



Librería Praga

Catálogo 41

www.libreriapraga.com

Marzo 2013

Contacto para **pedidos:**

Teléfonos: (34) **958 520 101**. Email: **info@libreriapraga.com** /
libreriapraga@gmail.com

Los libros están en rústica y en buena condición salvo indicación expresa en sentido contrario. En el precio está incluido el IVA.

Formas de pago y envío:

Paquete libros. (Sin certificar, entrega domiciliaria).	Transferencia o tarjeta bancaria: 3 euros.
Paquete postal de Correos.	Transferencia o tarjeta bancaria: 3 euros. Contrareembolso o paypal, 5,55 euros.
MRW.	Transferencia o tarjetas: 6 euros. Contrareembolso o paypal, 8,50 euros.

Recomendamos para los envíos con valor inferior a 30 euros el envío por paquete libros y para los que tengan un valor superior, mediante MRW.

Tenemos pasarela de pago con servidor seguro en nuestra web.

Horario de atención al público: de **10 h. a 14 h. y de 16 h. a 20 h.**
de lunes a sábados.

1. **Abe, Kobo.** *El rostro ajeno*. Madrid, 2007. Editorial Siruela. Nuevos tiempos. 278 pp. 22x14 cm. **9 €.** (Ref. 75507).
2. **Acuña Delgado, A.** *Los hijos de la selva. Estudio de la vida de los twidos*. Editorial Universidad de Granada, 1986. Fuera de Colección. 174pp. 22cm. **10 €.** (Ref. 631015).
3. **Alan Poe, Edgar.** *Cuentos de lo grotesco y lo arabesco*. Madrid, 1946. El carro de estrellas, núm. 1. 273 pp. 16x11 cm. Traducción de Lasso de la Vega. Prólogo subrayado con lápiz suave. Rústica con camisa. **30 €.** (Ref. 70593).
4. **Alarcón, Pedro Antonio de.** *El sombrero de tres picos*. Granada, 1972. Aula de Cultura del Movimiento, Excmo Ayuntamiento de Granada. 104 pp. 25x18 cm. Ejemplar nº 00038. Se editaron mil ejemplares numerados e ilustrados con los siete figurines de Pablo Picasso con motivo del centenario del viaje de P. A. de Alarcón a las Alpujarras. **30 €.** (Ref. 55192).
5. **Alba, Víctor.** *El proceso del POUM*. Laertes, 1989. 577pp. 12cm. **20 €.** (Ref. 630876).
6. **Alcaraz Masats, Luis Felipe.** *La conjura de los poetas*. Una original novela biográfica sobre un poeta inadaptado en la Granada de la Tra Almuzara, 2010. NARRATIVA. 304pp. 2cm. Esta novela, escrita con información de primera mano y con nombres reales, es una crónica de las luchas literarias que acontecieron en la Transición, y que generaron la nueva «modernidad» española. Con una sorprendente calidad literaria, entre tertulias. **12 €.** (Ref. 631092).
7. **Alonso Cortés, Narciso.** *Cervantes en Valladolid*. Valladolid, 1918. Casa de Cervantes. 107 pp. 18x12 cm. Rústica con camisa. **10 €.** (Ref. 207691).
8. **Alonso, Amado.** *Castellano, español, idioma nacional*. Buenos Aires, 1979. Losada. Biblioteca clásica y contemporánea. 149 pp. 18x12 cm. **12 €.** (Ref. 207339).
9. **Alvar, Manuel.** *El fuero de Salamanca. Lingüística e Historia*. Granada, 1968. Universidad de Granada. 222 pp. 22x14 cm. **25 €.** (Ref. 207556).
10. **Alvar, Manuel.** *Las once cantigas de Juan Zorro*. Granada, 1969. Universidad de Granada. 146 pp. 17x12 cm. Dibujos de Julio alvar . **8 €.** (Ref. 207628).
11. **Álvarez Bolado y más.** *En torno a Hegel*. Granada. 1974. Universidad de Granada. Col. Monográfica. 381 pp. 21x14 cm. Cubiertas algo manchadas. **25 €.** (Ref. 53056).
12. **Amado y Arniches, José M^a (ed.) y Gallego Morell, Manuel (Dir.).** *Revista Litoral. Nº 112-113-114. Antonio L. Bouza presenta su libro: Memoria social en la muerte de un hombre*. Málaga, 1982. Revista Litoral. 128 pp. 24x17 cm. **15 €.** (Ref. 65928).
13. **Amado y Arniches, José M^a (ed.) y Gallego Morell, Manuel (Dir.).** *Revista Litoral. Nº 127- 128- 129. Poesía sueca contemporánea. Segunda entrega*. Málaga, 1976. Revista Litoral. 181 pp. 24x17 cm. Ilustrada. **12 €.** (Ref. 65925).
14. **Amado y Arniches, José M^a (ed.) y Gallego Morell, Manuel (Dir.).** *Revista Litoral. Nº 13 y 14. Homenaje a Emilio y Manolo*. Málaga, 1970. Revista Litoral. 94 pp. 24x17 cm. Ilustrada. **15 €.** (Ref. 65933).
15. **Amado y Arniches, José M^a (ed.) y Gallego Morell, Manuel (Dir.).** *Revista Litoral. Nº 136-137-138. José María Hinojosa. Poesías completas. Tomo II*. Málaga, 1983. Revista Litoral. 203 pp. 24x17 cm. Ilustrado. **20 €.** (Ref. 65938).
16. **Amado y Arniches, José M^a (ed.) y Gallego Morell, Manuel (Dir.).** *Revista Litoral. Nº 21 y 22. Ronda y un torero*. Málaga, 1971. Revista Litoral. 111 pp. 24x17 cm. Ilustrado. **20 €.** (Ref. 65934).

