



Librería Praga

Catálogo 30

www.libreriapraga.com

Mayo 2010

Librería Praga.

Compra-Venta.

Para realizar pedidos pueden contactar con nosotros mediante:

- E-mail: info@libreriapraga.com
- Tel: 958 520 101 - 644 477 524

Formas de pago:

- Contrareembolso. (Sólo España).
- Transferencia - ingreso en cuenta: esperar confirmación de disponibilidad y total a ingresar.
- Paypal.

Condiciones:

Los libros están en rústica y en buena condición salvo indicación expresa en contrario. Intentamos ser cuidadosos y precisos en las descripciones.

La falta de algún ejemplar no anula el resto del pedido salvo que nos pida confirmación previa.

En el precio está incluido el IVA.

Formas de envío:

España:

Los gastos de envío son de 4 euros. 6 euros si el envío es contrareembolso o por paypal.

Los paquetes se enviarán por mensajería dentro de la península. A Canarias, Baleares y Ceuta y Melilla se enviarán por paquete postal. Si prefiere envío por paquete postal, avísenos.

Envíos a Canarias, Baleares, Ceuta y Melilla por mensajería tendrán unos gastos añadidos de 2 euros.

No hacemos envíos contra reembolso fuera de España.

Internacionales:

Consultar. Se informará de los gastos antes de enviar.

En nuestro catálogo de Internet puede consultar la totalidad de nuestro fondo.

Horario de atención al público: de 10 h a 14 h y de 16,30 h a 20,30 h. de lunes a sábados

C/ Gracia, 33. Granada 18002

www.libreriapraga.com

info@libreriapraga.com

Visite nuestro blog: libreriapraga.blogspot.com

1. **Agero, Juan (dirección). *Soria. Castilla y León*.** Madrid, 1994. Editorial Mediterráneo. 232 pp. 30x23 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones. **20 €.** (Ref. 619383).
2. **Aguirre, Jesús (Duque de alba). *Casi ayer de noche*.** Madrid, 1985. Editorial Turner. 239 pp. 21x13 cm. Prólogo de Juan García Hortelano. **10 €.** (Ref. 77534).
3. **Alarcos Llorach, Emilio. *Fonología española*.** Madrid, 1976. Editorial Gredos. Biblioteca Románica hispánica. Manuales. 290 pp. 20x15 cm. Colección dirigida por Dámaso Alonso. **10 €.** (Ref. 57347).
4. **Alarcón, Pedro Antonio. *El sombrero de tres picos*.** Madrid, 1939. Librería General de Victoriano Suárez. 237 pp. 19x12 cm. Cubierta delantera suelta. **10 €.** (Ref. 71679).
5. **Alberti, Rafael. *La amante*.** Madrid, 1977. Aguilar. Crisolín, 40 188 pp. 8x7 cm. Con veinticuatro ilustraciones. **15 €.** (Ref. 65796).
6. **Alcalá Wenceslada, Antonio. *Vocabulario andaluz*.** Madrid, 1980. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. 676 pp. 25x17 cm. Simil piel. Pequeñas grietas en bisagra exterior. **70 €.** (Ref. 619514).
7. **Allan Poe, Edgar. *Obras selectas. Narraciones extraordinarias*.** Barcelona, 1980. Círculo de lectores. 530 pp. 22x14 cm. Cartoné. Traducción de Julio Cortázar. Roce en lomera. **15 €.** (Ref. 619043).
8. **Almarcha, Esther y más (edición). *Viaje de ida y vuelta. Fotografías de Castilla La Mancha en The Hispanic society of América*.** Toledo, 2007. Empresa Pública Don Quijote de la Mancha. 301 pp. 29x25 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones. **20 €.** (Ref. 77577).
9. **Alonso García, Jorge. *La ciudad del castillo (Bobastro.Tacarona. Ronda)*.** Granada, 1987. Editorial Genil. 286 pp. 22x16 cm. Ilustraciones fuera de texto. Leves marcas de lectura. **8 €.** (Ref. 619460).
10. **Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín. *Obras completas*.** Madrid, 1947-1957. Espasa Calpe. 7 Vols. 18x11 cm. 10085 pp. Piel. Retrato. Papel biblia. Prólogo de Rafael Narbona. Ex libris. Lomera deslucida. Cubiertas gastadas. Guardas manchadas de óxido. **350 €.** (Ref. 56239).
11. **Amate, Pablo. *Gastronomía granadina. Manual de anfitriones, gastrónomos y galameros*.** Granada, 1996. Fundación Caja Granada. Ayuntamiento de Granada. 73 pp. 21x14 cm. Ilustraciones. **15 €.** (Ref. 619254).
12. **Amate, Pablo. *Paseo por la dulcería conventual*.** Granada, 1997. Fundación Caja Granada. Sin numerar. 22x20 cm. **7 €.** (Ref. 77390).
13. **Andrew, Dudley. *Las principales teorías cinematográficas*.** Madrid, 1992. Ediciones Rialp. Libros de cine Rialp. 359 pp. 21x13 cm. Ilustrado. **10 €.** (Ref. 619310).
14. **Angebert, Jean Michel. *Hitler y la tradición Cátara*.** Barcelona, 1975. Plaza y Janés. Otros Mundos. 287 pp. 22x15 cm. Cartoné. **12 €.** (Ref. 619052).
15. **Antequera, Marino. *Unos días en Granada*.** Granada, 1987. Miguel Sánchez. Biblioteca de escritores y temas granadinos, 10. 317 pp. 19x13 cm. Ilustraciones. **10 €.** (Ref. 66571).
16. **Anónimo. *Las mil y una noches*.** Barcelona, 1990. Editorial Planeta. Clásicos Universales Planeta. 2 vols. 1465-1563 pp. 18x12 cm. **12 €.** (Ref. 619378).
17. **Aparicio, Montserrat. *El Parque Natural de Cazorla, Segura y Las Villas*.** Barcelona, 1992. Sendai Ediciones. 187 pp. 23x17 cm. Ilustrado. **12 €.** (Ref. 77438).
18. **Aram, Bethany. *La reina Juana. Gobierno, piedad y dinastía*.** Madrid, 2001. Marcial Pons. Historia. Memorias y Biografías. 358 pp. 22x15 cm. Traducción de Susana Jákfalvi. Revisión científica de Santiago Cantera Montenegro. **12 €.** (Ref. 619440).
19. **Aramburu, Javier. *El cine. Enciclopedia del 7º Arte*.** San Sebastián, 1973. Buru Lan de Ediciones. 8 tomos más 1 diccionario de actores. Aprox. 240 páginas por tomo. Cartoné. Ilustrado. **100 €.** (Ref. 55374).

20. **Arias Condeminas, J. Tutankhamon.** Barcelona, 1973. De Gassó Hnos. Saber y amenidad. 414 pp. 23x15 cm. Cartoné con dorados. **10 €.** (Ref. 77312).
21. **Armas Marcelo, J.J.. Así en La Habana como en el cielo.** Madrid, 1997. Alfaguara. 482 pp. 22x14 cm. Primera edición. **8 €.** (Ref. 619183).
22. **Arsenal, León. La boca del Nilo. La expedición de Nerón al corazón de África.** Barcelona, 2006. Edhasa. Narrativas históricas. 572 pp. 23x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **13 €.** (Ref. 619510).
23. **Asenjo Sedano, José. Penélope y el mar.** Granada, 1978. Editorial Ilíberis. Colección de autores andaluces. 132 pp. 19x11 cm. Dedicatoria del autor. **20 €.** (Ref. 619075).
24. **Atienza, Juan G.. En busca de Gaia.** Barcelona, 1993. Robin Book. Misterios históricos. 285 pp. 22x14 cm. Ilustrado. **20 €.** (Ref. 619157).
25. **Atienza, Juan G.. Los peregrinos del Camino de Santiago. Historia, leyenda y símbolo.** Barcelona, 1993. Temas de hoy. Historia de la España sorprendente. 327 pp. 22x13 cm. **15 €.** (Ref. 619156).
26. **Ayguals de Izco, Wenceslao. El Palacio de los crímenes o El pueblo y sus opresores. Tercera y última jornada de María, la hija de un jornalero. Tomo I.** Madrid, 1855. Imprenta Ayguals de Izco, Hermanos. 795 pp. 23x16 cm. Holandesa. 12 láminas. **100 €.** (Ref. 618894).
27. **Azorín. Antonio Azorín.** Madrid, 1913. Ediciones Renacimiento. 270 pp. 18x12 cm. Encuadernado en Holandesa con nervios. Exlibris. Sello. Marcado a lápiz en portadilla. **15 €.** (Ref. 619234).
28. **Azorín. El político (Con un epílogo futurista).** Madrid, 1919. Rafael Caro Raggio. Obras completas. Tomo VIII. 215 pp. 18x11 cm. Encuadernado en holandesa con nervios. Ex Libris. Puntos de óxido. Firma de anterior propietario. **15 €.** (Ref. 619243).
29. **Azorín. Entre España y Francia. Páginas de un francófilo.** Madrid, 1921. Rafael Caro Raggio. Obras completas. Tomo XX. 235 pp. 18x11 cm. Encuadernado en holandesa con nervios. Ex Libris. Firma de anterior propietario. **25 €.** (Ref. 619246).
30. **Azorín. Fantasías y devaneos.** Madrid, 1920. Rafael Caro Raggio. Obras completas. Tomo VII. 247 pp. 18x11 cm. Encuadernado en holandesa con nervios. Ex Libris. Puntos de óxido. **20 €.** (Ref. 619242).
31. **Azorín. Félix Vargas.** Madrid, 1928. Biblioteca Nueva. 280pp. 18x11 cm. Encuadernado en holandesa con nervios. Ex Libris. Firma de anterior propietario. **20 €.** (Ref. 619250).
32. **Azorín. La voluntad.** Madrid, 1939. Biblioteca Nueva. 250 pp. 18x11 cm. Encuadernado en holandesa con nervios. Ex Libris. Firma de anterior propietario. **15 €.** (Ref. 619249).
33. **Azorín. Las confesiones de un pequeño filósofo.** Madrid, 1916. Francisco Beltrán. 150 pp. 18x12 cm. Encuadernado en Holandesa con nervios. Exlibris. **20 €.** (Ref. 619235).
34. **Azorín. Los pueblos. Ensayos sobre la vida provinciana.** Madrid, 1935. Biblioteca Nueva. Ex Libris. 197 pp. 18x12 cm. Encuadernado en Holandesa con nervios. Exlibris. **15 €.** (Ref. 619241).
35. **Azorín. Los valores literarios.** Madrid, 1913. Renacimiento. 334 pp. 18x11 cm. Encuadernado en holandesa con nervios. Ex Libris. Firma de anterior propietario. Bisagra interior abierta. **25 €.** (Ref. 619247).
36. **Azorín. Pensando en España.** Madrid, 1940. Biblioteca Nueva. 240 pp. 18x11 cm. Encuadernado en holandesa con nervios. Ex Libris. Puntos de óxido. Firma de anterior propietario. **30 €.** (Ref. 619244).
37. **Azorín. Pueblo. Novela de los que trabajan y sufren.** Madrid, 1930. Biblioteca Nueva. 288 pp. 18x11 cm. Encuadernado en holandesa con nervios. Ex Libris. Puntos de óxido. Firma de anterior propietario. Bisagra interior abierta. **30 €.** (Ref. 619245).

38. **Azorín. *Una hora de España***. Madrid, 1939. Biblioteca Nueva. 210 pp. 18x11 cm. Encuadernado en holandesa con nervios. Ex Libris. Firmado por anterior propietario. **15 €**. (Ref. 619248).
39. **Babington Macaulay, Thomas. *Horace Walpole. Guillermo Pitt, Conde de Chatham***. Madrid, 1963. Aguilar. Col. Crisol. 413 pp. 12x9 cm. Piel con sobrecubiertas. **15 €**. (Ref. 77088).
40. **Baden- Powell of Gilwell. *Escultismo para muchachos***. Barcelona, 1976. Editorial Scout interamericana. 308 pp. 19x13 cm. Ilustrado. Dibujo en página de cortesía. **18 €**. (Ref. 619302).
41. **Baines, John y Jaromir Malek. *Dioses, templos y faraones. Atlas cultural del Antiguo Egipto***. Barcelona, 2005. Editorial Folio. Biblioteca Egipto. 31x24 cm. Ilustrado. **18 €**. (Ref. 619399).
42. **Baroja, Pío. *La lucha por la vida***. Barcelona, 1968. Círculo de lectores. Col. Clásicos de la literatura universal. 588 pp. 20x12 cm. Cartoné. Contiene la trilogía La busca, Mala hierba y Aurora Roja. **15 €**. (Ref. 55268).
43. **Baroja, Pío. *Obras completas. Tomo I***. Madrid, 1978. Biblioteca Nueva. 1377 pp. 22x15 cm. Imit. Piel con dorados. Papel biblia. Doble columna. Canto superior tintado. Prólogo de Azorín. Contiene las trilogías completas de La tierra vasca, La lucha por la vida, El pasado y Agonías de nuestro tiempo.. **75 €**. (Ref. 56662).
44. **Baroja, Pío. *Obras completas. Tomo IV***. Madrid, 1984. Biblioteca Nueva. 1326 pp. 22x15 cm. Imit. Piel con dorados. Doble columna. Papel biblia. Corte superior tintado. Contiene las Memorias de un hombre de acción y Aviraneta, o la vida de un conspirador. Pequeños puntos de óxido en cortes. **75 €**. (Ref. 62592).
45. **Baroja, Pío. *Obras completas. Tomo VI***. Madrid, 1978. Biblioteca Nueva. 1276 pp. 22x15 cm. Imit. Piel con dorados. Papel biblia. Doble columna. Canto superior tintado. Contiene novelas sueltas, cuentos y teatro. **75 €**. (Ref. 62596).
46. **Baroja, Pío. *Obras completas. Tomo VII***. Madrid, 1978. Biblioteca Nueva. 1370 pp. 22x15 cm. Imit. Piel con dorados. Papel biblia. Doble columna. Corte superior tintado. Contiene las novelas Susana, Los impostores joviales, Laura, El caballero de Erlaiz y Desde la última vuelta del camino. **75 €**. (Ref. 62593).
47. **Baroja, Pío. *Obras completas. Tomo VIII***. Madrid, 1980. Biblioteca Nueva. 1322 pp. 22x15 cm. Imit. Piel con dorados. Papel biblia. Doble columna. Canto superior tintado. Contiene Dias aciagos, Saturnales, Cuentos, Teatro, Ensayos y Canciones del suburbio. **75 €**. (Ref. 62595).
48. **Baroja, Ricardo. *Obras selectas***. Madrid, 1967. Biblioteca Nueva. 1376 pp. 22x15 cm. Imit. Piel con dorados. Papel biblia. Doble columna. Canto superior tintado. Contiene Gente del 98, Fernanda, El pedigree, La crítica del Arte, Los tres retratos, LA Nao Capitana, La tribu del Halcón, El coleccionista de relámpagos y otras.. **75 €**. (Ref. 62597).
49. **Barrachina, Jaime (dirección). *El mueble del siglo XX. Modernismo***. Barcelona, 1989. Planeta de Agostini. El mundo de las antigüedades. 79 pp. 25x18 cm. Holandesa. Con la colaboración de Sotheby's. Ilustrado. **8 €**. (Ref. 63973).
50. **Barrios Rozúa, Juan Manuel. *Guía de la Granada desaparecida***. Granada, 1999. Editorial Comares. Serie Granada. 469 pp. 22x16 cm. Ilustraciones dentro de texto. **15 €**. (Ref. 619472).
51. **Baum, Vicki. *Novelas***. Barcelona. 1958. Planeta. Clásicos Contemporáneos. 5 tomos. 1508-1649-1551-1716-1827 pp. 17x12 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. Puntas y cejas algo gastadas en tomo I y II. Punta deteriorada en tomo III. Páginas arrugadas en tomo IV. **125 €**. (Ref. 24592).
52. **Bayly, Jaime. *Fue ayer y no me acuerdo***. Barcelona, 1995. Seix Barral. 319 pp. 21x13 cm. Primera edición. **10 €**. (Ref. 67792).

53. **Becerra, Eduardo (selección).** *Líneas aéreas*. Madrid, 1999. Lengua de trapo. Col. Nueva Biblioteca. 641 pp. 22x15 cm. Contiene relatos de . **12 €.** (Ref. 76061).
54. **Beckett, Samuel.** *Esperando a Godot. Fin de partida*. Barcelona, 1970. Barral Editores. Teatro. Libros de enlace. 165 pp. 18x12 cm. Roces. Exlibris. **8 €.** (Ref. 619086).
55. **Benavente, Jacinto.** *El nido ajeno. Cartas de mujeres*. Madrid, 1961. Aguilar. Crisolín Nº17. 346 pp. 8x6 cm. Piel. Con 13 ilustraciones. **12 €.** (Ref. 77085).
56. **Benavente, Jacinto.** *Los intereses creados. La ciudad alegre y confiada. Cartas de mujeres..* Madrid, 1963. Aguilar. Col. Crisol, 22. 490 pp. 12x9 cm. Piel con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 77090).
57. **Benchley, Elizabeth.** *Cleopatra*. Barcelona, 2005. Editorial Folio. Biblioteca Egipto. 31x24 cm. Ilustrado. **18 €.** (Ref. 619397).
58. **Benoit, Pierre.** *Novelas*. Barcelona. 1958-1958-1959-1961. Planeta. Clásicos Contemporáneos. 4 tomos. 1609-1567-1590-1541 pp. 17x12 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. Pequeño golpe en caja de tomo I. Desperfectos en cajas de tomos II y III. Pequeña falta en caja de tomo IV.. **100 €.** (Ref. 53575).
59. **Benítez Carrasco, Manuel.** *Castillo de Dios (Auto sacramental)*. Granada, 2006. Asociación cultural Corral del carbón. 106 pp. 20x12 cm. Adaptación e introducción de Germán Tejerizo Robles. **8 €.** (Ref. 77423).
60. **Benítez, J.J..** *100000 Kilometros tras los Ovnis*. Barcelona, 1978. Plaza y Janés. Otros mundos. 302 pp. 22x16 cm. Cartoné. **12 €.** (Ref. 619059).
61. **Bergier, Jacques.** *El libro de lo inexplicable*. Barcelona, 1978. Plaza y Janés. Otros mundos. 253 pp. 22x15 cm. Cartoné. **12 €.** (Ref. 77444).
62. **Bertin, L..** *La vida de los animales*. Barcelona, 1970. Editorial Labor. 629 pp. Tela editorial. 629-575 pp. 28x19 cm. Ilustrado. **40 €.** (Ref. 619192).
63. **Bertolucci Pizzorusco, Valeria.** *As poesías de Martin Soares*. Vigo, 1992. Galaxia. Xograres trobadores. 181 pp. 23x15 cm. Traducción de Ernesto Xosé Gonzalez Seoane. **15 €.** (Ref. 77381).
64. **Bieler, Ludwig.** *Historia de la literatura romana*. Madrid. 1992. Ed. Gredos. Col. Biblioteca Universataria. 333 pp. 18x12 cm. **9 €.** (Ref. 35366).
65. **Bigon, Marco y Guido Regazzoni.** *Nudos. Náutica, Pesca, Camping y Alpinismo*. Madrid, 1985. Ediciones Generales Anaya. 254 pp. 20x13 cm. Cartoné. Ilustrado. **10 €.** (Ref. 619256).
66. **Blasco Ibañez, Vicente.** *Obras Completas*. Madrid, 1958. Aguilar. Tres Vols. 1663 pp, 1768 pp. y 1813 pp. 18x15 cm. Piel. Contiene dos retratos del autor y copia de una carta autógrafa. Papel Biblia. Doble columna. Cantos tintados. Lomo bastante rozado. Firmado por el anterior propietario en la primera página del primer tomo. Tercera edición.. **150 €.** (Ref. 55560).
67. **Boie, Kirsten.** *Alhambra*. Barcelona, 2009. Editorial Puck. 22x14 cm. 477 pp. Cartoné. Traducción de Adelaida Caro Martín y Patricio Pron. **12 €.** (Ref. 619227).
68. **Boll, Heinrich.** *Obras selectas de Premios Nobel*. Barcelona, 1984. Ed. Planeta. Obras selectas de Premios Nobel. 998 pp. 19x13 cm. Imit. Piel. Retrato. Contiene: Billar a las nueve y media, Opiniones de un payaso. **25 €.** (Ref. 319).
69. **Borau, José Luis.** *Navidad, horrible Navidad*. Madrid, 2003. Ocho y Medio. 186 pp. 21x16 cm. **12 €.** (Ref. 618869).
70. **Boutereau, M.C..** *Construction des escaliers en bois*. Granada, 1986. Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía. 212+86 pp. 15x10 cm. Edición Facsímil de la edición de 1870. **10 €.** (Ref. 619074).

