20 cm. Cartoné editorial. Fotografías en color. Lomeras gastadas. . **40 €**. (Ref. 39647).
510. **Valdeavellano, Luis G. de. *Historia de España. Tomo I. De los orígenes a la baja Edad Media***. Madrid, 1955. Manuales de la Revista de Occidente. Dos vols. 514 -693 pp. 22x16 cm. Firmado por anterior propietario. . **40 €**. (Ref. 73869).
511. **Valdés, Alfonso de. *Diálogo de Mercurio y Carón***. Madrid, 1966. Espasa Calpe. Clásicos Castellanos. 248 pp. 20x13 cm. Cubiertas rozadas. Edición y notas por José F. Montesinos . **8 €**. (Ref. 74848).
512. **Valls, Joan. *Fútbol de la "A a la Z"***. Barcelona, 2004. Gráficas contraste. 176 pp. 22x15 cm. Cartoné. Ilustrado. . **10 €**. (Ref. 67031).
513. **Valverde, José María. *Antonio Machado***. Madrid, 1975. Siglo veintiuno de España editores. 303 pp. 18x11 cm. . **10 €**. (Ref. 73862).
514. **Vargas Llosa, Mario. *Conversación en La Catedral***. Barcelona, 1974. Seix Barral/ Nueva Narrativa Hispánica. 670 pp. 20x13 cm. Manchas en cortes. . **10 €**. (Ref. 74678).
515. **Varios. *Criatura afortunada. Estudios sobre la obra de Juan Ramón Jiménez***. Granada, 1981. Universidad de Granada. Departamento de Literatura Española. 230 pp. 21x15 cm. Marcas de lectura. . **20 €**. (Ref. 74825).
516. **Varios. *El Arte en la España del Quijote***. Ciudad Real, 2005. Empresa Pública Don Quijote de la Mancha. 330 pp. 29x24 cm. Ilustraciones. Firmado por anterior propietario. . **40 €**. (Ref. 72782).
517. **Vauchez, André. *La espiritualidad del Occidente Medieval***. Madrid, 1985. Editorial Cátedra. 146 pp. 21x14 cm. Subrayado con lápiz suave. . **20 €**. (Ref. 74776).
518. **Velsmans, Tania; Korac, Vojislav y Suput, Marica. *Bizancio***. Barcelona, 1999. Lunwerg editores. 527 pp. 33x25 cm. Tela con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. Roces en cubierta delantera. . **60 €**. (Ref. 72786).
519. **Ventura Franch, Asunción. *Las mujeres y la Constitución Española***. Granada, 1999. Ministerio derabajo y Asuntos sociales. Instituto de la mujer. 284 pp. 24x15 cm. Subrayado con lápiz de color. . **18 €**. (Ref. 73867).
520. **Veny, Joan. *Introducció a la dialectologia catalana***. Barcelona, 1985. Enciclopedia Catalana. Biblioteca universitaria. 230 pp. 24x15 cm. Ilustrado. . **10 €**. (Ref. 74852).
521. **Vergili Maronis, P. *Opera***. Great Britain, 1969. E Typographeo Clarendoniano. Scriptorum Classicorum. Bibliotheca Oxoniensis. 452 pp. 19x13 cm. Cartoné. Anotaciones críticas de Fradericvs Arturus Hirtzel. Roces en lomera. Firmado por anterior propietario. Texto en latín. . **12 €**. (Ref. 70282).
522. **Verne, Julio. *De la Tierra a la Luna***. Barcelona, 1994. Editorial Círculo de lectores. 207 pp. 22x14 cm. Cartoné. Cortes tintados. Grabados de la edición original. . **10 €**. (Ref. 73961).
523. **Verne, Julio. *El archipiélago en llamas***. Barcelona, 1994. Editorial Círculo de lectores. 221 pp. 22x14 cm. Cartoné. Cortes tintados. Grabados de la edición original. . **10 €**. (Ref. 73962).
524. **Verne, Julio. *Los quinientos millones de la Begún***. Barcelona, 1994. Editorial Círculo de lectores. 195 pp. 22x14 cm. Cartoné. Cortes tintados. Grabados de la edición original. . **10 €**. (Ref. 73960).