17. **Amado y Arniches, José M^a (ed.) y Gallego Morell, Manuel (Dir.).** *Revista Litoral. N^o 41-42. Tres poetas andaluces.* Málaga, 1974. Revista Litoral. 133 pp. 24x17 cm. Introducción de Rafael Alberti. Suplemento: Chile y la muerte de Pablo Neruda. **8 €.** (Ref. 65929).
18. **Amado y Arniches, José M^a (ed.) y Gallego Morell, Manuel (Dir.).** *Revista Litoral. N^o 49 y 50. Cincuenta números de Litoral.* Málaga, 1971. Revista Litoral. 127 +VIII pp. 24x17 cm. Ilustrado. **15 €.** (Ref. 65935).
19. **Amado y Arniches, José M^a (ed.) y Gallego Morell, Manuel (Dir.).** *Revista Litoral. N^o 51-52. Homenaje al poeta Dionisio Ridruejo con la presentación de su libro inédito: En Breve.* Málaga, 1975. Revista Litoral. 152 pp. 24x17 cm. **18 €.** (Ref. 65931).
20. **Amado y Arniches, José M^a (ed.) y Gallego Morell, Manuel (Dir.).** *Revista Litoral. N^o 7.* Málaga, 1969. Revista Litoral. 59 pp. 24x17 cm. Ilustrada. **8 €.** (Ref. 65923).
21. **Amado y Arniches, José M^a (ed.) y Gallego Morell, Manuel (Dir.).** *Revista Litoral. N^o59 y 60. Homenaje de hoy a los poetas que colaboraron en el principio de esta revista y vivieron el exilio. Litoral pide la amnistía al Rey.* Málaga, 1976. Revista Litoral. 165 pp. 24x17 cm. Ilustrada. **15 €.** (Ref. 65924).
22. **Amado y Arniches, José María (Ed.) y Gallego Morell, Manuel (dir.).** *Revista Litoral. N^o 15 y 16. Nueva Generación.* Málaga, 1970. Revista Litoral. 118 pp. 24x17 cm. **10 €.** (Ref. 65498).
23. **Amado y Arniches, José María (Ed.) y Gallego Morell, Manuel (dir.).** *Revista Litoral. N^o 31-32, 33-34. México 1944.* Málaga, 1972. Revista Litoral. Dos números, páginas sin numerar. 24x17 cm. Ilustraciones. **40 €.** (Ref. 65497).
24. **Amado y Arniches, José María (Ed.) y Gallego Morell, Manuel (dir.).** *Revista Litoral. N^o 35-36. De Cádiz a Granada. Homenaje a Manuel de Falla.* Málaga, 1973. Revista Litoral. 128 pp. 24x17 cm. Ilustraciones. **25 €.** (Ref. 65502).
25. **Amado y Arniches, José María (Ed.) y Gallego Morell, Manuel (dir.).** *Revista Litoral. N^o 64, 65, 66. Homenaje a Mao Tse Tung. Poeta, filósofo, guerrillero y revolucionario.* Málaga, 1977. Revista Litoral. 229 pp. 24x17 cm. Ilustrada. **18 €.** (Ref. 65917).
26. **Amado y Arniches, José María (Ed.) y Gallego Morell, Manuel (dir.).** *Revista Litoral. N^o 88-89-90. Lorenzo Saval presenta su libro: El hacedor de Calendarios.* Málaga, 1979. Revista Litoral. 168 pp. 24x17 cm. Ilustraciones. **10 €.** (Ref. 65493).
27. **Amado y Arniches, José María (Ed.) y Gallego Morell, Manuel (dir.).** *Revista litoral. N^o45-46. Narrativa. Los andaluces cuentan (once relatos). Suplemento: En la hora de europa.* Málaga, 1974. Revista Litoral. 113 pp. 24x17 cm. Ilustraciones. **8 €.** (Ref. 201702).
28. **Amado y Arniches, José María (Ed.) y Gallego Morell, Manuel (dir.).** *Revista Litoral. N^o47-48. José Bergamín presenta su libro Ilustración y defensa del toreo.* Málaga, 1974. Revista Litoral. 80 pp. 24x17 cm. Ilustraciones. **24 €.** (Ref. 65503).
29. **Amorós, Andrés.** *Introducción a la novela contemporánea.* Madrid, 1989. Ediciones Cátedra. Col. Crítica y estudios literarios. 260 pp. 21x14 cm. **10 €.** (Ref. 100129).
30. **Andersen, Hans Christian.** *The complete illustrated stories of...* Chancellor Press, 1985. 948pp. Cartoné con sobrecubiertas . **12 €.** (Ref. 207087).