71. **Boutereau, M.C..** *Nouveau Manuel Complet de la construction des escaliers en bois.* Granada, 1986. Colegio oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental. 25x18 cm. 20 pp. Sin texto, solo dibujos. **10 €.** (Ref. 67063).
72. **Brega, Isabella y Simonetta Crescimbene.** *Un paseo por los lugares y la historia de Egipto.* Barcelona, 2005. Editorial Folio. Biblioteca Egipto. 31x24 cm. Ilustrado. **18 €.** (Ref. 619403).
73. **Buck, Pearl S..** *Obras selectas de Premios Nobel.* Barcelona, 1988. Editorial Planeta. Obras selectas de Premio Nobel. 783 pp. 18x13 cm. Imit Piel. Prólogo de Andrés Bosch. **20 €.** (Ref. 63925).
74. **Bustamante, Eusebio.** *Liébana. Álbum fotográfico 1930-1960.* Santander, 2000. Ediciones de Librería Estvdio. 199 pp. 31x25 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Texto de Pedro Álvarez. **15 €.** (Ref. 619375).
75. **Butler, Judith y Ernesto Laclau y Slavoj Žizek.** *Contigencia, hegemonía, universalidad. Diálogos contemporáneos en la izquierda.* México, 2004. Fondo de cultura económica. 329 pp. 23x15 cm. **20 €.** (Ref. 619078).
76. **Butler, Samuel.** *Erewhon. Un mundo sin máquinas.* Barcelona, 1999. Ediciones Abraxas. 252 pp. 21x14 cm. **10 €.** (Ref. 618877).
77. **Bécquer, Gustavo Adolfo.** *Obras.* Madrid, 1877. Librería Universal de J.A. Fernando Fé. Imprenta de A. Bacaycoa, a cargo de F. Viota. 354 pp. 20x12 cm. Pasta española. Firmado por anterior propietario. Pequeñas marcas con tinta en el índice. Contiene las Leyendas. **300 €.** (Ref. 618889).
78. **Bécquer, Gustavo Adolfo.** *Obras completas.* Madrid, 1954. Aguilar. Col. Joya. 1369 pp. 19x13 cm. Imit. Piel. Retrato. Lomera rozada. Dedicatoria en página de cortesía. **55 €.** (Ref. 30765).
79. **Bécquer, Gustavo Adolfo.** *Tres leyendas y un apólogo.* Madrid, 1985. Almacenes de papel. 69 pp. 21x23 cm. Ilustraciones de Carmen Peña. **8 €.** (Ref. 77432).
80. **Böl de Faber, Cecilia (Fernán Caballero).** *Un servilón y un liberalito.* Madrid, 1988. Almacenes de papel. 65 pp. 21x23 cm. Ilustraciones de Juan Polo Velasco. **8 €.** (Ref. 77430).
81. **Cabrera Infante, Guillermo.** *La ninfa inconstante.* Barcelona, 2008. Círculo de lectores. Galaxia Gutenberg. 283 pp. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **11 €.** (Ref. 619084).
82. **Calderón.** *Teatro: El príncipe constante, La vida es sueño, El alcalde de Zalamea, Los encantos de la culpa..* Barcelona. 1962. Ed. Exito. Clásicos Exito. 387 pp. 21x15 cm. Tela. 1 lámina. Estudio preliminar por José M^a Pemán. **15 €.** (Ref. 17981).
83. **Calleja, José María.** *¡Arriba Euskadi! La vida diaria en el País Vasco.* Madrid, 2001. Espasa Hoy. Ensayo. 410 pp. 23x15 cm. **10 €.** (Ref. 619435).
84. **Campoamor, Ramón de.** *Doloras.* Madrid, 1962. Aguilar. Colección Crisol. Núm. 274. 386 pp. 12x9 cm. Piel. Retrato. **15 €.** (Ref. 77087).
85. **Camus, Albert.** *El extranjero.* Barcelona, 1978. Círculo de lectores. 160 pp. 18x12 cm. Cartoné. **10 €.** (Ref. 619233).
86. **Camón Aznar, José.** *Summa Artis Vol. XXIV. Pintura española del siglo XVI.* Madrid, 1999. Espasa Calpe. Summa Artis. Historia general del Arte. 664 pp. 29x21 cm. Tela con sobrecubiertas. **35 €.** (Ref. 618904).
87. **Camón Aznar, José.** *Summa Artis Vol. XXII. Pintura medieval española.* Madrid, 1977. Espasa Calpe. Summa Artis. Historia general del Arte. 716 pp. 29x21 cm. Tela. **30 €.** (Ref. 618906).
88. **Camón Aznar, José.** *Summa Artis Vol. XXV. La pintura española del siglo XVII.* Madrid, 1977. Espasa Calpe. Summa Artis. Historia general del Arte. 659 pp. 29x21 cm. Tela. Firmado por el anterior propietario. **35 €.** (Ref. 618905).

89. **Cantú, César.** *Historia Universal. Tomo IX. Documentos. Filosofía y literatura.* Madrid, 1958. Imprenta de Gaspar y Roig, Editores. Biblioteca ilustrada de Gaspar y Roig. 797 pp. 28x18 cm. Pasta española con dorados. Traducida del italiano por Nemesio Fernández Cuesta. Contiene 13 láminas fuera de texto grabadas en acero . Cubiertas gastadas. Cantos y puntas rozados. Lomera rozada.. **100 €.** (Ref. 56601).
90. **Caro Baroja, Julio.** *Los moriscos del Reino de Granada.* Madrid, 1985. Editorial Istmo. Col. Fundamentos, 50. Ciclos y temas de la Historia de España. 284 pp. 18x11 cm. **10 €.** (Ref. 619439).
91. **Carrascosa Salas, Miguel J..** *El Albayzín. En la leyenda, las tradiciones y la literatura.* Granada, 2003. Proyecto Sur de Ediciones. 265 pp. 25x18 cm. **15 €.** (Ref. 619240).
92. **Casavella, Francisco.** *Lo que sé de los vampiros.* Barcelona, 2008. Círculo de lectores. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Forrado. **12 €.** (Ref. 619045).
93. **Cases, Conde de las.** *Memorial de Santa Elena. Napoleón explicado por sí mismo.* Madrid, Editorial Saturnino Calleja. Tres tomos 333-334-349 pp. Tela. Algunas marcas a bolígrafo y lápiz en páginas de cortesía. **200 €.** (Ref. 619421).
94. **Castell, Roberto (dirección).** *Los vinos de España. Cata.* Madrid, 1984. Ediciones Castell. 341 pp. 27x25 cm. Tela editorial. Ilustraciones. autor de los textos Miguel a. Torres. Introducción de Mauricio Wiesenthal. Cubierta algo manchada. **20 €.** (Ref. 619037).
95. **Castilla del Pino, Carlos.** *Discurso de Onofre.* Barcelona, 1977. Ediciones Península. 116 pp. 22x15 cm. Firmado por el anterior propietario. **10 €.** (Ref. 619081).
96. **Castilla, Gonzalo.** *Contrabandistas. Novela.* Granada, 1961. Isla de los ratones. Colección Torre de Madrid. 283 pp. 19x14 cm. Cubierta medio suelta. Encuadernación débil. **20 €.** (Ref. 619228).
97. **Castillo Martín, Antonio.** *Lagunas de Sierra Nevada.* Granada, 2009. Editorial Universidad de Granada. 317 pp. 24x17 cm. **12 €.** (Ref. 619232).
98. **Castro, Antón.** *Vidas de cine.* Zaragoza, 2002. Biblioteca Aragonesa de cultura. 222 pp. 24x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones dentro y fuera de texto. **20 €.** (Ref. 619035).
99. **Cela, Camilo José.** *Obras selectas de Premios Nobel.* Barcelona, 1991. Ed. Planeta. Obras selectas de Premios Nobel.. 684 pp. 19x14 cm. Imit. Piel. .Retrato. Contiene: La familia de Pascual Duarte, Cristo versus Arizona, Viaje a la Alcarria, Mrs. Cldwell habla con su hijo. Prólogo de Carlos Pujol. **20 €.** (Ref. 13720).
100. **Celaya, Gabriel.** *Inquisición de la poesía.* Madrid, 1972. Taurus. 258 pp. 21x14 cm. Forrado. **12 €.** (Ref. 77433).
101. **Celine, Louis Ferdinand.** *Viaje al fin de la noche.* Barcelona, 1973. Compañía General Fabril. 458 pp. 21x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Roces con pequeña falta en sobrecubierta. **15 €.** (Ref. 618784).
102. **Cervantes, Miguel de.** *Don Quijote de la Mancha. 3 tomos. Obra completa.* Barcelona, 1990. Club internacional del libro. 543- 519-549 pp. 27x20 cm. Guaflex con dorados. Edición preparada por Justo García Soriano y Justo García Morales. Con 120 grandes composiciones a página entera de Gustavo Doré además de 48 ilustraciones reproducidas de diversas ediciones nacionales y extranjeras.. **60 €.** (Ref. 619168).
103. **Chacel, Rosa.** *La sinrazón.* Barcelona, 1970. Editorial Andorra. Biblioteca Valira, 3. 553 pp. 21x14 cm. Prólogo por Julián Marias: Azar, destino y carácter de Rosa Chacel. **20 €.** (Ref. 618783).
104. **Chamizo, Luis.** *El mijaón de los castuos.* Madrid, 1963. Aguilar. Crisolín. 225 pp. 9x6 cm. Piel. Bisagra abierta. 16 ilustraciones. **20 €.** (Ref. 75491).

105. **Chevallier, M.A..** *Diccionario de las alteraciones y falsificaciones de las sustancias alimenticias medicamentosas y comerciales con la indicación de los medios de reconocerlas.* Madrid, 1862. Cárlos Bailly-Bailliere. Dos tomos y suplemento en un volumen. 332-440-11 pp. Tela. Lomera deteriorada. Láminas. Primera página y una lámina suelta. Cubiertas sucias. **100 €.** (Ref. 28689).
106. **Chevreuil, Claude.** *Memorias de Giorgione, pintor veneciano. Una existencia misteriosa en la Venecia del siglo XVI.* Barcelona, 1995. Editorial Península. 364 pp. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **15 €.** (Ref. 619300).
107. **Chopin, Kate.** *El despertar.* Madrid, 1986. Hiperión. 195 pp. 20x14 cm. Traducción y prólogo de Olivia de Miguel. **10 €.** (Ref. 619061).
108. **Chueca Goitia, Fernando.** *Ensayos críticos sobre Arquitectura.* Barcelona, 1967. Edhasa. Ensayos críticos sobre Arquitectura. 275 pp. 20x14 cm. Marcas de lectura. **10 €.** (Ref. 619070).
109. **Cienfuegos, Alberto A..** *La Vega, la Ciudad y la Sierra.* Granada, 1930. Tip. Luis F. Píñar Rocha. 18x13 cm. Páginas sin numerar. Hojas sueltas con restos de celo. Roces. **100 €.** (Ref. 618801).
110. **Cierva, Ricardo de la.** *Carrillo miente. 156 documentos contra 103 falsedades.* Madrid, 1994. Editorial Fénix. Serie máxima. 513 pp. 24x18 cm. Ilustrado. **20 €.** (Ref. 618983).
111. **Cierva, Ricardo de la.** *España: La sociedad violada.* Barcelona, 1989. Planeta. Documento. 345 pp. 24x17 cm. Ilustrado. **10 €.** (Ref. 618984).
112. **Clavería Julián, Josefina.** *Un siglo de Humor gráfico (1862-1962).* Zaragoza, 2006. Biblioteca Aragonesa de Cultura. 206 pp. 24x17 cm. Cartoné. Ilustraciones dentro y fuera de texto. **20 €.** (Ref. 619299).
113. **Conan Doyle, Arthur, Sir.** *Obras completas. Tomo III. El profesor Challenger. Rodney Stone. La tragedia del Korosko.* Madrid, 1961. Aguilar. Colección Joya. 1033 pp. 14x9 cm. Piel. Retrato. Papel biblia. Cortes decorados. Ex libris. **80 €.** (Ref. 56160).
114. **Conan Doyle, Sir Arthur.** *Obras completas. Tomo I. Sherlock Holmes.* Madrid, 1960. Aguilar. Colección Joya. 1221 pp. 14x9 cm. Piel. Retrato. Punto de lectura. Marcas de lectura. Cubierta rozada. Cantos decorados. Contiene: Estudio en Escarlata. El signo de los cuatro. Las aventuras de Sherlock Holmes. El sabueso de los Baskerville.. **90 €.** (Ref. 56158).
115. **Conan Doyle, Sir Arthur.** *Obras completas. tomo II. Sherlock holmes.* Madrid, 1961. Aguilar. Colección Joya. 1193 pp. 14x9 cm. Piel. Papel biblia. Punto de lectura. Cantos decorados. Cubiertas rozadas. Cejas gastadas. Marcas de lectura. Pequeños rotos en guardas. Contiene: La reaparición de Sherlock Holmes. El valle del terror. Su último saludo en el escenarios. El archivo de Sherlock Holmes.. **90 €.** (Ref. 56159).
116. **Condesa de Visalrovevi.** *Arte de ser bella.* Madrid. sf. Ed. Establecimiento tipográfico de El Liberal. Col. Higiene de la mujer. Ilustraciones de M.Salvi. Ilustrado en negro. 126 pp. 19x12 cm. Sin cubiertas. Precisa encuadernación. Ejemplar muy gastado. .. **20 €.** (Ref. 34286).
117. **Conget, José María.** *Todas las mujeres.* Madrid, 1989. Alaguara Hispánica. 192 pp. 21x14 cm. **12 €.** (Ref. 618785).
118. **Cortés, Luis.** *Antología de la poesía popular rumana.* Salamanca, 1955. Universidad de Salamanca. Tesis y estudios salmantinos. 326 pp. 24x17 cm. **10 €.** (Ref. 77395).
119. **Costafreda, Alfonso.** *Poesía completa.* Barcelona, 1990. Tusquets Editores. Nuevos textos sagrados. 364 pp. 22x14 cm. **18 €.** (Ref. 618787).
120. **Coste, René.** *Cafetos y cafés en el mundo.* Barcelona, 1964, Larose París. 2 tomos. 2º tomo en dos volúmenes. 439- 951 pp. 26x20 cm. Tela con dorados. Publicado por Sindicato Nacional de la alimentación. Grupo de torrefactores de café. 74 - 92 láminas fuera de texto y numerosos cuadros sinópticos. **200 €.** (Ref. 57097).

121. **Cousteau, Jacques.** *Los secretos del mar.* Madrid, 1983. Urbion. 6 tomos. 250 pp. aprox. cada uno. 29x22 cm. Cartoné editorial. Numerosas fotografías en color. **100 €.** (Ref. 13861).
122. **Cowen, David L. y Helfand, William H..** *Historia de la farmacia. Vol. I.* Barcelona, 1992. Doyma. 117 pp. 34x26 cm. Cartoné editorial. Ilustrado. **20 €.** (Ref. 24637).
123. **Cunqueiro, Alvaro.** *Pontevedra. Rías bajas.* León, 1991. Everest. Guías Everest. 160 pp. 18x12 cm. Cartoné. Ilustrado. **8 €.** (Ref. 77093).
124. **D'Ors, Eugenio.** *Cézanne.* Madrid, S.F. Aguilar. 301 pp. 16x11 cm. Tela con dorados. Con 30 ilustraciones. **12 €.** (Ref. 619153).
125. **Damiano, Maurizio.** *Arte egipcio. El esplendor del arte de los faraones.* Barcelona, 2005. Editorial Folio. Biblioteca Egipto. 210 pp. 31x24 cm. Ilustrado. **18 €.** (Ref. 619405).
126. **Damiano, Maurizio.** *Origen y desarrollo del arte de los faraones.* Barcelona, 2005. Editorial Folio. Biblioteca Egipto. 30x24 cm. Cartoné. Ilustrado. **18 €.** (Ref. 619392).
127. **Damiano-Appia, Maurizio.** *Guía arqueológica de Egipto y Nubia.* Barcelona, 2005. Editorial Folio. Biblioteca Egipto. 237 pp. 30x24 cm. Cartoné. Ilustrado. **18 €.** (Ref. 619389).
128. **Davis, Ian.** *Arquitectura de emergencia.* Barcelona, 1980. Editorial Gustavo Gili. Tecnología y Arquitectura. Construcción alternativa. 183 pp. 21x13 cm. **40 €.** (Ref. 619072).
129. **Deledda, Grazia.** *Obras escogidas.* Madrid, 1956. Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1143 pp. 18x12 cm. Plástico. Prólogo y traducción de José Miguel Velloso. Contiene Cenizas, Elías Portolu, Cañas al viento, Claroscuro, La hiedra, La madre, El secreto del hombre solitario, Annalena Bilsini. **30 €.** (Ref. 58633).
130. **Deleuze, Gilles.** *Lógica del sentido.* Barcelona, 2003. Editorial Paidós. 329 pp. 22x16 cm. Prólogo de Miguel Morey. **10 €.** (Ref. 619065).
131. **Delibes, Miguel.** *Aún es de día.* Barcelona, 1991. Ediciones Destino. Áncora y delfín. 307 pp. 20x14 cm. **9 €.** (Ref. 618750).
132. **Diamond, A.S..** *Historia y orígenes del lenguaje.* Madrid, 1974. Alianza editorial. 382 pp. 19x11 cm. Forrado. Algunas páginas subrayadas con lápiz de color. **8 €.** (Ref. 77424).
133. **Dickens, Charles.** *David Copperfield.* Barcelona, 1970. Editorial Bruguera. 731 pp. 21x14 cm. Cartoné. Firmado por el anterior propietario. **10 €.** (Ref. 77450).
134. **Digeon, Aurelien.** *La escuela inglesa de pintura.* Barcelona, 1958. Ediciones Garriga. Colección "Pictura". 137 pp. 25x20 cm. Tela. Ilustrado. Precedido de la "manera inglesa" de Henri Lemaitre. Traducción de Elisabeth Mulder. **25 €.** (Ref. 619422).
135. **Dodson, Aidan.** *Las pirámides del Antiguo Egipto.* Barcelona, 2005. Editorial Folio. Biblioteca Egipto. 31x24 cm. Ilustrado. **18 €.** (Ref. 619402).
136. **Domínguez Ortiz, Antonio.** *Historia de España. Tomo V. El siglo de Oro (Siglo XVI).* Barcelona, 1988. Editorial Planeta. 591 pp. 28x21 cm. Simil piel con sobrecubiertas. Dirigida por Antonio Domínguez Ortiz. Firmado por el anterior propietario. **40 €.** (Ref. 619490).
137. **Domínguez Ortiz, Antonio.** *Historia de España. Tomo VI. La crisis del siglo XVII.* Barcelona, 1988. Editorial Planeta. 591 pp. 28x21 cm. Simil piel con sobrecubiertas. Dirigida por Antonio Domínguez Ortiz. Firmado por el anterior propietario. Ilustrado. **40 €.** (Ref. 619491).
138. **Don Juan Manuel.** *Libro infinito y Tractado de la Asunción.* Granada, 1952. Colección Filológica. 105 pp. 20x13 cm. Estudios y edición de José Manuel Blecua. Libro copiado y encuadernado en rústica. **10 €.** (Ref. 77375).
139. **Dorival, Bernard.** *La pintura francesa. Pintores del siglo XX de la Escuela de París. Tomo I. Nabis-Fauves-Cubistas.* Barcelona, 1958. Ediciones Garriga. Colección "Pictura". 149 pp. 25x20 cm. Tela. Ilustrado. Traducción de Elisabeth Mulder. **25 €.** (Ref. 619425).

140. Dorival, Bernard. *La pintura francesa. Pintores del siglo XX de la Escuela de París. Tomo II. Del cubismo al Arte abstracto 1914-1957*. Barcelona, S.F. Ediciones Garriga. Colección "Pictura". 179 pp. 25x20 cm. Tela. Ilustrado. Traducción de Elisabeth Mulder. 25 €. (Ref. 619428).
141. Dozy, Reinhart P. *Historia de los musulmanes de España*. Madrid, 1982. Editorial Turner. 4 tomos 332- 302-285 pp. 20x12 cm. Tomo I, Las guerras civiles. Tomo II, Cristianos y renegados. Tomo III, El Califato. Tomo IV, los Reyes de Taifas. Firmado por anterior propietario. cubiertas amarillentas. 30 €. (Ref. 619252).
142. Droguett, Carlos. *Patatas de perro*. Barcelona, 1979. Seix Barral. Biblioteca breve. 285 pp. 20x13 cm. 10 €. (Ref. 618786).
143. Durham, David Anthony. *Aníbal. El orgullo de Cartago*. Barcelona, 2005. Ediciones B. 580 pp. 24x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. 10 €. (Ref. 77608).
144. Dylan, Bob. *Letras 1962-2001*. Madrid, 2007. Alfaguara. Globalrhythm. 1264 pp. 26x20 cm. Tela con sobrecubiertas. 35 €. (Ref. 619498).
145. Däniken, Erich von. *Regreso a las estrellas*. Barcelona, 1975. Plaza y Janés. Otros mundos. 233 pp. 22x16 cm. Cartoné. 15 €. (Ref. 618794).
146. Díaz Valcárcel, Emilio. *Panorama (Narraciones 1955-1967)*. Barcelona, 1971. Editorial cultural. 286 pp. 21x14 cm. 10 €. (Ref. 618865).
147. Díaz- Plaja, Fernando. *Castillos de España y sus fantasmas*. Barcelona, 1981. Círculo de lectores. 245 pp. 27x19 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. 12 €. (Ref. 619371).
148. Díez Jorge, M^aElena (Edición). *La Alhambra y el Generalife. Guía histórico-artístico*. Granada, 2006. Universidad de Granada. Consejería de innovación, ciencia y empresa. 315 pp. 24x15 cm. Ilustrado. Textos de M^a Elena Díez Jorge, José Manuel Gómez-Moreno Calera y Pedro A. Galera Andreu. Fotografía de Vicente del Amo. Planos de Lourdes Gutiérrez Castillo. Terminología árabe de Juan Castilla Brazales.. 12 €. (Ref. 618782).
149. Echevarría, Ignacio. *Trayecto. Un recorrido crítico por la reciente narrativa española*. Barcelona, 2005. Editorial Debate. Referencias. 328 pp. 22x15 cm. 10 €. (Ref. 619060).
150. Eco, Umberto. *Cultura y semiótica*. Madrid, 2009. Ediciones Pensamiento. Círculo de Bellas Artes. 83 pp. 16x12 cm. 10 €. (Ref. 619226).
151. Eguilaz Yanguas, Leopoldo de. *Reseña histórica de la Conquista del Reino de Granada por los Reyes Católicos según los crónistas árabes*. Granada, 1986. Albaida. 78 pp. 24x17 cm. Seguida de un apéndice que contiene el fotograbado de una carta autógrafa de Boabdil. Edición facsímil de la publicada en 1894, también disponible en tienda. 15 €. (Ref. 619463).
152. Eguilaz y Yanguas, Leopoldo. *Del lugar donde fue Iliberis*. Granada, 1987. Universidad de Granada. Ayuntamiento de Granada. Col. Archivum. 58 pp. 23x15 cm. Estudio preliminar por Manuel Espinar Moreno . 20 €. (Ref. 619312).
153. El pensador mexicano. *El periquillo sarniento*. Barcelona, S.F. Editorial Sopena. Biblioteca de grandes novelas. 307 pp. 24x17 cm. Tela. Cubierta bastante rozada. 15 €. (Ref. 619000).
154. Elosegi, Joseba. *Quiero morir por algo. Impresionantes memorias de un gudari, testigo excepcional del bombardeo y destrucción de Guernica*. Barcelona, 1977. Plaza y Janés. 272 pp. 20x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. 10 €. (Ref. 618864).
155. Eslava Galán, Juan. *La historia de España contada para escépticos*. Barcelona. 1995. Planeta. Col. Documento. 337 pp. 23x15 cm. Dedicatoria. 12 €. (Ref. 43203).
156. Eslava Galán, Juan. *Yo, Aníbal*. Barcelona, 1988. Editorial Planeta. Memoria de la Historia. 247 pp. 21x14 cm. Ilustraciones fuera de texto. 10 €. (Ref. 619155).
157. Espina, Concha. *La niña de Luzmela. Ronda de Galanes*. Madrid, 1963. Aguilar. Col. Crisol. N^o42. 388 pp. 12x8 cm. Piel. Retrato. 30 €. (Ref. 77084).