525. Vila- San Juan, José Luis. *García Lorca, asesinado: Toda la verdad*. Barcelona, 1975. Editorial Planeta. Col. Espejo de España, 10. 300 pp. 25x18 cm. Cartoné. Premio Espejo de España, 1975. Contiene ilustraciones. . 12 €. (Ref. 60998).
526. Villarín, Juan y Heras, Jesús de las. *La España de los quinquis*. Barcelona, 1974. Editorial Planeta. Col. Espejo de España. 341 pp. 25x17 cm. Cartoné. Ilustrado. . 10 €. (Ref. 74015).
527. Vivanco, Luis Felipe. *Introducción a la poesía española contemporánea*. Madrid, 1971. Ediciones Guadarrama. Col. Universidad de Bolsillo. Punto Omega. Dos Tomos 345- 378 pp. 18x11 cm. Firmado por anterior propietario. Rozado. Marcas de lectura. . 15 €. (Ref. 73876).
528. Viña Liste, José María. *Cronología de la Literatura Española. Volumen I. Edad Media*. Madrid, 1991. Editorial Cátedra. 445 pp. 25x17 cm. Cartoné. Roces. . 30 €. (Ref. 73896).
529. Vranich, S.B. *Ensayos Sevillanos del siglo de Oro*. Valencia, 1981. Ediciones Albatros. Hispanofila. 135 pp. 25x17 cm. . 20 €. (Ref. 73911).
530. Vázquez Montalbán, Manuel. *Los pájaros de Bagkok*. Barcelona, 1983. Círculo de lectores. 263 pp. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . 10 €. (Ref. 73998).
531. Vílchez Vílchez, Carlos. *La Alhambra de Leopoldo Torres Balbás. Obras de restauración y conservación. 1923-1936*. Granada, 1988. Editorial Comares. 559 pp. 22x15 cm. Ilustraciones. Firmado en portadilla. Prólogo de Miguel Angel del Arco Torres. Ligeros roces. . 100 €. (Ref. 58173).
532. Walker, Tony; Gowers, Andrew. *Arafat. La biografía*. Madrid, 2004. Ediciones Jaguar. 511 pp. 24x17 cm. Traducción de Rafael Rodríguez Tapia. . 10 €. (Ref. 74793).
533. Wallace, Edgar. *Obras selectas*. Barcelona, 1985. Carroggio. Col. Policiaca. 1006 pp. 18x12 cm. Simil piel con dorados. Retrato. Contiene La puerta de las siete cerraduras, El hombre del antifaz blanco, El hombre del Hotel Carlton, El misterio de la vela doblada, El día de la concordia. . 30 €. (Ref. 63249).
534. Weinberg, Steven. *Los tres primeros minutos del universo*. Madrid, 1996. Biblioteca 30 Aniversario Alianza Editorial. 64 pp. 19x12 cm. Tela con sobrecubiertas. Estuche. Prólogo y Álbum de José Manuel Sánchez Ron. Subrayado y anotado con lápiza suave. . 12 €. (Ref. 73840).
535. Wells, H.G. *Obras completas. Tomo I*. Barcelona, 1962. Plaza y Janés. Col. Los clásicos del siglo XX. 1564 pp. 17x11 cm. Imit. Piel. retrato. Cajas gastadas. Lomera gastada por las esquinas. . 30 €. (Ref. 56200).
536. Whitehouse, Ruth y Wilkins, John. *Los orígenes de las civilizaciones. Arqueología e Historia*. Barcelona, 2000. Ediciones Folio. Atlas culturales del mundo. 197 pp. 32x24 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. . 30 €. (Ref. 73177).
537. Wilde, Oscar. *Cuentos*. Madrid, 1946. Aguilar. Col. Crisol, N°16. 579 pp. 12x8 cm. Piel. Roces en lomera. Traducción del inglés y notas por Julio Gómez de la Serna. Retrato. . 25 €. (Ref. 56015).
538. Woermann, K. *Historia del Arte en todos los tiempos y pueblos*. Madrid, 1924. Editorial Saturnino Calleja. Seis tomos. 691-620- 725- 774- 752- 783 pp. Tela gofrada. Ilustraciones. . 125 €. (Ref. 74742).
539. Woodward, Bob. *Plan de ataque. Cómo se decidió invadir Iraq*. Barcelona, 2004. Editorial Bronce. 516 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones fuera de texto. . 12 €. (Ref. 74498).