31. **Anónimo Chino Del Siglo XVI.** *Viaje al Oeste. Las aventuras del Rey Mono.* Ediciones Siruela, S.A., 2009. Libros del Tiempo. 2264pp. 21cm. Viaje al Oeste recoge los avatares del monje Chen Hsüan-Tsang (Tripitaka) en su largo peregrinaje a la India en busca de escrituras budistas. Con su brillante estilo literario, se acabará desplazando al monje viajero y confiando el peso de la acción a su. **30 €.** (Ref. 631047).
32. **Antino, Narceo.** *Ceremonia salvaje.* Granada, 1973. Universidad de Granada. Colección monográfica Universidad de Granada. 75 pp. 21x14 cm. Cubierta algo oscurecida. **12 €.** (Ref. 76001).
33. **Aranguren, José Luis L.** *Ética.* Alianza Editorial, 1995. Alianza Universidad Textos (Aut). 352pp. 23cm. **17,550000000000001 €.** (Ref. 631099).
34. **Arc, Eugen.** *Granada dibujada.* Granada, 1980. Caja Provincial de Ahorros de Granada. 164 pp. 33x22 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ejemplar nº 734 de una tirada de 1500 ejemplares numerados. **30 €.** (Ref. 71565).
35. **Arechaga Martínez, J.** *La Anatomía Española en la primera mitad del siglo XIX.* Editorial Universidad de Granada, 1977. Fuera de Colección. 244pp. 21cm. **20 €.** (Ref. 630988).
36. **Arellano, Ignacio (ed.).** *Loca Ficta: Los espacios de la maravilla en la Edad Media y Siglo de Oro.* DE ORO Iberoamericana Editorial Vervuert, S.L., Biblioteca Áurea Hispánica. 460pp. 23cm. **30 €.** (Ref. 630763).
37. **Arias, Juan.** *Fernando Savater. El arte de vivir.* Barcelona, 1996. Editorial Planeta. Col. Documento. 204 pp. 21x13 cm. **9 €.** (Ref. 61962).
38. **Arié, Rachel.** *Historia de España. Tomo 3. España Musulmana (Siglos VIII- XV).* Barcelona, 1988. Editorial Labor. 558 pp. 22x14 cm. Cartoné. Dirigida por Manuel Tuñón de Lara . **20 €.** (Ref. 71732).
39. **Arrázola Echeverría, Mª Asunción.** *El Renacimiento en Guipúzcoa. Tomo I. Arquitectura..* San Sebastián, 1967. Diputación de Guipúzcoa. 503 pp. 25x18 cm. **20 €.** (Ref. 207579).
40. **Arredondo Piedrola, María José.** *Historia, leyenda y poesía en torno a los calés de Miligrana. (Gitanos de Granada).* Granada. 1980. Diputación Provincial de Granada. 72 pp. 22x17 cm. Fotografías en negro. **30 €.** (Ref. 103465).
41. **Arsenal, León.** *Los malos años. La guerra entre Pedro el Cruel y la Reina Blanca.* Edhasa, 2007. Narrativas Históricas. 576pp. 23cm. Pedro I de Castilla, es uno de los personajes más fascinantes y controvertidos de la Edad Media española, apodado tanto el Cruel como el Justiciero y, ha sido fuente de inspiración para obras de Lope de Veda, Zorrilla o Pedro Marquina. En esta ocasión, Le. **12 €.** (Ref. 630715).
42. **Barnes, Jonathan.** *Los presocráticos.* Ediciones Cátedra, 1992. Teorema. Serie Mayor. 744pp. 21cm. **16 €.** (Ref. 631123).
43. **Baroja, Pío.** *La lucha por la vida.* Barcelona, 1968. Círculo de lectores. Col. Clásicos de la literatura universal. 588 pp. 20x12 cm. Cartoné. Contiene la trilogía La busca, Mala hierba y Aurora Roja. **12 €.** (Ref. 55268).
44. **Baroja, Pío.** *Los pilotos de altura.* Madrid, 1963. Aguilar. Colección Crisol. 443 pp. 12x9 cm. Piel. **10 €.** (Ref. 207496).
45. **Barrera Antón, José Luis.** *Memorias y olvidos en la historia de Mérida.* Imprenta y Material de Oficina Emérita, S.L., 2006. 400pp. 22cm. **10 €.** (Ref. 630542).

