



Librería Praga

Catálogo 40

www.libreriapraga.com

Noviembre 2012

Contacto para **pedidos:**

Teléfonos: (34) **958 520 101**. Email: info@libreriapraga.com / libreriapraga@gmail.com

Los libros están en rústica y en buena condición salvo indicación expresa en sentido contrario. En el precio está incluido el IVA.

Formas de pago y envío:

Paquete postal de Correos.	Transferencia o tarjeta bancaria: 3 euros. Contrareembolso o paypal, 5,55 euros.
MRW.	Transferencia o tarjetas: 6 euros. Contrareembolso o paypal, 8,50 euros.

Tenemos pasarela de pago con servidor seguro en nuestra web.

Horario de atención al público: de **10 h. a 14 h. y de 16 h. a 20 h.** de lunes a sábados.

1. **Abad, Mercedes. *Felicidades conyugales*.** Círculo de lectores. Cartoné. **8 €.** (Ref. 206440).
2. **Abbagnano, Nicolás. *Historia de la filosofía, volumen 2. La filosofía del Renacimiento. La filosofía moderna de los siglos XVII y XVIII*.** Montaner y Simón, S.A., 503pp. 22cm. Roces en lomo. **20 €.** (Ref. 628835).
3. **Adrados, R., Fernandez Galiano, Luis Gil y Lasso de la Vega. *Introducción a Homero*.** Madrid, 1963. Ediciones Guadarrama. 556 pp. Edición de Luis Gil. Algunas marcas de bolígrafo. Marcas de lectura. **30 €.** (Ref. 206961).
4. **Afán de Ribera, Antonio Joaquín. *Fiestas populares de Granada*.** Madrid, 1987. Ediciones Albaida. 197 pp. 19x14 cm. Edición facsímil. **30 €.** (Ref. 206731).
5. **Afanasiev. *Cuentos populares rusos. Tomos I y II*.** Madrid, 1922 y 1923. Calpe. Col. Universal. 111pp y 110pp. 15cm. Rústica. Cubiertas originales. **30 €.** (Ref. 206461).
6. **Aguilar, Carlos. *Guía del video-cine. 22.000 títulos*.** Ediciones Cátedra, S.A., 1992. Signo e imagen, 4. 1248pp. 24 cm. Marcas de lectura. Gastado. Cuarta edición ampliada. **12 €.** (Ref. 627740).
7. **Aguilera y López, José (Compilador). *Colección de poesías selectas castellanas*.** Granada, 1879. Imprenta de Paulino V. Sabatei. Plaza de Bib-Rambla. 244pp, 18cm. Holandesa de época. **70 €.** (Ref. 206468).
8. **Alarcón, Pedro Antonio de. *El carbonero alcalde*.** Granada, 1972. Aula de Cultura de la Jefatura Provincial del Movimiento. Páginas sin numerar. 25x18 cm. Conmemoración del primer centenario del viaje a las Alpujarras de Pedro Antonio de Alarcon. Ejemplar nº213. Cejas rozadas. **8 €.** (Ref. 206926).

9. **Alborg, Juan Luis.** *Historia de la Literatura Española. Tomo I. Edad Media y Renacimiento.* Madrid, 1992. Editorial Gredos. 1082 pp. 25x16 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrada. Roces. Subrayado. **25 €.** (Ref. 72271).
10. **Alceo.** *Fragmentos.* Madrid, 1969. Aguilar. Biblioteca de Iniciación al Humanismo. 97pp 19cm. **12 €.** (Ref. 206177).
11. **Alciphron.** *Epistylae.* 1905. Aedibus B.G. Teubneri. 225 pp. 18x11 cm. Tela gofrada. ilustraciones. Texto en griego. **12 €.** (Ref. 206511).
12. **Aleu Benítez, José.** *Filosofía y libertad en Kant.* PPU, S.A., 1987. 318pp. 20cm. **12 €.** (Ref. 628724).
13. **Alighieri, Dante.** *La divina comedia.* Buenos Aires, 1948. Editorial Tor. Biblioteca Las obras famosas, 18. 254 pp. 22x15 cm. Cantos tintados. Escrito a dos columnas. Roto en cubierta delantera. Portada de A. Pereira. **10 €.** (Ref. 206479).
14. **Allen, Woody.** *Cuentos sin plumas.* Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 206860).
15. **Alonso, Dámaso, Eulalia Galvarriato de Alonso y Luis Rosales.** *Primavera y flor de la literatura hispánica.* Madrid, 1966. Selecciones del Reader's Digest. 4 tomos. 534-609-519- 799 pp. 25x16 cm. Cartoné. **30 €.** (Ref. 201562).
16. **Alonso, Martín.** *Ciencia del Lenguaje y Arte del Estilo.* Madrid, 1966. Aguilar. 1637 pp. 22x15 cm. Tela editorial. Con 82 ilustraciones. **28 €.** (Ref. 206262).
17. **Amado, Jorge.** *Gabriela, clavo y canela.* Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 206947).
18. **Anderson, William.** *Castillos de europa de Carlomagno al Renacimiento.* Barcelona, 1972. Luis de Caralt. 303 pp. 32x25 cm. Tela. Sobrecubiertas muy gastadas. Ilustrado. Prefacio de Sir John Hackett. **35 €.** (Ref. 206366).
19. **Andrés González-Cobo, Ramón.** *Mozart. Su vida y su obra.* Ma Non Troppo, 2006. Música. 256pp. 2cm. Narrar el itinerario vital y artístico de Mozart, uno de los más grandes compositores de todos los tiempos, y enseña de la música occidental, exige un profundo conocimiento de su obra y de su entorno musical y social, así como una gran admiración... **10 €.** (Ref. 630102).
20. **Andrzejewski, Jerzy.** *Cenizas y diamantes.* Barcelona, 1985. Bruguera. Narradores de hoy. Introducción de Heinrich Böll. Traducción de Agata Orzeszek y Roberto Mansberger Amorós. **12 €.** (Ref. 206897).
21. **Anónimo.** *Libro de las mil y una noches. Tomo III.* Madrid, 1976. Aguilar. Obras eternas. 1630 pp. 18x14 cm. Piel. Ilustrado. Traducida de árabe original por Rafael Cansinos Assens. Con 15 láminas de Julio Castro de la Gandara y numerosas ilustraciones en negro de Manuel Banet. **50 €.** (Ref. 64417).
22. **Antequera, Marino.** *La Alhambra y el Generalife.* Granada, 1974. Ediciones Miguel Sánchez. 92 pp. 18x13 cm. rústica. Fotografías de Miguel Sánchez. Ilustraciones de Enrique Villar-Yebra. Contiene un mapa. **10 €.** (Ref. 107820).
23. **Arbelos Mastrángelo, Carlos y Guardia, María.** *Ardiendo y echando chispas. La memoria de Mariquilla..* Arbelos Mastrángelo, Carlos Alberto, 2005. 195pp. 21cm. Dedicado por Mariquilla . **20 €.** (Ref. 626862).

24. **Ardéval, José.** *Introducción a Cuba: La música.* La Habana, 1969. Instituto del libro. 195 pp. 19x14 cm. Ilustrado. **12 €.** (Ref. 206639).
25. **Aristóteles.** *Ética a Nicomaco.* Madrid, 1970. Instituto de Estudios Políticos. Clásicos políticos. 174 pp. 19x13 cm. **15 €.** (Ref. 206975).
26. **Arrebola, Alfredo.** *El sentir flamenco en Bécquer, Villaespesa y Lorca.* Málaga, 1986. Universidad de Málaga. 112 pp. 22x15 cm. **12 €.** (Ref. 206362).
27. **Arrebola, Alfredo.** *El sentir flamenco en Falla y Picasso.* Universidad de Málaga. Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico, 1986. 67pp. 22cm. **10 €.** (Ref. 630015).
28. **Arribas, Carlos y López-Egea, Sergi.** *Cumbres de leyenda.* RBA, 2005. 50005.TEMAS DE ACTUALIDAD. 280pp. 232cm. Si el Tour fuera una epopeya, las montañas serían el único lugar posible para las gestas, Si fuera una guerra, no habría otro campo de batalla mejor. Si el Tour fuera una leyenda, los héroes, dioses y semidioses sólo podrían habitar en las cimas de las m. **12 €.** (Ref. 625381).
29. **Asenjo Sedano, Carlos.** *Por tierras de Granada (La Accitania o Tierra de Guadix).* Granada, 1979. Antonio Ubago, Editor. Col. Ánade, libros de ensayo. 237 pp. 21x13 cm. Cejas rozadas. Retrato. **15 €.** (Ref. 58277).
30. **Asimov, Isaac.** *Las palabras y los mitos.* Barcelona, 1979. Editorial Laia Col. B. 180 pp. 19x12 cm. **9 €.** (Ref. 72001).
31. **Aute, Luis Eduardo.** *Canciones.* Madrid, 1988. Hiperión. 187 pp. 20x14 cm. **10 €.** (Ref. 206832).
32. **Ayala, Francisco.** *Historia de la Libertad.* Granada, 2006. Ayuntamiento de Granada. 120 pp. 17x12 cm. Edición facsímil de la publicada en Buenos Aires, Editorial Atlántida Biblioteca Billiken en 1943. **10 €.** (Ref. 206936).
33. **Bailly, A..** *Dictionnaire Grec Français.* París, 1950. Librairie Hachette. 2229 pp. Tela editorial. **25 €.** (Ref. 206738).
34. **Baldinger, Kurt.** *La formación de los dominios lingüísticos en la península ibérica.* Madrid, 1971. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. 496 pp. Versión española de Emilio Lledó y Montserrat Macau. Algunos subrayados. **12 €.** (Ref. 206992).
35. **Bardón, Lázaro.** *Lectiones Graecae.* Madrid, 1859. 510 pp. 15x10 cm. Reencuadrado en Holandesa. Texto en griego. **20 €.** (Ref. 206512).
36. **Baroja, Pío.** *El mar.* Barcelona, 1970. Círculo de lectores. Clásicos de la Literatura Universal. 871 pp. 20x12 cm. Cartoné. Contiene Las inquietudes de Shanti andía, El laberinto de las sirenas, Los pilotos de altura, La estrella del Capitán Chimista. **12 €.** (Ref. 206628).
37. **Barriobero y Herrán, (Traductor del portugués, libro anónimo).** *Retrato de los jesuitas. Hecho al natural por los más sabios y los más ilustrados hombres católicos de la Iglesia y del Estado. Tomo I.* Madrid, Mundo Latino, 1931. Colección Quevedo. Anécdotas y decires. 222pp. 17cm . **80 €.** (Ref. 206473).
38. **Barrios Aguilera, Manuel.** *Historia de la conquista de la nobilísima ciudad de Loja.* Granada, 1983. Ayuntamiento de Loja (Granada). 117 pp. 22x15 cm. **15 €.** (Ref. 65056).
39. **Bartók, Béla.** *Escritos sobre música popular.* México, 1987. Siglo XXI editores. 271 pp. 21x14 cm. Algunos subrayados a lápiz. **60 €.** (Ref. 206363).

40. **Baudelot, Christian/Establet, Roger.** *La escuela capitalista en Francia*. Siglo XXI de España Editores, S.A., Educación. 301pp. 21cm. La escuela capitalista en Francia, de Christian Baudelot y Roger Establet, nos muestra que la escuela es un aparato ideológico del Estado, es decir, un instrumento de lucha de clases fundamentalmente marcado por las condiciones históricas del país donde. **9 €.** (Ref. 630100).
41. **Baudot, J.- C. y Seguela, J..** *La vuelta al mundo en un 2 C V*. Barcelona. 1968. Plaza y Janés. Lauro. 226 pp. 21 cm. Cartoné. Sobrecubiertas deterioradas . **25 €.** (Ref. 36279).
42. **Bauman, Zygmunt.** *Tiempos líquidos*. VIVIR EN UNA EPOCA DE INCERTIDUMBRE Tusquets, 2007. Ensayo. 176pp. 21cm. Lacaracterización de la modernidad como un «tiempo líquido» es uno de los mayores aciertos de la sociología contemporánea. La expresión, acuñada por ZygmuntBauman, da cuenta con precisión del tránsito de una modernidad «sólida»-estable, repetitiva- a una. **8 €.** (Ref. 630017).
43. **Bayle, Constantino.** *España en Indias*. Ediciones Jerarquía - Editora Nacional. 1939. Biblioteca del imperio. N°: 1. 469pp 22cm. Pequeñas faltas en bordes de planos delantero y trasero. Rústica. Intonso . **15 €.** (Ref. 206472).
44. **Bear, Greg.** *Eternidad*. Ediciones B, S.A., 1997. Nova éxito, 12. 384pp. 0cm. **20 €.** (Ref. 629134).
45. **Beauvoir, Simone.** *Los mandarines*. Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 206890).
46. **Beckett, Samuel.** *Molloy*. Barcelona, 1969. Lumen. Palabra en el tiempo. 220pp. 18cm . **10 €.** (Ref. 205668).
47. **Bellow, Saul.** *Herzog*. Barcelona, 1988. Círculo de lectores. Biblioteca de Plata. 441 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. Con prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza biográfica de Aranzazu Usandizaga. **10 €.** (Ref. 68874).
48. **Berger, John.** *Ascensión y caída de Picasso*. Madrid, 1973. Editorial Akal. 174 pp. 21x13 cm. Marcas de lectura. Ilustraciones fuera de texto. **30 €.** (Ref. 71729).
49. **Birket- Smith.** *Los esquimales*. Barcelona, 1963. Editorial Labor. 291 pp. 22x15 cm. Tela con sobrecubiertas. Con 83 ilustraciones, 47 láminas y un mapa. Muy rozado. **9 €.** (Ref. 206808).
50. **Blanco Aguinaga, Carlos; Rodríguez Puértolas, Julio y Zavala, Iris M..** *Historia social de la Literatura española (en lengua española) II*. Madrid, 1978. Editorial Castaglia. 360 pp. 19x13 cm. **10 €.** (Ref. 58911).
51. **Blas Vega, José.** *La tesis flamenca de Sender*. Madrid, 2002. Librería del Prado. 27 pp. 24x17 cm. Dedicatoria del autor. Ejemplar número 157 de una tirada de 500. **10 €.** (Ref. 206723).
52. **Blisset, Luther. Q.** Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 206882).
53. **Boll, Heinrich.** *Narrativa completa I, II y III*. Barcelona, 1985. Seix Barral. Tres Vol. 587-556-593 pp. N° 32, 25 y 21. 24x15 cm. Cartoné. Contiene El tren llegó puntual, ¿Dónde estabas, Adán?, Y no dijo ni una palabra, Casa sin amo, El pan de los años mozos, Billar a las nueve y media, Opiniones de un payaso, Acto de servicio, Retrato de grupo con señora, El honor perdido de Katharina Blum, Asedio preventivo. **45 €.** (Ref. 64527).