540. Yamashita, Michael. *La ruta de Marco Polo. Viaje de Venecia a Pekín*. Barcelona, 2002. Editorial Blume. 501 pp. 26x25 cm. Cartoné. Ilustraciones. Firmado por anterior propietario. . 32 €. (Ref. 72788).
541. Zaborov, Mijail. *Historia de las cruzadas*. Madrid, 1979. Editorial Akal bolsillo. 304 pp. 18x11 cm. Marcas de lectura. Rocés. . 8 €. (Ref. 74833).
542. Zalama, Miguel Angel y Vandenbroeck, Paul. *Felipe I el hermoso. La belleza y la locura*. Madrid, 2006. Centro de Estudios Europa Hispánica. Fundación Carlos de Amberes. Fundación Caja de Burgos. 302 pp. 29x21 cm. Cartoné con ilustraciones. Firmado por anterior propietario. . 35 €. (Ref. 73103).
543. Zweig, Stefan. *La impaciencia del corazón*. Barcelona, 2006. Editorial El Acantilado. 464 pp. 21x13 cm. Traducción de J. Fontcuberta. Firmado por anterior propietario. . 14 €. (Ref. 73033).
544. alvarez, Rosaura. *De aquellos fuegos sagrados*. Granada, 1988. Corimbo de poesía. 53 pp. 22x16 cm. Dedicatoria de la autora. Contiene la invitación manuscrita a la presentación del libro, diferentes recortes de prensa además del original y fotocopias de un poema escrito a mano, dedicado y firmado por el poeta Antonio Carvajal. 15 €. (Ref. 73959).
545. . *Antología poética en honor de Soto de Rojas*. Granada, 1984. Primera Edición. Universidad de Granada. 96 pp. 22x15 cm. Prólogo de Antonio Gallego Morell. Textos de Francisco Acuyo, Rosaura Alvarez, Antonio Enrique, Pablo Luis Avila, Antonio Carvajal, Javier Egea, Julio Alfredo Egea. Mancha en cubierta. Dedicatoria firmada por Rosaura Álvarez. 15 €. (Ref. 73929).
546. . *As Cantigas de Loor de Santa María*. Coruña, 2003. Xunta de Galicia. Centro Ramón Piñeiro. 432 pp. 24x16 cm. Coordinadora Elvira Fidalgo. Fatigado. . 10 €. (Ref. 74752).
547. . *Boletín de la Universidad de Granada. Homenaje a Don Manuel Gómez moreno en su nacimiento*. Granada, 1970. Universidad de Granada. 176 pp. 25x20 cm. Ilustraciones fuera de texto. . 60 €. (Ref. 73957).
548. . *Cantar de la Hueste de Igor*. Madrid, 1997. Editorial Gredos. Clásicos Medievales. 71 pp. 22x15 cm. Traducción de Antonio Contreras Martín. . 10 €. (Ref. 74756).
549. . *Cerámica española. De la Prehistoria a nuestros días*. Madrid, 1966. Ministerio de Educación Nacional. Dirección General de Bellas Artes. 210 pp. 20x16 cm. Manchas en cubierta. Catálogo de la exposición celebrada en el Casón del Buen Retiro, en marzo-abril de 1966. . 18 €. (Ref. 73926).
550. . *Cine soviético de Vanguardia. Teoría y lenguaje*. Madrid, 1971. Alberto Corazón, editor. Comunicación. Serie B. 203 pp. 19x11 cm. Rocés. . 12 €. (Ref. 73827).
551. . *Crestomatia Arcaica*. Lisboa, 1960. Textos literarios. 81 pp. 20x13 cm. Selección de Rodrigues Lapa. Texto en portugués. . 10 €. (Ref. 74826).
552. . *Diccionario de Física*. Madrid, 2001. Editorial Complutense. Diccionarios Oxford-Complutense. 554 pp. 20x14 cm. 200 ilustraciones. Vocabulario inglés- español. . 20 €. (Ref. 72448).
553. . *Diccionario de la naturaleza*. Madrid, 1992. Espasa Calpe. BBV. 694 pp. 23x15 cm. Cartoné. Ilustrado. . 15 €. (Ref. 73355).
554. . *Diccionario enciclopédico Espasa*. Madrid, 1998. Espasa Calpe. 12 tomos de 150 pp. aprox. cada uno. 28x20 cm. Ilustrado. Cartoné con sobrecubiertas. . 40 €. (Ref. 66827).