46. **Barroso, Mateo H..** *La IX sinfonía de Beethoven*. Madrid, 1912. Ornamentado por Moya del Pino, Penagos y Vivanco. Edición en orla. 220pp 18cm. Rústica. Intonso. Portada suelta. Encuadernación muy débil. Precisa encuadernación. Primera edición muy bonita . **40 €.** (Ref. 207725).
47. **Basterra, Ramón de.** *Antología poética*. Madrid, 1939. Ediciones Jerarquía. 114 pp. 18x12 cm. **8 €.** (Ref. 207699).
48. **Basterra, Ramón de.** *Obra poética*. Publicaciones de la Junta de Cultura de Vizcaya, 1958. 506pp 25cm. Retrato. Prólogo de Joaquín de Zuazagoitia. Rústica. Intonso . **50 €.** (Ref. 207727).
49. **Becerra Hiraldo, José María.** *Obra mística de Fray Luis de León*. Granada, 1986. Universidad de Granada. Traducción, notas, comentario. 380 pp. 22x16 cm. Ilustrado. **15 €.** (Ref. 207569).
50. **Belza, Julio.** *La calle Reyes Católicos de Granada. Un viaje al pasado*. Granada, 1993. Ediciones Albalda. 161 pp. 20x14 cm. Ilustraciones. **12 €.** (Ref. 201898).
51. **Benítez Carrasco, Manuel.** *Antología poética*. Sevilla. 1989. Club de Leones de Sevilla. 190 pp. 22x15 cm. **30 €.** (Ref. 37596).
52. **Berruero Padilla, Pedro José.** *John Woo y el cine de acción de Hong Kong*. Ediciones Glenat España, S.L., 2000. Biblioteca Dr. Vértigo. Serie Cine. 356pp. 15cm. **20 €.** (Ref. 630637).
53. **Biescas, José Antonio y Tuñón de Lara, Manuel.** *Historia de España. Tomo 10. España bajo la dictadura franquista (1939-1975)*. Barcelona, 1990. Editorial Labor. 712 pp. 22x14 cm. Cartoné. Dirigida por Manuel Tuñón de Lara . **15 €.** (Ref. 71740).
54. **Blanco Aguinaga y más.** *Historia social de la literatura española. Tomo I. Edad Media y Edad Conflictiva*. Editorial Castalia, S.A., 1988. 448pp. 19cm. **8 €.** (Ref. 630977).
55. **Blas Vega, José.** *Silverio, rey de los cantaores*. Ayuntamiento de Córdoba. Área de Cultura, 1995. Demófilo. 176pp. 0cm. **15 €.** (Ref. 630857).
56. **Bolaño, Roberto.** *2666*. Barcelona, 2004. Círculo de lectores. 1125 pp. 23x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **17 €.** (Ref. 207677).
57. **Bravo Morata, Federico.** *Historia de Madrid (IV)*. Fenicia, 1978. 540pp. 15cm. **20 €.** (Ref. 631139).
58. **Brontë, Carlota. Brontë, Emilia y Brontë, Ana.** *Jane Eyre. Cumbres borrascosas y Agnes Grey*. Vergara editorial, 1969. 978pp Cartoné . **12 €.** (Ref. 207017).
59. **Bustos, Juan.** *Viaje al centro de Granada*. Ediciones Albalda, 1996. 256pp. 24cm. Ex-libris . **25 €.** (Ref. 629204).
60. **C. Lisón Tolosana.** *Imagen del rey. Monarquía, realeza y poder ritual en la Casa de los Austrias*. Espasa-Calpe, 224pp. 17cm. Firmado por autor. **8 €.** (Ref. 629109).
61. **Cabanelas Rodríguez, Darío.** *El morisco granadino Alonso del Castillo*. Granada, 1965. Patronato de la Alhambra. 289 pp. 22x16 cm. Rústica con sobrecubiertas. Roces en cejas. Planos desplegables. ilustraciones. **50 €.** (Ref. 68166).
62. **Cadalso, José.** *Las noches lúgubres*. Libros de Autor, S.L., 1993. Diez grandes clásicos de literatura esp.. 96pp. 24cm. **10 €.** (Ref. 629216).