54. **Boll, Heinrich.** *Opiniones de un payaso.* Barcelona, 1989. Círculo de lectores. Biblioteca de Plata. 259 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. Con prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza biográfica de Marisa Siguán . **10 €.** (Ref. 68873).
55. **Borovich, Beatriz.** *Cuentos judíos de siempre.* Buenos Aires, 1991. Editorial Lumen. Colección luz del candelabro. 405 pp. 20x14 cm. **18 €.** (Ref. 206944).
56. **Bowles, Paul.** *La casa de la araña.* Barcelona, 1958. Luis de Caralt. Col. Gigante. 374 pp. 21x14 cm. Tela con sobrecubiertas. Rocés. **20 €.** (Ref. 206626).
57. **Bowra, C.M..** *Introducción a la Literatura griega.* Madrid, 1968. Ediciones Guadarrama. 411 pp. 22x16 cm. Ilustraciones fuera de texto. **25 €.** (Ref. 206348).
58. **Breffny, Brian de.** *The land of Ireland.* Londres, S.F. Thames and Hudson. 34x25 cm. 254 pp. Tela con sobrecubiertas. Fotografías de George Mott. Dedicatoria en página de cortesía. Texto en inglés. **15 €.** (Ref. 206942).
59. **Brenan, Gerald.** *El laberinto español. Antecedentes sociales y políticos de la Guerra Civil.* París, 1962. Editions Ruedo Ibérico. España contemporánea. 301 pp. 24x16 cm. Rocés. **15 €.** (Ref. 204804).
60. **Bromfield, Louis.** *Obras completas. Tomo I.* Madrid, 1963. Editorial Aguilar. Biblioteca de autores modernos. 1484 pp. 19x12 cm. Piel. Traducción de Santiago Valdanzo, Fabio Gil, Agustín González Ordoñez y más. Prólogo de Salvador Bordoy. Con 10 ilustraciones. **20 €.** (Ref. 203367).
61. **Bromfield, Louis.** *Obras completas. Tomo II.* Madrid, 1963. Editorial Aguilar. Biblioteca de autores modernos. 1484 pp. 19x12 cm. Piel. Traducción de Santiago Valdanzo y más. Prólogo de Salvador Bordoy. **20 €.** (Ref. 203368).
62. **Broué, P y E. Témime.** *La revolución y la guerra de España. Tomo II.* Madrid, 1977. Fondo de cultura Económica, Colección Popular. 380 pp. 17x11 cm. **9 €.** (Ref. 206657).
63. **Bryson, Bill.** *En casa. Una breve historia de la vida privada.* RBA, 2011. NARRATIVAS. 672pp. 21cm. A Bill Bryson se le ocurrió un día la idea de que dedicamos mucho más tiempo a estudiar las batallas y las guerras de la historia que a reflexionar sobre aquello de lo que en realidad está hecha la historia: siglos de gente desarrollando con discreción s. **12,5 €.** (Ref. 629934).
64. **Buckley, Ramón.** *Raíces tradicionales de la novela contemporánea en España.* Edicions 62, 1982. HISTORIA, CIENCIA Y SOCIEDAD. 248pp. 3cm. **10 €.** (Ref. 630056).
65. **Burroughs, Edgar Rice.** *El hijo de Tarzán.* Barcelona, 1956. Editorial Gustavo Gili. 298 pp. 17x11 cm. Pequeños rotos en bordes pero buen estado . **10 €.** (Ref. 55771).
66. **Burroughs, Edgar Rice.** *El regreso de Tarzán.* Barcelona, 1956. Editorial Gustavo Gili. 243 pp. 17x11 cm. Cubierta un poco despegada. Firma. Octava edición . **10 €.** (Ref. 55774).
67. **Burroughs, Edgar Rice.** *El tesoro de Tarzán.* Buenos Aires, 1956. Editorial Gustavo Gili. 243 pp. 17x11 cm. Papel tostado. **10 €.** (Ref. 55772).
68. **Burroughs, Edgar Rice.** *Las fieras de Tarzán.* Barcelona, 1956. Editorial Gustavo Gili. 298 pp. 17x11 cm. **10 €.** (Ref. 55770).
69. **Burroughs, Edgar Rice.** *Tarzán de los monos.* Barcelona, 1956. Editorial Gustavo Gili. 315 pp. 17x11 cm. Cubierta algo suelta, bordes y lomo dañados. **10 €.** (Ref. 206688).

70. **Burroughs, Edgar Rice.** *Tarzán el indómito*. Barcelona, 1956. Editorial Gustavo Gili. 369 pp. 17x11 cm. Cubierta suelta. **10 €.** (Ref. 55775).
71. **Burroughs, Edgar Rice.** *Tarzán el terrible*. Barcelona, 1956. Editorial Gustavo Gili. 298 pp. 17x11 cm. **10 €.** (Ref. 55768).
72. **Burroughs, Edgar Rice.** *Tarzán en la selva*. Barcelona, 1956. Editorial Gustavo Gili. 250 pp. 17x11 cm. **10 €.** (Ref. 206687).
73. **Burroughs, Edgar Rice.** *Tarzán entre pigmeos*. Barcelona, 1956. Editorial Gustavo Gili. 201 pp. 17x11 cm. Cuarta edición . **10 €.** (Ref. 55769).
74. **Burroughs, Edgar Rice.** *Tarzán y el león de oro*. Barcelona, 1956. Editorial Gustavo Gili. 283 pp. 17x11 cm. **10 €.** (Ref. 55776).
75. **Burroughs, Edgar Rice.** *Tarzán, el gran jeque*. Barcelona, 1956. Editorial Gustavo Gili. 243 pp. 17x11 cm. **10 €.** (Ref. 55773).
76. **Bustos Almendros, Rogelio.** *La dama de la Alhambra*. Impredisur, S.L., 1997. 132pp. 21cm. **10 €.** (Ref. 629915).
77. **Bustos Rodríguez, Juan.** *Granada, laberinto de imágenes y recuerdos*. Granada, 1989. 254 pp. 29x20 cm. Coleccionable encuadernado . **15 €.** (Ref. 205171).
78. **Caballé, Anna (edición).** *La vida escrita por las mujeres I. Por mi alma os digo. De la Edad Media a la Ilustración..* Barcelona, 2003. Círculo de lectores. 540 pp. 23x14 cm. Tela con sobrecubiertas . **15 €.** (Ref. 206822).
79. **Caballé, Anna (edición).** *La vida escrita por las mujeres II. La pluma como espada. Del romanticismo al Modernismo.* Barcelona, 2003. Círculo de lectores. 618 pp. 23x14 cm. Tela con sobrecubiertas . **15 €.** (Ref. 206823).
80. **Caballé, Anna (edición).** *La vida escrita por las mujeres III. Siglo XX. Contando estrellas.* Barcelona, 2003. Círculo de lectores. 630 pp. 23x14 cm. Tela con sobrecubiertas . **15 €.** (Ref. 206824).
81. **Caballé, Anna (edición).** *La vida escrita por las mujeres IV. Siglo XX. Lo mío es escribir..* Barcelona, 2003. Círculo de lectores. 552 pp. 23x14 cm. Tela con sobrecubiertas. **15 €.** (Ref. 206821).
82. **Caldwell, Erskine.** *La casa de la colina*. Barcelona. 1960. Ed. Caralt. Col. Gigante. 196 pp. 20cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 206597).
83. **Calimaco.** *Himnos*. Madrid, 1972. Aguilar. Biblioteca de iniciación al humanismo. 120 pp. 20x12 cm. Roces en cubiertas. **8 €.** (Ref. 206678).
84. **Calvino, Italo.** *El barón rampante*. Barcelona, 1986. Círculo de lectores. Col. Narradores del mundo. 226 pp. 22x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 206952).
85. **Calvo, Tomás.** *De los Sofistas a Platón*. Política y pensamiento Editorial Cincel, S.A., 1986. Historia de la filosofía. 224pp. 18cm. Subrayado con lápiz negro . **12 €.** (Ref. 628323).
86. **Camus, Albert.** *El extranjero*. Círculo de lectores, 1988. Biblioteca de plata. Prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza de Rafael Conte. Fotografías. **10 €.** (Ref. 206925).
87. **Camus, Albert.** *La caída*. Buenos Aires, 1957. Editorial Losada. Col. Novelistas de nuestra época. Portada a dos tintas. Traducción de Alberto Luis Bixir. Sin desbarbar. Sello en página de cortesía. Firmado por el anterior propietario. Falta en lomera, cubiertas gastadas. **12 €.** (Ref. 55720).

88. **Canetti, Elias. *Libro de los muertos***. Galaxia Gutenberg, S.L., 2010. Ensayo. 200pp. 21cm. UN IN?DITO DE CANETTI EN PRIMICIA MUNDIALCincuenta y cuatro marineros chinos amenazados de expulsión por negarse a salir de nuevo a la mar tras haber sido torpedeados, adujeron que eran canadienses por reencarnación. Dijeron que habían muerto en el Atlán. **9,25 €**. (Ref. 629607).
89. **Canetti, Elías. *Auto de fe***. Barcelona, 1987. Círculo de lectores. Biblioteca de Plata. 501 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. Con prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza biográfica de Mario Muchnik. **14 €**. (Ref. 68867).
90. **Cannon, Dorothy F. *Vida de Santiago Ramón y Cajal. Explorador del cerebro humano***. México, 1958. Gandesa. 285pp 21 cm. Cartoné. Papel tostado. **10 €**. (Ref. 206456).
91. **Cano, José Luis. *El escritor y su aventura***. Barcelona, 1966. Plaza y Janés. Prosistas de Lengua española. 363 pp. 20x13 cm. **10 €**. (Ref. 206676).
92. **Cano, José Luis. *Poesía española contemporánea. Generaciones de postguerra***. Ediciones Guadarrama, S.A., 1974. 248pp. 18cm. **8 €**. (Ref. 629247).
93. **Cantarella, Raffaele. *La literatura griega de la época helenística e imperial***. Buenos Aires, 1972. Editorial Losada. 481 pp. 23x15 cm. **25 €**. (Ref. 206654).
94. **Cantero Blancas, Francisco y otros. *Datos históricos de la Alquería de Quentar desde el siglo XIII al XVI***. Granada. 1982. Ed. Excm. Diputación Provincial de Granada. 127 pp. 21x15 cm. **12 €**. (Ref. 10542).
95. **Caracciolo, Mario. *Síntesis político militar de la Guerra Mundial (1914-18)***. Madrid, 1931. Librería del Ejército. 229 pp. 24x16 cm. Contiene mapas y cuadros sinópticos sin encuadernar, colocados en un bolsillo de la cubierta trasera. **30 €**. (Ref. 206537).
96. **Carande, Ramón. *Libro de viajes***. Badajoz, S.F. Diputación de Badajoz.Albergo Imperiale roma. 276 pp. 27x18 cm. **12 €**. (Ref. 206696).
97. **Carnegie, Dale. *Cómo suprimir las preocupaciones y disfrutar de la vida***. Barcelona, 1950. Ediciones Cosmos.342 pp. 20x15 cm. Holandesa con nervios. Traducción de Miguel de Hernani. Roces en cubiertas. **10 €**. (Ref. 206963).
98. **Carpenter, Humphrey. *Genios reunidos en París***. Editorial Laia, S.A., 1989. La aventura humana. 312pp. 13cm. **18 €**. (Ref. 628985).
99. **Casanova, Jacobo. *Memorias. Tomos I y II. (Completas)***. Edaf, 1968. El arco de Eros. 1149pp y 1253pp. 21cm. Simil piel. **40 €**. (Ref. 206469).
100. **Casas Olea, M. *El Códex Slavicus Granatensis***. Editorial Universidad de Granada, 2002. Fuera de Colección. 152pp. 20cm. **10 €**. (Ref. 630071).
101. **Casavella, Francisco. *El triunfo***. Círculo de lectores, 1990. Nueva narrativa española. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €**. (Ref. 501).
102. **Castaño y Dieguel, Francisco. *Guía Manual del Comercio y de la Banca ó sea Tratado completo, teórico y práctico de Cálculos mercantiles relativos a los cambios nacionales y extranjeros y a los arbitrajes***. Alicante, 1860. Imprenta, librería y lit. de D. Pedro Ibarra. 336 pp. 22x15 cm. Pasta española con dorados . **25 €**. (Ref. 206983).
103. **Catlin, George E. G.. *La teoría de la Política***. Madrid, 1962. Instituto de Estudios políticos. 105 pp. 20x12 cm. Traducción de Alejandro Muñoz Alonso . **9 €**. (Ref. 206664).

- 104. Cebrián, Jordi. *Guía de herboristería y dietética*.** Integral, 2006. 400pp. 23cm. **8,5 €.** (Ref. 630027).
- 105. Cela, Camilo José. *La familia de Pascual Duarte*.** Barcelona, 1986. Círculo de lectores. Joyas literarias. 27x18 cm. 288 pp. Tela. Ilustraciones de Antonio Saura. **20 €.** (Ref. 206827).
- 106. Cereales Laforet, Agustín. *Perros verdes*.** Editorial Lumen, S.A., 1989. Palabra en el tiempo. 142pp. 21cm. Primera edición . **10 €.** (Ref. 629948).
- 107. Cervantes, Miguel de. *El Ingenioso hidalgo D. Quijote de la Mancha*.** Madrid, 1915. Aleu, editor. 424 pp. 20x11 cm. **35 €.** (Ref. 206530).
- 108. Charbonnier, Rita. *Nannerl, la hermana de Mozart*.** Edhasa, 2006. Narrativas Históricas. 448pp. 23cm. Cartoné con sobrecubiertas La importancia y trascendencia de la obra de Wolfgang Amadeus Mozart ha hecho que la de su hermana, pianista y compositora, quedara en la sombra desde el principio. En su época estaba mal visto que una mujer tocara según qué instrumentos musicales, y muc. **13,5 €.** (Ref. 630105).
- 109. Chejov, A.. *Los campesinos. Novelas cortas*.** Madrid, 1946. Espasa - Calpe. Colección Universal, Núms. 301-302. 190 pp. 16x11 cm. Sin desbarbar. Cantos gastados. **10 €.** (Ref. 55636).
- 110. Cirac Estopañan, Sebastian. *Manual de Gramática Histórica Griega*.** Barcelona, 1955. Cátedra de Filología griega. Universidad de Barcelona. 807 pp. 25x17 cm. **20 €.** (Ref. 206957).
- 111. Cirac Estopañan, Sebastián. *Manual de Gramática Histórica griega. Volumen tercero. Lecciones de Sintaxis griega general y de las palabras declinables*.** Barcelona, 1966. Primera Cátedra de Filología griega. Universidad de Barcelona. 706 pp. 25x17 cm. **20 €.** (Ref. 206956).
- 112. Conan Doyle, Sir Arthur. *Obras completas. Tomo I. Sherlock Holmes I*.** Madrid, 1960. Aguilar. Colección Joya. 1221 pp. 14x9 cm. Piel. Retrato. Punto de lectura. Marcas de lectura. Cubierta rozada. Cantos decorados. Contiene: Estudio en Escarlata. El signo de los cuatro. Las aventuras de Sherlock Holmes. El sabueso de los Baskerville.. **60 €.** (Ref. 56158).
- 113. Conan Doyle, Sir Arthur. *Obras completas. tomo II. Sherlock holmes II*.** Madrid, 1961. Aguilar. Colección Joya. 1193 pp. 14x9 cm. Piel. Papel biblia. Punto de lectura. Cantos decorados. Contiene: La reaparición de Sherlock Holmes. El valle del terror. Su último saludo en el escenarios. El archivo de Sherlock Holmes.. **60 €.** (Ref. 56159).
- 114. Congreso “Juan Gil-Albert. La Memoria Y El Mito”. *Juan Gil-Albert. La Memoria y el Mito*.** Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, 2007. Seminarios. 238pp. 24cm. **12 €.** (Ref. 629699).
- 115. Copleston, Frederick. *Historia de la Filosofía. Vol. 7. De Fichte a Nietzsche*.** Barcelona. 1983. Ed. Ariel. Col. Filosofía. 393 pp. 22x15 cm. Firma . **20 €.** (Ref. 51443).
- 116. Cornford, Francis Mac Donald. *Antes y después de Sócrates*.** Editorial Ariel, S.A., 1981. 248pp. 18cm. **8 €.** (Ref. 629657).
- 117. Corral, José Luis. *El Cid*.** Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas. Mapa . **10 €.** (Ref. 206946).
- 118. Cortázar, Julio. *Historias de cronopios y famas. Relatos*.** Círculo de Lectores, 1984. Maestros de la Narrativa Hispánica. Introducción de Andrés Amorós. Cartoné . **10 €.** (Ref. 8210).