555. . *El retablo mayor de la Catedral de Sevilla*. Sevilla, 1981. Monte de Piedad y Caja de ahorros de Sevilla. 312 pp. 31x24 cm. Ilustraciones. Cartoné con sobrecubiertas. Roces en sobrecubiertas. . **15 €**. (Ref. 73200).
556. . *El siglo XI en 1ª Persona. Las “Memorias” de Abd Allah, Último rey zirí de Granada, destronado por los Almorávides (1090)*. Madrid, 1981. Sociedad de Estudios y Publicaciones. 344 pp. 20x13 cm. Traducidas por E. Levi-Provençal y Emilio García Gómez. Dedicatoria en página de cortesía. Firmado por anterior propietario. . **25 €**. (Ref. 71783).
557. . *Finlandia en perspectiva*. Helsinki, 1963. Werne Soderstrom Osakeyhtio. 331 pp. 21x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Numerosas ilustraciones fuera de texto. Roces. . **9 €**. (Ref. 73821).
558. . *Francia*. Madrid, 2007. El País. Aguilar. Guías visuales. 719 pp. 22x13 cm. Contiene Mapas, fotografías e ilustraciones. Contiene Vistas aéreas en 3 dimensiones, callejero de París, Itinerarios acompañados de planos.. etc. . **18 €**. (Ref. 73004).
559. . *Gramática teórico práctica de la Lengua Castellana*. Barcelona, 1904. Imprenta y Librería de Montserrat. 448 pp. 19x12 cm. Holandesa. Roces. . **15 €**. (Ref. 73955).
560. . *Guía práctica en España. Seis itinerarios para recorrer España*. Madrid, S.F. Editorial Edaro. 496 pp. 18x12 cm. Ilustrado. Cubierta suelta. Sobrecubierta estropeada y plastificada. Hojas sueltas. Contiene dos planos desplegados. . **10 €**. (Ref. 73084).
561. . *Harry Callahan*. Londres, 1999. Aperture. Master of Photography. 95 pp. 22x21 cm. Tela con sobrecubiertas. Con un ensayo de Jonathan Williams. Texto en inglés. Fotografías . **10 €**. (Ref. 74745).
562. . *Historia del Arte de Castilla y León. Tomo III. Arte Gótico*. Valladolid, 1995. Editorial Ámbito. 490 pp. 31x24 cm. Firmado por anterior propietario. Ilustrado. . **50 €**. (Ref. 73190).
563. . *Izquierdo. Oleos, acrílico y tintasecas*. Granada, 1976. Galería de Arte Meliá/Granada. 15 pp. 22x16 cm. Firmado por el pintor. Folleto con relación de las obras en exposición. . **10 €**. (Ref. 73855).
564. . *Jaufré*. Madrid, 1996. Editorial Gredos. Clásicos Medievales. 312 pp. 22x15 cm. Traducción de Fernando Gómez Redondo. . **12 €**. (Ref. 74761).
565. . *José Guerrero*. Granada, 1976. Fundación Rodríguez Acosta. Banco de Granada. 61 pp. 23x20 cm. Firmado por anterior propietario. Ilustrado. . **13 €**. (Ref. 73866).
566. . *La Bible de Jerusalem. L'ancien et le Nouveau Testament*. París, 1955. Editions du Cerf. Desclée de Brouwer. 2000 pp. 13x9 cm. Plástico con sobrecubiertas. Estuche. Dedicatoria. Texto en francés. Manchas en sobrecubiertas. . **12 €**. (Ref. 73128).
567. . *La Catedral de Sevilla*. Sevilla, 1991. Ediciones Guadalquivir. 868 pp. 31x25 cm. Tela con sobrecubiertas. Prólogo de Fernando Chueca Goitia. Fotografías de Luis Arenas Ladislao y Luis y Francisco Arenas Peñuela. . **65 €**. (Ref. 73195).
568. . *La Rioja, tierra abierta. Nájera, legado medieval*. Logroño, 2005. Instituto de Estudios Riojanos. 212 pp. 28x24 cm. Ilustrado. . **22 €**. (Ref. 74862).
569. . *La búsqueda del Santo Grial*. Madrid, 1986. Alianza Tres. 20x12 cm. 263 pp. Introducción y traducción de Carlos Alvar. Subrayado con lápiz. Marcas de lectura. . **8 €**. (Ref. 74824).
570. . *La comedia de capa y espada*. Madrid, 1988. Ministerio de Cultura. Cuadernos Teatro clásico Nº1. 169 pp. 24x17 cm. . **12 €**. (Ref. 73819).