63. **Caffarena, Angel (edición).** *Se nos murió la traviata*. Málaga, 1978. Publicaciones de la Librería Anticuaria El Guadalhorce. Cuadernos del sur, 61. 138 pp. 22x14 cm. Miguel Angel González, José Antonio Fortes, Eduardo Castro, Andrés Soria, Alvaro Salvador, José Carlos Gallegos. Dedicatoria . **10 €.** (Ref. 207706).
64. **Calvo Castellón, Antonio.** *Chavarito. Un pintor granadino 1662-1751. Cuadernos de arte*. Granada, 1974. Cuadernos de Arte. Anejo del boletín de la Universidad de Granada. 349 pp. **15 €.** (Ref. 207582).
65. **Camacho, Fermín (Presentación preliminar).** *La coronación imperial de Carlos V*. Granada, 1981. Asociación cultural Hispano-Alemana con motivo del 450 aniversario de la Universidad de Granada. 32cm. Edición de 500 ejemplares, de los cuales están numerados a mano los 100 primeros siendo el que ofrecemos el número 2. Portada a dos tintas. Rústica con solapas. Láminas de Nicolás Hogenberg.. **120 €.** (Ref. 207726).
66. **Camón Aznar, José.** *Habla el águila. Versión poemática del Apocalipsis*. Biblioteca de Autores Cristianos, 1974. MI0032. 204pp. 18cm. Cartoné . **10 €.** (Ref. 631146).
67. **Campos, Jorge (Recopilador).** *La caza en la literatura*. Madrid, 1962. Ed. Taurus. 244pp 24cm Tela. Portada e ilustraciones de Ricardo Zamorano . **20 €.** (Ref. 207732).
68. **Camus, Albert.** *El primer hombre*. Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 207715).
69. **Cano, José Luis.** *Voz de la muerte*. Madrid, 1944. Editorial Hispánica. 86 pp. 16x11 cm. Dedicado por el autor. **100 €.** (Ref. 207694).
70. **Cansinos-Assens (Estudio preliminar).** *Cuentos judíos contemporáneos*. Ed. América, sf. Obra inédita en castellano. 302pp 17cm. Rústica. Intonso . **18 €.** (Ref. 207723).
71. **CAPEL, JOSE CARLOS/ADURIZ, ANDONI LUIS/ADRIA, FERRAN.** *Homenaje a la tortilla de pata*. Editorial Planeta, 285pp. 22cm. **17,5 €.** (Ref. 630959).
72. **Caro Romero, Joaquín.** *El transeunte*. Sevilla, 1962. La Muestra. Entregas de poesía, número 2. 46pp. 26cm. Intonso. Primera edición . **100 €.** (Ref. 207742).
73. **Casavella, Francisco e Hispano, Andrés.** *Antártida. (Guión y storyboard del film de Manuel Huerga)*. Ediciones Glenat España, S.L., 1995. 216pp. 21cm. **40 €.** (Ref. 630861).
74. **Castilla, Gonzalo.** *Los hombres y las calles de Granada*. Imprenta Márquez, 1978. 120pp. 23cm. Algunas láminas. Textos de Ladrón de Guevara, Manuel Orozco, Marino Antequera, Eulalia D. de la Higuera y más. **20 €.** (Ref. 630627).
75. **Castilla, Gonzalo.** *Nuevos cuentos de la Alhambra*. Imprenta Márquez, 1980. 23 cm. 134pp. Textos de José Asenjo Sedano, Ladrón de Guevara, Manuel Orozco, Marino Antequera, Eulalia D. de la Higuera y más. **20 €.** (Ref. 511).
76. **Castillo Higuera y más.** *Guía de los jardines del Genil*. Ayuntamiento de Granada, Imprenta Urania. 1989. 21cm 173pp y 1 desplegable. Rústica con solapas . **16 €.** (Ref. 207718).
77. **Castillo Martín, Antonio.** *Manantiales*. Diputación Provincial de Granada, 2002. Los libros de la estrella, 12. 172pp. 20cm. **10 €.** (Ref. 630895).
78. **Castro, Fernando.** *Los Kamikazes. Historia de los pilotos suicidas japoneses en la Segunda Guerra Mundial*. De Vecchi. 1971. 190pp. 20cm Cartoné con sobrecubiertas . **19 €.** (Ref. 207519).