- 119. Cortes, Adriano De Las. *Viaje de la China*.** Alianza Editorial, S.A., 1991. Alianza universidad. Ciencias Sociales, nº 672. 368pp. Edición de Beatriz Moncó . **40 €.** (Ref. 629323).
- 120. Coseriu, Eugenio. *Introducción a la lingüística*.** Gredos, 1986. 18002.NUEVA BRH, 178pp. 19cm. **9 €.** (Ref. 630086).
- 121. Cossío. *Los toros. La fiesta, el toro, la plaza y el toreo*.** Madrid. 1995. Ed. Espasa Calpe. 2 Vols. 905-809 pp. 19x13 cm. Ilustrado en negro. **25 €.** (Ref. 30862).
- 122. Courtine, Robert J. (seud. De Alexandre Grimod De La Reynière). *Las recetas de Madame Maigret*.** Ediciones B, S.A., 1988. Dolce vita. 272pp. 12cm. **10 €.** (Ref. 628987).
- 123. Crankshaw, Edward (edición). *Kruschef Recuerda*.** Madrid, 1970. Santillana, Prensa española. Biblioteca de grandes documentos. 622 pp. 25x18 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Introducción, comentarios y notas de Edward CrankshTraducción al español de José Luis Díaz de Liaño. Ilustraciones fuera de texto. **10 €.** (Ref. 200646).
- 124. Cueto Pérez, Magdalena. *Aspectos sistemáticos en la narrativa de Pío Baroja: El árbol de la ciencia*.** Oviedo, 1985. Universidad de Oviedo. 2396 pp. 21x16 cm. Servicio de publicaciones. **15 €.** (Ref. 206581).
- 125. Cuevas Velázquez-Gaztelu, José ... y más. *Los vinos de Andalucía*.** Banco de Financiación Industrial (Madrid), 1979. 224pp. 27cm. 2 tomos. **20 €.** (Ref. 629037).
- 126. Dain, A.. *Traité de métrique grecque*.** Paris, 1965. Editions Klincksieck. 273 pp. 22x16 cm. Pequeños subrayados. Texto en francés. **12 €.** (Ref. 206739).
- 127. De Crescenzo, Luciano. *Vida de Luciano de Crescenzo contada por él mismo*.** Barcelona, 1991. Editorial Seix Barral. 240 pp. 21x13 cm. Traducción de Atilio Pentimalli Melacrino . **12 €.** (Ref. 617467).
- 128. De Santiago Simón, Emilio. *La voz de la Alhambra*.** Almuzara, 2009. 168pp. 2cm. **10 €.** (Ref. 629738).
- 129. Defoe, Daniel. *Robinson Crusoe*.** Anaya, 1999. Tus libros. 336pp. 20x14 cm. Cartoné. Traducción de Martha Eguía, Apéndice de Emilio Pascual, Ilustración de J.J. Grandville . **7 €.** (Ref. 630101).
- 130. Delibes, Miguel. *El camino*.** Barcelona. 1985. Círculo de Lectores. Joyas Literarias Ilustradas. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones en negro de José Vela Zanetti. Con una introducción fotográfica “El mundo de Miguel Delibes” . **10 €.** (Ref. 206953).
- 131. Delibes, Miguel. *Las Ratas*.** Barcelona. 1985. Círculo de Lectores. Joyas Literarias Ilustradas. 207 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones en negro de José Vela Zanetti. **10 €.** (Ref. 100668).
- 132. Delibes, Miguel. *Los santos inocentes*.** Barcelona, 1986. Círculo de lectores. Joyas literarias. 186 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones de José Vela Zanetti. Con un anexo del autor “Experiencias cinematográficas” . **10 €.** (Ref. 200125).
- 133. Demóstenes. *Discursos escogidos*.** Editora Nacional, 1978. Biblioteca de la literatura y el pensamiento universales. 284pp. 0cm. **12 €.** (Ref. 629098).
- 134. Díaz de villegas, José. *Guerra de liberación. (La fuerza de la Razón)*.** Barcelona, 1957. Editorial AHR. 402 pp. 20x14 cm. Tela. Mapas desplegables. **10 €.** (Ref. 206964).

135. **Díaz García, Amador y Antonio Malpica Cuello.** *Motril y el azúcar en época medieval. El cultivo de la caña de azúcar en la costa granadina en época medieval. Documento árabe sobre “El aduana del açúcar” de Motril.* Granada, 1988. Ayuntamiento de Motril. Diputación Provincial de Granada. Azucarera del Guadalfeo. Cartoné / rústica en estuche. 25x18, 43- 43 pp. 25x18 cm. **30 €.** (Ref. 206661).
136. **Díaz- Mas, Paloma.** *El rapto del Santo Grial. nuestro milenio.* Barcelona, 1992. Círculo de lectores. Nueva narrativa española. 231 pp. 22x12 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **8 €.** (Ref. 206932).
137. **Doresse, Jean.** *Formación de las religiones universales y de salvación. Las religiones en el Mundo Mediterráneo y en el Oriente Próximo II.* Siglo XXI de España Editores, S.A., 1979. HISTORIA DE LAS RELIGIONES, 6. 468pp. 18cm. El estudio científico de los hechos religiosos en sí y por sí, simplemente como hechos humanos accesibles a la observación humana, rechazando prejuicios y absteniéndose de juicios de valor, inevitablemente pone en juego y en definitiva termina por poner. **15 €.** (Ref. 630055).
138. **D’Ors, Eugenio.** *Tres horas en el Museo del Prado. Itinerario estético.* Madrid, 1940. Ediciones Españolas. 189 pp. 15x12 cm. Ilustrado. **10 €.** (Ref. 206851).
139. **Dostoiewsky, Fedor.** *Los hermanos Karamazov.* Madrid, S.f. Colección La Nave. 834 pp. 15x10 cm. Roces en cubiertas. **12 €.** (Ref. 206538).
140. **Dumas, Alexandre.** *El vizconde de Bragelonne III.* Barcelona, 2003. Círculo de lectores. 26x17 cm. 524 pp. Tela. Ilustraciones de J. Désandré y A. de Neuville. Traducción de Jaume Bernat . **20 €.** (Ref. 206257).
141. **Dumas, Alexandre.** *Veinte años después.* Barcelona, 2003. Círculo de lectores. 26x17 cm. 625 pp. Tela. Ilustraciones de R. de la Néziere. Traducción de Joaquín Gallardo. **20 €.** (Ref. 206256).
142. **Dumesnil, René.** *Ricardo Wagner.* Vergara, 1956. 233pp 24cm. Láminas. Cartoné . **10 €.** (Ref. 206457).
143. **Durrell, Lawrence.** *Justine.* Barcelona, 1981. Edhasa. Narrativas Contemporáneas. 249 pp. 21x13 cm. Cartoné. **10 €.** (Ref. 203059).
144. **Echenoz, Jean.** *Al piano.* Editorial Anagrama S.A., 2004. Panorama de narrativas. 184pp. 22cm. Un célebre pianista, Max Delmarc, va hacia la sala de conciertos donde le espera, como siempre, un público entregado. Y, también como siempre, experimenta una angustia previa, la tentación de beber para calmarse. Pero su acompañante se lo impide. Ovación. **10 €.** (Ref. 630094).
145. **El País.** *Cómics clásicos y modernos.* El País, 1988. 416pp. 22cm. Cartoné. 400 pp. Coleccionable completo y encuadernado con las pastas de la editorial. **20 €.** (Ref. 629268).
146. **Ende, Michael.** *Sus mejores cuentos.* Barcelona. 1996. Círculo de Lectores. 276 pp. 25x18 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones en negro y color. **20 €.** (Ref. 37109).
147. **Esañuela Cuenca, Encarnación.** *El concejo de Motril durante los primeros años de dominación cristiana.* Motril. 1988. Ayuntamiento de Motril y Diputación provincial de Granada. 173 pp. 24x15 cm. **10 €.** (Ref. 17427).
148. **Esquilo.** *La Oresteia.* Editora Nacional, 1984. Biblioteca de la literatura y el pensamiento universales, 62. 244pp. 0cm. **11 €.** (Ref. 629017).

149. **Esquilo. *La orestíada***. Barcelona, 1979. Editorial Bosch. 387 pp. 19x12 cm. Edición bilingüe griego- español . **10 €**. (Ref. 206993).
150. **Eurípides. *Fabulae. Tomus I, II y III.*** Great Britain, 1963 . Oxford classical texts. 19x12 cm. Tela con sobrecubiertas. Texto en griego y latín. Recognovit, brevíque adnotatione critica instruxit Gilbertus Murray . **45 €**. (Ref. 206445).
151. **Falcón Martínez, Constantino y más. *Diccionario de la Mitología clásica***. Madrid, 1981. Alianza Editorial. Dos vol. Paginación continuada. 633 pp. 18x11 cm. Firmado por el anterior propietario. **12 €**. (Ref. 72010).
152. **Falomir, Miguel. (Editor). *Tintoretto***. MUSEO DEL PRADO, 2007. 400pp. 30cm. Catálogo de la exposición de 2007 en el Museo del Prado . **20 €**. (Ref. 629959).
153. **Farrington, Benjamin. *La civilización de Grecia y Roma***. Buenos Aires, 1973. Ediciones Siglo Veinte. 148 pp. 20x14 cm. **10 €**. (Ref. 206347).
154. **Faulkner, William. *Santuario***. Barcelona, 1987. Círculo de lectores. Biblioteca de Plata. 316 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. Con prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza biográfica de Ana Basualdo. **10 €**. (Ref. 68870).
155. **Feijoo y Montenegro, Benito Geronimo. *Cartas eruditas, y curiosas en que, por la mayo parte, se continúa el designio del Theatro crítico Universal, impugnando, o reduciendo a dudosas, varias opiniones comunes.*** Madrid, 1777- 1773-1774-1774-1777. Imprenta Real de la Gazeta. Cinco volúmenes 375-430-208-394-451 pp. 21x15 cm. Pergamino. Las cubiertas de los tomos I, III y IV están casi sueltas. Manchas en cubiertas. **600 €**. (Ref. 205897).
156. **Feijoo, Benito Geronimo. *Theatro crítico universal o discursos varios en todo género de materias para desengaño de errores comunes***. Madrid, 1746-1757-1759-1759- 1785-1752-1755-1759 Imprenta de Lorenzo Francisco Mojados. 8 volúmenes. 384-407-366-422- 432-399-420-420 pp. Tomo I y 5 en piel de época con tejuelo y dorados. Resto de volúmenes en pergamino. Restos de humedad en el tomo VII y páginas de cortesía sueltas.. **1200 €**. (Ref. 205896).
157. **Fernanda, Rosa. *Lucinda, la reina de las mariposas***. Barcelona,1946. Editorial Molino. Mis primeros cuentos. 54 pp. 27x18 cm. Portada e ilustraciones en color de Lozano Olivares. Dibujos en negro de R. Sabatés. Roces en las cubiertas. **15 €**. (Ref. 206939).
158. **Fernández álcarez, Manuel. *Casadas, monjas, rameras y brujas. La olvidada historia de la mujer española en el Renacimiento***. Barcelona, 2002. Círculo de lectores. 346 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €**. (Ref. 206838).
159. **Fernández Almagro, Melchor y Antonio Gallego Burín. *Literatura y política. Epistolario, 1918-1940***. Granada, 1986. Diputación provincial de Granada. 289 pp. 18x11 cm. Edición, introducción y notas, Antonio Gallego Morell y Cristina Viñes Millet. Ilustrado. **15 €**. (Ref. 622881).
160. **Fernández Álvarez, Manuel. *Carlos V, El César y el hombre***. Madrid, 2006. Espasa. Fórum. Fundación Academia Europea de Yuste. 887 pp. 23x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Firmado por anterior propietario. **16 €**. (Ref. 73096).
161. **Fernández Cubas, Cristina. *El año de Gracia. Mi hermana Elba***. Círculo de Lectores, 1992. Nueva Narrativa Española. 222 pp. Cartoné con sobrecubiertas. **8 €**. (Ref. 8772).

- 162. Fernández Florez, Wenceslao. *El bosque animado*.** Madrid, 1991. Anaya. Col. Tus Libros. 223 pp. 20x14 cm. Cartoné. Edición, apéndice y notas de Constantino Quintela. Ilustración de Francisco Juárez . **10 €.** (Ref. 68247).
- 163. Fernández Sevilla, Julio. *Formas y estructuras en el léxico agrícola andaluz. Interpretación y estudio de 200 mapas lingüísticos.*** Madrid, 1975. CSIC. Departamento de Geografía Lingüística y Dialectología. 540 pp. 25x18 cm. Falta página de cortesía. **30 €.** (Ref. 206991).
- 164. Fernandez y González, Manuel. *Los tres ballesteros del Rey. El pacto secreto. La escala fatal. El fugitivo*.** Barcelona, 1944. Felipe Gonzalez Rojas. 95- 96-144 pp. Tres tomos en el mismo volumen. 25x17 cm. Holandesa. **15 €.** (Ref. 206703).
- 165. Fernandez, Ramón. *Obras de Christobal de Castillejo. Tomo XII*.** Imprenta Real, 1792. 480 pp. 19x12 cm.. Sin cubiertas. Pequeñas faltas en bordes de portada. Sin desbarbar . **24 €.** (Ref. 14981).
- 166. Ferrer, Manuel. *Sierra Nevada y la Alpujarra. Tomos I, II, III y IV. [Completo]*.** Ediciones Anel, S.A., 1985. 300 pp aprox. cada tomo. 30x22 cm. Símil piel. **120 €.** (Ref. 629846).
- 167. Festugière, A.-J.. *La esencia de la tragedia griega*.** Barcelona, 14986. Ariel Filosofía. 125 pp. 20x12 cm. **25 €.** (Ref. 206356).
- 168. Figueira Valverde, José. *Pontevedreses universales. Día de la hispanidad*.** Pontevedra, 2000. Diputación de Pontevedra. Tres tomos 391-478- 450 pp. 26x 14 cm. Símil piel en estuche. Ilustraciones. Recopilación de los XL folletos publicados en el Día de la Hispanidad. **25 €.** (Ref. 206311).
- 169. Finley, Moses I.. *Aspectos de la Antigüedad. Descubrimientos y disputas*.** Editorial Ariel, S.A., 1975. Ariel quincenal. 288pp. 18cm. **14 €.** (Ref. 629583).
- 170. Ford, Richard. *Granada. Escritos con dibujos inéditos del autor*.** Granada, 1955. Patronato de la Alhambra y del Generalife. 279 pp. 25x18 cm. Tela. Ilustraciones dentro y fuera de texto. Texto en español e inglés. Traducción y notas de Alfonso Gámir. **50 €.** (Ref. 206849).
- 171. Forrest, W.G.. *La Democracia Griega. Trayectoria política del 800 al 400 a. de J. C.*** Madrid, 1966. Editorial Guadarrama. Biblioteca para el Hombre actual. 251 pp. 19x13 cm. Ilustraciones fuera de texto. **13 €.** (Ref. 206740).
- 172. Forster, H.A.. *Literatura de la Antigüedad clásica*.** Barcelona, 1966. Ediciones Destino. La pluma en la mano. 225 pp. 20x12 cm. Tela con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 206496).
- 173. Foxá, Agustín. *Por la otra orilla*.** Madrid, 1961. Afrodisio Aguado. 357 pp. 24x18 cm. Primera edición . **10 €.** (Ref. 204853).
- 174. France, Anatole. *Novelas completas. Tomo I*.** Madrid, 1967. Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1079 pp. 18x13 cm. Piel. **30 €.** (Ref. 203364).
- 175. France, Anatole. *Novelas completas. Tomo II*.** Madrid, 1967. Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1079 pp. 18x13 cm. Piel. **30 €.** (Ref. 203365).
- 176. France, Anatole. *Novelas completas. Tomo III*.** Madrid, 1967. Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1205 pp. 18x13 cm. Piel. **30 €.** (Ref. 203366).
- 177. Freeman, Michael. *The 35 mm handbook. A complete course from basic techniques to professional applications*.** London, 1980. New Burlington Books. 320 pp. 28x19 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Texto en inglés . **15 €.** (Ref. 206901).