571. . **La comunidad de los arquitectos Van den Broek/ Bakema.** Barcelona, 1978. Editorial Gustavo Gili. 133 pp. 28x23 cm. Firmado por anterior propietario. Cartoné con sobrecubierta. . **40 €.** (Ref. 73977).
572. . **La obra pictórica de Giotto.** Barcelona, 1988. Editorial Planeta. Clásicos del Arte. 128 pp. 31x 24 cm. Cartoné con sobrecubierta. Introducción de Giancarlo Vigorelli. Biografía y estudios críticos de Edi Baccheschi. Traducción del italiano por Francisco J. Alcántara. Firmado por anterior propietario. Ilustrado. **10 €.** (Ref. 73202).
573. . **Libro de Tebas.** Madrid, 1997. Editorial Gredos. Clásicos Medievales. 238 pp. 21x15 cm. Firmado pro anterior propietario. . **8 €.** (Ref. 74743).
574. . **Los cuartetos de Beethoven.** Granada, 1946. Universidad de Granada. Agrupación nacional de música de Cámara. 72 pp. 18x12 cm. Sello. Firmado por anterior propietario. Cubiertas manchadas. . **20 €.** (Ref. 73086).
575. . **Los mayas. Una civilización milenaria.** Colonia, 2001. Konemann. 480 pp. 33x28 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Editado por Nikolai Grube con la colaboración de Eva Eggebrecht y Mathias Seidel. Firmado por anterior propietario. . **50 €.** (Ref. 73183).
576. . **Lírica profana Galego- Portuguesa.** Santiago de Compostela, 1996. Xunta de Galicia. Publicacions do Centro de Investigacions lingüísticas e literarias. Dos Vols. paginación continuada 1071 pp. 28x21 cm. Estuche. Subrayado con lápiz suave. Marcas de lectura. . **50 €.** (Ref. 74840).
577. . **M. López Vázquez.** Granada, 1991. Banco de Granada. Páginas sin numerar. 28x21 cm. Catálogo de exposición Ilustrado. Colaboraciones de Francisco Izquierdo, Francisco Miguel González de la Oliva, Rafael Guillén, Juan Alfonso García García, Arcadio Ortega. . **25 €.** (Ref. 73900).
578. . **Manuel Rivera.** Granada, 1994. Fundación Rodríguez Acosta. 71 pp. 27x21 cm. Ilustrado. Presentación de Miguel Rodríguez Acosta. Textos Críticos por Vivian Campbell, Juan Eduardo Cirlot, Eduardo Chicharro, José Hierro, Manuel Padorno y otros. . **15 €.** (Ref. 73898).
579. . **Miguel Rodríguez-Acosta. Grabados recientes.** Granada. 1980. Delegación de Granada del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental. 64 pp. aprox. 23x16 cm. Catálogo de exposición. Ilustraciones en color. Firmado por anterior propietario. . **8 €.** (Ref. 49949).
580. . **Mitología. Mitos y leyendas del Mundo.** Barcelona, 2008. BBVA. 191 pp. 31x24 cm. Ilustrado. Cartoné. . **12 €.** (Ref. 74668).
581. . **Normas de dibujo. Manual 2. Din.** Bilbao, 1969. Editorial Balzola. 261 pp. 21x15 cm. Ilustrado. Puntos de óxido en cubiertas. Roces en lomera. Interior en buen estado. Firmado por anterior propietario. . **15 €.** (Ref. 73923).
582. . **Perlesvaus o El alto libro del Graal.** Madrid, 1986. Ediciones Siruela. Selección de lecturas medievales, 19. 398 pp. 24x14 cm. Edición a cargo de Victoria Cirlot. Firmado por anterior propietario. . **15 €.** (Ref. 74777).
583. . **Primer Album Gallina Blanca.** S.L., S.F. Tercera Edición. Gallina Blanca. Páginas sin numerar. 27x23 cm. Holandesa. Roces en lomera. Ilustrado. contiene 20 series de 12 cromos. Completo. . **125 €.** (Ref. 73975).
584. . **Romancero.** Barcelona, 1988. Círculo de lectores. Biblioteca de Plata de los Clásicos Españoles. 22x13 cm. 285 pp. Cartoné con sobrecubiertas. . **12 €.** (Ref. 66794).