79. **Castro, Rosalía De.** *El caballero de las botas azules.* Círculo de lectores. Col. Biblioteca Universal. Opera Mundi. 290pp Cartoné con sobrecubiertas. Prólogo de Nil Santiañez-Tió . **10 €.** (Ref. 207311).
80. **Catarineu, Dolores.** *Amor, sueño, vida. (Con un poema de J.R.J.).* Madrid, 1936. Imprenta S. Aguirre. Tirada de 500 ejemplares. 136pp 22cm Rústica con camisa. Intonso. La camisa está rota y la tapa delantera suelta, por lo demás, buen ejemplar. **20 €.** (Ref. 207735).
81. **Catulo, Cayo Valerio.** *Poemas; Elegías.* Editorial Gredos, S.A., 2001. Biblioteca básica Gredos, 53. 286pp. Ed. Kiosko, cartoné con nervios. **10 €.** (Ref. 631152).
82. **Cela, Camilo José.** *Primer viaje andaluz. Notas de un vagabundaje.* Madrid, 1977. Editorial Noguer. 375 pp. 18x12 cm. Cubierta doblada. Marcas de lectura. **10 €.** (Ref. 70685).
83. **Cervantes Saavedra, Miguel de.** *Obras Completas.* Madrid. 1943. Aguilar. 1819 pp. 18x14 cm. Piel editorial. Retrato. Cortes decorados. Recopilación, estudio preliminar, prólogos y notas por Angel Valbuena y Prat. **80 €.** (Ref. 23783).
84. **César, Cayo Julio.** *Guerra de las Galias.* Editorial Gredos, S.A., 2001. Biblioteca básica Gredos, 50. 272pp. Ed. Kiosko, cartoné con nervios. **8 €.** (Ref. 631151).
85. **Céspedes del Castillo, Guillermo.** *Historia de España. Tomo 6. América Hispánica (1492-1898).* Barcelona, 1989. Editorial Labor. 526 pp. 22x14 cm. Cartoné. Dirigida por Manuel Tuñón de Lara . **15 €.** (Ref. 71735).
86. **Chesterton, G.K..** *Obras completas. Tomo III.* Barcelona, 1967. Plaza y Janés. Col. Los clásicos del siglo XX. 1523 pp. 17x11 cm. Imit. Piel. Portada a dos tintas. Contiene: El hombre que fué jueves, La esfera y la cruz, El regreso de don quijote, La hostería volante, el Napoleón de Notting Hill, cuatro granujas sin tacha, el club de los negocios raros, Cuentos del Arco Largo.. **50 €.** (Ref. 205371).
87. **Chueca Goitia, Fernando.** *El museo del Prado.* Granada, 1972. Colección Monográfica Universidad de Granada, 7. 55 pp. 21x14 cm. **10 €.** (Ref. 207535).
88. **Conan Doyle, Arthur, Sir.** *Obras completas. Tomo III. El profesor Challenger. Rodney Stone. La tragedia del Korosko..* Madrid, 1961. Aguilar. Colección Joya. 1033 pp. 14x9 cm. Piel. Retrato. Papel biblia. Cortes decorados. Ex libris. **60 €.** (Ref. 56160).
89. **Congreso Internacional Sobre Antonio Machado. Congreso Internacional sobre Antonio Machado en Castilla y León.** celebrado en Soria, del 7 al 8 de mayo de 2007 y en Segovia, el 10 y 11 de mayo de 2007 Junta de Castilla y León. Consejería de Cultura y Turismo, 2010. 598pp. 3cm. **15 €.** (Ref. 630229).
90. **Copi, Irving M..** *Introducción a la Lógica.* Buenos aires, 1994. Manuales eudeba. 614 pp. 22x15 cm. **20 €.** (Ref. 207705).
91. **Cossío, José María de (Editados por...).** *Romances de Góngora 1627-1927 II.* Revista de Occidente, 1927. 252pp 18cm Rústica. Intonso. Dedicatoria a A. Gallego Morell . **30 €.** (Ref. 207720).
92. **Costa, Juan B..** *Patrón de yate. Manual de maniobra y navegación costera.* AUTOR-EDITOR 179, 1982. 985pp. 22cm. Cartoné . **20 €.** (Ref. 630949).
93. **Crivillé Bargalló, Josep.** *Historia de la música española: El folklore musical.* Alianza Editorial, S.A., Alianza música. 416pp. 0cm. Cubiertas rozadas, deslucidas. Algunas páginas subrayadas con lápiz. **17 €.** (Ref. 626536).