178. Frisch, Max. *No soy Stiller*. Barcelona, 1988. Círculo de lectores. Biblioteca de Plata. 475 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. Con prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza biográfica de Pilar Ylla. **10 €.** (Ref. 68869).
179. Fulcanelli. *Las moradas filosóficas*. Plaza & Janés Editores, S.A., 1978. 640pp. Imit. piel. Cantos dorados . **10 €.** (Ref. 630052).
180. Galán, Lola y Deus, J. C.. *El papa Borgia*. Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 206891).
181. Gallego y Burín, Antonio. *Granada. Guía artística e histórica de la ciudad*. Madrid, 1961. Fundación Rodríguez Acosta. 592 pp. 22x16 cm. Tela editorial. **20 €.** (Ref. 70408).
182. Galsworthy, John. *Obras escogidas*. Madrid, 1967. Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1401 pp. 18x12 cm. Piel. Retrato. Traducción de Juan García Puente y Agustín Caballero. Sello biblioteca particular. Contiene La saga de los Forsythe, La huelga, Justicia, El mayorazgo, Lealtades, Evasión.. **25 €.** (Ref. 60512).
183. Ganivet, Angel y más. *Libro de Granada 1899*. Granada, 1987. Comares. 213 pp. 20x13 cm. Ilustraciones de Adolfo Lozano, Isidoro Martín, José Ruiz de Almodóvar y Rafael Latorre. Textos de Ángel Ganivet, Gabriel R. de Almodóvar, Matías Méndez Vellido y Nicolás M^a López. Ed. Facsímil de la de 1899 con un epílogo de Antonio Gallego Morel y cuidado de la edición a cargo de Miguel Ángel del Arco Torres. Cubierta manchada.. **30 €.** (Ref. 55059).
184. García Casanova, Juan F. *Hegel y el republicanismo español del siglo XIX*. Granada Editorial Universidad de Granada, 1987. 281pp. 20cm. Subrayado . **12 €.** (Ref. 628708).
185. GARCIA DE CORTAZAR, FERNANDO. *Los mitos de la historia de España*. Editorial Planeta, 2003. Historia y sociedad. 392pp. 23cm. **10 €.** (Ref. 629949).
186. García Gómez, Emilio. *Silla del Moro y Nuevas escenas andaluzas*. Granada, 1978. Fundación Rodríguez Acosta. 164 pp. 21x25 cm. Tela con sobrecubiertas. Dibujos de Miguel Rodríguez Acosta. Edición Homenaje al autor por su LXX aniversario. **30 €.** (Ref. 71007).
187. García López, José. *Historia de la Literatura española*. Barcelona, 1967. Editorial Vicens-Vives. 708 pp. 22x16 cm. Cartoné. Ilustraciones dentro de texto. Sellos . **15 €.** (Ref. 65513).
188. García Lorca, Federico. *Alocución al pueblo de Fuentevaqueros*. Diputación Provincial de Granada, 1986. 84pp. 20cm. **12 €.** (Ref. 630051).
189. García Lorca, Francisco. *Federico y su mundo*. Madrid. 1980. Alianza. Alianza Tres. 520 pp. 20x113 cm. Fotografías en negro. Sobrecubiertas. Pequeño roce en canto superior . **16 €.** (Ref. 38380).
190. García Márquez, Gabriel. *Cien años de soledad*. Barcelona, Marzo, 1969. Editorial sudamericana. 351 pp. 19x13 cm. Firmado por anterior propietario. Primera edición española. **18 €.** (Ref. 205998).
191. García Morales, Adelaida. *La lógica del vampiro*. Círculo de lectores, 1993. Col. Nueva narrativa española. 21 cm. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 206920).
192. García Sánchez, Javier. *La mujer de ninguna parte*. B (Ediciones B), 2000. FICCIONARIO. 512pp. 23cm. **9 €.** (Ref. 629963).

193. **García, Alejandro V.** *Cabezas tocadas*. Granada. 1995. Ed. Comares. Col. Serie Granada. 196 pp. 21x13 cm. Ilustraciones de Enrique Brinkmann. **10 €.** (Ref. 28521).
194. **Gardner, martin.** *Inspiración ¡ajá!*. Barcelona. 1983. Ed. Labor. 179 pp. 23x18 cm. Ilustraciones en negro. **11 €.** (Ref. 34209).
195. **Gariano, Carmelo.** *Análisis estilístico de los “Milagros de nuestra señora” de Berceo*. Madrid, 1971. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. 235 pp. 21x14 cm. **10 €.** (Ref. 206697).
196. **Gary, Romain (Ajar, Emile).** *La vida ante sí*. Plaza & Janés Editores, S.A., 1976. Novelistas del día. 224pp. Cartoné . **8 €.** (Ref. 629849).
197. **Gide, André.** *Viaje al Congo*. Barcelona 2004 Península Altaír viajes 222 p. 23 cm Traducción de: Voyage au Congo André Gide ; traducción de Marga Latorre. **10 €.** (Ref. 623614).
198. **Gil, Luis (selección).** *Antología de Luciano*. Madrid, 1970. Instituto Antonio de Nebrija. 300 pp. 20x14 cm. Con la colaboración de Juan Zaragoza y Juan Gil. Textos en griego, comentados en castellano. **12 €.** (Ref. 206959).
199. **Goethe, J. W..** *Memorias de Goethe. Poesía y realidad*. Madrid, S.F. La España moderna. Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía e historia. 239 pp. 22x14 cm. Holandesa. **40 €.** (Ref. 206845).
200. **Gomá, José.** *La guerra en el aire (vista, suerte y al toro)*. Barcelona, 1958. Editorial AHR. La Epopeya y sus héroes. 391 pp. 20x14 cm. Tela. **12 €.** (Ref. 206937).
201. **Gómez- Moreno, Manuel.** *Diego Siloé. Homenaje en el IV Centenario de su muerte*. Granada, 1963. Universidad de Granada. Cuadernos de Arte y Literatura. 105 pp. 22x16 cm. Contiene 148 láminas en blanco y negro y fuera de texto. Cubierta algo manchada. **35 €.** (Ref. 70454).
202. **Gopegui, Belén.** *La conquista del aire*. Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 206861).
203. **Govin, Sergio.** *Cartas de amor de la última zarina (Alejandra Feodorovna)*. Madrid, 1945. Editorial Tesoro. 271 pp. 22x15 cm. Cartoné. **15 €.** (Ref. 206902).
204. **Gramsci, antonio.** *El “Risorgimiento”*. Buenos Aires, 1974. Editorial Granica. Hombres del tiempo. 150 pp. 20x12 cm. **20 €.** (Ref. 206500).
205. **Grandes, Almudena.** *El corazón helado*. Barcelona 2007 Tusquets Colección Andanzas 933 p. 23 cm . **13 €.** (Ref. 622540).
206. **Grandes, Almudena.** *Los aires difíciles*. Barcelona, 2002. Círculo de lectores. 635 pp. 22x14 cm. **10 €.** (Ref. 58666).
207. **Grandes, Almudena.** *Te llamaré Viernes*. Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 206859).
208. **Grandi, Blasco.** *Togliatti y los suyos en España*. Madrid, 1954. Publicaciones españolas. Temas españoles. N°118. 43 pp. 24 cm. **10 €.** (Ref. 206533).
209. **Grasa, Rafael.** *El evolucionismo: De Darwin a la Sociobiología*. Cincel. Historia de la filosofía. 192 p. 19 cm . **12 €.** (Ref. 622793).

- 210. Grass, Gunther. *El tambor de hojalata*.** Barcelona, 1994. Círculo de lectores. Biblioteca de plata. 750 pp. 21x13 cm. Cartoné. Prólogo de Vargas Llosa, semblanza de F. J. Satué y una ojeada retrospectiva de Gunter Grass. Fotografías. **10 €.** (Ref. 77309).
- 211. Graves, Robert. *El vellocino de oro*.** Círculo de lectores. Momentos estelares de la historia. 561pp Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 1205).
- 212. Green, Toby. *Tras las huellas de Darwin. Un viaje a caballo de Tierra del Fuego a las Islas Galápagos*.** Barcelona, 2000. Editorial Plaza y Janés. 380 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **20 €.** (Ref. 60984).
- 213. Greene, Graham. *El poder y la gloria*.** Barcelona, 1987. Círculo de lectores. Biblioteca de Plata. 283 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. Con prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza biográfica de Pedro Sorela. **10 €.** (Ref. 68866).
- 214. Grimble, Arthur, Sir. *Escogimos las islas. Entre los hechiceros, pescadores y poetas de las islas Gilbert del Océano Pacífico*.** Barcelona, 1962. Editorial Labor. 309 pp. 22x15 cm. Tela. Versión española por Francisco Payarols. Con 12 láminas. **10 €.** (Ref. 206812).
- 215. Guardia Rodríguez, José. *El flamenco en Granada a través de sus voces*.** Granada, 1988. Caja Provincial de Ahorros de Granada. Serie Tradiciones. 173 pp. 23x12 cm. Ilustrado. **15 €.** (Ref. 202882).
- 216. Guelbenzu, José M^a. *La tierra prometida*.** Barcelona, 1992. Círculo de lectores. Nueva narrativa española. 254 pp. 21x12 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Introducción de Rafael Conte. **10 €.** (Ref. 62748).
- 217. Guillén, José. *Ciceron. Su época, su vida y su obra*.** Escelicer, 1950. Estudios clásicos portuenses. II Serie Latina. D. Estudios y ensayos. 293pp 21cm Rústica. **20 €.** (Ref. 206471).
- 218. Guillén, Rafael. *Cancionero-guía para andar por el aire de Granada*.** Granada, 1970. Miguel Sánchez.. Biblioteca de escritores y temas granadinos. 98 pp. 19x13 cm. Ilustrado por Cayetano Aníbal. **10 €.** (Ref. 206852).
- 219. Gurza, Esperanza. *Lectura existencialista de "La Celestina"*.** Madrid, 1977. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. 351 pp. 20x15 cm. Roces en cubiertas. **10 €.** (Ref. 206958).
- 220. Gutiérrez Castillo, Arturo. *La Alhambra. La visita y el monumento*.** Granada, 2007. Edilux. 505 pp. 24x17 cm . **18 €.** (Ref. 623485).
- 221. Gutiérrez Padial, Juan. *Salterio Gitano. Romancero*.** Granada, 1948. Imprenta "El sagrado corazón". 194 pp. 17x12 cm. Pequeño roto con falta en lomera. **20 €.** (Ref. 206969).
- 222. Hammett, Samuel Dashiell. *Novelas escogidas*.** Madrid. 1962. Aguilar. El Lince Astuto. 1190 pp. 17x11 cm. Retrato. Piel editorial. Prólogo de Salvador Luque. Contiene: Cosecha Roja, La maldición de los Dain, El halcón maltés, La llave de cristal, Nick Charles, detective. **20 €.** (Ref. 37762).
- 223. Hawking, Stephen. *El universo en una cáscara de nuez*.** Barcelona, 2002. Editorial Crítica- Planeta. 215 pp. 26x20 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Traducción castelana de David Jou. **15 €.** (Ref. 75182).
- 224. Hawking, Stephen. *Los sueños de los que está hecha la materia. Los textos fundamentales de la física cuántica y cómo revolucionaron la ciencia*.** Editorial Crítica, 2011. Fuera

de Colección. 1360pp. 23cm. Cartoné con sobrecubiertas Albert Einstein calificó de ?espeluznantes? a los primeros descubrimientos que pusieron en marcha la física cuántica, ya que sugerían un universo aleatorio que parecía violar las leyes del sentido común. Ahora el gran científico Stephen Hawking guía al l. **19 €.** (Ref. 630104).

- 225. Heim, Arnold. *América del Sur. La vida y la naturaleza en Chile, Argentina y Bolivia.*** Barcelona, 1959. Editorial Labor. 277 pp. 22x15 cm. Tela. Con 36 figuras entre texto, 172 en 88 láminas en negro, un panorama, 4 láminas en color y 1 mapa. Traducción de Francisco Payarols. **10 €.** (Ref. 206816).
- 226. Hemingway, Ernest. *El viejo y el mar.*** Barcelona, 1989. Círculo de lectores. 133 pp. 25x21 cm. Tela. Ilustraciones de Salvador Dalí. **20 €.** (Ref. 206825).
- 227. Hemingway, Ernest. *París era una fiesta.*** Barcelona, 1987. Círculo de lectores. Biblioteca de Plata. 217 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. Con prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza biográfica de María Lozano . **10 €.** (Ref. 68876).
- 228. Hergé. *Las aventuras de Tintín. Tintín en América.*** Barcelona, 1969. Editorial Juventud. 62 pp, 30x23 cm. Cubierta fatigada. Algunas manchas de rotulador en cubierta y guardas. **25 €.** (Ref. 206683).
- 229. Herminia Martín, Eusebia. *La teoría fonológica y el modelo de estructura compleja. Esbozo e interpretación del componente fonológico del español.*** Editorial Gredos, S.A., 1980. Biblioteca románica hispánica. II. 188pp. 20cm. **8 €.** (Ref. 630093).
- 230. Herzog, Maurice. *La montaña.*** Barcelona, 1967. Editorial Labor. 750 pp. 28x19 cm. Tela. 714 ilustraciones en negro y 8 láminas en color. Roces en lomera. **80 €.** (Ref. 206809).
- 231. Hesse, Hermann. *El lobo estepario.*** Barcelona, 1987. Círculo de lectores. Biblioteca de Plata. 236 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. Con prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza de Antonio Rabinad. Firmado por anterior propietario. **10 €.** (Ref. 70274).
- 232. Highsmith, Patricia. *Obras Selectas.*** Barcelona, 1978. Carroggio.1228 pp. 17x12 cm. Imit. Piel. Retrato. Contiene Extraños en un tren. A pleno sol. El juego de los vivos. Bajo la oscura tierra. **15 €.** (Ref. 57101).
- 233. Higuera, Eulalia Dolores de la. *Mariana Pineda, la hermosa de Granada.*** Granada, 1993. Imprenta Urania. 30 pp. Con fotografías e ilustraciones en blanco y negro.. **10 €.** (Ref. 8194).
- 234. Hitchcock, Alfred. *Exito de una misión y 16 relatos más. Relatos para permanecer despierto, I.*** Madrid, 1971. Aguilar. 415 pp. 17x11 cm. Marcas de lectura. **15 €.** (Ref. 206934).
- 235. Hitos, Francisco A. y Antonio de Viu. *Páginas históricas de Ntra. Sra. de las Angustias, patrona de Granada.*** Granada, 1968. Imprenta Arenas. 61 pp. 22x15 cm. **13 €.** (Ref. 206980).
- 236. Hoffmann, O.. *Historia de la Lengua griega.*** Madrid, 1973. Editorial Gredos. 380 pp. 19x12 cm. **9 €.** (Ref. 206982).
- 237. Hugo, Victor. *Nuestra señora de París.*** Buenos Aires, 1956. Editorial Tor. Biblioteca Las obras famosas, 4. 285 pp. 22x15 cm. Cantos tintados. Escrito a dos columnas. Lomo algo deteriorado . **10 €.** (Ref. 206477).
- 238. Humbert, J.. *Mitología griega y romana.*** Barcelona, 1928. Editorial Gustavo Gili. 306 pp. 20x13 cm. cartoné. **10 €.** (Ref. 206552).

- 239. Humboldt, Alejandro. *Del Orinoco al Amazonas*.** Barcelona, 1962. Editorial Labor. 429 pp. 22x15 cm. Tela con sobrecubiertas. Rocas en sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 206813).
- 240. Hutchinson, R. W.. *La Creta prehistórica*.** México, 1978. Breviarios. Fondo de cultura Económica. 541 pp. 17x11 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **15 €.** (Ref. 206343).
- 241. Isacson, Charles D.. *Cara a cara con los grandes músicos*.** Barcelona, 1941. Ediciones AVE. 243 pp. 17x11 cm. Tela. Prólogo de Leopold Godowsky. **10 €.** (Ref. 206896).
- 242. Ivanova, Anna. *The dancing spaniards*.** London, 1970. John Baker. Royal Opera Arcade. 202 pp. 22x14 cm. Cartoné con sobrecubierta. Dedicado por la autora. Rozado. Numerosas ilustraciones. Texto en inglés. **20 €.** (Ref. 206367).
- 243. Izquierdo, Francisco. *Guía secreta de Granada*.** Madrid, 1977. Editorial Al- Borak. 417 pp. 21x11 cm. Ilustraciones fuera de texto. **30 €.** (Ref. 69167).
- 244. Izquierdo, Francisco. (Introducción). *La Expulsión de los Moriscos del Reino de Granada. (Pragmáticas, provisiones y órdenes reales)*.** Azur, 1983. Los papeles del Carro de S. Pedro. 56pp. 32cm. Edición facsimil. Ejemplar número 248 de una tirada de 500. **30 €.** (Ref. 629955).
- 245. Jarauta, Francisco (ed.). *Foro de los noventa. Mil y una orillas, fronteras y minorías*.** Murcia, 1999. Cajamurcia. 144 pp. 21x12 cm. Textos de Edward W. Said, Javier de Lucas, Sami Naïr, Safaa Fathy, Jordi Esteva. **15 €.** (Ref. 206507).
- 246. Javierre, José María. *Juan de la Cruz, un caso límite*.** Ediciones Sígueme, S. A., El Rostro de los Santos. 1130pp. 21cm. **20 €.** (Ref. 629155).
- 247. Joyce, James. *Dublineses*.** Barcelona, 1987. Círculo de lectores. Biblioteca de Plata. 239 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. Con prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza biográfica de Antonio Prometeo Moya . **10 €.** (Ref. 68875).
- 248. Joyce, James. *Ulises*.** Buenos Aires, 1972. Editorial Rueda. 728 pp. 20x12 cm. Marcas de lectura. **10 €.** (Ref. 206541).
- 249. Kafka, Franz. *La metamorfosis*.** Barcelona, 1986. Círculo de lectores. Joyas literarias ilustradas. 149 pp. 28x19 cm. Tela. Ilustrado por José Hernández. Traducción de Jorge Luis Borges. con un comentario de Vladimir Nabokov, un análisis de José Corredor Matheos, y una reflexión del propio ilustrador.. **18 €.** (Ref. 206826).
- 250. KAVAFIS, KONSTANTINOS. *Poesías completas*.** Ediciones Hiperión, S.L., 1992. Poesía Hiperión. 318pp. 20cm. Hojas sueltas . **10 €.** (Ref. 629185).
- 251. Kazantaki, Nikos. *Vida y hechos de Alexis Zorba*.** Barcelona. 1977. Planeta. Col. Populares. 313 pp. 17x10 cm. Sellos con la firma del anterior propietario . **40 €.** (Ref. 18084).
- 252. Kennedy Toole, John. *La conjura de los necios*.** Barcelona, 1983. Editorial Anagrama. Panorama de narrativas. 365 pp. 20x13 cm. Marcas de lectura en lomo . **10 €.** (Ref. 69319).
- 253. Kipling, Rudyard. *El libro de las tierras vírgenes*.** Buenos Aires, 1938. Editorial Tor. Biblioteca Las obras famosas, 17. 285 pp. 22x15 cm. Cantos tintados. Escrito a dos columnas. **10 €.** (Ref. 206478).
- 254. Kipling, Rudyard. *El libro de las tierras vírgenes*.** Barcelona, 1979. Editorial Porrúa. 229 pp. 22x14 cm. **10 €.** (Ref. 206561).