158. **Espinar Moreno, Manuel.** *El río principal de Aldeire. Repartos entre Aldeire y la Calahorra.* Granada, 2005. Método Ediciones. Ayuntamiento de Aldeire. 220 pp. 24x17 cm. Ilustrado. **12 €.** (Ref. 619478).
159. **Fanjul, Serafín.** *Al-Andalus contra España. La forja del mito.* Madrid, 2001. Siglo veintiuno de España Editores. Historia. 249 pp. 21x14 cm. Presentación de Miguel A. Ladero Quesada. **12 €.** (Ref. 619313).
160. **Fassone, Alessia y Enrico Ferraris.** *Egipto. Grandes Civilizaciones.* Barcelona, 2008. RBA. 380 pp. 20x14 cm. Grandes civilizaciones. Con más de 300 fotografías. **15 €.** (Ref. 77308).
161. **Fauconnier, Henri.** *Malasia.* Barcelona, 1944. Ediciones Pal las. Rosa de los vientos. 246 pp. 19x12 cm. Tela. Traducción de Francisco Pina. Cubierta envejecida. **8 €.** (Ref. 619162).
162. **Faulkner, William.** *Obras selectas de Premios Nobel.* Barcelona, 1993. Editorial Planeta. 643 pp. 19x13 cm. Símil Piel. Prólogo de Carlos Rojas. Contiene Santuario y ¡Absalón, Absalón!. **30 €.** (Ref. 63642).
163. **Fernandez de la Reguera, R.; Susana March.** *El desastre de Annual.* Barcelona, 1975. Editorial Planeta. Episodios nacionales contemporáneos, 7. 502 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 76351).
164. **Fernández Florez, Wenceslao.** *El sistema pelegrin. Novela de un profesor de cultura física.* Zaragoza, 1955. Librería General. 229 pp. 20x14 cm. Tostado. Marcas de lectura en lomera. Faltas. **20 €.** (Ref. 77353).
165. **Fernández Florez, Wenceslao.** *Obras completas I.* Madrid, 1950. Aguilar. Colección Joya. 1017 pp. 17x12 cm. Piel. Retrato. Cortes decorados. Ex libris. **50 €.** (Ref. 56220).
166. **Fernández Florez, Wenceslao.** *Obras completas II.* Madrid, 1959. Aguilar. Colección Joya. 989 pp. 17x12 cm. Piel. Retrato. Cortes decorados. Cubiertas rozadas. **50 €.** (Ref. 56221).
167. **Fernández Florez, Wenceslao.** *Obras completas III.* Madrid, 1950. Aguilar. Colección Joya. 1017 pp. 14x 9 cm. Piel. Retrato. Papel Biblia. Cortes decorados. Roces en canto superior de lomera. **25 €.** (Ref. 56806).
168. **Fernández Florez, Wenceslao.** *Obras completas IV.* Madrid, 1947. Aguilar. Colección Joya. 1034 pp. 17x12 cm. Piel. Retrato. Cortes decorados. Cubiertas muy rozadas. Cejas y cantos gastados. Faltan dos páginas del índice. Roto con falta en última página. **50 €.** (Ref. 56223).
169. **Fernández Florez, Wenceslao.** *Obras completas V.* Madrid, 1947. Aguilar. Colección Joya. 1034 pp. 17x12 cm. Piel. Ilustración. Cortes decorados. Cubiertas rozadas. Faltan dos páginas del índice. Roto con falta en última página. **50 €.** (Ref. 56224).
170. **Fernández Viagas, Plácido.** *Los niños que perdieron la paz.* Sevilla, 1982. Consejería de cultura de la Junta de Andalucía. Edisur. Colección Abierta. 208 pp. 19x13 cm. **12 €.** (Ref. 619476).
171. **Fernández de Escalante, Manuel.** *Don Miguel de Unamuno y el apellido Arana. (Ética y estética de una identificación).* Granada, 1991. Impredisur (Taller de edición). 153 pp. 23x17 cm. Cubiertas algo estropeadas. **12 €.** (Ref. 619434).
172. **Fernández de la Reguera, R. y March, Susana.** *La dictadura. Tomo II. El régimen civil (1926-1930).* Barcelona, 1969. Planeta. Episodios Nacionales contemporáneos, 8. Aprox. 500 pp. 21x13 cm. Tela con sobrecubiertas. Roces en sobrecubierta. **10 €.** (Ref. 63968).
173. **Fernández Álvarez, Manuel.** *Juana la Loca. La cautiva de Tordesillas.* Madrid, 2000. Espasa Fórum. Ensayo y pensamiento. 306 pp. 23x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones fuera de texto. **10 €.** (Ref. 619446).

174. **Fernández-Braso, Miguel.** *Conversaciones con Alfonso Guerra.* Barcelona, 1983. Editorial Planeta. Espejo de España. 222 pp. 24x17 cm. Prólogo de Antonio Gala. **10 €.** (Ref. 77403).
175. **Ferrer, Manuel.** *Sierra Nevada.* Granada, 1971 (Primera edición). Anel Editor. 35x25 cm. 634 pp. Holandesa con sobrecubiertas. Profusamente ilustrado con fotografías y transparencias. Firmado por el anterior propietario . **700 €.** (Ref. 12884).
176. **Fitch, Brian T.** *L' étranger d'Albert Camus. Un texte, ses lecteurs leurs lectures.* Paris, 1972. Larousse Université. Collection L. 175 pp. 21x15 cm. Texto en francés. **10 €.** (Ref. 77357).
177. **Flaubert, Gustave.** *Madame Bovary. Salammbô.* Barcelona, 1962. Editorial Vergara. 959 pp. 18x12 cm. Piel. Cortes dorados. Versión castellana, prólogo y notas de Joan Sales. Ilustraciones de J. Vila Grau y Datsira. **30 €.** (Ref. 619307).
178. **Fletcher, Joann.** *Amenhotep III. Biografía del Rey Sol de Egipto.* Barcelona, 2005. Editorial Folio. Biblioteca Egipto. 31x24 cm. Ilustrado. **18 €.** (Ref. 619401).
179. **Flynn, Nick.** *Otra noche de mierda en esta puta ciudad.* Barcelona, 2007. Editorial Anagrama, Panorama de narrativas. 312 pp. 22x14 cm. **10 €.** (Ref. 618777).
180. **Fosca, François.** *La pintura francesa del siglo XIX. 1800-1870.* Barcelona, S.F. Ediciones Garriga. Colección "Pictura". 151 pp. 25x20 cm. Tela. Ilustrado. Traducción de Elisabeth Mulder. **25 €.** (Ref. 619426).
181. **Francastel, Galienne.** *La pintura italiana. Tomo I. De Bizancio al Renacimiento.* Barcelona, S.F. Ediciones Garriga. Colección "Pictura". 167 pp. 25x20 cm. Tela. Ilustrado. Traducción de Elisabeth Mulder. **25 €.** (Ref. 619430).
182. **Francastel, Galienne.** *La pintura italiana. Tomo II. El Quattrocento florentino.* Barcelona, 1958. Ediciones Garriga. Colección "Pictura". 173 pp. 25x20 cm. Tela. Ilustrado. Traducción de Elisabeth Mulder. **25 €.** (Ref. 619431).
183. **France, Anatole.** *Obras selectas de Premios Nobel.* Barcelona. 1985. Ed. Planeta. Obras selectas de Premios Nobel. 654 pp. 19x14 cm. Imit. Piel. Retrato. Prólogo de Carlos Pujol. Contiene las siguientes obras: Los dioses tienen sed, El figón de la reina Patoja, La isla de los pingüinos. **15 €.** (Ref. 32871).
184. **Fuentes Vázquez, Tadea.** *La ceca ibero-romana de Iliberri, Granada.* Granada, 2002. Ediciones Virtual. 345 pp. 24x17 cm. Contiene un CD. **15 €.** (Ref. 618991).
185. **Fuentes, Carlos.** *La voluntad y la fortuna.* Madrid, 2008. Alfaguara. 552 pp. 24x16 cm. Forrado. **10 €.** (Ref. 619044).
186. **Fulcanelli.** *El misterio de las catedrales.* Barcelona, 1980. Plaza y Janés. Otros mundos. 267 pp. 22x16 cm. Cartoné. **15 €.** (Ref. 619057).
187. **Fullaondo, J.D..** *J. Martorell, O. Bohigas, D. Mackay. Arquitectura 1951-1972..* Barcelona, 1974. Ediciones Alfaguara. Colección Nueva Forma. Biblioteca de Cultura. 149 pp. 32x25 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrado. **15 €.** (Ref. 619496).
188. **Gala, Antonio.** *Cuaderno de amor.* Madrid, 2001. La esfera de los libros. 379 pp. 22x15 cm. Forrado. Edición de Isabel Martínez Moreno. **10 €.** (Ref. 618748).
189. **Gallego Burín, Antonio; Cristina Viñes Millet y Francisco Martínez Lumbreras.** *Granada en el reinado de Fernando VII. Datos para su historia política..* Granada, 1986. Universidad de Granada. 186 pp. 22x15 cm. Ilustrado. **40 €.** (Ref. 619477).
190. **Gallego Morell, Antonio; Angel Ganivet y Santiago Rusiñol.** *La Granada mágica de Mingorance.* Madrid, 1994. Editorial Rueda. 332 pp. 34x25 cm. Tela editorial con dorados. 131 reproducciones de dibujos de J. Pérez Mingorance . **150 €.** (Ref. 77082).

191. **Ganivet, Angel y más. *Libro de Granada 1899***. Granada, 1987. Comares. 213 pp. 20x13 cm. Ilustraciones de Adolfo Lozano, Isidoro Martín, José Ruiz de Almodóvar y Rafael Latorre. Textos de Ángel Ganivet, Gabriel R. de Almodóvar, Matías Méndez Vellido y Nicolás M^o López. Ed. Facsímil de la de 1899 con un epílogo de Antonio Gallego Morel y cuidado de la edición a cargo de Miguel Ángel del Arco Torres. Cubierta manchada.. **50 €**. (Ref. 55059).
192. **García Guinea, Miguel Angel. *Cantabria, guía artística***. Santander, 2004. Librerías Estvdio. 331 pp. 20x12 cm. Cartoné. Ilustrado. **10 €**. (Ref. 618880).
193. **García Lorca, Francisco. *De Garcilaso a Lorca***. Madrid, 1984. Istmo. Bella Bellatrix. 276 pp. 23x15 cm. Edición y prólogo de Claudio Guillén. **10 €**. (Ref. 618778).
194. **García Maldonado, Andrés. *Los terremotos de Andalucía de 1884 y Alhama. Una histórica solidaridad mundial***. Málaga, 2003. Ayuntamiento de Alhama de Granada. 272 pp. 25x17 cm. Ilustrado. **15 €**. (Ref. 619360).
195. **García Martínez, Florentino. *Textos de Qumrán***. Valladolid, 1993. Editorial Trotta. Colección Estructuras y Procesos. Serie Religión. 526 pp. 23x15 cm. Edición y traducción de Florentino García Martínez. **20 €**. (Ref. 619471).
196. **García Márquez, Gabriel. *Todos los cuentos (1947-1972)***. Barcelona, 1975. Círculo de lectores. 287 pp. 20x12 cm. Cartoné. **10 €**. (Ref. 619303).
197. **García Noguero, Fernando y Jesús García Muñoz. *Granada de antaño a hoy. Siglo y medio en fotografías***. Madrid, 2005. Campillo Nevado. Dos tomos 383- 446 pp. 30x22 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **100 €**. (Ref. 619372).
198. **García de Enterría, Eduardo. *Liébana. Tierra para volver***. Santander, 2006. Ediciones de Librería Estvdio. 224 pp. 31x25 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Texto de Pedro Álvarez. **27 €**. (Ref. 619376).
199. **García y Fernández-Castañón, Julia. *Flores de santidad***. Madrid, 1962. Editorial Escuela española. 188 pp. 20x15 cm. Holandesa. Cortes tintados. **10 €**. (Ref. 77434).
200. **Garrison, Jim. *JFK. Tras la pista de los asesinos***. Barcelona, 1992. Ediciones B. Serie reporter. 451 pp. 21x15 cm. Ilustraciones fuera de texto. **10 €**. (Ref. 77562).
201. **Gastón Morata, José Luis. *El perfume de bergamota***. Granada, 2007. Almuzara. 251 pp. 25x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €**. (Ref. 618874).
202. **Genaille, Robert. *La pintura en Bélgica. De Rubens a los Surrealistas***. Barcelona, 1959. Ediciones Garriga. Colección "Pictura". 209 pp. 25x20 cm. Tela. Ilustrado. Traducción de Elisabeth Mulder. **25 €**. (Ref. 619424).
203. **Genaille, Robert. *La pintura holandesa***. Barcelona, S.F. Ediciones Garriga. Colección "Pictura". 170 pp. 25x20 cm. Tela. Ilustrado. Traducción de Elisabeth Mulder. **25 €**. (Ref. 619423).
204. **Gil Craviotto, Francisco. *Enrique Villar Yebra: Su vida, su obra***. Granada, 2007. Caja Granada. El defensor de Granada. 420 pp. 24x16 cm. Ilustrado. **18 €**. (Ref. 77428).
205. **Goethe, Johann W.. *Obras Completas. Tomos II al IV***. México. 1991. Aguilar. Col. Grandes clásicos. Imit piel. 1550 pp. aprox. cada tomo. 18x14 cm. Se acompaña de tomo I que tiene graves restos de humedad y está en mala condición. **100 €**. (Ref. 54254).
206. **González Ruano, César. *Diario íntimo***. Madrid, 1970. Editorial Taurus. 1163 pp. 24x16 cm. Tela con sobrecubiertas. Roces en sobrecubiertas. **45 €**. (Ref. 619151).
207. **Goya y Lucientes, Francisco de. *La Tauromaquia. Colección de las diferentes suertes y actitudes del Arte de lidiar los toros ilustrado con 44 grabados***. Barcelona, S.F. Editorial Tartessos. 33x24 cm. Simil piel con sobrecubiertas. Roces con pequeños rotos en sobrecubiertas. **20 €**. (Ref. 619366).

208. **Grass, Gunther.** *El tambor de hojalata*. Barcelona, 1994. Círculo de lectores. Biblioteca de plata. 750 pp. 21x13 cm. Cartoné. **12 €.** (Ref. 77309).
209. **Grass, Günter.** *Es cuento largo*. Madrid, 1997. Alfaguara. 794 pp. 22x14 cm. Marcas de lectura. **12 €.** (Ref. 618781).
210. **Graves, Robert.** *Los mitos griegos*. Barcelona, 2004. Círculo de lectores. 756 pp. 22x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **20 €.** (Ref. 77317).
211. **Grijelmo, Alex.** *La seducción de las palabras*. Madrid, 2000. Taurus. 289 pp. 22x13 cm. **12 €.** (Ref. 619437).
212. **Grossman, Vasili.** *Vida y destino*. Barcelona, 2007. Círculo de lectores. Galaxia Gutenberg. 1111 pp. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Algo manchado. Traducción de Marta Rebón. **15 €.** (Ref. 618744).
213. **Guareschi.** *El marido colegial*. Barcelona, 1952. José Janés. El monigote de papel. 214 pp. 20x12 cm. Cubiertas rozadas. Pequeñas faltas. **15 €.** (Ref. 77270).
214. **Guidotti, María Cristina y Valeria Cortese.** *Antiguo Egipto. Arte, Historia y civilización*. Barcelona, 2009. Editorial Susaeta. 239 pp. 27x23 cm. Cartoné. Ilustraciones. **10 €.** (Ref. 619380).
215. **Guijarro Ceballos, Javier.** *Floriseo (guía de lectura)*. Madrid, 1999. Centro de estudios cervantinos. Guías de lectura caballerescas. 92 pp. 24x17 cm. Colección dirigida por Carlos Alvar y José Manuel Lucía Megías. **10 €.** (Ref. 77376).
216. **Gutiérrez, Belén.** *Estudio histórico-semántico de los dobles múltiples en español moderno*. Granada, 1989. Universidad de Granada. Colección Filológica. 226 pp. 22x13 cm. Dedicatoria. **10 €.** (Ref. 77370).
217. **Gutiérrez, Menchu.** *La tabla de las mareas*. Madrid, 1998. Editorial Siruela. Libros del tiempo. 96 pp. 22x14 cm. Cartoné. **8 €.** (Ref. 618776).
218. **Gámir Sandoval, Alfonso.** *Organización de la Defensa de la costa del Reino de Granada*. Granada, 1988. Universidad de Granada. 304 pp. 23x17 cm. Ilustraciones. Edición Facsímil. Estudio previo, biografía del autor y bibliografías de José Luis Barea Ferrer. **50 €.** (Ref. 71846).
219. **Gándara Martín, Jesús J..** *Síndromes, dependencias y otras pasiones. Psico-Patología de la vida cotidiana*. Madrid, 1993. Editorial Libro del Año. Grupo Arán. 164 pp. 24x17 cm. **20 €.** (Ref. 619032).
220. **Gómez Manzano, Pilar y más.** *Ejercicios de gramática y de expresión (Con nociones teóricas)*. Madrid, 2005. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces. 753 pp. 24x18 cm. **35 €.** (Ref. 619353).
221. **Gómez Moreno Calera, José Manuel.** *Las iglesias de las siete villas. Colomera, Guadahortuna, Íllora, Iznalloz, Moclín, Montefrío, Montejicar.*. Granada, 1989. Instituto Gómez Moreno. Fundación Rodríguez Acosta. Documentos y estudios de Arte granadino, 1. 264 pp. 24x17 cm. Ilustrados. Edición patrocinada por La Fundación Ramón Areces. cubiertas algo manchadas. **40 €.** (Ref. 619447).
222. **Gómez Moreno, Manuel.** *Diego Siloe. Homenaje en el IV Centenario de su muerte*. Granada, 1963. Universidad de Granada. 105 pp. 21x15 cm. Tela. Firmado por el anterior propietario. Ilustraciones fuera de texto. **60 €.** (Ref. 618999).
223. **Gómez Moreno, Manuel.** *Medina Elvira*. Granada, 1986. Grupo de Autores Unidos. 24 pp. 24x17 cm. Ilustraciones. Facsímil de la edición de 1888. Estudio preliminar y cuidado de la edición por Manuel Barrios Aguilera. **40 €.** (Ref. 619432).
224. **Gómez de la Serna, Ramón.** *Efigies*. Madrid, 1944. Aguilar. Crisol, N°79. 536 pp. 12x8 cm. Piel. Retrato. Lomera deslucida. Firma del anterior propietario. **18 €.** (Ref. 619417).

225. **Gómez-Moreno Calera, José Manuel.** *La arquitectura religiosa granadina en la crisis del Renacimiento (1560/1650)*. Granada, 1989. Universidad de Granada. Monografía Arte y Arquitectura. 486 pp. 25x21 cm. Ilustrado. Marcas de lectura. **60 €.** (Ref. 619464).
226. **Gómez-Moreno, Manuel.** *Monumentos romanos y visigóticos de Granada*. Granada, 1988. Universidad de Granada. Archivum. 31 pp. 24x17 cm. Estudio preliminar por Jose Manuel Roldán Hervás. Edición facsímil. Ilustraciones fuera de texto. **50 €.** (Ref. 619356).
227. **Hamilton, Alistair.** *La ilusión del fascismo. Un ensayo sobre los intelectuales y el Fascismo 1919-1945*. Barcelona, 1973. Luis de Caralt. 334 pp. 22x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Rocés. Versión española de Joaquín Adsuar Ortega . **20 €.** (Ref. 618862).
228. **Hamsun, Knut.** *Obras escogidas. Tomo II*. Madrid, 1957. Editorial Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1386 pp. 19x12 cm. Plástico. Retrato. Contiene Hambre, Pan, Victoria, El juego de la vida, La ciudad de Segelfoss, Bendición de la tierra . **30 €.** (Ref. 60990).
229. **Hassel, Sven.** *El comisario*. Barcelona, 1985. Plaza y Janés. Éxitos. 316 pp. 21x15 cm. Ejemplar numerado perteneciente a una edición especial firmada por por el autor. **20 €.** (Ref. 619164).
230. **Hassel, Sven.** *La legión de los condenados. Batallón de castigo. Camaradas del frente..* Barcelona, 1985. Círculo de Lectores. 560 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **18 €.** (Ref. 77400).
231. **Heisenberg, Werner.** *Encuentros y conversaciones con Einstein y otros ensayos*. Madrid, 1985. Alianza Editorial. 151 pp. 18x11 cm. **8 €.** (Ref. 77358).
232. **Hemingway, Ernest.** *Obras selectas de Premios Nobel*. Barcelona, 1988. Ed. Planeta. Obras selectas de Premios Nobel. 825 pp. 19x14 cm. Imit. piel. Retrato. Cortes de cabecera dorados. Prólogo de Carlos Pujol. Contiene las obras: Fiesta, Adiós a las armas, Al otro lado del río y entre los árboles. **25 €.** (Ref. 32861).
233. **Henry, O..** *Obras selectas..* Barcelona, 1959. Editorial Planeta. 2 Vols. 1320- 1452 pp. 17x12 cm. Piel con estuches. Corte superior dorados. Forrado con marcas de celo. **60 €.** (Ref. 60336).
234. **Henry, O..** *Obras selectas. Tomo II*. Barcelona, 1960. Editorial Planeta. 1452 pp. 17x12 cm. Piel con dorados. Estuche. Exlibris (Se puede retirar sin dejar marca) . **30 €.** (Ref. 619152).
235. **Henríquez Ureña, Pedro.** *Ensayos*. Barcelona, 2000. Círculo de lectores. Galaxia Gutenberg. 939 pp. 24x18 cm. Edición crítica de José Luis Abellán y Ana Maria Barrenechea. **25 €.** (Ref. 77382).
236. **Henríquez de Jorquera, Francisco.** *Anales de Granada. Descripción del Reino y Ciudad de Granada. Crónica de la Reconquista (1482-1492). Sucesos de los años 1588 a 1646..* Granada, 1987. Universidad de Granada. Col. Archivum. Dos tomos 1193 pp. 24x17 cm. Marcas de lectura. Edición de Antonio Marín Ocete. Estudio preliminar y nuevos índices por Pedro Gan Giménez y Luis Moreno Garzón. **50 €.** (Ref. 619461).
237. **Hermay-Vieille, Catherine.** *Loca de amor. El doloroso destino de Juana la Loca*. Barcelona, 1992. Ediciones Martínez Roca. Novela histórica. 335 pp. 24x18 cm. **8 €.** (Ref. 619443).
238. **Hernández, Jesús.** *Historias asombrosas de la Segunda Guerra Mundial*. Madrid, 2007. Nowtilus. Historia incógnita. 394 pp. 23x17 cm. Ilustraciones. **15 €.** (Ref. 619506).
239. **Herrero, Pedro Mario.** *Apuntes de un corresponsal de guerra*. Madrid. 1976. Ed. Rioduero. 274 pp. 19x12 cm. Cubierta algo manchada. **10 €.** (Ref. 38386).
240. **Hesse, Hermann.** *Obras selectas de Premios Nobel*. Barcelona. 1985. Ed. Planeta. Obras selectas de Premios Nobel. 656 pp. 19x14 cm. Imit. Piel. Retrato. Prólogo y traducción de José María Valverde. Contiene las siguientes obras: Bajo la rueda, Gertrudis, Rosshalde, Demian, Historia de las mocedades de Emil Sinclair. **15 €.** (Ref. 32873).