94. **Cruset, José.** *San Juan de Dios. Una aventura iluminada.* Barcelona, 1959. Colección Hospitalarios. 394 pp. **8 €.** (Ref. 207588).
95. **Cuenca Toribio, José Manuel.** *De Andalucía.* Servicio de Publicaciones de la Universi, 2010. 316pp. 24cm. **10 €.** (Ref. 630167).
96. **Cuenca Toribio, José Manuel.** *Dos siglos de postración. Política y políticos en la Andalucía contemporánea.* Fundación José Manuel Lara, 2007. 350pp. 23cm. **10 €.** (Ref. 630166).
97. **Cuenca Toribio, José Manuel.** *Intelectuales y políticos contemporáneos..* Secretariado de Publicaciones de la Univ, 2010. Colección de bolsillo. 342pp. 18cm. Conjunto de estudios acerca de personalidades fundamentales en la evolución del siglo XX. Algunos de los jalones esenciales de la vida política e intelectual de la historia próxima se iluminan o adquieren nuevos perfiles a la luz del análisis realizado e. **9 €.** (Ref. 629968).
98. **Cuenca, Francisco.** *Teatro Andaluz.* La Habana, 1937. Maza. Caso y compañía. 537-411 pp. 24x15 cm. Holandesa tela, nervios y tejuelos. **250 €.** (Ref. 207693).
99. **Curcio Rufo, Quinto.** *Historia de Alejandro Magno.* Editorial Gredos, S.A., 2001. Biblioteca básica Gredos, 88. 576pp. Ed. Kiosko. Simil piel con dorados y nervios. Intro. trad. y notas de Pejenaute Rubio . **9 €.** (Ref. 631125).
100. **Dahl, Roald.** *Relatos de lo inesperado.* Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 207094).
101. **Davis, Stephen.** *Rolling Stones. LOS VIEJOS DIOSES NUNCA MUEREN.* Ma Non Troppo, 2002. Música. 560pp. 24cm. Stephen Davis pone al descubierto la saga completa (y sin cortes) de los Rolling Stones, la banda que constituye uno de los pilares que aguantan la mitología universal del rock & roll. Desde sus inicios y su debú como teloneros en el club Marquee de Lond. **15 €.** (Ref. 630654).
102. **DELACAMPAGNE, CHRISTIAN.** *Historia de la filosofía del siglo XX.* Ediciones Península, 1999. HISTORIA, CIENCIA Y SOCIEDAD. 376pp. 21cm. **12 €.** (Ref. 631114).
103. **Deleuze, Gilles y Guattari, Félix.** *¿Qué es la filosofía?.* Editorial Anagrama, S.A., 1993. Argumentos, 134. 224pp. 22cm. Qué es filosofía, un libro que condensa todo lo que los autores han querido hacer hasta ahora, tanto conjunta como separadamente. La filosofía no es contemplación, ni reflexión, ni comunicación. Es la actividad que crea los conceptos, según los autores.. **8 €.** (Ref. 631127).
104. **Delibes, Miguel.** *Un cazador que escribe.* Club internacional del libro, 1998. 176pp. 14cm. Simil piel . **12 €.** (Ref. 625269).
105. **Deyermond, Alan D..** *Historia de la literatura española I. La Edad Media.* Barcelona, 1971. Editorial Ariel. Letras e ideas. 424 pp. 21x13 cm. Rústica con solapas. Marcas de lectura. Algunas notas en márgenes . **10 €.** (Ref. 106687).
106. **Díaz De La Guardia, Consuelo/Blanca, Gabriel.** *Flora ornamental de Granada. polen e incidencia en las alergias.* Editorial Universidad de Granada, 1994. Monográfica Tierras del sur. 290pp. 25cm. **12 €.** (Ref. 630188).
107. **Díaz del Castillo, Bernal.** *Historia Verdadera de la conquista de Nueva España.* Barcelona, s.f. Círculo de lectores. 22x13 cm. Biblioteca de Plata de los Clásicos Españoles. Cartoné con sobrecubiertas. Selecc. y com. de Fco. Rico. **15 €.** (Ref. 66790).