255. Klett. *Grosswörterbuch Español-Alemán / Deutsch-Spanisch Klett-Vox*. Vox - Harrap's, 2002. SPES>VOX>Lengua Alemana. 2000pp. 28cm. **36 €**. (Ref. 629700).
256. Kundera, Milan. *El libro de la risa y el olvido*. Editorial Seix Barral, S.A., 1986. Biblioteca breve. 336pp. 21cm. **10 €**. (Ref. 630041).
257. Kundera, Milan. *La despedida*. Círculo de lectores, 1987 Narradores del mundo XII, 221 p. 22 cm Traducción de: Valcik na rozloucenou. Introducción de Joaquín Marco . **10 €**. (Ref. 623431).
258. Kundera, Milan. *La insoportable levedad del ser*. Barcelona. 1987. Ed. Círculo de Lectores. Col. Narraciones del Mundo. 320 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Introducción de Joaquín Marco . **10 €**. (Ref. 32033).
259. Küng, Hans. *24 tesis sobre el problema de Dios*. Ediciones Cristiandad, S.L., 1981. Epifanía. El libro de bolsillo Cristiandad. 156pp. 11cm. **15 €**. (Ref. 628969).
260. Labèvière, Richard. *La trastienda del terror*. Galaxia Gutenberg, S.L., 2004. Ensayo. 352pp. 21cm. Cartoné con sobrecubiertas ¿Existe Al Qaeda?¿A qué responde el lenguaje mesiánico de Estados Unidos, frente a un enemigo que genéricamente ha sido bautizado como terrorismo ¿Quién maneja los hilos de una organización cuyo líder se ha convertido en la encarnación del Mal?. **10 €**. (Ref. 630012).
261. Lacalle, Angel. *“Salo” el tonto*. Barcelona, s.f. Editorial Vicente Ferrer. Colección” mis leyendas”. 31 pp. 25x17 cm. Ilustraciones de Longoria. **10 €**. (Ref. 206863).
262. Lampedusa, Giuseppe Tomasi de. *El Gatopardo*. Barcelona. 1987. Círculo de Lectores. Biblioteca de Plata. 283 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. Prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza biográfica de Alexis Eudald Solá. **10 €**. (Ref. 45703).
263. Landsberger, Henry A.. *Rebelión campesina y cambio social*. Editorial Crítica, 1978. General. 448pp. 20cm. **24 €**. (Ref. 629089).
264. Larkin, Philip. *Jill*. LUMEN, 2007. 344pp. 21cm. Cartoné con sobrecubiertas Aunque Philip Larkin debe su prestigio a la poesía, donde destacó como uno de los más aceros renovadores del género en los años cincuenta, fue también un precoz y brillante novelista, autor tan sólo de dos novelas. La primera y más conocida es Jill, un. **14 €**. (Ref. 629666).
265. Lasala, Magdalena. *BOABDIL. Tragedia del último rey de Granada*. Ediciones Temas de Hoy, 2004. Nombres de la Historia. 360pp. 24cm. Muhammad XI o como se le conoce popularmente, Boabdil, fue el último emir . musulmán del reino nazarí de Granada. En 1482 animado por su propia madre, la . princesa Fátima, se sublevó contra su padre Abú-l-Hasán (Muley Hacén) y le . quitó el trono, pero. **10,25 €**. (Ref. 629952).
266. Lasso de la Vega, José S.. *Sintaxis Griega*. Madrid, 1968. C.S.I.C. Enciclopedia Clásica. 644 pp. 22x14 cm. Tela con sobrecubiertas. **30 €**. (Ref. 206962).
267. Lejeune, Michel. *Traité de Phonetique Grecque*. Paris, 1955. Librairie C. Klincksieck. Collection de Philologie Classique, III. 374 pp. 24x16 cm. Texto en francés y griego . **12 €**. (Ref. 206987).
268. Lenin, V.I. *Las tesis de abril*. Madrid, 1976. Akal 74. 93 pp. 18x12 cm. **10 €**. (Ref. 206663).
269. Lens Tuero, Jesús/Campos Daroca, Javier. *Utopías del mundo antiguo. Antología de texto*. Antología de textos Alianza Editorial, 2000. El Libro De Bolsillo - Bibliotecas Temát. 320pp. 17cm. **10 €**. (Ref. 629201).

270. Levi-Strauss, Claude. *Mitológicas IV. El hombre desnudo..* París, 1972. Siglo XXI editores. 697 pp. 21x13 cm. Hojas sueltas. **20 €.** (Ref. 206357).
271. Lévy, Bernard-Henri. *El diablo en la cabeza.* Barcelona. 1985. Ed. Círculo de Lectores. 422 pp. 21x13 cm. Cartoné editorial. Introducción Marcos-Ricardo Barnatán. **8 €.** (Ref. 34707).
272. Lewis, Flora. *Palomares: Se ha perdido una bomba H.* Barcelona, 1967. Editorial Juventud. 281 pp. 22x14 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. **25 €.** (Ref. 206970).
273. LIDA DE MALKIEL, M.R.. *Introducción al teatro de Sófocles.* Ediciones Paidós Ibérica, S.A., 1983. Paidós studio. 214pp. 19cm. **18 €.** (Ref. 629186).
274. Llorens, Chufó. *Catalina. La fugitiva de San Benito.* Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 206922).
275. Loomis, Andrew. *Dibujo de éxito.* Buenos Aires, 1952. Librería Hachette. 160 pp. 31x24 cm. Tela. Ilustraciones. **75 €.** (Ref. 206968).
276. Loomis, Andrew. *El dibujo de la figura en todo su valor.* Buenos Aires, 1951. Librería Hachette. 204 pp. 31x23 cm. Tela. Ilustraciones. **75 €.** (Ref. 206966).
277. Loomis, Andrew. *Ilustración creadora.* Buenos Aires, 1950. Librería Hachette. 300 pp. 31x24 cm. Tela. Ilustraciones. **75 €.** (Ref. 206967).
278. Lope de rueda. *Teatro completo.* Barcelona, 1967. Editorial Bruguera. 700 pp. 18x10 cm. **10 €.** (Ref. 206742).
279. Lope, Manuel de. *Madrid continental. Octubre en el menú.* Círculo de Lectores, 1993. Nueva Narrativa Española. Cartoné con sobrecubiertas. **8 €.** (Ref. 206884).
280. López, Nicolás María. *El veneno de la Alhambra (Elegías de Antón del sauce).* Granada, 1971. Tip. Luis F. Piñar Rocha. 114 pp. 19x12 cm. Ilustrado. Dibujos de A. Garrido del Castillo. Manchas en cubierta delantera . **20 €.** (Ref. 77365).
281. Lynch, John. *Las revoluciones hispanoamericanas. 1808-1826.* Ariel, 1998. HISTORIA. 384pp. 22cm. Leves subrayados en primeras 58 pp. **10 €.** (Ref. 629334).
282. Madariaga, Salvador De. *Memorias (1921-1936). Amanecer sin mediodía.* Espasa-Calpe, 1974. 760pp. 22cm. Símil piel con dorados y sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 629345).
283. Mailer, Norman. *Lo esencial (I).* Barcelona. 1989. Ed. Plaza&Janés. Col. Literaria. 262 pp. 21x15 cm. **10 €.** (Ref. 25669).
284. Makarenko, A.. *Poema pedagógico.* Barcelona, 1967. Editorial Planeta. Colección ómnibus. 638 pp. 22x16 cm. tela. **12 €.** (Ref. 206929).
285. Manfredi, Domingo. *La causa general.* Madrid, 1959. Temas españoles. Nº 401. 137 pp. 24x12 cm. **10 €.** (Ref. 206532).
286. Mann, Thomas. *La montaña mágica.* Barcelona, 1969. Círculo de lectores. Paginación continuada 1004 pp. 20x12 cm. Cartoné. **16 €.** (Ref. 206629).
287. Mann, Thomas. *La muerte en Venecia.* Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 206889).
288. Mantegna, Antoine. *Las alcobas del silencio.* Barcelona, 1990. Círculo de lectores. El jardín de las Delicias. 283 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción de Joaquín Jordá. **10 €.** (Ref. 67558).

- 289. Mariana, Juan de, Padre. *Historia General de España. Tomos VII, VIII, IX.*** Madrid, 1841. Oficina del Establecimiento Central. 214-204-216 pp. 21x15 cm. Piel española. **30 €.** (Ref. 206569).
- 290. Mariana, Juan de, Padre. *Historia General de España. Tomos X, XI, XII.*** Madrid, 1841. Oficina del Establecimiento Central. 208-208-199 pp. 21x15 cm. Piel española. **30 €.** (Ref. 206571).
- 291. Marías Aguilera, Julián. *Persona.*** Alianza Editorial, 1997. Libros Singulares (Ls). 180pp. 20cm. Este libro intenta comprender la realidad más importante de este mundo, la más misteriosa y elusiva, clave de toda comprensión: la persona humana. La filosofía no ha pensado demasiado sobre ella, por la dificultad de encontrar el método adecuado,..... **8 €.** (Ref. 630067).
- 292. Marías, Javier. *Mañana en la batalla piensa en mí.*** Barcelona, 1994. Círculo de lectores. 356 p. 22 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 623835).
- 293. Marías, Javier. *Mañana en la batalla piensa en mí.*** Editorial Anagrama, S.A., 1994. Narrativas hispánicas, 158. 368pp. 22cm. Primera edición. Marcas de lectura. Pequeño roto en parte inferior de bisagra delantera . **15 €.** (Ref. 630046).
- 294. Marías, Javier. *Todas las almas.*** Barcelona, 1992. Círculo de lectores. Nueva narrativa española. 231 pp. 22x12 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 206931).
- 295. Martín Gaité, Carmen. *Usos amorosos del dieciocho en España.*** Editorial Anagrama S.A., 1988. Argumentos. 142pp. 20cm. **10 €.** (Ref. 630048).
- 296. Martín Vivaldi, Elena. *Durante este tiempo (1965-1972).*** Barcelona, 1972. Ediciones Saturno. Col. El Bardo, núm 89. 95 pp. 20x13 cm. Primera edición . **15 €.** (Ref. 206350).
- 297. Martín, Jos. *Grandes exploradores de la historia de la humanidad.*** BBVA, 2011. 231 pp 31cm. Cartoné. Muy ilustrado . **10 €.** (Ref. 206460).
- 298. Martín, R. ... [et AL.]. *La religión griega.*** Editorial Edaf, S.A., 1977. Edaf universitaria. 256pp. 0cm. **12 €.** (Ref. 630087).
- 299. Martínez Amador, Emilio M.. *Diccionario Alemán-español, español- alemán.*** Barcelona, 1972. Editorial Sopena. 1616 pp. 26x21 cm. Simil piel. **15 €.** (Ref. 206247).
- 300. Martínez de Pisón, Ignacio. *El tiempo de las mujeres.*** Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 206862).
- 301. Martínez González, Antonio. *El día de la cruz en Granada.*** Granada, 2005. Ayuntamiento de Granada. 267 pp. 21x13 cm. **12 €.** (Ref. 206707).
- 302. Martínez Reverte, Javier. *La aventura de Ulises.*** Doncel, 1973. 176pp. 0cm. **30 €.** (Ref. 629095).
- 303. Martínez Ruiz, José (Azorín). *Sin perder los estribos.*** Madrid, 1958. Editorial Taurus. 194 pp. 21x12 cm. **15 €.** (Ref. 206627).
- 304. Masiá de Ros, A.. *Historia General de la Piratería.*** Barcelona, 1959. Editorial Mateu. Colección Keops, visiones históricas. 672 pp. 22x17 cm. Cubiertas rozadas. **40 €.** (Ref. 206935).
- 305. Matvejevic, Predrag. *Breviario mediterráneo.*** Editorial Anagrama S.A., 1991. Panorama de narrativas. 250pp. 22cm. **10 €.** (Ref. 629969).

- 306. MCQUILLAN, MELISSA.** *Van Gogh*. Ediciones Destino, 1992. El mundo del Arte. 216pp. 21cm. **12 €.** (Ref. 629445).
- 307. Mendicutti, Eduardo.** *El palomo cojo*. Círculo de lectores, 1993. Col. Nueva narrativa española. 234 pp. 21 cm. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 205515).
- 308. Merino, José María.** *La orilla oscura*. Barcelona : Círculo de Lectores, S.A., 06/1993. 312 p. ; 11x21 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **8 €.** (Ref. 107718).
- 309. Merton, Thomas.** *Ishi*. Pomaire, S.A., 1979. Gaviota. 128pp. 0cm. **15 €.** (Ref. 629262).
- 310. Meuris, Jacques.** *René Magritte 1898-1967*. Colonia, 1997. Taschen. 216 pp. Ilustraciones. 32x24 cm. Ilustrado. Cartoné. Leves roces en lomera. **15 €.** (Ref. 206876).
- 311. Mihura, Miguel.** *Obras selectas*. Barcelona, 1971. AHR. Carroggio. Col. Contemporáneos. 932 pp. 17x12 cm. Imit. Piel. Retrato. Canto superior dorado. **15 €.** (Ref. 107491).
- 312. Mille, Mateo.** *Historia Naval*. Barcelona, 1939. Iberia- Joaquín Gil, Editor. 430 pp y 48 páginas de láminas. 23x15 cm. Tela gofrada. Ilustraciones dentro y fuera de texto. Rocés en lomera. **25 €.** (Ref. 206842).
- 313. Miller, Henry.** *Trópico de Cáncer*. Barcelona, 1988. Círculo de lectores. Biblioteca de Plata. 315 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. Con prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza biográfica de José Luis Giménez Frontín . **10 €.** (Ref. 68878).
- 314. Miñana, Juan.** *El jaquemart*. Círculo de Lectores, 1993. Nueva Narrativa Española. Cartoné con sobrecubiertas. **8 €.** (Ref. 206883).
- 315. Miralles, Carlos.** *Tragedia y política en Esquilo*. Barcelona, 1968. Ediciones Ariel. Colección Convivium. 253 pp. 23x16 cm. **20 €.** (Ref. 206979).
- 316. Mishima, Yukio.** *El marino que perdió la gracia del mar*. Barcelona, 1980. Círculo de lectores. 225 pp. 18x12 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **8 €.** (Ref. 206829).
- 317. Mishima, Yukio.** *El pabellón oro*. Barcelona, 2004. Círculo de lectores. 269 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubierta. Firma del anterior propietario. Traducción de Juan Marsé. **10 €.** (Ref. 206635).
- 318. Mistral, Gabriela.** *Poesías completas*. Madrid, 1964. Aguilar. Colección Cincuentenario. 836 pp. 18x12 cm. Imit. Piel. Edición definitiva de Margaret Bates. Con introducción de Esther de Cáceres. **35 €.** (Ref. 69164).
- 319. Moix, Ana María.** *No time for flowers y otras historias*. Barcelona, 1972. Editorial Lumen. Palabra menor. 62 pp. 19x12 cm. **10 €.** (Ref. 206126).
- 320. Moleón Viana, Miguel Ángel.** *Cuadernos secretos de Washington Irving*. Almuzara, 2006. 240pp. 24cm. Ilustraciones y daguerrotipos de M. A. Moleón Viana y Luis Arance Tan prodigiosa realidad descubrió Washington Irving en la Alhambra, que jamás se atrevió a publicar los textos, ilustraciones y daguerrotipos a través de los cuales daba noticia de todo ello. El conjunto queda recogido en estos Cuadernos Secretos.... **13 €.** (Ref. 630065).
- 321. Molina Fajardo, Eduardo.** *Manuel de Falla y el "Cante Jondo"*. Granada, 1990. Universidad de Granada. 247 pp. 20x14 cm. Prefacio de Andrés Soria. **20 €.** (Ref. 206340).
- 322. Molina, Ricardo y Mairena, Antonio.** *Mundo y formas del cante flamenco*. Sevilla. 1979. Librería Al-Andalus. 326 pp. 21x15 cm. 25 láminas en negro. Cubiertas deslucidas. (Tercera edición) . **40 €.** (Ref. 44586).