241. **Hibbert, Christopher. *Mussolini***. Barcelona, 1963. Círculo de lectores. 374 pp. 20x12 cm. Cartoné. **10 €**. (Ref. 619199).
242. **Highsmith, Patricia. *A pleno sol (El talento de Ripley)***. Barcelona, 1987. Círculo de lectores. 295 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €**. (Ref. 619184).
243. **Highsmith, Patricia. *Crímenes imaginarios***. Barcelona, 1987. Círculo de lectores. 255 pp. 21x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €**. (Ref. 619186).
244. **Higuera Rojas, Manuel de la. *Roma y su protagonismo histórico***. Granada, 1976. Universidad de Granada. 87 pp. 24x18 cm. Cubierta manchada. **30 €**. (Ref. 618884).
245. **Hipócrates. *Las obras de Hipócrates más selectas***. Madrid, 1761. Joachin Ibarra. 254 pp. 20x15 cm. Pergamino. Ilustradas por el Dr. Andrés Piquer, médico de S.M. Texto en griego, latín, castellano. **400 €**. (Ref. 618899).
246. **Hoces Pérez, Santiago. *Moclin, Escudo de Granada Nazarita, Corte de Isabel la Católica***. Granada. 1992. Imp. Ave María. 169 pp. 23x17 cm. Rústica. **20 €**. (Ref. 17475).
247. **Hughes, Robert. *Barcelona***. Barcelona, 1992. Anagrama. 721 pp. 22x15 cm. Rústica con sobrecubiertas. Ilustrado. Pequeños rotos en sobrecubiertas. **15 €**. (Ref. 619483).
248. **Hugo, Víctor. *Los Miserables***. Barcelona, s.f. Centro editorial La vida literaria. Tres tomos en el mismo volumen. 384- 354- 335 pp. Holandesa. Lomera en piel con dorados. Cubiertas rozadas. Puntas gastadas. Edición Popular. Firmado en Portada interior. **75 €**. (Ref. 59312).
249. **Hugo, Victor. *Los trabajadores del mar***. Barcelona, 1964. Editorial Provenzana. 571 pp. 18x13 cm. Corte superior dorado. **15 €**. (Ref. 619154).
250. **Huxley, Aldous. *Obras Completas. Tomo I***. Barcelona. 1955. Ed. Plaza y Janés. Col. Los Clásicos del Siglo XX. 1315 pp. 17x11 cm. Piel editorial. Puntas dobladas. Contiene Los escándalos de Crome, Un mundo feliz, Arte, amor y todo lo demás y Ciego en Gaza . **32 €**. (Ref. 25958).
251. **Huynen, Jacques. *El enigma de las vírgenes negras***. Barcelona, 1974. Planeta. Documento. 261 pp. 24x16 cm. Cartoné. **12 €**. (Ref. 77422).
252. **Ilin, M.. *Historia de los libros***. Buenos Aires, 1969. El buen lector. 179 pp. 20x13 cm. Marcas de lectura. Firmado por anterior propietario. Hojas sueltas. **11 €**. (Ref. 76509).
253. **Irving, Washington. *Crónica de la conquista de Granada***. Granada, 1982. Miguel Sánchez. Biblioteca de escritores y Temas granadinos. 551 pp. 19x11 cm. Cubiertas oscurecidas. **15 €**. (Ref. 619301).
254. **Izquierdo, Francisco. *Guía secreta de Granada***. Madrid, 1977. Editorial Al- Borak. 417 pp. 21x11 cm. Ilustraciones fuera de texto. **60 €**. (Ref. 69167).
255. **Javierre, J.M. (Dir.) y Ros, Carlos (Coor.). *Gran Enciclopedia de Andalucía. 9 tomos***. Sevilla, 1979. Promociones culturales andaluzas. Tierras del sur. Cultura viva. Anel. 9 Vol. de 182 pp. aprox. 34x26 cm. Simil piel. Numerosas fotografías a color. **80 €**. (Ref. 10999).
256. **Jiménez, Juan Ramón. *Obras selectas de Premios Nobel***. Barcelona, 1991. Editorial Planeta. 761 pp. 19x13 cm. Imit. Piel. Retrato. Prólogo y selección de Carmen Jiménez y Eduardo Márquez. **20 €**. (Ref. 62574).
257. **Johnson, Hugh. *El vino***. Barcelona. 1983. Ediciones Folio. 240 pp. aprox. 26x18 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Algunas fotografías en color. **20 €**. (Ref. 48866).
258. **Jovellanos, Gaspar Melchor de. *Asturias***. Madrid, 1991. Incafo. 207 pp. 31x25 cm. ilustrado. Prólogo de Juan Rof Carballo. Introducción por Juan José Zorrilla. Ilustración fotográfica por Juan Antonio Fernández. **50 €**. (Ref. 619373).
259. **Jover Zamora, José María (dirección). *Historia de España Menéndez Pidal. Tomo XXI. La cultura del Renacimiento (1480-1580)***. Madrid, 1999. Espasa Calpe. 882 pp. 28x21 cm. Tela editorial con sobrecubiertas. Coordinación e introducción por Víctor García de la Concha. Ilustrado. **50 €**. (Ref. 77559).

- 260. Jover Zamora, José María (dirección). *Historia de España Ramón Menéndez Pidal. Tomo XXII. España en tiempo de Felipe II. La España de Felipe II.*** Madrid, 1996. Espasa Calpe. 4 Vols. 819- 907-605- 515 pp. 28x21 cm. Tela editorial con sobrecubiertas. Los dos primeros vols. realizados por Luis Fernández y Fernández de Retana. El tercer y cuarto vol. realizado por Manuel Fernández Álvarez. Prólogo del primer volumen por Cayetano Alcázar Molina. **150 €.** (Ref. 77560).
- 261. Junger, Ernst. *El libro del reloj de arena.*** Barcelona, 1985. Argos vergara. Col. En línea verada. 185 pp. 22x15 cm. **13 €.** (Ref. 619085).
- 262. Kafka, Franz. *Obras completas. Tomo I.*** Barcelona, 1987. Ed. Seix Barral. Col. Summa Literaria. 429 pp. 23x16 cm. Cartoné. Contiene El proceso, La condena, Contemplación, Un médico rural (relatos breves), En la colonia penitenciaria, Un artista del hambre . **20 €.** (Ref. 618898).
- 263. Kafka, Franz. *Obras completas. Tomo III.*** Barcelona, 1987. Ed. Seix Barral. Col. Summa Literaria. 429 pp. 23x16 cm. Cartoné. Contiene El castillo, Carta a mi padre y otros escritos. **20 €.** (Ref. 618896).
- 264. Kawabata, Yasunari. *País de nieve.*** Barcelona, 1969. Editorial Zeus. 247 pp. 19x12 cm. Tela con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 619230).
- 265. Kawabata, Yasunari. *Una grulla en la taza de té.*** Barcelona, 1968. Círculo de lectores. 223 pp. 18x12 cm. Cartoné. **10 €.** (Ref. 619201).
- 266. Kawahito, Tadayuki. *Portraits, the people of Varanasi.*** Japón, 1975. Curieux-do Co., Ltd. Páginas sin numerar. 28x29 cm. Ilustrado. Texto en japonés. **12 €.** (Ref. 619495).
- 267. Kazantzaki, Nikos. *Obras selectas.*** Barcelona, 1960. Editorial Planeta. 1578-1231 pp. 17x13 cm. Piel con dorados. Corte superior dorado. Contiene: Tomo I.Toda-Raba; Cristo nuevamente crucificado; El pobre de Asís; Libertad o muerte. Tomo II. El Jardín de las rocas; Vida y hechos de Alexis Zorba, Teseo, Melisa, Del monte Sinaí a la isla de Venus. Forrados con leves marcas de celo.. **60 €.** (Ref. 619306).
- 268. Kempis, Thomas de. *Navolging van Christus.*** Bruselas, 1914. Desclée de Brouwer. 71 pp. 12x8 cm. Tela. Roces. Texto en alemán. **10 €.** (Ref. 77109).
- 269. Kerkeling, Hape. *Bueno, me largo.*** Madrid, 2009. Suma de letras. 414 pp. 22x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 619358).
- 270. Kern, Ken. *La casa autoconstruida.*** Barcelona, 1979. Editorial Gustavo Gili. Tecnología y Arquitectura. Construcción alternativa. 396 pp. 21x13 cm. **30 €.** (Ref. 619071).
- 271. King, Stephen. *La milla verde (el pasillo de la muerte).*** Barcelona, 2000. Plaza y Janés. 379 pp. 21x15 cm. **10 €.** (Ref. 618872).
- 272. Kipling, Rudyard. *Obras Selectas de Premios Nobel.*** Barcelona. 1985. Ed. Planeta. Obras selectas de Premios Nobel.. 821 pp. 19x14 cm. Imit. Piel. Retrato. Prólogo de Andrés Bosh. Contiene las siguientes obras: En tinieblas, Acciones y reacciones, Muchas fantasías. **25 €.** (Ref. 63257).
- 273. Kipling, Rudyard. *Obras escogidas.*** Madrid, 1958. Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1285 pp. 18x12 cm. Plástico. Retrato. Contiene Kim, Entre tinieblas, La litera fantástica, Muchas fantasías, Acciones y reacciones. Traducción de Juan I. Croselles, entre otros. **30 €.** (Ref. 59728).
- 274. Kipling, Ruyard. *Nuevos cuentos en las colinas.*** Madrid, 1960. Aguilar. Col. Crisol. 434 pp. 12x9 cm. Piel con sobrecubiertas. **30 €.** (Ref. 77089).
- 275. Kolosimo, Caterina. *Los poderes secretos de la mente.*** Barcelona, 1979. Plaza y Janés. Otros mundos. 325 pp. 23x15 cm. Cartoné. Traducción de Juan Moreno. **12 €.** (Ref. 619051).
- 276. Koning, Frederik. *Íncubos y súcubos.*** Barcelona, 1977. Plaza y Janés. Otros mundos. 234 pp. 22x16 cm. Cartoné. **12 €.** (Ref. 619058).

277. **Lacan, Jacques.** *De un Otro al otro.* Buenos Aires, 2008. Editorial Paidós. El seminario de Jacques Lacan. 393 pp. 23x15 cm. Traducido por Nora González. **20 €.** (Ref. 619041).
278. **Lacan, Jacques.** *Escritos.* México, 2005. Siglo XXI de editores. Dos Vols. paginación continuada 900 pp. 21x14 cm. **60 €.** (Ref. 619080).
279. **Lacan, Jacques.** *Mi enseñanza.* Buenos Aires, 2007. Paidós. Campo Freudiano. 146 pp. 18x11 cm. **7 €.** (Ref. 619077).
280. **Ladero Quesada, Miguel A..** *Castilla y la conquista del Reino de Granada.* Granada, 1987. Diputación provincial de Granada. 331 pp. 20x13 cm. Rocés. **25 €.** (Ref. 619468).
281. **Lafuente Alcántara, Miguel.** *El libro del viajero en Granada.* Granada, 1986. Editorial Don Quijote. 310 pp. 13x9 cm. Edición facsímil de la publicada en 1849. **20 €.** (Ref. 619442).
282. **Lamartine, Alfonso.** *Graziella. Lamartine.* Madrid, 1944. Aguilar. Crisol, N°60. 670 pp. 12x8 cm. Piel. Retrato. Lomera deslucida. Sello del anterior propietario. **15 €.** (Ref. 619418).
283. **Lapierre, Dominique y Javier Moro.** *Era medianoche en Bhopal.* Barcelona, 2001. Editorial Planeta. 419 pp. 25x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 77564).
284. **Larkin, Philip.** *El barco del norte.* Madrid, 1999. Acuarela libros. 89 pp. 20x13 cm. Ilustrado. **25 €.** (Ref. 618879).
285. **Larkin, Philip.** *Las bodas de Pentecostés.* Valencia, 1991. Editorial Pretextos. Pre-textos/ Poesía. 95 pp. 19x14 cm. Edición bilingüe. **14 €.** (Ref. 63936).
286. **Larra, Mariano José de.** *Artículos.* Madrid, 1967. Aguilar. Col. Crisol. n° 025. (Crisolín) 351 pp. 8x7 cm. Piel editorial. Retrato. Contiene nueve ilustraciones. Bisagra algo abierta. **25 €.** (Ref. 52476).
287. **Lawrence, D.H..** *Canguro. La línea fronteriza y otros relatos.* Barcelona, 1987. Seix Barral. 402 pp. 23x15 cm. Cartoné. Contiene: Canguro y La línea fronteriza y otros relatos. **10 €.** (Ref. 619004).
288. **Laín Entralgo, Pedro.** *Descargo de conciencia (1930-1960).* Barcelona, 1976. Editorial Barral. Breve Biblioteca de respuesta. 512 pp. 20x13 cm. **10 €.** (Ref. 618779).
289. **Le Clézio, J.M.G..** *El atestado.* Barcelona, 1964. Seix Barral. Biblioteca Formentor. 223 pp. 20x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Forrado. **20 €.** (Ref. 618791).
290. **Leguina, Joaquín.** *Tu nombre envenena mis sueños.* Barcelona, 1996. Plaza y Janés. Ave Fenix. 244 pp. 22x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **20 €.** (Ref. 619063).
291. **Leguineche, Manuel.** *El camino más corto.* Barcelona, 1995. Plaza y Janés. 526 pp. 21x15 cm. Ilustraciones fuera de texto. **25 €.** (Ref. 619487).
292. **Lenin.** *Acerca de la unidad del partido.* Moscú, 1985. Editorial de la agencia de Prensa Novosti. El gran acervo. 94 pp. 17x11 cm. **15 €.** (Ref. 73045).
293. **Lewis, C.S..** *Trilogía cósmica. Más allá del planeta silencioso.* Madrid, 2006. Minotauro. Tres vols. 227-309-497 pp. 22x15 cm. Contiene 1. Más allá del planeta silencioso, 2. Perelandra un viaje a Venus; 3. Esa horrible fortaleza. **24 €.** (Ref. 618986).
294. **Leñero, Vicente.** *Los albañiles.* Barcelona, 1963. Seix Barral. Novela. 250 pp. 20x13 cm. **10 €.** (Ref. 618747).
295. **Linares Rivas, Manuel.** *Toninadas (bufonada heroica en un prólogo y tres jornadas).* Madrid. 1916. Biblioteca Hispania. 1ª Ed. 259 pp. 19x13 cm. Sin desbarbar. Rocés y pequeños desperfectos en lomera. **20 €.** (Ref. 19927).
296. **Llarch, Joan.** *Barrio Chino. Pasado, presente y futuro del famoso barrio barcelonés.* Barcelona, 1968. Dima B. 153 pp. 19x13 cm. **16 €.** (Ref. 77437).
297. **Loos, Adolf.** *Escritos.* Madrid, 1993. El croquis editorial. Biblioteca de Arquitectura. 356-289 pp. 22x15 cm. **25 €.** (Ref. 619305).

298. **Lope de Vega. *Teatro***. Barcelona, 1962. Ed. Exito. Clásicos Exito. 371 pp. 21x15 cm. Tela. 1 lámina. Estudio preliminar y edición de Guillermo de Torre. Incluye: Fuente Ovejuna, Peribáñez y el comendador de Ocaña, El caballero de Olmedo, La dama boba. **15 €.** (Ref. 17978).
299. **Loperena, Josep María. *El circo de la justicia. Bufonada de togados y otras gentes de mal vivir***. Barcelona, 2006. Ediciones Flor de viento. 351 pp. 23x15 cm. **10 €.** (Ref. 619189).
300. **Lorente Rivas, Manuel. *Etnografía antropológica del flamenco en Granada. Estructura, sistema y metaestructura***. Granada, 2001. Universidad de Granada, Diputación de Granada. Monográfica. 269 pp. 22x14 cm. **15 €.** (Ref. 77441).
301. **Ludwig, Emil. *Obras completas***. Barcelona, 1964. Editorial Juventud. Clásicos y modernos. 5 tomos 1263- 1353- 1256-1427-1222 pp. 18x12 cm. Piel con dorados. Semblanza por Carlos Soldevila. **110 €.** (Ref. 619387).
302. **Lázaro Carreter, Fernando. *El dardo en la palabra***. Barcelona, 1997. Círculo de lectores. Galaxia Gutemberg. 757 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 73537).
303. **López Guzmán, Rafael. *Tradición y clasicismo en la Granada del XVI. Arquitectura civil y Urbanismo***. Granada, 1987. Diputación provincial de Granada. Biblioteca de ensayo. 794 pp. 23x16 cm. Prólogo de Ignacio Henares Cuéllar. Ilustrado. Marcas de lectura. Roces. **50 €.** (Ref. 66745).
304. **López Quero, Salvador y Antonio López Quero. *Comentarios lingüísticos de textos españoles***. Granada, 2001. Port Royal. 288 pp. 22x16 cm. Prólogo de Angel Urbán. Ilustraciones. **10 €.** (Ref. 77383).
305. **López, Nicolás María. *El veneno de la Alhambra (Elegías de Antón del sauce)***. Granada, 1971. Tip. Luis F. Piñar Rocha. 114 pp. 19x12 cm. Ilustrado. Dibujos de A. Garrido del Castillo. **30 €.** (Ref. 77365).
306. **Maeso de la Torre, Jesús. *La piedra del destino***. Barcelona, 2001. Edhasa. Narrativas históricas. 777 pp. 23x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **15 €.** (Ref. 77392).
307. **Maetzu, Ramiro de. *Obra de Ramiro de Maeztu***. Madrid, 1974. Editora Nacional. 1314 pp. 23x17 cm. Prólogo y selección de Vicente Marrero. Firmado en portadilla. **100 €.** (Ref. 58120).
308. **Manjón- Cabeza Sánchez, Antonio. *Guía de la Prensa de Granada y Provincia (1706-1989). Hemeroteca del Museo de la Casa de los Tiros. Catálogo general y Análisis de Publi***. Granada, 1995. Dos Vols. 578-281 pp. 24x17 cm. **100 €.** (Ref. 619311).
309. **Mann, Thomas. *La montaña mágica***. Barcelona, 1969. Círculo de lectores. Clásicos de la literatura universal. Dos vols. 1004 pp. 21x12 cm. Cartoné. Cubiertas amarillentas. **20 €.** (Ref. 77356).
310. **Mann, Thomas. *Obras selectas de Premios Nobel***. Barcelona. 1985. Ed. Planeta. Obras Selectas de Premios Nobel. 748 pp. 19x14 cm. Imit. Piel. Retrato. Retrato. Prólogo de Carlos Pujol. Contiene las siguientes obras: La muerte en Venecia, Las tablas de la ley, Doktor Faustus. **20 €.** (Ref. 32862).
311. **Manschot, Peter. *Granada. Espacios naturales. Álbum fotográfico***. Granada, 2006. Corporación de Medios de Andalucía. 173 pp. 23x28 cm. Ilustrado. **18 €.** (Ref. 619470).
312. **Manzoni, Alessandro. *Los novios (Historia milanese del siglo XVII)***. Madrid, 1944. Aguilar. Crisol. 882 pp. 12x8 cm. Piel. **15 €.** (Ref. 18520).
313. **Margarit, Joan. *El primer frío. Poesía (1975-1995)***. Madrid, 2004. Visor. Colección Visor de Poesía. 473 pp. 20x12 cm. **10 €.** (Ref. 618882).
314. **Marlowe, Stephen. *Vida (y muertes) de Cervantes***. Barcelona, 1993. Plaza y Janés. 603 pp. 23x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **30 €.** (Ref. 77445).