585. . *Sedes Reales de Navarra*. Navarra, 1993. Gobierno de Navarra. 400 pp. 30x25 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrado. . **40 €**. (Ref. 73209).
586. . *Soluciones para una década. Libro blanco de Alianza Popular*. Madrid, 1981. Alianza Popular. 333 pp. 17x12 cm. Ligeras marcas de lectura. . **35 €**. (Ref. 73853).
587. . *Spanish military dictionary. English- Spanish; Spanish- English*. Washington, 1950. Department of the Army Technical Manual. 387 pp. 25x13 cm. Lomera deteriorada. Roces. . **15 €**. (Ref. 73906).
588. . *The greeks in Spain*. Londres, 1925. Longmans, Green and Co. Bryn Mawr Notes and Monographs. 180 pp. 17x11 cm. Tela. Cortes en color. Texto en inglés. . **10 €**. (Ref. 74521).
589. . *The poems and dramas of Lord Byron*. New York, s.f. Thomas Y. Crowell and Company publishers. 853 pp. Tela. Sello. Texto en inglés. Roces en cubierta. Bisagras abiertas interior. . **15 €**. (Ref. 73980).
590. . *Webster's new world Dictionary of the American Language*. Cleveland, 1951. The world publishing company. College Edition. 1723 pp. 26x18 cm. Tela con sobrecubiertas. Cortes tintados. . **25 €**. (Ref. 73814).

www.libreriapraga.com

958 520 101 - 644 477 524

info@libreriapraga.com

libreriapraga.blogspot.com

Remite:

Librería Praga

C/ Gracia, 33

Granada 18002

España