- 323. Montepin, Xavier de. *El crimen de Asnières*.** Barcelona, 1948. Editorial Ramón sopena. Biblioteca de Grandes Novelas. 222 pp. 23x12 cm. Holandesa. **12 €.** (Ref. 206531).
- 324. Montero Moreno, Antonio. *Historia de la persecución religiosa en España, 1936-1939*.** Biblioteca de Autores Cristianos, 1998. BAC, 204. 924pp. 20cm. Cartoné con sobrecubiertas . **20 €.** (Ref. 629375).
- 325. Moorehead, alan. *El Nilo blanco*.** Barcelona, 1963. Plaza y Janés. 351 pp. 24x15 cm. Tela con sobrecubiertas. Rocés. **12 €.** (Ref. 206814).
- 326. Morales Lezcano, Víctor. *El colonialismo hispano-francés en Marruecos (1898-1927)*.** Editorial Universidad de Granada, 2002. Biblioteca de Humanidades/Chronica Nova de Estudios Históricos. 254pp. 21cm. **15 €.** (Ref. 626932).
- 327. Morales, Rafael. *Método de guitarra. Repertorio de fandangos, soleares, granadinas, malagueñas y bulerías. Para estilos andaluces (flamenco) por música y cifra.*** Granada, 1970. Rafael Morales. 119 pp. 22x32 cm. Partituras. Pequeños roces en lomo. **20 €.** (Ref. 206981).
- 328. Morand, Paul. *Venecias*.** Madrid, 1985. Trieste. Biblioteca de autores extranjeros. 206 pp. 18x13 cm. Tela con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 65126).
- 329. Moravia, Alberto. *La romana*.** Barcelona, 1987. Círculo de lectores. Biblioteca de Plata. 460 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. Con prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza biográfica de Mario Muchnik. **12 €.** (Ref. 68868).
- 330. Moreno Rodríguez, Manuel. *Tipos españoles. Acuarelas*.** Madrid, S.f. Romo y Fussel, editores. Páginas sin numerar. 36x24 cm. Acuarelas de Manuel Moreno Rodríguez encuadernadas en Holandesa. 39 acuarelas de tipos y 9 hojas de música notada . **215 €.** (Ref. 206748).
- 331. Morodo, Raúl. *Enrique Tierno Galván y Fernando Pessoa. Dos maestros del pensamiento ibérico*.** Caracas, 2007. Monte Ávila Editores Latinoamericanos. 297 pp. 20x13 cm. **15 €.** (Ref. 206837).
- 332. Morón, Enrique. *Romancero alpujarreño*.** Granada. 1988. Diputación Provincial de Granada. 98 pp. 20x13 cm. **10 €.** (Ref. 24074).
- 333. Moulier-Boutang, Yann. *De la esclavitud al trabajo asalariado. Economía histórica del trabajo asalariado embridado*.** Akal, 2006. Cuestiones de antagonismo. 1023pp. 25cm. Cartoné con sobrecubiertas. La constitución del trabajo asalariado oculta algunos enigmas históricos de envergadura. Con la generalización del trabajo asalariado, el capitalismo se presenta, en comparación con los sistemas que le precedieran, como portador de libertad. Sin embargo,. **50 €.** (Ref. 629061).
- 334. Mounin, Georges. *La lingüística del siglo XX*.** Gredos, 1976.. Biblioteca románica hispánica. 264pp. 19 cm. Rústica Cubiertas manchadas . **8 €.** (Ref. 624947).
- 335. Munro, Alice. *Amistad de juventud*.** Ediciones Versal, S.A., 1991. Meridianos. 280pp. 0cm. **10 €.** (Ref. 629658).
- 336. Munro, Alice. *Demasiada felicidad*.** LUMEN, 2010. FUTURA. 352pp. 21cm. Cartoné. Algunas páginas subrayadas. Notas en página de cortesía. Una joven madre recibe consuelo inesperado por la muerte de sus tres hijos, otra mujer reacciona de forma insólita ante la

humillación a la que la somete un hombre; otros cuentos describen la crueldad de los niños y los huecos de soledad que se crean en. **11,449999999999999 €.** (Ref. 629681).

- 337. Murray, Gilbert. *Eurípides y su tiempo.*** México, 1974. Fondo de cultura económica. Breviarios. 201 pp. 18x12 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **15 €.** (Ref. 206489).
- 338. Nabokov, Vladimir. *Lolita.*** Barcelona, 1994. Círculo de lectores. Biblioteca de Plata. 410 pp. 21x13 cm. Cartoné. Contiene ilustraciones fuera de texto. Prólogo de Mario Vargas Llosa. Semblanza biográfica de Enrique Murillo. Traducción de Enrique Tejedor. **10 €.** (Ref. 63996).
- 339. Nack, Emil y Wilhelm Wägner. *Grecia. El país y el pueblo de los antiguos helenos.*** Barcelona, 1966. Editorial Labor. 468 pp. 24x15 cm. Tela con sobrecubiertas. Roces en sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 206960).
- 340. Navarro, Justo. *Accidentes íntimos.*** Círculo de lectores, 1993. Col. Nueva narrativa española. 140 pp. 21 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **8 €.** (Ref. 205513).
- 341. Navarro, Vicenç. *Neoliberalismo y estado del bienestar.*** Editorial Ariel, S.A., 1998. Ariel sociedad económica. 296pp. 22cm. Subrayado con lápiz negro. **17 €.** (Ref. 629604).
- 342. Neruda, Pablo. *Obras completas. Tomo II.*** Buenos Aires, 1957. Editorial Losada. 1236 pp. 20x14 cm. Piel con estuche. Cortes dorados. Contiene las Odas elementales, Viajes, Estravagario, Narraciones y regresos, Cien sonetos de amor, Las piedras de Chile, Cantos ceremoniales, Plenos poderes y el Memorial de Isla Negra.. **50 €.** (Ref. 619149).
- 343. Neruda, Pablo. *Selección de poemas: 1925-1952.*** Barcelona, 1973. Círculo de Lectores, Col. Clásicos de la literatura universal. 424 pp. 13x20 cm. Cartoné. Introducción de Horacio González Trejo. Cubiertas tostadas. **10 €.** (Ref. 104484).
- 344. Nilsson, Martin P.. *Historia de la religiosidad griega.*** Editorial Gredos, S.A., 1970. 220pp. 0cm. **15 €.** (Ref. 630088).
- 345. Nin, Anaïs. *Delta de venus.*** Barcelona, 1969. Círculo de lectores. 382 p. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 623908).
- 346. Novack, George, Dave Frankel y Fred Feldman. *Las tres primeras internacionales. Su historia y sus lecciones.*** Bogotá, 1977. Editorial Pluma. 277 pp. 17x12 cm. Subrayado. Marcas de lectura. **8 €.** (Ref. 206973).
- 347. Núñez, Gregorio. *Railes en la ciudad. Ciudad y empresa en torno a los tranvías en Granada.*** Granada, 1999. Ayuntamiento de Granada. 185 pp. 21x13 cm. Ilustraciones fuera de texto. **10 €.** (Ref. 58013).
- 348. O'Brien, Flann. *En Nadar-dos-pájaros.*** Barcelona, 1989. Edhasa. Narrativas contemporáneas. 294 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 206673).
- 349. Offe, Claus. *Contradicciones en el estado del bienestar.*** Alianza Editorial, 1994. Alianza Universidad (Au). 312pp. 20cm. **18,850000000000001 €.** (Ref. 629690).
- 350. Oreja Aguirre, Marcelino (Coord.). *Entre la historia y la memoria. Fernando María Castiella y la política exterior de España 1957-1969.*** REAL ACADEMIA DE CIENCIAS MORALES Y POLI, 2008. 447pp. Cartoné con sobrecubiertas. **30 €.** (Ref. 629965).
- 351. Orozco Pardo, José Luis. *San José en la escultura granadina.*** Diputación Provincial de Granada, 1983. 200pp. 22cm. Incluye 70 reproducciones en negro de distintas imágenes. **15 €.** (Ref. 629260).

352. **Ortiz, Fernando.** *Los bailes y el teatro de los negros en el folklore de Cuba.* Editorial Letras Cubanas, 1981. 602pp 24 cm. Cartoné. Cubiertas gastadas. Sellos. **25 €.** (Ref. 206444).
353. **Orwell, George.** *Mil novecientos ochenta y cuatro. 1984.* Barcelona, 1998. Círculo de lectores. Galaxia Gutemberg. 301 pp. 27x18 cm. Traducción de Olivia de Miguel. Ilustraciones de Antonio Saura. Tela. **40 €.** (Ref. 76602).
354. **Osorio, Marta (edición).** *Miedo, olvido y fantasía. Agustín Penón. Crónica de su investigación sobre Federico García Lorca (1955-1956).* Granada, 2001. Editorial Comares. Serie Granada. 770 pp . 22x16 cm. Ilustraciones. subrayado y anotado con lápiz. **20 €.** (Ref. 70648).
355. **Pacheco Y Nuñez De Prado, Manuel.** *Cantaores andaluces. (Selección).* Editoriales Andaluzas Unidas, S.A., 1985. Biblioteca de la cultura andaluza. 256pp. 0cm. **8 €.** (Ref. 630050).
356. **Palomino, Angel.** *Caudillo.* Barcelona. 1992. Planeta. Espejo de España. 400 pp. 23x15 cm. Fotografías en negro. **10 €.** (Ref. 20263).
357. **Papini, Giovanni.** *Historia de Cristo.* México, 1987. Editorial Porrúa. 247 pp. 22x14 cm. Prólogo de Victoriano Capánaga . **10 €.** (Ref. 206338).
358. **Pareja López, Enrique. Francisco Ortega Alba, Juan Sanz Sampelayo, Ignacio Henáres Cuéllar, Antonio Sánchez Trigueros.** *Granada.* Granada, 1981. Diputación de Granada. 4 tomos con paginación continuada. 1516 pp. 30x22 cm. Símil piel con dorado. Ilustraciones. **100 €.** (Ref. 618900).
359. **Pasternak, Boris.** *Relatos.* Madrid, 1986. Alfaguara. 197 pp. 20x12 cm. Traducción de Lydia Kúper. Dedicatoria con dibujo que ocupa toda la página de cortesía. **10 €.** (Ref. 206877).
360. **Pavese, Cesare.** *Narrativa completa, tomo II. Antes que cante el gallo, El hermoso verano, El diablo en las colinas, Entre mujeres solas, La luna y las fogatas..* SBarcelona, 1988. Seix Barral. Colección Summa literaria. 464 pp. 24x15 cm. Cartoné. Contiene: Antes que cante el gallo, El hermoso verano, El diablo en las colinas, Entre mujeres solas, La luna y las fogatas. **15 €.** (Ref. 204717).
361. **Peñalver Simó, Mariano.** *Ni impaciente ni absoluto o cómo disentir de lo único.* Fundación José Manuel Lara, 2004. 252pp. 22cm. **8 €.** (Ref. 628918).
362. **Pérez De Laborda, Alfonso.** *¿Salvar lo real? Materiales para una filosofía de la ciencia.* Ed. Encuentro, 1992. Ensayo. 489pp. 23cm. En la tradición filosófica, la preocupación fundante de la filosofía de la ciencia se expresaba con estas palabras: salvar los fenómenos. Ninguna teoría científica explicativa podía dejar de lado a los fenómenos observados, sino que tenía que dar cuenta. **15 €.** (Ref. 628834).
363. **Pérez Gómez, Rafael.** *Siete paseos por la Alhambra.* Proyecto Sur de Ediciones, S.A.L., 2007. RUTAS DE AL ANDALUS. 542pp. 24cm. **25 €.** (Ref. 629739).
364. **Pérez Lugin, Alejandro.** *Obras completas.* Madrid, 1953. Ediciones Fax. 1623 pp. 16x12 cm. Piel. Retrato. Papel Biblia. Contiene una semblanza previa de Alejandro Barreiro. Sellos biblioteca particular . **35 €.** (Ref. 206482).
365. **Pérez-Reverte, Arturo.** *El maestro de esgrima.* Círculo de lectores, 1993. Col. Nueva narrativa española. 21 cm. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 206916).

- 366. Petrarca, Francisco. *Trionfi. Estudios.*** Valencia, 1998. Vicent García, editores. Ministerio de Cultura. Biblioteca nacional. Mss. Vitr. 22-4 Biblioteca Nacional de Madrid. (OLIM Catedral de Toledo). 153 pp. 23x14 cm. Cartoné. Ilustrado. **50 €.** (Ref. 206899).
- 367. Pinedo, Manuel de. *El cónsul de las nieblas. Los últimos días de Angel Ganivet.*** Granada, 1998. Asociación del Centenario de Angel Ganivet. 285 pp. 21x15 cm. **10 €.** (Ref. 66685).
- 368. Pinilla, Ramiro. *Verdes valles, colinas rojas. La tierra convulsa.*** Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **12 €.** (Ref. 206923).
- 369. Pinilla, Ramiro. *Verdes valles, colinas rojas. Las cenizas del hierro.*** Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **12 €.** (Ref. 206921).
- 370. Pinilla, Ramiro. *Verdes valles, colinas rojas. Los cuerpos desnudos.*** Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **12 €.** (Ref. 206886).
- 371. Piñar Samos, Javier. *Fotografía y fotógrafos en la Granada del siglo XIX.*** Caja General de Ahorros de Granada, 1997. Personajes y temas granadinos. 130pp. 20cm. **10 €.** (Ref. 629405).
- 372. Plata, Juan De La. *La pena sonora. Vida, cante y gloria de Manuel Torre.*** Franco Martínez, Juan, 2002. 144pp. 24cm. Dedicado por el autor. **12 €.** (Ref. 628485).
- 373. Platon. *Fedro.*** Madrid, 1970. Instituto de Estudios Políticos. Clásicos políticos. 83 pp. 20x13 cm. Edición bilingüe, traducción, notas y estudio preliminar de Luis Gil Fernández. **9 €.** (Ref. 206515).
- 374. Platon. *Menon.*** Madrid, 1970. Instituto de Estudios políticos. Clásicos Políticos. 67 pp. 19x13 cm. Edición bilingüe. Estudio crítico, traducción y notas por Antonio Ruiz de Elvira. **12 €.** (Ref. 206974).
- 375. Polo, Leonardo. *Curso de Teoría del conocimiento.*** Pamplona, 1984. EUNSA. 416pp. 0cm. Roces. **20 €.** (Ref. 629224).
- 376. Presidente de Broses. *Viaje a Italia. Tomo I, II y III. (Completo).*** Madrid. 1922-23. Calpe. Col. Universal. 3 tomos: 364-319-300 pp. 15x11 cm. Lomo del tomo I dañado. Buen estado. Ex-libris . **12 €.** (Ref. 20932).
- 377. Prieto Martín, Antonio. *La sombra de Horacio.*** Academia Alfonso X el Sabio, 2009. Biblioteca de estudios regionales. 178pp. 2cm. **10 €.** (Ref. 629967).
- 378. Prieto- Moreno, Francisco. *Los jardines de Granada.*** Madrid, 1952. Primera edición. Editorial Cigüeña. 217 pp. 32x25 cm. Tela. Ilustraciones fuera de texto. Firma . **150 €.** (Ref. 71714).
- 379. Prieto-Moreno Pardo, Francisco. *El generalife y sus jardines.*** León. 1976. Everest. Col. Ibérica. 63 pp. 25x19 cm. Numerosas fotografías en color. Firma de anterior propietario. Pegatina transparente en cubierta. **8 €.** (Ref. 44599).
- 380. Pu Sung-Ling. *El invitado tigre.*** Ediciones Siruela, S.A., 1988. La biblioteca de Babel. Selección y Prólogo de Jorge Luis Borges. 104pp. 23cm. Leve mancha de pintura en portada. **75 €.** (Ref. 629416).
- 381. Punset, Eduardo. *El viaje al amor. Las nuevas claves científicas.*** Destino, 2007. Imago Mundi. 248pp. 23cm. Cartoné con sobrecubiertas Una aproximación revolucionaria a la más poderosa de todas las emociones: el amor. Los secretos del amor se habían interpretado siempre desde los campos de la moral o la literatura. «El amor es ciego», se decía, pero hoy empezamos a saber que se mueve po. **9,75 €.** (Ref. 630103).