315. **Marsé, Juan.** *El embrujo de Shangai*. Barcelona, 1993. Plaza y Janés. Ave Fénix. 189 pp. 22x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 619191).
316. **Martineau, Francois.** *La nouvelle encyclopédie*. Paris, 1980. Ed. Genève. 270 pp, aprox por vol. 28x23 cm. Cartoné. 12 Tomos. Ilustraciones en color. Texto en francés. **100 €.** (Ref. 54870).
317. **Martos, José Ángel (coordinación).** *Faraón. Vida y misterios de los más fascinantes reyes y reinas de Egipto*. Madrid, 2006. Aguilar. 473 pp. 25x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones fuera de texto. **14 €.** (Ref. 77451).
318. **Martín Gaité, Carmen.** *El cuento de nunca acabar*. Barcelona, 1994. Círculo de lectores. 319 pp. 22x14 cm. Tela con sobrecubiertas. Exlibris. Etiqueta en lomera. **10 €.** (Ref. 618743).
319. **Martín Rodríguez, Manuel.** *La Gran Vía de Granada. Cambio económico y reforma interior urbana en la España de la Restauración*. Granada. 1986. Ed. Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Granada. 257 pp. 24x17 cm. Rústica con sobrecubiertas. Con 21 láminas desplegadas. Contiene el Plano Parcelario de la Gran Vía de Colón: El barrio primitivo y el actual. **40 €.** (Ref. 34040).
320. **Martín Vivaldi, Elena.** *Unos labios dicen (Antología)*. Granada, 2007. Junta de Andalucía. Universidad de Granada. 139 pp. 24x16 cm. Selección, edición y prólogo de Andrea Villarrubia. Ilustraciones de María Teresa Martín Vivaldi. **20 €.** (Ref. 68834).
321. **Martínez, Guillermo.** *Acerca de Roderer*. Barcelona, 1995. Plaza y Janés. Ave Fénix. 118 pp. 22x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 618871).
322. **Mata, Pedro.** *Obras selectas*. Barcelona, 1973. Ed. Carroggio. Col. Contemporáneos. 986 pp. 17x13. Imit. Piel. Retrato. Canto superior dorado. **25 €.** (Ref. 8493).
323. **Mateu Ibars, Josefina.** *Bibliografía de fuentes históricas e instrumentales en Bibliotecas de Granada*. Granada, 1972. Universidad de Granada. Facultad de Filosofía y Letras. 391 pp. 25x17 cm. Firmado por anterior propietario. **20 €.** (Ref. 77399).
324. **Matute, Ana María.** *Primera memoria*. Barcelona. 1960. Primera edición. Destino. Tela con sobrecubiertas rotas. 244 pp. 19x12 cm. **12 €.** (Ref. 54264).
325. **Mauriac, Francois.** *Obras completas (tomo I)*. Barcelona, 1962. Plaza y Janés. Los Clásicos del Siglo XX. 1394 pp. 17x11 cm. Imit. Piel. Cubiertas rozadas. Lomera deteriorada. Novelas recogidas: La toga pretexta. El beso al leproso. El último capítulo de "El Beso al Leproso". El río de fuego. Genitrix. Destinos. El desierto del amor. Therese Desqueyroux. Therese en casa del doctor. Therese en el hotel. El fin de la noche, etc.. **20 €.** (Ref. 16409).
326. **Mauriac, Francois.** *Obras selectas de Premios Nobel*. Barcelona. 1988. Ed. Planeta. Obras selectas de Premios Nobel. 743 pp. 19x14 cm. Imit. piel. Obras incluidas: Thérèse Desqueyroux, Therese en casa del doctor, Thér, El nudo de víboras, El misterio Frontenac, La farisea, El cordero . **20 €.** (Ref. 1802).
327. **Maurier, Daphne du.** *Novelas*. Barcelona. 1958-1959. Planeta. Clásicos Contemporáneos. 2 tomos. 1555-1586 pp. 17x12 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. **60 €.** (Ref. 53570).
328. **Mediavilla Ruiz, José Luis y Melquiades Cabal González.** *Aspectos psicopatológico de Tigre Juan de Ramón Pérez de Ayala*. Oviedo, 1992. KRK Ediciones. Real Academia de Medicina. 82 pp. 25x16 cm. Ilustrado. Discurso de ingreso en la Real Academia de Medicina del Distrito Universitario de Oviedo, pronunciado por el Iltmo. Sr. D. José Luis Mediavilla Ruiz. Discurso reglamentario de contestación pronunciado por el Iltmo. Sr. D. Melquiades Cabal González.. **10 €.** (Ref. 618866).
329. **Melville, Herman.** *Moby Dick. Vol. I*. Barcelona, 1943. Luis de Caralt. Colección Anglosajona. 330 pp. 17x12 cm. Traducción de Fabricio Valserra. Primera edición. Vol. I. **8 €.** (Ref. 58259).

330. **Mena, José María de.** *Curiosidades y leyendas de Barcelona.* Barcelona, 1991. Plaza y Janés Editores. 228 pp. 15x22 cm. **10 €.** (Ref. 106527).
331. **Mendoza, Carlos.** *La leyenda de las plantas. Mitos, tradiciones, creencias y teorías relativos a los vegetales.* Barcelona, 1997. Editorial Alta Fulla. Ad litteram. 410 pp. 23x15 cm. Firmado por anterior propietario . **12 €.** (Ref. 77315).
332. **Mendoza, Eduardo.** *El misterio de la cripta embrujada.* Barcelona. 1981. Seix Barral. Nueva Narrativa Hispánica. 178 pp. 19x13 cm. **12 €.** (Ref. 1841).
333. **Menéndez Pidal, Ramón y José María Jover Zamora.** *Historia de España Ramón Menéndez Pidal. Tomo XXVIII. La Transición del siglo XVII al XVIII. Entre la decadencia y la reconstrucción.* Madrid, 2000. Espasa Calpe. 731 pp. 28x20 cm. Símil piel con sobrecubiertas. Ilustrado. Coordinación y prólogo por Pere Molas Ribalta. **50 €.** (Ref. 619407).
334. **Menéndez Pidal, Ramón y José María Jover Zamora (dirección).** *Historia de España Ramón Menéndez Pidal. Tomo XX. La España de Carlos V. El hombre. La política española. La política europea..* Madrid, 1996. Espasa Calpe. 999 pp. 28x20 cm. Símil piel con sobrecubiertas. Ilustrado. Por Manuel Fernández Álvarez. Introducción por Ramón Menéndez Pidal. **50 €.** (Ref. 619409).
335. **Menéndez Pidal, Ramón y José María Jover Zamora (dirección).** *Historia de España Ramón Menéndez Pidal. Tomo XXIX. La época de los primeros Borbones.* Madrid, 1999-1998. Espasa Calpe. 706-557 pp. 28x20 cm. Símil piel con sobrecubiertas. Ilustrado. Contiene Tomo I: La nueva monarquía y su posición en Europa (1700-1759); Tomo II: La cultura española entre el Barroco y la Ilustración (circa 1680-1759). **100 €.** (Ref. 619408).
336. **Menéndez Pidal, Ramón y José María Jover Zamora (dirección).** *Historia de España Ramón Menéndez Pidal. Tomo XVIII. La época de los descubrimientos y las conquistas (1400-1570).* Madrid, 1998. Espasa Calpe. 748 pp. 28x20 cm. Símil piel con sobrecubiertas. Ilustrado. Coordinación y prólogo por Joseph Pérez. **50 €.** (Ref. 619410).
337. **Mesonero Romanos, Ramón de.** *Madrid, apuntes de paso.* Madrid, 1992. Almacenes de papel. 69 pp. 21x23 cm. Ilustraciones de Ana Alvarez Escrivá . **8 €.** (Ref. 77431).
338. **Messer, Augusto.** *Filosofía antigua y medieval.* Madrid, 1939. Espasa Calpe. 307pp. 18x12 cm. Encuadernado en Holandesa con nervios. Exlibris. **15 €.** (Ref. 619238).
339. **Messer, Augusto.** *La Filosofía moderna de Kant a Hegel.* Madrid, 1942. Espasa Calpe. 261pp. 18x12 cm. Encuadernado en Holandesa con nervios. Exlibris. Firmado por anterior propietario. **15 €.** (Ref. 619237).
340. **Messer, Augusto.** *La Filosofía moderna del Renacimiento a Kant.* Madrid, 1933. Revista de Occidente. 213 pp. 18x12 cm. Encuadernado en Holandesa con nervios. Exlibris. Traducción de Emilio Rodríguez Sadia. Firmado por anterior propietario. **15 €.** (Ref. 619236).
341. **Meyrink, Gustav.** *El Golem.* Barcelona, 2006. Albur. Libros del zorro rojo. Especiales de la Biblioteca del Faro. 241 pp. 25x18 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones de Marcia Schwartz y Fernando Bedoya. Traducción de Alfonso Ungría. **14 €.** (Ref. 619083).
342. **Milá, Ernesto.** *El misterio Gaudí. Sus claves esotéricas y simbólicas ¿Francmason, rosacruz, alquimista?.* Barcelona, 1994. Martínez Roca. Enigmas de la Historia. 237 pp. 22x15 cm. **30 €.** (Ref. 619182).
343. **Mina Salvador, Matías de.** *Visitar la Granada de San Juan de Dios.* Granada, 1994. Fundación Juan Ciudad. Editorial Comares. 317 pp. 22x15 cm. Ilustrado. **12 €.** (Ref. 619195).
344. **Mingote, Antonio.** *Tiempo de transición 1974-1976.* Barcelona, 1977. Editorial Planeta. 3 tomos en el mismo volumen 94- 110-115 pp. 22x15 cm. Ilustrado. **15 €.** (Ref. 619159).
345. **Molina Fajardo, Eduardo.** *De cántaros y aguas granadinas.* Granada, 1974. Aula de Cultura de la Jefatura Provincia del Movimiento. Páginas sin numerar. 23x16 cm. Dibujos de Manuel Maldonado y Antonio López Sancho. Ejemplar nº596 . **20 €.** (Ref. 618798).

346. **Moliner, María.** *Diccionario de uso del español*. Madrid, 2008. Editorial Gredos. Tres tomos 618- 608- 559 pp. 24x16 cm. Cartoné. Ilustrado. **30 €.** (Ref. 77386).
347. **Mondéjar, José.** *El verbo andaluz. Formas y estructuras*. Madrid, 1970. CSIC. 196pp+ apéndice de mapas. 25x18 cm. Cubiertas rozadas. **12 €.** (Ref. 77394).
348. **Moreno, Eduard y Manuel Vázquez Montalbán.** *Barcelona, ¿A donde vas? Diálogos para otra Barcelona*. Barcelona, 1991. Ediciones de la Tempestad. El triangle. 192 pp. 21x13 cm. Fotografías de Kim Manresa. Transcripción de X. García. Ilustraciones fuera de texto. **12 €.** (Ref. 77436).
349. **Morgan, Charles.** *Obras. Tomo I*. Barcelona, 1957. Editorial Plaza y Janés. Maestros de hoy. 1469 pp. 17x11 cm. Piel. Lomera deslucida. Cortes rozados. Ex libris. Contiene: Retrato en un espejo, La fuente, Sparkenbroke, La estancia vacía, La historia del juez. **30 €.** (Ref. 619414).
350. **Morgan, Charles.** *Obras. Tomo II*. Barcelona, 1958. Editorial Plaza y Janés. Maestros de hoy. 1236 pp. 17x11 cm. Piel. Estuche. Lomera deslucida. contiene: el viaje, El camino secreto, Imágenes en un espejo, El río deslumbrante. **30 €.** (Ref. 619163).
351. **Moutiers, Sophie.** *Construcción de Chimeneas*. Barcelona, 1982. Ediciones Stock. 62 pp. 32x25 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones. **25 €.** (Ref. 77582).
352. **Muller, Hans Wolfgang y Eberhard Thiem.** *El oro de los faraones*. Barcelona, 2005. Editorial Folio. Biblioteca Egipto. 262 pp. 31x24 cm. Ilustrado. **18 €.** (Ref. 619406).
353. **Musil, Robert.** *El hombre sin atributos. Vol. I*. Barcelona, 1973. Seix Barral. 366 pp. 20x12 cm. Cubiertas rozadas. **10 €.** (Ref. 619002).
354. **Muñoz Molina, Antonio.** *Ardor guerrero*. Madrid. 1995. Ed. Alfaguara. 384 pp. 21x13 cm. Primera edición. **8 €.** (Ref. 36914).
355. **Máximo.** *Este país*. Madrid, 1972. Ediciones 99. Páginas sin numerar. 25x20 cm. Completamente ilustrado. Marcas de lectura. Cubiertas algo oscurecidas. **8 €.** (Ref. 619384).
356. **Mújica Lainez, Manuel.** *Bomarzo*. Barcelona, 2001. Seix Barral. Biblioteca Breve. 605 pp. 24x16 cm. **11 €.** (Ref. 619304).
357. **Mújica Lainez, Manuel.** *La casa*. Barcelona, 1983. Plaza y Janés. Literaria. 245 pp. 19x13 cm. Roces. **15 €.** (Ref. 618989).
358. **Nabokov, Vladimir.** *Invitado a una decapitación*. Barcelona, 1971. Editorial Sur. Edhasa. 207 pp. 18x12 cm. Página de cortesía casi suelta. **9 €.** (Ref. 619087).
359. **Nathanson, E.M.** *Doce del patíbulo*. Barcelona, 1971. Círculo de lectores. 589 pp. 20x12 cm. Cartoné. **10 €.** (Ref. 619180).
360. **Navarro García, José Luis.** *Cantes y bailes de Granada*. Málaga, 1993. Editorial Argual. Aldaba colección. 236 p. 21x13 cm. **10 €.** (Ref. 619441).
361. **Navarro Villoslada, D.F.** *Amaya ó los vascos en el siglo VIII. Tomo II*. Madrid, 1879. Imprenta de F. Maroto e hijos. Librería católica de San José. 486 pp. 20x13 cm. Holandesa. Sello y firma de anterior propietario. **30 €.** (Ref. 619465).
362. **Navarro Villoslada, D.F.** *Amaya ó los vascos en el siglo VIII. Tomo III*. Madrid, 1879. Imprenta de F. Maroto e hijos. Librería católica de San José. 478 pp. 20x13 cm. Holandesa. Sello y firma de anterior propietario. **30 €.** (Ref. 619466).
363. **Navarro Villoslada, F.** *Amaya o los vascos en el siglo VIII*. Donostia, 1995. Ediciones Tartalo. 681 pp. 24x17 cm. Cubierta e ilustraciones interiores de Luis Astrain. **20 €.** (Ref. 619255).
364. **Navarro, Joaquín.** *Palacio de injusticia. sin esperanza y sin miedo*. Madrid, 1998. Temas de hoy. Grandes Temas. 375 pp. 23x15 cm. Prólogo de Antonio García-Trevijano. **10 €.** (Ref. 619173).

365. Navarro, Tomás. *Métrica española. Reseña histórica y descriptiva*. New York. 1966. Ed. Las Américas Publishing Company. Columbia University. 556 pp. 23x16 cm. Tela editorial. **30 €**. (Ref. 28995).
366. Neruda, Pablo. *Cartas de amor*. Barcelona, 2010. Editorial Seix Barral. Fundación Pablo Neruda. 261 pp. 23x17cm. Cartoné troquelado. **10 €**. (Ref. 619231).
367. Neruda, Pablo. *Obras completas. Tomo II*. Buenos Aires, 1957. Editorial Losada. 1236 pp. 20x14 cm. Piel con estuche. Cortes dorados. Contiene las Odas elementales, Viajes, Estravagario, Narraciones y regresos, Cien sonetos de amor, Las piedras de Chile, Cantos ceremoniales, Plenos poderes y el Memorial de Isla Negra.. **80 €**. (Ref. 619149).
368. Neruda, Pablo. *Todo el amor*. Madrid, 2005. Editorial Visor. Colección Visor de Poesía. 348 pp. 20x13 cm. **10 €**. (Ref. 618746).
369. Nieto, Alejandro. *Corrupción en la España democrática*. Barcelona, 1997. Ariel. 283 pp. 21x14 cm. **12 €**. (Ref. 77316).
370. Noble Wilford, John. *El enigma de los dinosaurios*. Barcelona, 1987. Planeta. Documento. 283 pp. 24x16 cm. **8 €**. (Ref. 77421).
371. Nunes, José Joaquim. *Compendio de Gramática histórica portuguesa. Fonética e Morfología*. Lisboa, 1975. Livraria Clássica editora. 456 pp. 22x15 cm. Marcas de lectura. Texto en portugués. **10 €**. (Ref. 77377).
372. Núñez, Vicente. *El suicidio de las literaturas. (Ensayo y crítica literaria, 1952-1999)*. Málaga, 2003. Ediciones de Aquí. Colección Lecciones de cosas. 192 pp. 22x16 cm. Edición e introducción de Francisco Javier Torres. **12 €**. (Ref. 618797).
373. O'Brian, Patrick. *Capitán de navío. Una novela de la Armada inglesa*. Barcelona, 1972. Edhasa. Narrativas históricas Edhasa. 575 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Roces y pequeños rotos en sobrecubiertas. Manchas en sobrecubiertas. **12 €**. (Ref. 619500).
374. Obermeier, Siegfried. *Torquemada. El alma de un siglo*. Barcelona, 1995. Narrativas históricas Edhasa. 679 pp. 24x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **18 €**. (Ref. 619309).
375. Olaizola, José Luis. *La vida y la época de Juana la Loca*. Barcelona, 1996. Editorial Planeta. Los reyes de España. 258 pp. 24x18 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €**. (Ref. 619444).
376. Ordovás Belio, Julio José. *Frente al Cierzo. Once ciudades aragonesas*. Zaragoza, 2005. Ibercaja. Biblioteca Aragonesa de cultura. 206 pp. 24x17 cm. ilustraciones fuera de texto. **20 €**. (Ref. 619006).
377. Orozco Díaz, Emilio. *Una obra desconocida de Goya*. Granada, 1938. Publicaciones de la Facultad de Letras. 8 pp. 24x17 cm. Ilustraciones fuera de texto. Anotaciones a lápiz. **30 €**. (Ref. 618891).
378. Ortega, Javier. *Así en la tierra como en el cielo. La Iglesia Católica en Aragón. Siglo XX*. Zaragoza, 2006. Biblioteca Aragonesa de cultura. 206 pp. 24x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones dentro y fuera de texto. **20 €**. (Ref. 619036).
379. Ostrowsky, Victor y Hoy, Claire. *Por el camino de la decepción*. Barcelona, 1991. Editorial Planeta. Col. documento, 290. 416 pp. 31x12 cm. **15 €**. (Ref. 106561).
380. Pajares Barón, Máximo. *Catálogo del archivo de música de la Catedral de Cádiz*. Granada, 1993. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura y Medio Ambiente. Centro de Documentación Musical de Andalucía. 690 pp. 24x17 cm. Premio a Proyectos de Investigación Musical de la Junta de Andalucía, 1989. **20 €**. (Ref. 64737).
381. Palacio Valdes, Armando. *El gobierno de las mujeres*. Madrid. 1947. Ed. Fax. Col. Obras Completas de A. Palacio Valdés. Tomo XXVIII. 298 pp. 20x14 cm. Pequeñas manchas de humedad en cubiertas. **9 €**. (Ref. 29855).

- 382. Palacio Valdés, Armando. *El Origen del Pensamiento*.** Madrid, 1923. Librería de Victoriano Suárez. Obras Completas de Armando... Tomo XIX. 318 pp. 19x13 cm. Faltan páginas de cortesía y presentación. **9 €.** (Ref. 22322).
- 383. Palacio Valdés, Armando. *Obras. Tomo II. Novelas y otros escritos*.** Madrid, 1964. Editorial Aguilar. Obras eternas. 1490 pp. 18x14 cm. Piel. Cortes decorados. Roces pequeños en lomería. **80 €.** (Ref. 73804).
- 384. Papini, Giovanni. *Vida de Miguel Angel en la vida de su tiempo*.** Madrid, 1950. Aguilar. Colección literaria. 800 pp. 21x12 cm. Holandesa. Ilustraciones fuera de texto. Traducción del italiano y nota preliminar por Carlos Povo Domingo. Con 33 ilustraciones. Exlibris. Firma del anterior propietario. Lomería algo deslucida.. **15 €.** (Ref. 619150).
- 385. Paredes, Javier. *Historia Contemporánea*.** Madrid, 1993. Actas. 654 pp. 24x17 cm. Marcas de lectura. **12 €.** (Ref. 619357).
- 386. Pareja López, Enrique; Francisco Ortega Alba, Juan Sanz Sampelayo, Ignacio Henáres Cuéllar, Antonio Sánchez Trigueros. *Granada*.** Granada, 1981. Diputación de Granada. 4 tomos con paginación continuada. 1516 pp. 30x22 cm. Símil piel con dorado. Ilustraciones. **150 €.** (Ref. 618900).
- 387. Paso, Fernando del. *Noticias del Imperio*.** Barcelona, 2001. Histórica de Muchnik editores. 749 pp. 26x18 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 77387).
- 388. Payne, Stanley y Javier Tusell. *La Guerra Civil*.** Madrid, 1996. Temas de Hoy. 655 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **20 €.** (Ref. 618993).
- 389. Peiró, Antonio. *El aragonésismo*.** Zaragoza, 2002. Biblioteca Aragonesa de cultura. 222 pp. 24x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones fuera de texto. **10 €.** (Ref. 619034).
- 390. Pereda Llerena, F. Javier. *Documentación de la catedral de Burgos (1254-1293)*.** Burgos, 1984. Ediciones J.M. Garrido. Fuentes medievales castellano-leonesas. 370 pp. 24x17 cm. Colección dirigida por J. José García y F. Javier Peña. Cubiertas casi sueltas. **20 €.** (Ref. 619511).
- 391. Pereda, José María. *Escenas montañosas. Antología*.** Madrid, 1963. Aguilar. Crisolín. 449 pp. 9x6 cm. Piel. Con 16 ilustraciones y un retrato. **20 €.** (Ref. 77083).
- 392. Pereda, José María de. *Obras Completas*.** Madrid, 1959. Aguilar. 2 tomos. 1470-1439 pp. 18x14 cm. Piel. Cortes decorados. Retrato. Cantos y lomerías rozadas. Cubierta del tomo I algo doblada. **140 €.** (Ref. 32162).
- 393. Permanyer, Lluís. *Historia del Eixample*.** Barcelona, 1991. Plaza y Janés. 223 pp. 25x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **30 €.** (Ref. 619486).
- 394. Petrucci, Achille. *Tecnologías de la Arquitectura*.** Barcelona, 1970. Editorial Gustavo Gili. 538 pp. 30x23 cm. Tela. Ilustraciones. Pequeños roces. Versión española del profesor Dr. Arq. Buenaventura Bassegoda. **50 €.** (Ref. 619474).
- 395. Pirandello, Luigi. *Obras escogidas. Tomo I*.** Madrid, 1956. Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1143 pp. 18x12 cm. Plástico. Prólogo de Ildefonso Grande.. Contiene Seis personajes en busca de autor, El difunto Matías Pascal, Uno, ninguno y cien mil, El Mantón negro, La pena de vivir así, La tía Mimma, La renta vitalicia, El humorismo.. **30 €.** (Ref. 58634).
- 396. Pla, Josep. *De a monarquía a la República*.** Barcelona, 1977. Ediciones Acervo. Gaudeamus. Col. Magenta: Historia y documento. 139 pp. 18x11 cm. Traducción de José M^a Mundet. **8 €.** (Ref. 618863).
- 397. Polaino, Carlos. *Manual práctico del Apicultor*.** Madrid, 2006. Cultural. 509 pp. 26x18 cm. Cartoné. Sello y firma del anterior propietario. **18 €.** (Ref. 77401).
- 398. Polunin, Oleg; B.E. Smythies. *Guía de campo de las flores de España. Portugal y Sudoeste de Francia*.** Barcelona, 1977. Omega. 550 pp. 22x15 cm. Guaflex con sobrecubiertas. Con 80 páginas de ilustraciones en color originales del autor y otros, 61 páginas de dibujos a pluma originales de Barbara Everarn y Jill Smythies y mapas originales de John Callow. **30 €.** (Ref. 76320).

399. **Pombo, Álvaro.** *El metro de platino iridiado.* Barcelona, 1991. Círculo de lectores. 420 pp. 22x14 cm. Tela con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 619053).
400. **Ponte, Pero da.** *Poesías.* Vigo, 1992. Galaxia. Xograres y Trobadores. 230 pp. 23x15 cm. Edición de Saverio Panunzio. Traducción de Ramón Mariño Paz. **15 €.** (Ref. 77379).
401. **Post, Laurens van der.** *El mundo perdido del Kalahari.* Barcelona, 1960. Ediciones Destino. Ser o no ser. 304 pp. 22x15 cm. Tela. **20 €.** (Ref. 619198).
402. **Prado, Juan Manuel y Rodrigo, Ricardo. (Dirección).** *Historia Universal de la Literatura.* Barcelona, 1982. Ediciones Orbis, 5 vols. + “El autor y su obra”, (obra completa). 1600 pp. 30x23 cm. Simil piel. **125 €.** (Ref. 106440).
403. **Prawdin, Michael.** *Juana la loca.* Barcelona, 1970. Editorial Juventud. 239 pp. 18x11 cm. Marcas de lectura. Cubierta fatigada. **6 €.** (Ref. 619438).
404. **Presidente de Bosses.** *Viaje a Italia.* Madrid. 1922-23. Calpe. Col. Universal. 3 tomos: 364-319-300 pp. 15x11 cm. Intonso. **18 €.** (Ref. 20932).
405. **Procter, Evelyn S..** *El uso judicial de la pesquisa en León y Castilla (1157-1369).* Granada, 1978. Universidad de Granada. Opera histórica ad Ivrisprudentiam. Serie Minor XI. 74 pp. 21x15 cm. Traducción y notas de Francisco Ramos Bossini. **10 €.** (Ref. 77378).
406. **Puig, Ignacio.** *Curso general de Química.* Barcelona, 1943. M.Marin. 667 pp. 20x14 cm. Tela gofrada. Ilustrado con 270 grabados. **12 €.** (Ref. 77364).
407. **Puschkin, Alejandro S..** *Obras escogidas.* Madrid, 1967. Aguilar. 981 pp. 14x10 cm. Piel. Retrato. Ligeros roces en cortes. Traducción del ruso por Victorino Imbert, Julia Pericacho e Irene Tchernova. **120 €.** (Ref. 619385).
408. **Puzo, Mario.** *La mamma.* Barcelona, 1974. Editorial Grijalbo. 305 pp. 20x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Rocés. **10 €.** (Ref. 619194).
409. **Puzo, Mario.** *Los Borgia. La primera gran familia del crimen.* Barcelona, 2006. Planeta internacional. 397 pp. 24x17 cm. Traducción de Agustín Vergara. Con la colaboración de Calor Gino. **10 €.** (Ref. 619508).
410. **Páez de la Cadena, Francisco.** *Historia de los Estilos en Jardinería.* Madrid, 1982. Itsmo. Col. Fundamentos. 370 pp. 18x11 cm. Firmado por el anterior propietario. Dedicado por el autor. **10 €.** (Ref. 618996).
411. **Pérez Díaz, Víctor.** *España puesta a prueba 1976-1996.* Madrid, 1996. Alianza Actualidad. 221 pp. 231x5 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 619190).
412. **Pérez Escrich, Enrique.** *La Envidia (Historia de los pequeños).* Madrid. 1930. Ed. Pérez-Escrich. 3ª ed. 4 tomos. Vol. I: 355, II: 311, III: 332, IV: 315 pp. 19x13 cm. Cubierta delantera del tomo primero desprendida. Nombre del anterior propietario en cada uno de los volúmenes. Cubiertas en mal estado, conviene encuadernar. **30,05 €.** (Ref. 18654).
413. **Pérez Reverte, Arturo.** *El húsar.* Barcelona, 2004. Círculo de lectores. Biblioteca Arturo Pérez Reverte. 217 pp. 22x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 67690).
414. **Pérez Reverte, Arturo.** *El pintor de batallas.* Madrid, 2006. Alfaguara. 301 pp. 23x15 cm. **10 €.** (Ref. 76446).
415. **Pérez Riesco, Juan.** *Francisco Barrecheuren. Biografía.* Madrid, 1992. PS editorial. 378 pp. 17x12 cm. **12 €.** (Ref. 75892).
416. **Pérez- Reverte, Arturo.** *La piel del tambor.* Madrid, 1995. Alfaguara. 589 pp. 22x14 cm. Cartoné con sobrecubierta de acetato. Cinta de registro con pieza de latón ovalada. Edición especial, limitada y única. Lámina de Alberto Montaner. **90 €.** (Ref. 619187).
417. **Pérez-Calvo, Jorge.** *¡Revitalízate!. Las mejores recetas de la cocina energética.* Barcelona, 2006. RBA Integral. 261 pp. 25x21 cm. **14 €.** (Ref. 619361).

418. Pérez-soba Díez del Corral, Juan José y Jose Rico Pavés (dirección). *Terrorismo y nacionalismo. Comentario a la Instrucción pastoral de la Conferencia Episcopal Española. Valoración moral del terrorismo en España, de sus causas y de sus consecuencias*. Madrid, 2005. Biblioteca de Autores Cristianos. Estudios y ensayos. Pastoral. 500 pp. 20x14 cm. **12 €.** (Ref. 619239).
419. Quevedo y Villegas, Francisco de. *Obras completas. Prosa*. Madrid, 1945. Aguilar. Obras eternas. 1943 pp. 18x14 cm. Piel. Retrato. Cortes decorados. Edición crítica de Luis Astrana Marín. Lomera rozada. **140 €.** (Ref. 30768).
420. Racionero, Luis. *El Mediterráneo y los bárbaros del Norte*. Barcelona, 1996. Editorial Plaza y Janés. 201 pp. 21x15 cm. **12 €.** (Ref. 619161).
421. Rainer, Hans. *Los horrores nazis*. Barcelona, 1971. Ediciones Rodegar. 427 pp. 23x14 cm. Cartoné. Ilustraciones. **15 €.** (Ref. 619493).
422. Ravenscroft, Trevor. *El talismán del poder. El gran secreto de los nazis*. Barcelona, 2006. Robinbook. 370 pp. 21x14 cm. **10 €.** (Ref. 619177).
423. Ribó, Ignasi. *Polifemo*. Barcelona, 2005. Novela Edhasa. 139 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 77391).
424. Rivas, Manuel. *Galicia, Galicia*. Madrid, 2001. Aguilar. 289 pp. 24x15 cm. Traducción y prólogo de Xosé Mato. **9 €.** (Ref. 619502).
425. Rodríguez Bonfill, José. *El drama del menor en España. Cómo y por qué los adultos maltratamos a niños y jóvenes*. Barcelona, 1993. Ediciones B. Serie Reporter. 399 pp. 22x15 cm. **10 €.** (Ref. 619046).
426. Rodríguez Padilla, Eusebio. *La represión franquista en Almería, 1939-1945*. Almería, 2007. Arráez editores. Historia del Tiempo Presente. 797 pp. 24x16 cm. Ilustraciones. **15 €.** (Ref. 619229).
427. Rojas, Francisco de. *La Celestina*. Madrid, 1925. Libr. y casa edit. Hernando. Los Mejores Autores Antiguos y Modernos Nacionales y Extranjeros. 14x9 cm. Dos tomos. 191-161 pp. Roces. Pastas sucias. Lomos ligeramente deteriorados... **15 €.** (Ref. 15020).
428. Romaña, José Miguel. *Aviones a turboreacción y con motor cohete (1939-1946)*. Bilbao, 2001. Status ediciones. 160 pp. 31x23 cm. Ilustraciones. Cartoné con sobrecubiertas. **15 €.** (Ref. 619056).
429. Romeo, Félix. *Amarillo*. Madrid, 2008. Plot ediciones. 155 pp. 22x14 cm. Cartoné. **10 €.** (Ref. 619001).
430. Romero, Emilio. *Cartas al rey*. Barcelona. 1974. Planeta. Espejo de España. 397 pp. 25x17 cm. Fotografías en negro. **10 €.** (Ref. 13890).
431. Rose, H.J.. *Mitología griega*. Londres, 1973. Biblioteca Universitaria Labor. 358 pp. 22x16 cm. Marcas de lectura. **100 €.** (Ref. 76779).
432. Rosenthal, E.E. y más. *Seminario sobre Arquitectura imperial*. Granada, 1988. Universidad de Granada. Monografica Arte y Arqueología. 177 pp. 22x15 cm. Artículos de Fernando Checa Cremades, Concepción Félez Lubelza, Ignacio Henáres Cuéllas, Rafael López Guzmán, Vicente Lleó Cañal, Fernando Marías y Alfredo J. Morales . **10 €.** (Ref. 619394).
433. Rotterdam, Erasmo de. *Elogio de la locura*. Madrid, 1944. Aguilar. Col. Crisol, 50. 445 pp. 12x8 cm. Piel. Lomera deslucida. Traducción y prólogo de A. Rodríguez Bachiller. Firmado por anterior propietario. **15 €.** (Ref. 619415).
434. Rushdie, Salman. *Los versos satánicos*. Barcelona, 1988. Círculo de lectores. 517 pp. 23x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 619433).

435. **Rusiñol, Santiago.** *El jardín abandonado.* Barcelona, 1902. Tipografía L'Avenç. 85 pp. 16x12 cm. Cuadro poemático en un acto. Ilustraciones musicales de Juan Gay. Traducción del catalán por Miguel Sarmiento. Cubiertas algo manchadas. Bonitos Exlibris. Este libro está inspirado en el Jardín del Palacio de Cuzco de la localidad de Víznar, Granada.. **30 €.** (Ref. 619370).
436. **Saba, Umberto.** *Ernesto.* Barcelona, 1990. Ultramar editores. 190 pp. 22x14 cm. **8 €.** (Ref. 618792).
437. **Sagan, Carl.** *La conexión cósmica.* Barcelona, 1978. Plaza y Janés. Cambio 16. 275 pp. 23x16 cm. Cartoné. **10 €.** (Ref. 77306).
438. **Sagan, Françoise.** *Con mi mejor recuerdo.* Barcelona, 1985. Plaza y Janés. Biografías y memorias. 188 pp. 21x15 cm. **8 €.** (Ref. 619049).
439. **Saiz- Pardo Rubio, Melchor.** *Granada en el corazón.* Granada, 2004. Ayuntamiento de Granada. 276 pp. 24x17 cm. Contiene fotografías fuera de texto. **15 €.** (Ref. 56816).
440. **Salustio.** *Conjuración de Catilina. Guerra de Yugurta.* Madrid, 1950. Librería y casa editorial Hernando. Biblioteca clásica Hernando. 197 pp. 19x12 cm. Traducción nueva de Manuel Marín Peña y Angel Pariente. Hoja de la portadilla suelta. **15 €.** (Ref. 619030).
441. **San Agustín.** *Confesiones.* Madrid, 1952. Aguilar. Col. Joya. 752 pp. 14x10 cm. Piel. Lomera y cortes bastante rozados. **35 €.** (Ref. 618741).
442. **San Agustín.** *Confesiones.* Madrid, 1941. Aguilar. Col. Joya. 683 pp. 14x10 cm. Piel. Roces en cortes y puntas. **50 €.** (Ref. 619416).
443. **Sand, George (Aurore Dupin).** *Un invierno en Mallorca.* Palma de Mallorca, 1932. José Tous. 206 pp. 20x13 cm. Ilustraciones. Traducido y anotado po Pedro Estelrich. Prólogo de Gabriel Alomar. **10 €.** (Ref. 619196).
444. **Savater, Fernando.** *La voluntad disculpada.* Madrid, 1996. Editorial Taurus. Compendios Taurus. 579 pp. 24x15 cm. **14 €.** (Ref. 619042).
445. **Schapiro, Meyer.** *El arte moderno.* Madrid, 1968. Alianza Forma. 208 pp. 23x15 cm. Marcas de lectura. Marcas de etiqueta en lomera . **20 €.** (Ref. 62474).
446. **Schneider, K..** *Las personalidades psicopáticas.* Madrid, 1962. Ediciones Morata. 175 pp. 22x14 cm. Versión española de Bartolomé Llopis. **20 €.** (Ref. 75095).
447. **Scott, Walter.** *L'Antiquario.* Napoli. 1830. Tipografía del R. Albergo De'Poveri. 4 tomos en 2 vols. 136-134-136-146. 16x10 cm. Holandesa. Curiosa edición italiana. **60 €.** (Ref. 17588).
448. **Seco Serrano, Carlos.** *Historia del conservadurismo español. Una línea política integradora en el siglo XIX.* Madrid, 2000. Temas de Hoy. Historia. 343 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **18 €.** (Ref. 619066).
449. **Seco de Lucena Paredes, Luis.** *Plano de Granada árabe.* Granada. 1982. Editorial Don Quijote. Los libros del Caballero Andante. XV-113 pp. 18x11 cm. Precedido de un prólogo de Mariano Gaspar Ramiro. Edición facsímil de la de 1910, Imprenta de El Defensor de Granada. **40 €.** (Ref. 100439).
450. **Seco, Luis Ignacio.** *Chesterton. Un escritor para todos los tiempos.* Madrid, 1998. Ediciones Palabra. Biografías. 431 pp. 22x14 cm. Ilustraciones fuera de texto. **15 €.** (Ref. 619251).
451. **Sede, Gérard de.** *El oro de Rennes.* Barcelona, 1973. Plaza y Janés. Otros mundos. 224 pp. 23x17 cm. Cartoné. Ilustraciones en negro. **18 €.** (Ref. 618742).
452. **Segura, Cristina.** *La formación del pueblo andaluz. Los repartimientos medievales.* Madrid, 1983. Ediciones Istmo. 223 pp. 21x14 cm. Prólogo de Emilio Mitre . **8 €.** (Ref. 619459).

453. Seidel, Mattias y Schulz, Regine. *Egipto. Arte y Arquitectura*. Barcelona, 2005. Konemann. 608 pp. 18x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Con la colaboración de Abdel Ghaffar Shedid y Martina Ullman. **10 €.** (Ref. 77307).
454. Serra, Sergi y Xavier Consola. *Cerrajería ornamental*. Barcelona, 1986. Ediciones Ceac. Monografías CEAC de la construcción. 335 pp. 22x16 cm. Cartoné. **12 €.** (Ref. 619482).
455. Serrano de Haro, A.. *El padrenuestro meditado por los niños*. Madrid, 1966. Editorial Escuela Española. 96 pp. 20x14 cm. Forrado con marcas de celo. Ilustrado. **12 €.** (Ref. 77361).
456. Serrano de Haro, Agustín. *Llama de amor*. Madrid, 1952. Editorial Escuela española. H.de E. Solana. 85 pp. 16x11cm. Lomera rozada. **8 €.** (Ref. 77359).
457. Serrano, Nicolás María. *Compendio de Historia Universal de Cesar Cantú*. Madrid, 1877. Tomo único. 1557 pp. 31x21 cm. Holandesa. Manchas de óxido. Cubierta, cantos y cejas gastadas. lomera deslucida. Cortes manchados. **100 €.** (Ref. 56360).
458. Shaw, Bernard. *Santa Juana*. Madrid, 1943. Aguilar. Col. Crisol N°8. 501 pp. 12x8 cm. Piel. Traducción de Julio Brouta. Ex libris. Bisagra interior algo abierta. **15 €.** (Ref. 619412).
459. Siliato, Maria Grazia. *Caligula*. Barcelona, 2006. Grijalbo. 494 pp. 24x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 619501).
460. Siliotti, Alberto. *Primeros descubridores. El descubrimiento del Antiguo Egipto*. Barcelona, 2005. Editorial Folio. Biblioteca Egipto. 31x24 cm. Ilustrado. **18 €.** (Ref. 619404).
461. Silverman, David P.. *El mundo de los faraones. Cultura y civilización en el Antiguo Egipto*. Barcelona, 2005. Editorial Folio. Biblioteca Egipto. 30x24 cm. Cartoné. Ilustrado. **18 €.** (Ref. 619390).
462. Simenon, George. *Novelas de Maigret I*. Madrid, 1961. Aguilar. Col. El lince astuto. 1150 pp. 17x12 cm. Plástico. Retrato. **20 €.** (Ref. 56217).
463. Simenon, Georges. *Novelas de Maigret III*. Madrid, 1958. Aguilar. Col. El lince astuto. 1224 pp. 17x12 cm. Plástico. Retrato. **20 €.** (Ref. 76324).
464. Simenon, Georges. *Novelas de Maigret IV*. Madrid, 1966. Aguilar. Col. El lince astuto. 1153 pp. 18x12 cm. Plástico. Retrato. **20 €.** (Ref. 76354).
465. Simenon, Georges. *Novelas de Maigret V*. Madrid, 1962. Aguilar. Col. El lince astuto. 1303 pp. 18x12 cm. Plástico. Retrato. **20 €.** (Ref. 56194).
466. Simenon, Georges. *Novelas de Maigret VI*. Madrid, 1962. Aguilar. Lince astuto. 1269 pp. 18x12 cm. Piel. Roces en cortes. Bisagra abierta en interior. **20 €.** (Ref. 618740).
467. Simenon, Georges. *Novelas de Maigret VII*. Madrid, 1970. Aguilar. Col. El lince astuto. 1224 pp. 17x12 cm. Plástico. **20 €.** (Ref. 73073).
468. Simenon, Georges. *Novelas de Maigret VIII*. Madrid, 1958. Aguilar. Col. El lince astuto. 1263 pp. 17x12 cm. Simil Piel. **30 €.** (Ref. 619368).
469. Simenon, Georges. *Obras IX*. Madrid, 1958. Aguilar. Col. El lince astuto. 1260 pp. 17x12 cm. Simil Piel. **30 €.** (Ref. 619369).
470. Simmons, Dan. *La canción de Kali. El terror se asienta en Calcuta*. Barcelona, 1993. Ediciones B. Exito internacional. 312 pp. 24x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **24 €.** (Ref. 76021).
471. Simonet, D.F.J.. *Cuadros históricos y descriptivos e Granada coleccionados con motivo del cuarto centenario de su memorable reconquista*. Madrid, 1982. Ediciones Atlas. 388 pp. 18x13 cm. Ejemplar n°749. Facsimil de la edición de 1896. Ilustraciones. cubiertas algo envejecidas. **50 €.** (Ref. 619253).
472. Simón Díaz, José. *Manual de bibliografía de la literatura española*. Madrid. 1980. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. 1156 pp. 24x16 cm. Tercera edición refundida, corregida y aumentada. **60 €.** (Ref. 101934).