382. **Quiñones, Feranndo.** *El flamenco, vida y muerte.* Barcelona, 1982. Laia Literatura. 239 pp. 21x13 cm. **20 €.** (Ref. 206360).
383. **Rabanal, Manuel.** *España Antigua en las fuentes griegas.* Madrid, 1970. Textos clásicos anotados Gredos. 221 pp. 18x13 cm. **15 €.** (Ref. 206976).
384. **Ramón y Cajal, Santiago.** *Historia de mi labor científica.* Madrid, 1981. Alianza Universidad. 386 pp y 215 láminas. 20x14 cm. Roces. **14 €.** (Ref. 202851).
385. **Ramos- Gil, Carlos.** *Claves líricas de García Lorca. Ensayos sobre la expresión y los climas poéticos lorquianos.* Madrid, 1967. Aguilar. Estudios literarios. 333 pp. 20x12 cm. **15 €.** (Ref. 58168).
386. **Ramos Mejía, Carlos M.** *La dinámica del violinista.* Buenos Aires, 1947. Ricordi. Biblioteca manuales musicales. 294 pp. 17x13 cm. **25 €.** (Ref. 206297).
387. **Ramos Torres, Ramón.** *Adiós a los Cármenes.* Una historia del Granada C. F. Editorial Comares, S.L., 1995. Serie Granada. 248pp. 21cm. **10 €.** (Ref. 629913).
388. **Remarque, Erich Maria.** *El obelisco negro.* Plaza & Janés Editores, S.A., 1973. 640pp. Guaflex. Cantos dorados . **10 €.** (Ref. 629932).
389. **Renard, J.** *Zanahoria.* Madrid, 1917. Casa editorial Calleja. 355 pp. 15x10 cm. Tela editorial. cubiertas algo manchadas. **10 €.** (Ref. 206529).
390. **Ridgway, David.** *El alba de la magna Grecia. Pitecusa y las primeras colonias griegas de Occidente.* Crítica, 216pp. 23cm. Rústica . **10 €.** (Ref. 630057).
391. **Rios Ruiz, Manuel.** *El cante de Jerez.* Jérez, 1968. Publicaciones de la Cátedra de Flamencología. pág. 11. 21x12 cm. Sello. Puntos de óxido. **10 €.** (Ref. 206524).
392. **Rittlinger, H..** *Solo por las altas selvas de Amazonia. De Lima al Atlántico por vía fluvial.* Barcelona, 1963. Editorial Labor. 227 pp. 23x15 cm. Tela. Con 45 ilustraciones en 35 láminas. **10 €.** (Ref. 206811).
393. **Rodrigo García, Antonina.** *María Antonia La Caramba. Genio de la tonadilla en el Madrid goyesco.* Ediciones Albaida, 1992. 268pp. 1cm. **10 €.** (Ref. 629914).
394. **Rodríguez Adrados, Francisco.** *El mundo de la lírica griega antigua.* Alianza Editorial, S.A., 1981. Alianza universidad; 288. 336pp. Rústica . **25 €.** (Ref. 630069).
395. **Rodríguez Quintana, María Isabel.** *El obrador de escultura de Rafel de León y Luis de Villoldo.* Instituto Provincial de Investigaciones y Estudios Toledanos, 1991. Monografías. 346pp. Dedicatoria . **12 €.** (Ref. 629742).
396. **Rodríguez-Moñino Soriano, Rafael.** *Archivo histórico de la antigua universidad de Baeza. Los manuscritos y las bulas.* Universidad de Verano “Antonio Machado” (Baeza), 1989. 275pp. 15cm. **8 €.** (Ref. 630070).
397. **Roma Belanguero, Pepa.** *La trastienda del escritor.* Madrid. 2003. Ed. Espasa-Calpe. Col. Espasa hoy. 384 pp. 22x15 cm. Rústica. **10 €.** (Ref. 102523).
398. **Rosal Pauli, Rafael Del y Derqui Del Rosal, Fernando.** *Noticias históricas de la ciudad de Loja. Pasado y presente monumental, leyendas, tradiciones y costumbres. Tomo I.* Fundación Ibn al-Jatib de Estudios y Cooperación Cultural, 2005. 212pp. 0cm. **20 €.** (Ref. 629756).

- 399. Royo, Zotico. *Bellezas sacromontanas*.** Granada, 1967. Anel. 169 pp. 17x12 cm. Ilustraciones dentro de texto. **25 €.** (Ref. 65523).
- 400. Ruiz Esteban, Francisco. *Morir en Granada. Los hermanos Quero. Represión y guerrilla en la Granada de Posguerra*.** Granada, 2010. Diputación de Granada. El defensor de Granada. 471 pp. 25x18 cm. Ilustrado. Prólogo de Emilio Atienza. [libro nuevo] . **22 €.** (Ref. 204073).
- 401. Russell, Bertrand. *Fundamentos de filosofía*.** Plaza & Janés Editores, S.A., 1972. Imit piel. Cantos dorados . **10 €.** (Ref. 630054).
- 402. Salvado, Rosendo. *Memorias históricas sobre la Australia y la misión benedictina de Nueva Nursia y Los usos y costumbres de los salvajes*.** Barcelona, 1853. Imprenta de los herederos de la V. Pla. 400 pp. 22x14 cm. Holandesa. Contiene mapa desplegable. 12 láminas. Firmado por anterior propietario. Faltan dos últimas páginas del índice, se incluye reproducción de estas páginas.. **200 €.** (Ref. 69768).
- 403. Salvador, Gregorio. *Casualidades*.** Pozuelo de Alarcón.Espasa-Calpe, S.A., 09/1994. Espasa literaria. 232 p. ; 17x11 cm. rústica. . **10 €.** (Ref. 617190).
- 404. San Agustín. *Confesiones*.** Madrid, 1941. Aguilar. Col. Joya. 683 pp. 14x10 cm. Piel. Muy buen ejemplar . **47 €.** (Ref. 206520).
- 405. Sánchez De Lamadrid, Juan Carlos. *De un siglo a otro: Ganivet y la Finlandia de hoy*.** Diputación Provincial de Granada. Centro de Investigaciones Etnológicas Ángel Ganivet, 2003. 85pp. 24cm. **10 €.** (Ref. 629645).
- 406. Santiago y Gómez, José de. *Historia de Vigo y su comarca*.** Madrid, 2005. Diputación de Pontevedra. 604 pp. 24 cm. Cartoné. Edición facsímil de la editada en 1886 por Imprenta y Litografía del asilo de huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús . **30 €.** (Ref. 206314).
- 407. Saña, Heleno. *Noche sobre Europa. (El fascismo alemán 1919-1980)*.** Ediciones y Reproducciones Internacionales, S.A., 1980. 364pp. 15cm. **12 €.** (Ref. 629970).
- 408. Saramago, José. *El año de la muerte de Ricardo Reis*.** Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 206887).
- 409. Saramago, José. *Ensayo sobre la ceguera*.** Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 206893).
- 410. Saramago, José. *Todos los nombres*..** Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 206892).
- 411. Savater, Fernando. *El gran laberinto*.** Barcelona 2005 Ariel 331 p. 24 cm . **10 €.** (Ref. 623328).
- 412. Schuré, Eduardo. *La Grecia heroica y sagrada*.** buenos Aires, 1976. Kier. Serie Santuarios de Oriente. Joyas espirituales. 157 pp. 16x11 cm. **10 €.** (Ref. 206293).
- 413. Scott Fitzgerald, Francis. *El gran Gatsby*.** Barcelona, 1988. Círculo de lectores. Biblioteca de plata. 187 pp. 21x13 cm. Cartoné. Prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza biográfica de Juan Luis Panero. **10 €.** (Ref. 68218).
- 414. Shaara, Jeff. *El inicio de la tormenta. La operación Torch y el desembarco aliado en Sicilia*.** Militaría, 2007. Militaría. 742pp. 23cm. **13 €.** (Ref. 629137).

415. **Shepard, Sam.** *Cruzando el paraíso*. Editorial Anagrama S.A., 1997. Panorama de narrativas. 272pp. 14cm. **10 €.** (Ref. 630097).
416. **Sierra Puparelli, Vicente.** *La fotografía en el aula*. Akal. 1992. Mochuelo pensativo. 203pp. 240cm. El presente libro defiende un posicionamiento en el que la práctica y la teoría se encuentran íntimamente unidas. Se basa la idea simple de que se aprende actuando, y completa aquellos manuales que se refieren a la manera de pintar, en los que se indican. **8 €.** (Ref. 624671).
417. **Singer, Isaac Bashevis.** *The Golem*. Warsaw, 1997. Marba Crown. 84-103 pp. Ilustraciones por Uri Shulevitz. Cartoné. Edición bilingüe checo-inglés. **10 €.** (Ref. 206977).
418. **Sissa, Giulia.** *La vida cotidiana de los dioses griegos*. Ediciones Temas de Hoy, S.A., 1994. Bolsitemas. 352pp. 11cm. **10 €.** (Ref. 630098).
419. **Sobrino, José A. de.** *Así fue la Iglesia Primitiva. Vida informativa de los Apóstoles*. Madrid, 1986. Biblioteca de autores cristianos. 443 pp. 20x13 cm. Tela con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 206988).
420. **Sofocles. Ajax. Las Traquinias. Antígona. Edipo Rey**. Madrid, 1977. Editora Nacional. 330 pp. 18x11 cm. Edición preparada por Jose M^o Lucas de Dios. **15 €.** (Ref. 62269).
421. **Sola Millán, Manuel.** *Por una alpargata un pastel. Por dos, dos y por tres, tres..* Granada, 2002. Ayuntamiento de Granada. 181 pp. 25x17 cm. Ilustraciones. **15 €.** (Ref. 206747).
422. **Solzhenitsin, Alexandr.** *Un día en la vida de Iván Denisovich*. Barcelona, 1988. Círculo de lectores. Biblioteca de Plata. 196 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. Con prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza biográfica de Jesús García Gabaldón . **10 €.** (Ref. 68879).
423. **Soriano, Mercedes.** *Contra vosotros*. Círculo de lectores, 1993. Col. Nueva narrativa española. 21 cm. Cartoné con sobrecubiertas . **8 €.** (Ref. 206919).
424. **Soto Hidalgo, Joaquín.** *Diccionario de términos arquitectónicos, constructivos, biográficos y de tecnología de los oficios..* Madrid, 1960. Impreso en el Instituto Geográfico y Catastral. 93pp 29cm [En portada: Diccionario de arquitectura y construcción]. **17 €.** (Ref. 206433).
425. **Steinbeck, John.** *Obras Completas. Volumen tercero*. Barcelona, 1960. Luis de Caralt. 1243 pp. 20x14 cm. Piel azul con dorados. Lomo reparado. Guardas un poco rotas. Ilustraciones de Lorenzo Goñi, Lozano Olivares y Alberto Ráfols. Contiene: “Al este del Edén”, “Las praderas del cielo” y “Valle largo”. **20 €.** (Ref. 60374).
426. **Steinbeck, John(1902-1968).** *Las uvas de la ira*. Barcelona. Círculo de Lectores, 1973. 528 p.. Guerra Canévaro, Hernán, tr. Cartoné . **10 €.** (Ref. 104977).
427. **Stoker, Bram.** *Drácula*. Barcelona, 1993. Círculo de lectores. 491 pp. 22x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 206700).
428. **Straczynski, J. Michael.** *Mensajes del infierno*. Mr Ediciones, 1993. Gran super terror. 288pp. 14cm. **15 €.** (Ref. 629880).
429. **Swift, Jonathan.** *Gulliver en el País de los gigantes*. Buenos aires, 1948. Editorial Sigmar. Colección Mosaico infantil. Páginas sin numerar. 24x23 cm. Cartoné. Dibujos de Rodolfo Dan. **10 €.** (Ref. 206941).

430. **Tagor, Rambindranaz.** *La luna nueva (Poemas de niños)*. Madrid, 1934. Signo. Obra escogida de Rabindranaz Tagor. 103 pp. 23x15 cm. Tela. Traducción de Zenobia Camprubí Aymar con un poema de Juan Ramón Jiménez . **15 €.** (Ref. 206955).
431. **Tales De Mileto/Demócrito.** *Fragments presocráticos*. Alianza Editorial, S.A., 1998. Sección Clásicos;El libro de bolsillo;11300. 344pp. 0cm. **10 €.** (Ref. 629100).
432. **Tapiés, Antoni.** *El arte contra la estética*. Planeta. Obras maestras del pensamiento contemporáneo. 230pp 18 cm. Gastado . **12 €.** (Ref. 629728).
433. **Thiess, Frank.** *Tsushima. Novela de una guerra naval*. Barcelona, 1944. Ediciones Hymssa. 430 pp. 21x14 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. **12 €.** (Ref. 206971).
434. **Tichy, Herbert.** *Hacia el trono de los dioses. Por los caminos y senderos del Afganistán, la India y el Tibet*. Barcelona, 1962. Editorial Labor. 198 pp. 22x15 cm. Tela. Con 133 ilustraciones en 84 láminas y dos mapas. **10 €.** (Ref. 206810).
435. **Titos Martínez, Manuel.** *Sierra Nevada: Una gran historia*. Granada. 1997. Ed. Universidad de Granada. Col. Tierras del Sur. 2 vols.. 1108 pp. 25x20 cm. Fotografías en negro y color. **48 €.** (Ref. 32817).
436. **Todorov, Tzvetan.** *Los aventureros del absoluto*. Galaxia Gutenberg, S.L., 2007. Ensayo. 300pp. 21cm. Cartoné con sobrecubiertas Durante miles de años el ser humano ha buscado el concepto de lo absoluto en la religión y en lo divino, pero ese camino se ha ido secularizando, ha descendido desde las aspiraciones celestes hasta la vida mundana y se ha convertido, paradójicamente, en. **10 €.** (Ref. 629606).
437. **Tolkien, J.R.R..** *El Hobbit*. Barcelona, 1995. Editorial Círculo de lectores. 227 pp. 22x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 619873).
438. **Tolstoi, León Nikolaievich.** *Obras completas. Tomo IV*. Madrid, 2004. Editorial Aguilar. Santillana. (Edición de kiosko). 1104 pp. 20x15 cm. Símil piel. Contiene La incursión, La tala del bosque, El degradado, Diario de un marcador, Sebastopol en diciembre de 1854, Sebastopol en mayo de 1855, Sebastopol en agosto de 1855, La borrasca, Los dos húsares... y más. Traducción de Irene y Laura Andresco.. **16 €.** (Ref. 204670).
439. **Toreno, José María Queipo de Llano Ruíz de Saravia, Conde de.** *Historia del levantamiento, guerra y revolución de España*. Madrid, 1910?. Felipe González Rojas. 10 libros en 2 tomos, dentro de un volumen. 533 y 557 pp. 25x17 cm. Holandesa. Roces. Láminas . **100 €.** (Ref. 206647).
440. **Torre Ballesteros, Guillermo De.** *Historia de las literaturas de vanguardia..* Ediciones Guadarrama, S.A., 18 cm. 3 volúmenes. Rústica . **20 €.** (Ref. 630066).
441. **Trías, Eugenio.** *La edad del espíritu*. Barcelona, 2000. Círculo de lectores. 574 pp. 23x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Subrayado con lápiz. **14 €.** (Ref. 74799).
442. **Tuñón De Lara, Manuel y más..** *VII Coloquio de Pau: De la crisis del Antiguo Régimen al Franquismo. (Ideología y sociedad en la España contemporánea. Por un análisis del franquismo)..* Cuadernos para el Diálogo, 1977. ITS. 02pp. 0cm. **12 €.** (Ref. 629328).
443. **Tusell, Javier.** *La oposición democrática al franquismo 1939-1962*. Planeta. 1977. Espejo de España. 451 pp. 24x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Primera edición . **12 €.** (Ref. 17533).