473. **Singer, Isaac B.. *Obras selectas de Premios Nobel***. Barcelona, 1985. Ed. Planeta. Obras selectas de Premios Nobel. 851 pp. 19x14 cm. Imit. Piel. Retrato. Prólogo de Enrique Sordo. Contiene las siguientes obras: La casa de Jampol, Un amigo de Kafka. **20 €.** (Ref. 32875).
474. **Singer, Kurt (selección). *Meridianos del crimen***. Barcelona, 1965. Bruguera. Círculo Rojo. 332 pp. 21x15 cm. Cartoné editorial. Sobrecubiertas gastadas. **10 €.** (Ref. 40024).
475. **Slaughter, Frank G.. *Novelas***. Barcelona, 1958. Planeta. Clásicos Contemporáneos. 3 tomos. 1855-1918 pp. 17x12 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. Tomo uno con golpe en ceja y puntas rozadas. Tomo II: cejas rozadas. Tomo III sin abrir: conserva plástico. **75 €.** (Ref. 53569).
476. **Snyder, Louis L.. *La guerra 1939-1945***. Barcelona, 1975. Círculo de lectores. 612 pp. 25x15 cm. Cartoné. **15 €.** (Ref. 619504).
477. **Somerset Maugham, W.. *Obras completas. Tomo III. Novelas II***. Barcelona, 1971. Plaza y Janés. Col. Los clásicos del siglo XX. 1388 pp. 17x11 cm. Imit. Piel. Portada a dos tintas. Contiene El agente secreto; Rosie; El paso del hombre; La otra comedia; La imperfecta casada; El filo de la navaja. Bisagra interior abierta.. **30 €.** (Ref. 57099).
478. **Somerset Maugham, William. *Lluvia***. Barcelona, 1999. Alba clásicos modernos. 94 pp. 21x14 cm. Traducción de Jordi Fibla. **11 €.** (Ref. 618990).
479. **Soto Hidalgo, Joaquín del. *Diccionario de términos arquitectónicos, constructivos, biográficos y de tecnología de los oficios.*** Madrid, 1960. Instituto geográfico y catastral. 93 pp. 29x21 cm. Ilustraciones. **17 €.** (Ref. 619040).
480. **Stein, Gertrude. *Tres vidas***. Barcelona, 1982. Editorial Fontamara. Colección Alejandría. 166 pp. 20x13 cm. Primera edición. **10 €.** (Ref. 619197).
481. **Steinbeck, John. *Obras selectas de Premios Nobel***. Barcelona, 1994. Editorial Planeta. 580 pp. 19x13 cm. Cartoné. Prólogo de Carlos Rojas. Contiene La luna se ha puesto y Los hechos del Rey Arturo y sus nobles caballeros. **18 €.** (Ref. 65956).
482. **Steiner, Ch.. *Tratado práctico de la fabricación de aguardientes***. París, 1892. Garnier Hermanos, librerías editores. 454 pp. 18x12 cm. Tela gofrada. Versión castellana de Santiago Romo-Jara. Ilustraciones. Bisagra interior abierta. Leves puntos de óxido, roces y encuadernación algo fatigada. **250 €.** (Ref. 618888).
483. **Stelter, Alfred. *Curación Psi***. Barcelona, 1976. Plaza y Janés. Otros mundos. 310 pp. 22x16 cm. Cartoné. **10 €.** (Ref. 618793).
484. **Stendhal. *Obras. Rojo y negro. La Cartuja de Parma***. Barcelona, 1969. Editorial Vergara. 1211 pp. 18x12 cm. Piel. Cortes dorados. Versión castellana, prólogo y notas de Antonio Vilanova. Ilustraciones de J. Vila Grau . **30 €.** (Ref. 619308).
485. **Stierlin, Henri. *El Imperio Romano. Desde los etruscos a la caída del Imperio Romano***. Koln, 2006. Taschen. 240 pp. 31x25 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones. **15 €.** (Ref. 619374).
486. **Stoker, Bram. *Drácula***. Madrid, 2005. Valdemar. Colección Gótica. 681 pp. 25x16 cm. Cartoné. Edición de Óscar Palmer Yáñez. Ilustraciones. **16 €.** (Ref. 618893).
487. **Strouhal, Eugen. *La vida en el antiguo Egipto***. Barcelona, 2005. Editorial Folio. Biblioteca Egipto. 264 pp. 31x24 cm. Ilustrado. **18 €.** (Ref. 619400).
488. **Sureda, Joan (dirección) y Alfonso Pérez Sánchez. *Historia del Arte español. Tomo VII. El Siglo de Oro. El sentimiento de lo barroco.*** Barcelona, 1996. Planeta. Lunweg. 539 pp. 32x25 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Imágenes de Marc Llimargas i Casas. **30 €.** (Ref. 619365).
489. **Sureda, Joan (dirección) y José María Luzón. *Historia del Arte español. Tomo II. Imperio y religión. Del mundo romano al prerrománico.*** Barcelona, 1997. Planeta. Lunweg. 499 pp. 32x25 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Imágenes de Marc Llimargas i Casas. Firmado por anterior propietario. **30 €.** (Ref. 619362).

490. Sureda, Joan (dirección) y José Rogelio Buendía. *Historia del Arte español. Tomo III. Crisol de tres culturas. Lo islámico, lo judío y lo cristiano*. Barcelona, 1995. Planeta. Lunwerg. 510 pp. 32x25 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Imágenes de Marc Llimargas i Casas. Firmado por anterior propietario. Rotos reparados con celo en sobrecubiertas. **30 €**. (Ref. 619364).
491. Sureda, Joan (dirección) y José Rogelio Buendía. *Historia del Arte español. Tomo VI. La España Imperial. Renacimiento y Humanismo*. Barcelona, 1995. Planeta. Lunwerg. 535 pp. 32x25 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Imágenes de Marc Llimargas i Casas. Firmado por anterior propietario. Pequeños rotos reparados con celo en sobrecubiertas. **30 €**. (Ref. 619363).
492. Swann, Peter C.. *La pintura en China*. Barcelona, 1959. Ediciones Garriga. Colección "Pictura". 163 pp. 25x20 cm. Tela. Ilustrado. Traducción de Elisabeth Mulder. **25 €**. (Ref. 619429).
493. Szemerényi, Oswald. *Direcciones de la Lingüística moderna. I. De Saussure a Bloomfield (1916-1950)*. Madrid, 1979. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. 200 pp. 20x14 cm. Versión española de Marcos Martínez Hernández. **10 €**. (Ref. 619076).
494. Sánchez Montes, Juan. *1539. Agobios carolinos y ciudades castellanas*. Granada, 1974-1975. Universidad de Granada. 140 pp. 25x17 cm. Puntos de óxido. **30 €**. (Ref. 618994).
495. Sánchez Ocaña, Juan. *Los tiratapías. Una experiencia pastoral en los años 1950-1960*. Granada, 1993. Imp. Ave María. 81 pp. 24x17 cm. **15 €**. (Ref. 619005).
496. Sánchez, Alicia y María Pomés. *Historia de Barcelona de lo orígenes a la actualidad*. Barcelona, 2001. Editorial Óptima. Edición ilustrada. 381 pp. 24x17 cm. Ilustrado. **25 €**. (Ref. 619484).
497. Sánchez- León Herrera, Jesús. *La Alhambra sumergida. Itinerario fantástico por los palacios musulmanes de coral*. Granada, 1970. Imprenta Márquez. 85 pp. 22x14 cm. Ilustraciones del autor. Dedicatoria del autor. **40 €**. (Ref. 618802).
498. Tagore, Rabindranaz. *Obra escogida*. Madrid, 1955. Editorial Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1305 pp. 19x12 cm. Plástico. Retrato. Contiene Lírica breve, Teatro, Cuento, Aforismo, Escuela. Traducción de Zenobia Camprubí. Prólogo de Agustín Caballero. **30 €**. (Ref. 60991).
499. Tallet, Pierre. *La cocina en el antiguo Egipto*. Barcelona, 2005. Editorial Folio. Biblioteca Egipto. 31x24 cm. Ilustrado. **18 €**. (Ref. 619398).
500. Terradillos, Angel María. *Colección de trozos selectos de Literatura Latina*. Madrid, 1847. Imprenta de José Félix Palacios. 210 pp. 20x13 cm. Pasta española con tejuelos. Anotaciones con pluma. Texto en latín. **25 €**. (Ref. 619048).
501. Thatcher, Margaret. *El camino hacia el poder*. Madrid, 1995. El País. Aguilar. 600 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones fuera de texto. **20 €**. (Ref. 619509).
502. Thatcher, Margaret. *Los años de Downing Street*. Madrid, 1993. El país. Aguilar. 788 pp. 25x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones fuera de texto. **20 €**. (Ref. 619507).
503. Thomas, Lowell. *El coronel Lawrence. El rey sin corona de Arabia 1916-1919*. Barcelona, 1941. Iberia. Joaquín Gil. 318 pp. 22x15 cm. Tela. Algo manchada. **10 €**. (Ref. 619200).
504. Titos, Manuel (Coordinador). *Nuevos paseos por Granada y sus contornos. Tomo segundo*. Granada, 1993. Caja de ahorros de la General. 570 pp. 30x21 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Proyecto y coordinación de Manuel Titos. Ilustrado con fotografías de Vicente del Amo. Firmado por el anterior propietario. **60 €**. (Ref. 57144).
505. Titos, Manuel (Coordinador). *Nuevos paseos por Granada y sus contornos. Tomo tercero*. Granada, 1993. Caja de ahorros de la General. 461 pp. 30x21 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Proyecto y coordinación de Manuel Titos. Ilustrado con fotografías de Vicente del Amo. **60 €**. (Ref. 70473).

506. **Tomeo, Javier.** *El crimen del cine Oriente.* Barcelona, 1995. Círculo de lectores. 180 pp. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **9 €.** (Ref. 619174).
507. **Tomás, Andrew.** *Los secretos de la Atlántida.* Barcelona, 1976. Plaza y Janés. Otros mundos. 242 pp. 22x16 cm. Cartoné. **10 €.** (Ref. 618795).
508. **Tusell, Javier.** *Franco, España y la II Guerra Mundial. Entre el eje y la neutralidad.* Madrid, 1995. Temas de Hoy. Colección Historia viva. 709 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **20 €.** (Ref. 77448).
509. **Tuñón de Lara, Manuel; Julio Aróstegui, QAngel Viñas, Gabriel Cardona y Josep M. Bricall.** *La Guerra Civil española 50 años después.* Barcelona, 1985. Labor. 476 pp. 23x17 cm. **15 €.** (Ref. 618796).
510. **Tyldesley, Joyce.** *Los descubridores del antiguo Egipto.* Barcelona, 2005. Ediciones Destino. Imago mundi. 293 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción de Patricia Antón. **20 €.** (Ref. 77314).
511. **Ubieto, Reglá, Jover, Gómez Ferrer y Seco.** *Historia ilustrada de España.* Barcelona, 1997. Debate/ Círculo de lectores. 10 vols. 128 pp. cada uno. 30x23 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Muy ilustrado. Primer volumen forrado con marcas de celo. **150 €.** (Ref. 58896).
512. **Umbral, Francisco.** *Las respetuosas.* Barcelona, 1976. Editorial Planeta. 257 pp. 19x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Forrado. **12 €.** (Ref. 618790).
513. **Unamuno, Miguel.** *Obras completas. 15 tomos.* Madrid, 1958. Editorial Vergara. Colección Paradilla del Alcor. Sobre 1100 pp. cada uno. 16x11 cm. Piel. Algunos tomos presentan roces en cantos. **600 €.** (Ref. 619419).
514. **Unamuno, Miguel de.** *Ensayos.* Madrid, 1958. Aguilar. 2 vols. 1073 - 1233 pp. 14x9 cm. Piel. Papel biblia. Retrato. Contiene una antología epistolar comentada por Bernardo G. de Candamo. Cortes tintados. Lomera y cantos rozados. **120 €.** (Ref. 57039).
515. **Undset, Sigrid.** *Obras completas. Tomo I.* Barcelona, 1956. Plaza y Janés. Los clásicos del siglo XX. 1227 pp. 18x12 cm. Simil piel. Lomera algo deslucida. **30 €.** (Ref. 618985).
516. **V.V.A.A..** *Corona de sonetos. En Honor de José Antonio Primo de Rivera.* Barcelona, 1939. Ediciones Jerarquía. 50 pp +3 H. 29x20 cm. Rústica. Sonetos de Álvaro Cunqueiro, Manuel Machado, Miguel D'ors, Gerardo Diego, José María Pemán, Leopoldo Panero, Luis rosales. Cubiertas manchadas. Pequeños rotos en parte superior e inferior de lomera. Primera edición.. **180 €.** (Ref. 55269).
517. **VV AA.** *Enciclopedia Comercial Salvat. (4 tomos)..* Barcelona. 1949. Primera edición. Salvat Editores. 4 vols. 946-989-800-679 pp. 26x18 cm. Holandesa. Prólogos por Pedro Gual Villalbí. Restos de humedad en últimas páginas del tomo II. Láminas en negro fuera de texto. **100 €.** (Ref. 33748).
518. **Vaca de Osma, José Antonio.** *Don Juan de Austria.* Madrid, 2004. Espasa Fórum. Biografías y memorias. 364 pp. 23X16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **15 €.** (Ref. 619082).
519. **Valente, José Angel.** *El fulgor. Antología poética (1953-1996).* Barcelona, 1998. Círculo de lectores. Galaxia Gutemberg. 384 pp. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Selección de Andrés Sánchez Robayna. Ilustración de la sobrecubierta de Andreu Alfaro. **15 €.** (Ref. 62326).
520. **Valente, José Angel.** *La experiencia abisal.* Barcelona, 2004. Círculo de lectores. 234 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Forrado. **12 €.** (Ref. 619064).
521. **Vallejo Nágera, J.A..** *Introducción a la Psiquiatría.* Barcelona, 1970. Editorial Científico-médica. 499 pp. 24x17 cm. **12 €.** (Ref. 618995).
522. **Vargas Llosa, Mario.** *Obras completas.* Barcelona. 1986. Ed. Seix Barral. Col. Summa Literaria. 6 vols. 441-435-318-491-343-366 pp. 23x16 cm. Guaflex. **90 €.** (Ref. 50627).

- 523. Varios. *A través del ancho mundo. Selecciones para la juventud. Tomo I.*** Barcelona, 1956. Manuel Marín y Cia. 320 pp. 25x19 cm. Tela editorial. Cubierta manchada. Contiene 429 fotografías y dibujos en negro, y 8 láminas en colores. **12 €.** (Ref. 62611).
- 524. Varios. *Francés, completo. Métodos de Ahn.*** Madrid, S.F. Casa editorial Bailly- Bailliere. 5 volúmenes en un sólo tomo. 128- 191- 62- 68- 32 pp. 18x12 cm. Tela gofrada. Roces. Algo deslucido. Contiene: Primer curso de Francés, Segundo curso, Clave de temas del primer y segundo curso de francés, Clave de versiones del primer y segundo curso de Francés, Clave para el estudio de los verbos franceses.. **10 €.** (Ref. 77363).
- 525. Varios. *La novela corta.*** Madrid, 1920-21-22-23. Prensa española. 19x14. Cuadernillos encuadernados en holandesa. Contiene los números: 250, 251, 253, 259, 263, 269, 272, 300, 345, 347, 348, 349, 352, 365, 410, 412, 414, 415. Roces. **20 €.** (Ref. 77440).
- 526. Varios. *La novela teatral. Tomo I.*** Madrid, 1917., Prensa Popular. La novela teatral. 20x14 cm. Cuadernillos encuadernados. Contiene: Números 7, 9, 26, 35, 43, 55, 587, 66, 69, . **15 €.** (Ref. 77417).
- 527. Varios. *La novela teatral. Tomo II.*** Madrid, 1918-19. Prensa Popular. La novela teatral. 20x14 cm. Cuadernillos encuadernados. Contiene: Números 71, 75, 47, 81, 82, 84, 88, 99, 101, 104, 107, 110, 111, 115. **15 €.** (Ref. 77412).
- 528. Varios. *La novela teatral. Tomo IV.*** Madrid, 1917-18-19. Prensa Popular. La novela teatral. 20x14 cm. Cuadernillos encuadernados. Contiene: Números 56, 21, 108, 13, 97, 34, 8, 40, 119, 116. **15 €.** (Ref. 77409).
- 529. Varios. *La novela teatral. Tomo V.*** Madrid, 1918-17. Prensa Popular. La novela teatral. 20x14 cm. Cuadernillos encuadernados. Contiene: Números 38, 31, 100, 123, 98, 63, 50, 45, 39, 36, 33, 32, 18, 61. **20 €.** (Ref. 77411).
- 530. Varios. *La novela teatral. Tomo VI.*** Madrid, 1917-18-19. Prensa Popular. La novela teatral. 20x14 cm. Cuadernillos encuadernados. Contiene: Números 127, 126, 125, 42, 51, 73, 121, 105, 11, 27. **15 €.** (Ref. 77408).
- 531. Varios. *La novela teatral. Tomo VIII.*** Madrid, 1917-18-19. Prensa Popular. La novela teatral. 20x14 cm. Cuadernillos encuadernados. Contiene: Números 128, 124, 83, 87, 70, 17, 46, 59, 78, 122, 67, 93, 96, 102, 94, 85, 22. **15 €.** (Ref. 77407).
- 532. Varios. *La novela teatral. Tomo X.*** Madrid, 1920., Prensa Popular. La novela teatral. 20x14 cm. Cuadernillos encuadernados. Contiene: Números 131, 130, 144, 135, 133, 132, 137, 139, 142, 150, 146, . **15 €.** (Ref. 77415).
- 533. Varios. *La novela teatral. Tomo XI.*** Madrid, 1920., Prensa Popular. La novela teatral. 20x14 cm. Cuadernillos encuadernados. Contiene: Números 157, 160, 136, 155, 153, 152, 151. **10 €.** (Ref. 77416).
- 534. Varios. *La novela teatral. Tomo XII.*** Madrid, 1920. Prensa Popular. La novela teatral. 20x14 cm. Cuadernillos encuadernados. Contiene: Números 170, 171, 169, 168, 167, 166, 165, 164, 163, 162, 161, 159, 158. **15 €.** (Ref. 77414).
- 535. Varios. *La novela teatral. Tomo XIII.*** Madrid, 1918-19. Prensa Popular. La novela teatral. 20x14 cm. Cuadernillos encuadernados. Contiene: Números 215, 214, 209, 192, 186, 212, 232, 224, 233, 229, 239, 241. **20 €.** (Ref. 77413).
- 536. Varios. *La novela teatral. Tomo XIV.*** Madrid, 1920-1921. Prensa Popular. La novela teatral. 20x14 cm. Cuadernillos encuadernados. Contiene: Números 250, 221, 242, 233, 261, 246, 243, 200, 257, 181, 177, 225, 244, 175, . **15 €.** (Ref. 77405).
- 537. Varios. *La novela teatral. Tomo XV.*** Madrid, 1917-18-19. Prensa Popular. La novela teatral. 20x14 cm. Cuadernillos encuadernados. Contiene: 240, 217, 201, 195, 228, 227, 222, 182, 196, 190, 247, 234, 88, 180, . **15 €.** (Ref. 77557).

538. **Varios. *La novela teatral. Tomo XVII.*** Madrid, 1920-1921. Prensa Popular. La novela teatral. 20x14 cm. Cuadernillos encuadernados. Contiene: Números 210, 178, 179, 172, 174, 176, 230, 198, 183, 199, 213, 215, 251, 252. **15 €.** (Ref. 77404).
539. **Varios. *La novela teatral. Tomo XVIII.*** Madrid, 1921-20. Prensa Popular. La novela teatral. 20x14 cm. Cuadernillos encuadernados. Contiene: Números 262, 235, 208, 223, 205, 194, 189, 185, 258, 202, 204, 255, 248, 253, 249. **15 €.** (Ref. 77410).
540. **Varios. *Teatro romántico.*** Barcelona, 1979. Editorial Bruguera. Libro clásico. 797 pp. 19x11 cm. Contiene La conjuración de Venecia. don Alvaro o la fuerza del sino, Macías, Los amantes de Teruel, El trovador, Don Juan Tenorio. Edición de Juan Alcina Franch. Marcas de lectura. **8 €.** (Ref. 619031).
541. **Varios. *Temas de nuestra Andalucía.*** Granada, 1970. Obra cultural de la Caja de Ahorros. 27x21 cm. Contiene los 24 primeros fascículos de la colección encuadernados en guaflex. **60 €.** (Ref. 66803).
542. **Varios. *Visiones de España. Reflexiones en el camino hacia una España avanzada.*** Barcelona, 1986. Círculo de lectores. 364 pp. 28x20 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Textos de Pere Gimferrer, Pedro Lain Entralgo, Salvador Pániker, Nuria Espert, Montserrat Roig, Manuel Vázquez Montalbán, Julio Caro Baroja, Julián Marías, Eduardo Punset, Adolfo Suárez, Jordi Solé Tura y más.. **10 €.** (Ref. 619377).
543. **Vernant, Jean Pierre. *El universo, los dioses, los hombres. El relato de los mitos griegos.*** Barcelona, 1993. Ediciones B. Serie Reporter. 399 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 619047).
544. **Vigil Escalera, Manuel; Juan Abad Gutiérrez y Silvia Martínez García-Otero. *El jardín musulmán de la Antigua Casa de Contratación de Sevilla.*** Sevilla, 1992. Consejería de Obras Públicas y Transportes. Dirección General de Arquitectura y Vivienda. 2 tomos en carpeta. 47-26pp. 29x21 cm. Ilustraciones en color. Firmado por anterior propietario. Pequeña mancha en cubierta. **15 €.** (Ref. 37872).
545. **Vila Vinyeta, C.. *Viaje en el Transiberiano.*** Barcelona, 1990. Ediciones Obelisco. 128 pp. 21x14 cm. Ilustrado. **10 €.** (Ref. 619181).
546. **Vila- San-Juan, José Luis. *Mentiras históricas comúnmente creídas.*** Barcelona, 1992. Editorial Planeta. Memoria de la Historia. 279 pp. 21x13 cm. **9 €.** (Ref. 619175).
547. **Viladot, Guillem. *Juana la Loca.*** Barcelona, 1994. Apóstrofe. Novela histórica. 199 pp. 22x15 cm. **8 €.** (Ref. 619445).
548. **Vilches Vivancos, Fernando. *El menosprecio de la lengua. El Español en la prensa.*** Madrid, 1999. Dickinson. 531 pp. 24x17 cm. Ilustraciones. **20 €.** (Ref. 619473).
549. **Villa-Real, Ricardo. *Historia de Granada. Acontecimientos y personajes.*** Granada, 1991. Ediciones Miguel Sánchez. Biblioteca de escritores y temas granadinos, 9. 356 pp. 18x13 cm. Portada a dos tintas. **12 €.** (Ref. 106983).
550. **Villar, Paco. *Historia y leyenda del Barrio chino 1900-1992. Crónica y documentos ed los bajos fondos de Barcelona.*** Barcelona, 1996. Edicions La campana. 253 pp. 25x17 cm. Ilustraciones fuera de texto. **20 €.** (Ref. 619485).
551. **Viñes Millet, Cristina. *Historia urbana de Granada. Su evolución hasta fines del siglo XIX.*** Granada, 1987. Perspectiva histórica. 243 pp. 23x16 cm. **40 €.** (Ref. 619314).
552. **Voinovich, Cladimir. *Vida e insólitas aventuras del soldado Iván Chonkin.*** Barcelona, 2006. Libros del asteroide. 252 pp. 20x13 cm. **10 €.** (Ref. 618745).
553. **Voltes, Pedro. *Errores y fraudes de la ciencia y la técnica.*** Barcelona, 1995. Planeta. Memoria de la Historia. 301 pp. 21x13 cm. **9 €.** (Ref. 619185).
554. **Vázquez Montalbán, Manuel. *O César o nada.*** Barcelona, 1998. Editorial Planeta. 416 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Primera edición. **12 €.** (Ref. 619158).

555. **Vílchez Vílchez, Carlos.** *El generalife*. Granada, 1991. Proyecto Sur. 185 pp. 30x22 cm. Ilustraciones. Firmado por anterior propietario. **25 €.** (Ref. 618997).
556. **Wagner, Fernando.** *Teoría y técnica teatral*. Barcelona, 1974. Editorial Labor. Nueva colección Labor. 31 figuras. 274 pp. 20x14 cm. Roces y pequeño roto en lomera. Marcas de lectura. Subrayado hasta la página 13 con bolígrafo. **10 €.** (Ref. 51857).
557. **Wagner, Fernando.** *Técnica teatral*. Barcelona, 1959. Editorial Labor. 363 pp. 21x15 cm. Tela. Prólogo de Guillermo Díaz Plaja. Con 117 figuras en el texto y 11 láminas en color. Cubierta casi suelta. **12 €.** (Ref. 619068).
558. **Walker, Joseph M.** *Historia de la Inquisición española*. Madrid, 2004. Edimat. 512 pp. 25x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones fuera y dentro de texto . **10 €.** (Ref. 619505).
559. **Wallace, Edgar.** *Novelas de misterio. Tomo II*. Madrid, 1946. Aguilar. Joya. 1264 pp. 12x8 cm. Piel. Lomera rozada. Cantos rozados. **40 €.** (Ref. 77107).
560. **Waltari, Mika.** *Sinuhe, el egipcio*. Barcelona, 1971. Plaza y Janés. Obras perennes. 618 pp. 20x13 cm. Guaflex. **10 €.** (Ref. 619050).
561. **Welte, Werner.** *Lingüística moderna. Terminología y bibliografía*. Madrid, 1985. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. 750 pp. 25x17 cm. Símil piel. Versión española de Francisco Meno Blanco. **30 €.** (Ref. 619513).
562. **Westphalen, Emilio Adolfo.** *Bajo zarpas de la quimera. Poemas 1930-1988*. Madrid, 1991. Alianza tres. 261 pp. 20x13 cm. Presentación de José Angel Valente. **20 €.** (Ref. 618780).
563. **Wilcox, Nicholas.** *Trilogía templaria*. Barcelona, 2002. Planeta internacional. Tres vols. 314-243-203 pp. 23x15 cm. Contiene Los falsos peregrinos; Las trompetas de Jericó; La sangre de Dios. **20 €.** (Ref. 77425).
564. **Winterson, Jeanette.** *La pasión*. Barcelona, 1990. Círculo de lectores. 189 pp. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 618749).
565. **Yourcenar, Marguerite.** *Memorias de Adriano*. Barcelona, 1974. Círculo de lectores. 365 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Introducción de Joaquín Marco. Traducción de Julio Cortázar. Ex libris. **10 €.** (Ref. 58680).
566. **Zizek, Slavoj.** *Repetir Lenin*. Madrid, 2004. Akal. Cuestiones de antagonismo. 157 pp. 24x17 cm. **12 €.** (Ref. 618998).
567. **Zizek, Slavoj (compilación).** *Ideología. Un mapa de la cuestión*. México, 2003. Fondo de cultura económica. 382 pp. 23x15 cm. **18 €.** (Ref. 619079).
568. **Zweig, Stefan.** *Obras completas I. Novelas*. Barcelona, 1959. Editorial Juventud. Clásicos y modernos. 1396 pp. 18x12 cm. Piel con dorados. Semblanza por Carlos Soldevila. **35 €.** (Ref. 619386).
569. *A propósito de Arquitectura y Pintura (1982-1989)*. Granada, 1990. Junta de Andalucía. Colegio oficial de arquitectos, vocalía de Cultura. Páginas sin numerar. 23x23 cm. **12 €.** (Ref. 619039).
570. *ABC. Concha Espina ha muerto*. Madrid, 1955. ABC. 60 pp. 31x23 cm. Ilustraciones en color . **8 €.** (Ref. 76919).
571. *Al-Andalus. Revista de las escuelas de estudios árabes de Madrid y Granada*. Madrid-Granada, 1964. C.S.I.C. Patronato Menéndez y Pelayo. Instituto Miguel Asín. Vol. XXIX. Fasc. 2. 401 pp. 23x15 cm. Texto en español, inglés y francés. Ilustraciones y planos desplegables. Contiene artículos de S.Gómez Nogales, Joaquín Valle Bermejo , Luis Seco de Lucena, Guillermo Roselló y más.. **10 €.** (Ref. 618885).
572. *Arquitectos. N°113. Número 89-6*. Madrid. Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España. 67 pp. 30x22 cm. Ilustrado. **10 €.** (Ref. 618908).

573. . *Arquitectura 63*. Barcelona, 1963. E.T.S. de Arquitectura de Barcelona. 200 pp. 26x25 cm. Ilustraciones. Rocas en cubiertas . **15 €**. (Ref. 77579).
574. . *Arquitectura. Número 194-195. Concurso de anteproyectos para la Caja General de Ahorros de Santa cruz de Tenerife. Nueva sede de la Fundación Juan March. Arquitectura escolar. Nuevas obras..* Madrid, Febrero Marzo de 1975. Colegio oficial de Arquitectos de Madrid. 29x24 cm. 159 pp. Ilustrado. **20 €**. (Ref. 77581).
575. . *Barroco II. Ibérico y latinoamericano*. Barcelona, 1971. Ediciones Garriga. Arquitectura Universal. 190 pp. 22x22 cm. Texto de Yves Bottineau. Fotografías de Yvan Butler. Tela con sobrecubiertas. **29 €**. (Ref. 619038).
576. . *Beowulf*. Madrid, 1962. Aguilar. Col. Joya. Crisol, 2. Piel con sobrecubiertas. Traducción en prosa del anglosajón al española, introducción y notas de Orestes Vera Pérez. Pórtico de Carlos Sander. Con una nota preliminar de Emilio Lorenzo. Muy buen estado. **50 €**. (Ref. 72066).
577. . *Copilaçam de todas las obras de Gil Vicente. Introdução e normalização do texto de Maria Leonor Carvalhao Buescu*. Lisboa, 1983. Imprensa Nacional. Casa da Moeda. Dos Vols. 516- 715 pp. 24x15 cm. Texto en Portugal. **40 €**. (Ref. 77398).
578. . *Crónica visual Larousse. Vol. III. La Edad Media*. Barcelona, 1992. Planeta de Agostini. 191 pp. 30x24 cm. Símil Piel. Ilustrado. **12 €**. (Ref. 77569).
579. . *Crónica visual Larousse. Vol. IV. Asia, África, América. La era de los descubrimientos*. Barcelona, 1992. Planeta de Agostini. 192 pp. 30x24 cm. Símil Piel. Ilustrado. **12 €**. (Ref. 77570).
580. . *Crónica visual Larousse. Vol. V. El Renacimiento. Los siglos XVI y XVII*. Barcelona, 1992. Planeta de Agostini. 192 pp. 30x24 cm. Símil Piel. Ilustrado. **12 €**. (Ref. 77571).
581. . *Crónica visual Larousse. Vol. VI. La Ilustración. Los inicios del siglo XIX*. Barcelona, 1992. Planeta de Agostini. 192 pp. 30x24 cm. Símil Piel. Ilustrado. **12 €**. (Ref. 77568).
582. . *Cuadernos de la Alhambra N°25. Homenaje a Leopoldo Torres Balbás*. Granada, 1989. Publicaciones del Patronato de la Alhambra y Generalife. 323 pp. 27x22 cm. Ilustraciones. Firmado por anterior propietario. **50 €**. (Ref. 619488).
583. . *Cuadernos de la Alhambra. Vol. 39*. Granada, 2003. Editorial Comares. Junta de Andalucía. 235 pp. 27x22 cm. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. **20 €**. (Ref. 619489).
584. . *Cuentos blancos*. Bilbao, 1948. El mensajero del corazón de Jesús. 64 pp. 17x12 cm. Relatos de Coloma S.J., Curro Vargas, A. Risco, R. Moral y otros. **8 €**. (Ref. 77360).
585. . *Diccionario de la naturaleza. Hombre, Ecología, Paisaje..* Madrid, 1993. Espasa Calpe. BBV. 694 pp. 23x15 cm. Cartoné. Ilustrado. Revisión a cargo de Pedro Cifuentes, Santiago González Alonso, Ángel Ramos. **14 €**. (Ref. 73355).
586. . *Diccionario de términos científicos y técnicos. (7 tomos)*. Barcelona, 1988. 27x22 cm. 2162 pp. Imit. piel con dorados. **110 €**. (Ref. 54480).
587. . *Egipto: Tierra de faraones*. Barcelona, 2005. Editorial Folio. Biblioteca Egipto. 166 pp. 30x24 cm. Cartoné. Ilustrado. **18 €**. (Ref. 619391).
588. . *En torno al teatro del siglo de oro. Actas de las Jornadas I-VI*. Almería, 1991. Instituto de Estudios Almerienses. 186 pp. 24x17 cm. **12 €**. (Ref. 77393).
589. . *Enciclopedia Ilustrada Cumbre*. México. 1958. Ed. Cumbre. 14 vols. 300 pp. aprox. cada volumen. 25x18 cm. Cartoné editorial. Ilustraciones en negro. **100 €**. (Ref. 33164).
590. . *Estudios sobre Literatura y Arte. Dedicados al profesor Emilio Orozco Díaz*. Granada, 1979. Universidad de Granada. 540-603-596 pp. 25x17 cm. Tela. Ilustraciones. Recogidos y publicados por A. Gallego Morell, Andrés Soria y Nicolás Marín. **40 €**. (Ref. 619193).
591. . *Geo. España Patrimonio de la Humanidad*. Barcelona, S.F. GEO. Círculo de lectores. 192 pp. 27x22 cm. Cartoné. Ilustrado. Texto de Jesús Torbado . **10 €**. (Ref. 619381).

592. . *Gran Enciclopedia Plaza. Historia Universal*. Barcelona, 1988. Plaza y Janés. 3 vols. 398- 390-381 pp. 28x22 cm. Símil piel con sobrecubiertas. Ilustrado. Dirigido por Guillem Burrel i Floria. **60 €**. (Ref. 77567).
593. . *Granada en la fotografía del siglo XIX*. Granada, 1992. Diputación de los Condes de Gabia. 82 pp. 28x41 cm. Tela. Ilustrado con fotografías. Tirada de 2000 ejemplares. Prólogo de Francisco Ayala. Exposición realizadfa en el Palacio de los Condes de Gabia. Granada, 1992. **40 €**. (Ref. 77092).
594. . *Guerras civiles de Granada. Historia de los vandos de los Zegries y Abencerrajes cavalleros morors de Granada*. Madrid, 1983. El Museo Universal. 356 pp. 27x20 cm. Tela con sobrecubiertas. Contiene reproducciones fotográficas de las ilustraciones originales. **35 €**. (Ref. 619088).
595. . *Historia Universal. Atlas histórico y calendario cultural del siglo XX*. Barcelona, 1991. Ediciones Nauta. 359pp. 30x22 cm. Símil piel con dorados. Ilustrado. **20 €**. (Ref. 77576).
596. . *Historia Universal. El mundo en expansión*. Barcelona, 1991. Ediciones Nauta. 334 pp. 30x22 cm. Símil piel con dorados. Ilustrado. **20 €**. (Ref. 77574).
597. . *Historia Universal. La Edad Media y el Renacimiento*. Barcelona, 1991. Ediciones Nauta. 335pp. 30x22 cm. Símil piel con dorados. Ilustrado. **20 €**. (Ref. 77573).
598. . *Historia Universal. La revoluciones y la industrialización*. Barcelona, 1991. Ediciones Nauta. 335 pp. 30x22 cm. Símil piel con dorados. Ilustrado. **20 €**. (Ref. 77575).
599. . *Homenaje a Enrique Gómez Arboleya 1910-1959*. Granada, 1988. Ayuntamiento de Granada. Departamento de Sociología y Psicología Social. 245 pp. 24x17 cm. Edición a cargo de Julio Iglesias de Ussel. **12 €**. (Ref. 619469).
600. . *Hora de España. Revista mensual*. Barcelona, Liechtenstein, 1977. Editorial Laia. Topos Verlag AG. 5 Vols. 415- 478- 516- 393- 419 pp. 22x15 cm. Ilustrados. Comprende los números I - XXIII, publicados desde enero de 1937 hasta noviembre de 1938. **150 €**. (Ref. 58655).
601. . *Juan Daniel Fullaondo 1961-1971*. Madrid, 1972. Santiago Amon/ Ediciones Alfabeta. Nueva Forma/ Biblioteca de Cultura. Dirección de Arquitectura. 261 pp. 25x31 cm. Tela. Ilustrado. **50 €**. (Ref. 619480).
602. . *La Alhambra. Granada (1884-1885 y 1898-1924). Índices*. Granada, 1957. Universidad de Granada. Indices de revistas. 178 pp. 26x18 cm. Roces en cejas. María Angustias Pardo López y María del Carmen Guervós Madrid. Prólogo de Antonio Gallego Morell. Cubiertas fatigadas. **30 €**. (Ref. 618803).
603. . *La Alhambra. Época romántica (1839-1843). Índices de revistas*. Granada, 1962. Universidad de Granada, Secretariado de publicaciones.. 90 pp. 25x18 cm. Prólogo e índices redactados por Nicolás Marín. **15 €**. (Ref. 618799).
604. . *La guía del trotamundos. Andalucía oriental-occidental*. Madrid, 1994. GAESA. Dos vols. 365-284 pp. 20x12 cm. Ilustrados. **15 €**. (Ref. 619062).
605. . *Las Leyes de Burgos*. Edición facsímil del original sito en el Archivo General de Simancas. 14 hojas sueltas manuscritas a dos caras. 31x22 cm. Ejemplar nº 154 de una edición limitada de 980. Adjunta la transcripción editada en Madrid. 1991. Editado por Ministerio de Cultura / Quinto Centenario / Testimonio Compañía Editorial. Col. Tabula Americae. 93 pp. 23x17 cm. Sobrecubiertas. Introducción de Manuel Ballesteros Gaibrois. Edición y estudio diplomático de José Manuel Ruiz Asencio. Estuche forrado en terciopelo.. **450 €**. (Ref. 38531).
606. . *Lazarillo de Tormes*. Madrid, 1989. Almacenes de papel. 65 pp. 21x23 cm. Ilustraciones de Antonio Mingote. **8 €**. (Ref. 77429).
607. . *Lecturas campesinas y marineras*. Madrid. 1965. Ed. Iberoamericanas. 285 pp. 19x14 cm. Rústica con sobrecubiertas. Desperfecto en sobrecubiertas. **10 €**. (Ref. 26126).

608. . *Maestros franceses*. Barcelona, 1969. Editorial Planeta. 1951 pp. 19x13 cm. Obras de François Rabelais, Madeleine de Scudery, Paul Scaron, Madame de la Fayette. Selección, introducción, estudios y notas de María del Pilar Palomo. Grieta en cubierta por la lomera. Corte superior rozado.. **20 €**. (Ref. 77313).
609. . *Maravillas del mundo*. Barcelona, 1972. Enciclopedias de Gasso. 448 pp. 23x15 cm. Guaflex con sobrecubiertas. Ilustrado. **10 €**. (Ref. 77420).
610. . *Michelangelo Antonioni. Architecture della visione/ Michelangelo Antonioni. Arquitectura de la visión*. Roma, S.F. Editorial Alef. Edición especial para la Filmoteca española. 295 pp. 31x23 cm. Ilustrado. Edición bilingüe Español-Italiano. **100 €**. (Ref. 619497).
611. . *Mil lecciones de la historia. Los grandes temas de la política y de la cultura universal. II. Tiempos modernos*. Barcelona, Instituto Gallach de Librería y ediciones. 303 pp. 30x24 cm. Tela gofrada. Contiene 500 láminas Roces con faltas en cejas y cubiertas. **15 €**. (Ref. 77368).
612. . *Mundo submarino. Enciclopedia Cousteau*. Madrid. 1977. Urbión. 10 tomos. 260 pp. aprox. cada uno. 29x22 cm. Cartoné editorial. Numerosas fotografías en color. **100 €**. (Ref. 13855).
613. . *Museo de Arte Abstracto de Cuenca. Catálogo*.. Madrid, 1966. Museo de Arte abstracto. Páginas sin numerar. 22x17 cm. Ilustrado. **10 €**. (Ref. 619396).
614. . *Nueva colección de autores selectos latinos i castellanos para uno de los jóvenes dedicados al estudio de la latinidad i literatura redactada i anotada por los Pp. Escolapios. Tomo II*. Madrid, 1854. Imprenta a cargo de D. Antonio Pérez Dubrull. 364- 86 pp. 19x13 cm. Pasta española con dorados y tejuelos. Contiene “Modelos de los diversos géneros de composiciones en prosa”. Leves roces en cantos. Buen estado general. **20 €**. (Ref. 619007).
615. . *Paisaje urbano y memoria. La ciudad de Cádiz en el siglo XX*. Cádiz, 2002. Fundación municipal de cultura. Ayuntamiento de Cádiz. 166 pp. 24x18 cm. Leves marcas de lectura. Ilustrado. **10 €**. (Ref. 619359).
616. . *Parques naturales y espacios protegidos de Jaén*. Jaén, 1994. Junta de Andalucía. Diario de Jaén. La General. 290 pp. 31x22 cm. Cartoné. Ilustraciones. **20 €**. (Ref. 618774).
617. . *Periferia. Nº1*. Sevilla, Junio 1984. Periferia. Revista de Arquitectura. 117 pp. 31x22 cm. Contiene artículos sobre la obra de Rob Krier, Aymonino, Kleihues, Polesello, M.Solá-Morales, Reinhert, Navarro Baldeweg, Benevolo. **15 €**. (Ref. 618912).
618. . *Periferia. Nº2*. Sevilla, Diciembre 1984. Periferia. Revista de Arquitectura. 117 pp. 31x22 cm. Contiene artículos sobre J. Solá Morales, Moneo, Núñez Castain, F. Barrionuevo, Palerm, Fabri/Sordina, Villa/Ferrante, Ampliato, Dal Co, A.Jiménez/M. Lozano, Díaz Recasens, Cepeda Fuentes, Portoghesi.. **15 €**. (Ref. 618911).
619. . *Periferia. Nº4/5*.. Sevilla, Diciembre 1985- Junio 1986. Periferia. Revista de Arquitectura. 117 pp. 31x22 cm. Contiene artículos sobre la obra de Siza/ Rossi; Las obras en Segura y Loyola de Linazasoro; Remodelación del Penal en Puerto de Santa María; Concurso de ideas Parque González Hontoria en Jerez; Maqueta de 1777-1779 en Cádiz; La arquitectura del agua en Canarias.. **15 €**. (Ref. 618910).
620. . *Periferia. Nº6. Número monográfico. Sevilla. Concurso de ideas. Diez proyectos para Palacio de la Cultura*. Sevilla, Diciembre 1986. Periferia. Revista de Arquitectura. 117 pp. 31x22 cm. **15 €**. (Ref. 618909).
621. . *Programa total de salud familiar*. Madrid, 1994. Servagrup. 6 vols. 1248 pp. aprox. 27x22 cm. Guaflex. Ilustrado. **50 €**. (Ref. 77059).
622. . *Ramsés II*. Barcelona, 2005. Editorial Folio. Biblioteca Egipto. 30x24 cm. Cartoné. Ilustrado. **18 €**. (Ref. 619393).

623. . *Real Sociedad Económica de Amigos del País de la provincia de Granada*. Granada, 1888. Albaida. Ejemplar nº164. Páginas sin numerar. 25x17 cm. Anotaciones a lápiz. cubierta algo manchada. **10 €**. (Ref. 618892).
624. . *Regenerando la ciudad. Exposición Elvira- Gómez*. Granada, 2005. Instituto municipal de rehabilitación. Ayuntamiento de Granada. Mecanismo financiero espacio económico europeo. 127 pp. 22x22 cm. Rústica con solapas. Fotografías en color y en blanco y negro. Catálogo de la exposición. **10 €**. (Ref. 54993).
625. . *Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su reino.* Granada, 1988-1990. Universidad de Granada. Col. Archivum. Dos tomos XLVIII-300/XI-342 pp. 24x17 cm. Edición facsímil de la publicada en 1911. Marcas de lectura. Estudio preliminar por Cristina Viñes Millet. Nota preliminar por Camilo Álvarez de Morales. **50 €**. (Ref. 619467).
626. . *Sevilla 1248. Congreso Internacional Conmemorativo del 750 Aniversario de la Conquista de la Ciudad de Sevilla por Fernando III, Rey de Castilla y León*. Sevilla, 2000. Area de Cultura. Ayuntamiento de Sevilla. Fundación Ramón Areces. 965 pp. 25x18 cm. Tela con sobrecubiertas. Roces y pequeños rotos en sobrecubiertas. **90 €**. (Ref. 619499).
627. . *Sobremesa. Revista de vinos y gastronomía de Vinoselección*. Madrid. 1983-1995. Ediciones de Gastronomía. Números del 1 (febrero-1984) al 124 (abril-1995). 100 pp. aprox. cada uno. 30x23 cm. Fotografías en color. Algunos números sin lomera (preparados para encuadernar). **250 €**. (Ref. 43541).
628. . *XXX Congreso Luso-Español para el progreso de las ciencias*. Murcia, 1972. Asociación española para el progreso de las Ciencias. 115 pp. 21x14 cm. **12 €**. (Ref. 77369).
629. . *Zodiac 4. Saarinen Brutalism BBPR Rainer Scarpa Focus*. Milán, S.F. Edizioni di Comunità. 207 pp. 27x22 cm. Lomera reparada con precinto. Texto en italiano e inglés. Ilustraciones. **10 €**. (Ref. 77578).
630. . *Zoología pintoresca*. Barcelona. 1969. Ramón Sopena. Biblioteca Hispania. 524 pp. 21x15 cm. Cartoné editorial. Ilustraciones en negro y color. Nombre del anterior propietario. **10 €**. (Ref. 38377).
631. . *¡España, qué hermosa eres!. Volumen I*. Barcelona, 1966. Editorial Mateu. Páginas sin numerar. 30x22 cm. Cartoné. Ilustraciones. **30 €**. (Ref. 619166).
632. . *¡España, qué hermosa eres!. Volumen II*. Barcelona, 1966. Editorial Mateu. Páginas sin numerar. 30x22 cm. Cartoné. Ilustraciones. **30 €**. (Ref. 619367).

www.libreriapraga.com

958 520 101 - 644 477 524

info@libreriapraga.com

libreriapraga.blogspot.com

Remite:

Librería Praga

C/ Gracia, 33

Granada 18002

España