- 444. Tuson Valls, Jesús. *El lujo del lenguaje*.** Paidós, 1989. Comunicación. 104pp. 22cm. Si hay una característica fundamental que singulariza a los humanos, ésta es sin duda alguna la posesión de lenguas: ser hablantes es, así, sinónimo de ser inteligentes y, además, las lenguas permiten la cohesión de los pueblos y son el vehículo.... **10 €.** (Ref. 630028).
- 445. Valverde, Juan José. *Un duelo en los aires*.** Madrid, 1930. Biblioteca Hernando Tomo X. 250 pp. 15x10 cm. Tela con dorados. Marcas a bolígrafo en portada interior. **20 €.** (Ref. 206539).
- 446. Vargas Llosa, Mario. *Pantaleón y las visitadoras*.** Barcelona, 1974. Círculo de Lectores. 312 pp. 20x13 cm. Cartoné. **10 €.** (Ref. 106225).
- 447. Vargas, Paco. *Ocanajimia. Coplas flamencas*.** Ediciones Carena, 1998. 80pp. 15cm. Dedicado por el autor . **25 €.** (Ref. 629062).
- 448. Varios. *Las lenguas de México. México: panorama histórico y cultural*.** México, 1975. Instituto Nacional de Antropología e Historia. 231-231 pp. 21x14 cm. Dos tomos. Rozado. **18 €.** (Ref. 206364).
- 449. Vázquez Montalbán, Manuel. *Autobiografía del General Franco*.** Barcelona, 1992. Círculo de lectores. 729 pp. 22x14 cm. Cartoné . **12 €.** (Ref. 63222).
- 450. Vázquez, María Esther. *Borges, sus días y su tiempo*.** Buenos aires, 1984. Javier Vergara Editor. 366 pp. 22x15 cm. Ilustraciones fuera de texto. **10 €.** (Ref. 57723).
- 451. Verne, Julio. *Obras. Tomo I*.** Barcelona, 1966. Plaza y Janés. Los clásicos del siglo XIX. 1986 pp. Imit. Piel. Corte superior dorado. Encuadernación roja. Obras: Cinco semanas en globo. Viaje al centro de la tierra. Los ingleses en el Polo Norte. El desierto de hielo. Los hijos del Capitán Grant en América del Sur. Los hijos del Capitán Grant en Australia. Los hijos del capitán Grant en el Océano Pacífico. De la tierra a la Luna. Viaje alrededor de la Luna.. **20 €.** (Ref. 68790).
- 452. Verne, Julio. *Obras. Tomo II*.** Barcelona, 1963. Plaza y Janés. Los clásicos del siglo XIX. 1990 pp. Imit. Piel. Encuadernación roja. Obras: Veinte mil leguas de viaje submarino. La isla misteriosa. Una ciudad flotante. Aventura de tres rusos y tres ingleses en el Africa Austral. La vuelta al mundo en ochenta días. El maestro Zacarías. Martín Paz. Una invernada entre los hielos. Las Indias Negras. Grieta en la cubierta, en bisagra y cantos.. **20 €.** (Ref. 68792).
- 453. Verne, Julio. *Obras. Tomo III*.** Barcelona, 1966. Plaza y Janés. Los clásicos del siglo XIX. 1908 pp. Imit. Piel. Encuadernación roja. Obras: Miguel Strogoff. el país de las pieles. Héctor Servadac. Un descubrimiento prodigioso. El chanceller. Las tribulaciones de un chino en China. Dos años de vacaciones. Ceja superior del lomo dañada, buen estado.. **20 €.** (Ref. 68794).
- 454. Verne, Julio. *Obras. Tomo IV*.** Barcelona, 1962. Plaza y Janés. Los clásicos del siglo XIX. 1921pp. Imit. Piel. Encuadernación roja. Obras: Un capitán de quince años. El doctor Ox. De Glasgow a Charleston. Escuela de Robinsones. Robur el conquistador. Dueño del mundo. La Jangada. La esfinge de los hielos. Claudio Bombarnac.. **20 €.** (Ref. 68796).
- 455. Verne, Julio. *Obras. Tomo V*.** Barcelona, 1983. Plaza y Janés. Los clásicos del siglo XIX. 1921pp. Imit. Piel. Encuadernación roja. Obras: Los quinientos millones de la Begún. Los hermanos Kip. El faro del fin del mundo. La caza del meteoro. César Cascabel. El pueblo aéreo. Familia sin nombre. La estrella del Sur.. **20 €.** (Ref. 68795).

- 456. Verne, Julio. *Obras. Tomo VII.*** Barcelona. 1966. Plaza y Janés. Los Clásicos del Siglo XIX. 1908 pp. 17x11 cm. Piel. Cortes de cabecera dorados Obras: La impresionante aventura de la misión Barsac. Agencia Thompson y Cía. El rayo verde. El secreto de Maston. El archipiélago de fuego. El sobrebio Orinoco. Kerebán el testarudo. El número 9672.. **20 €.** (Ref. 57094).
- 457. Vila San Juan, Juan Felipe. *Alacena y bodega.*** Barcelona, 1971. Plaza y Janés. Testigos de España. 264 pp. 20x13 cm. Tela. **9 €.** (Ref. 203743).
- 458. Vila-Matas, Enrique. *Suicidios ejemplares. Una casa para siempre.*** Círculo de lectores, 1993. Col. Nueva narrativa española. 307 pp. 21 cm. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 205512).
- 459. Vila-San-Juan, José Luis. *García Lorca, asesinado: toda la verdad.*** Barcelona. 1975. Ed. Planeta. Col. Premio Espejo de España. 299 pp. 24x18 cm. Cartoné editorial. **10 €.** (Ref. 30694).
- 460. Vingut, Francisco Javier. *El maestro de inglés completo: método práctico para aprender la lengua inglesa según el sistema de Ollendorf.*** Nueva York. George R. Lockwood. Sin fecha ¿1869?. 509pp 19cm. Holandesa tela. Alguna página suelta. Papel tostado . **40 €.** (Ref. 206458).
- 461. Virgilio. *Eneida. (Edición de S. Segura Munguía).*** Anaya, 1964. 391pp 20cm. Rústica. Cubiertas rozadas . **10 €.** (Ref. 206466).
- 462. Virgilio Marón, Publio. *La Eneida.*** Barcelona, 1928. Editorial Ibérica. 328 pp. 20x13 cm. Tela con dorados. Ornamentada por A. Saló. Firmado por el anterior propietario. **15 €.** (Ref. 206714).
- 463. Vitier, Cintio. *Antología poética.*** FONDO DE CULTURA ECONOMICA, 2003. TIERRA FIRME. 522pp. Cartoné . **12 €.** (Ref. 629978).
- 464. Voltes, Pedro. *El reverso de la Historia.*** Barcelona, 1993. Círculo de lectores. Cuatro vols. 415-463-380-371 pp. 22x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **40 €.** (Ref. 206986).
- 465. Waugh, Evelyn. *Retorno a Brideshead.*** Tusquets Editores S.A., 1987 Col. Andanzas. 416pp. 22cm. Segunda edición. El retorno de Charles Ryder a Brideshead -la elegante mansión de lord Marchmain, convertida ahora en cuartel- devuelve a su memoria aquellos tiempos, anteriores a la guerra, en que paseaba embelesado por sus hermosos jardines y salones y se dejaba.... **10 €.** (Ref. 630049).
- 466. Wells, Herbert George. *La máquina del tiempo.*** Madrid. 1982. Anaya. Col. Tus Libros. 190 pp. 20x14 cm. Cartoné editorial. Ex libris. **8 €.** (Ref. 37923).
- 467. Whitman, Walt. *Obra poética completa. Ed. bilingüe. Tomo I.*** Libros Río Nuevo, S.A., 1983. 263pp. Contiene: Dedicatorias. A partir de Paunamok. Canto a mi mismo. Hijos de Adán. Canto al eléctrico cuerpo. **10 €.** (Ref. 629988).
- 468. Whympfer, Edward. *La escalada del Cervino.*** Barcelona, 1953. Editorial Juventud. Colección Edelweiss. 126 pp. 22x15 cm. Cartoné. Ilustraciones y fotos. **20 €.** (Ref. 206954).
- 469. Wolf, Christa. *Muestra de infancia.*** Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 206948).
- 470. Woolf, Virginia. *El cuarto de Jacob.*** Barcelona, 1958. Libro Plaza. 155 pp. 18x11 cm. **8 €.** (Ref. 206379).

471. **Yourcenar, Marguerite. *Cuentos orientales***. Ediciones Alfaguara, 1991. Literatura Alfaguara, 103. 163pp. 19cm. **8 €**. (Ref. 630047).
472. **Zardoya, Concha. *Poesía española del siglo XX. Estudios temáticos y estilísticos. Tomo IV***. Madrid. 1974. Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. 257 pp. 20x15 cm. **20 €**. (Ref. 43379).
473. **Zardoya, Concha. *Poesía española del siglo XX. Estudios temáticos y estilísticos. Tomo I***. Madrid. 1974. Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. 335 pp. 20x15 cm. **20 €**. (Ref. 43382).
474. **Zardoya, Concha. *Poesía española del siglo XX. Estudios temáticos y estilísticos. Tomo III***. Madrid. 1974. Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. 507 pp. 20x15 cm. **20 €**. (Ref. 43381).
475. **Zweig, Stefan. *Obras completas I. Novelas***. Barcelona, 1952. Editorial Juventud. Col. Clásicos y modernos. 18x12 cm. Piel. Contiene: Impaciencia del corazón, Calidoscopio, Sendas equivocadas, Carta de una desconocida, El jugador de ajedrez, Una carta , El candelabro enterrado, Los ojos del hermano eterno, Amok, Veinticuatro horas en la vida de una mujer, Jeremías. Pequeño roto en parte superior del lomo.. **35 €**. (Ref. 71607).
476. **Zweig, Stefan. *Obras Completas IV. Memorias y ensayos***. Barcelona, 1953. Editorial Juventud. Clásicos y modernos. 1668 pp. 18x12 cm. Piel con dorados. Lomo descolorido. Contiene: Momentos estelares de la humanidad. La lucha contra el demonio. La curación por el espíritu. La lucha contra el mundo. Tiempo y mundo. El Brasil, país del futuro. El mundo de ayer. Parte superior del lomo reparada, lomo rozado, cubiertas gastadas.. **30 €**. (Ref. 204445).
477. **Zweig, stefan. *Tolstoy***. Barcelona, 1959. Plaza y Janés. 127 pp. 19x11 cm. Sello. **10 €**. (Ref. 206652).
478. . ***Aladino o la lámpara maravillosa***. Madrid, 1941. Ed. Saturnino Calleja. Cuentos de Calleja en colores. Páginas sin numerar. 28x21 cm. Ilustrado. **15 €**. (Ref. 206938).
479. . ***Casas y palacios de Al-Andalus (Siglos XII y XIII)***. El legado andalusí. 120 pp. 22x17 cm. Ilustrado. Texto en varios idiomas. **8 €**. (Ref. 206900).
480. . ***Catálogo legado pictórico Juan Antonio Gaya Nuño***. Caja Duero (Salamanca). Obra Social y Cultural, 1994. 216pp. 30cm. **16 €**. (Ref. 630059).
481. . ***Coloquios sobre teoría política de la Antigüedad***. Madrid, 1965. Sociedad Española de Estudios Clásicos. 164 pp. 25x17 cm. Roces. **20 €**. (Ref. 206972).
482. . ***Consejero médico familiar. Guía alfabética de dolencias cotidianas, sus causas, síntomas y tratamiento***. México, 1983. Readers Digest. 599 pp. 26x22 cm. Tela. Ilustrado. **18 €**. (Ref. 206990).
483. . ***Cuentos populares Africanos***. Buenos Aires, 1945. Editorial Molino. 103 pp. 29x22 cm. Ilustrados por Bocquet. Narrados para los niños por H.C.Granch. Cubierta e ilustraciones de J.P. Bocquet. **20 €**. (Ref. 206940).
484. . ***De re aedificatoria o Los diez libros de Architectura de Leonbatista Alberti***. Oviedo, 1975. Graficas Summa. Colegios Oficiales de Aparejadores y Arquitectos técnicos. La Arquitectura técnica en sus textos históricos. 439 pp. 25x18 cm. Simil piel con sobrecubiertas. Traducidos del latín por Francisco Lozano. Edición dirigida por Enrique Rodríguez Balbín. Edición facsímil numerada 1797.. **40 €**. (Ref. 202791).

485. . *España. Revista de crítica y poesía. Número 38*. León, 1949. España. Páginas sin numerar. 26x20 cm. Roces y marcas de óxido. Textos de José María Rodríguez, Antonio Machado, Victoriano Crémer, y más. **20 €**. (Ref. 206528).
486. . *España. Revista de poesía y crítica. Número 29*. León, 1947. España. Páginas sin numerar. 26x20 cm. Roces y marcas de óxido. Poemas de Eugenio de Nora, Juan Guerrero, José Castro Ovejero y más. **20 €**. (Ref. 206527).
487. . *Fuero juzgo en latín y castellano cotejado con los más antiguos y preciosos códices por la Real Academia Española*. Madrid, 1815. Ibarra, impresor de cámara de S.M. XLIV- 162-231 pp. 35x23 cm. Contiene Discurso sobre la legislación de los visigodos y formación del Libro o fuero de los jueces, y su versión castellana (escrito por Don Manuel de Lardizabal y Uribe), Primus titulus de electione principum et de communione eorum qualiter juste judicent y El Fuero Juzgo o Libro de los Jueces. Pasta española con tejuelos y dorados. **300 €**. (Ref. 206853).
488. . *La botica de la abuela. Los remedios y consejos tradicionales para una salud natural*. Barcelona, 1998. Círculo de lectores. 160 pp. 27x19 cm. Cartoné con ilustraciones. **12 €**. (Ref. 206828).
489. . *La gitanilla*. Madrid, 1942. Librería y casa Hernando. Colección Hernando de Libros para la Juventud. 118 pp. 18x12 cm. Ilustrado. **10 €**. (Ref. 206715).
490. . *Las siete partidas de Don Alfonso el Sabio cotejadas con varios códices antiguos por la Real Academia de la Historia. Tomo I. Primera partida*. Madrid, 1807. Imprenta Real. 525 pp. 26x19 cm. Pasta española con tejuelo. Roces. Grabado. **200 €**. (Ref. 206854).
491. . *Manuel Rivera*. Granada, 1990. Diputación de Granada. Páginas sin numerar. 20x21 cm. Ilustraciones. Texto de Rafael Alberti y Yolanda Romero. **12 €**. (Ref. 206559).
492. . *Novísima recopilación de las leyes de España. Tomo I. Libros I y II*. Madrid, 1805. 338 pp. 35x24 cm. Pasta española con tejuelo. Roces en cubiertas cejas y puntas. Interior en buen estado. **115 €**. (Ref. 206855).
493. . *Pirulete en el país del sueño y de la holganza*. Barcelona, S.F. Ramón Sopena, editor. Viajes fantásticos de Pirulete. 53 pp. 26x19 cm. Roces. **11 €**. (Ref. 206864).
494. . *Raíces griegas de la cultura moderna*. Madrid, 1976. UNED. Biblioteca de Educación permanente. Serie Aula abierta. 529 pp. 25x20 cm. **19 €**. (Ref. 206984).
495. . *The dormition Cathedral in the Moscow Kremlin*. Moscow, 1971. Páginas sin numerar. 34x22 cm. Tela editorial con estuche. 969 ilustraciones. Texto en alemán, francés, inglés y ruso. Lomera pintada con bolígrafo. **30 €**. (Ref. 70590).
496. . *Un jardín dentro de casa. Guía completa de las plantas de interior*. Selecciones del Reader's Digest, S.A., 1982. 480pp. 26cm . **19 €**. (Ref. 206388).
497. . *Una abadía Cisterciense en Cantabria 1909-2009*. Salamanca, 2009. Abadía Cisterciense de Viaceli. 153 pp. 31x12 cm. Ilustrado. Cartoné con sobrecubiertas. **20 €**. (Ref. 206305).
498. . *Van Gogh and Gauguin. The Studio of the South*. The Art institute of Chicago. Ilustrado. Texto en inglés. **10 €**. (Ref. 206875).

499. AA.VV. *Huellas de luz granadina*. Javier Algarra, Vicente del Amo, Manuel Bello, Francisco Fernández y José Muñoz. Diputación Provincial de Granada, 2000. 88pp. 29cm. 12 €. (Ref. 630058).
500. AAVV. *Revista Litoral 221-222*. LITORAL, 1999. 185pp. 22cm. Ilustrada. 25 €. (Ref. 629091).

www.libreriapraga.com

958 520 101

info@libreriapraga.com

Remite:

Librería Praga

C/ Gracia, 33

Granada 18002

España