- 108. Díaz Lafuente, Antonio. *Duendes y leyendas de Granada*.** Málaga, 1993. Editorial Arguval. Aldaba, 2. 224 pp. 20x12 cm. **12 €.** (Ref. 618318).
- 109. Díaz- Plaja, Guillermo. *Federico García Lorca*.** Buenos aires, 1948. Editorial Guillermo Kraft Limitada. 284 pp. 27x19 cm. Edición numerada N° 3023 fuera de comercio. Contiene una dedicatoria del autor a Eloísa y Antonio Gallego Burín y Antonio Gallego Morell. Retrato de Federico García Lorca por Arteche.. **200 €.** (Ref. 207676).
- 110. Diego, Gerardo. *Sonetos a Violante*.** Sevilla, 1962. La Muestra. Entregas de poesía, número 1. 46pp. 26cm. Intonso. Dedicado por el autor a Antonio Gallego Morell . **500 €.** (Ref. 207741).
- 111. Diehl, Carlos. *Grandeza y servidumbre de Bizancio*.** Madrid, 1968. Espasa Calpe. Col. Austral. 263 pp. 18x11 cm. Papel tostado. **10 €.** (Ref. 66053).
- 112. Díez Borque (Editor). *Métodos de estudio de la obra literaria*.** Taurus Ediciones, 1989. Persiles. 816pp. 23cm. Cartoné con sobrecubiertas . **40 €.** (Ref. 630873).
- 113. Dixiadis, Apostolos C.. *El tío Petros y la conjetura de Goldbach*.** Ediciones B, S.A., 2000. Tiempos modernos. 208pp. 23cm. Rústica con solapas . **35 €.** (Ref. 628807).
- 114. Domínguez Ortiz, Antonio (presidente del Comité Científico). *Historia de Andalucía, 8 tomos..*** Barcelona. 1983. Ed. Cupsa. 8 Tomos. 400 pp. c.u. aprox. 27x19 cm. Profusamente ilustrada en texto con fotograbados en negro y color. Encuadernada en simil piel. **100 €.** (Ref. 21286).
- 115. Don Juan Manuel. *Libro finido y tractado de la asunción*.** Granada, 1952. Universidad de Granada. Colección Filológica, II. 106 pp. 21x13 cm. Estudios y edición de José Manuel Blecua . **18 €.** (Ref. 207551).
- 116. D'Ors, Miguel. *Es cielo y es azul*.** Granada, 1984. Zumaya. Universidad de Granada. 81 pp. 18x12 cm. **12 €.** (Ref. 207578).
- 117. Dos Passos, John. *Novelas I*.** Barcelona, 1959. Planeta. 1730 pp. 17x12 cm. Piel. Retrato. Prólogo por Carlos Rojas. Contiene Manhattan Transfer, El paralelo 42, La primera catástrofe y El gran dinero. Traducción de Max Dickmann y José Robles Pazos. Lomera deslucida. **12 €.** (Ref. 62335).
- 118. Dos Passos, John. *Novelas II*.** Barcelona, 1959. Planeta. 1730 pp. 17x12 cm. Piel. Retrato. Prólogo por Carlos Rojas. Contiene Un lugar en la tierra. Podría salir bien. Tres soldados. Primer encuentro. Calles de la noche. Grieta en bisagra exterior. Puntos de óxido. **12 €.** (Ref. 70383).
- 119. Dos Passos, John. *Novelas y Viajes*.** Barcelona. 1962. 1ª ed. Planeta. Col. Clásicos Contemporaneos. Tomo III. 1621 pp. 17x12 cm. Piel. Contiene: Aventuras de un joven, El número uno, El gran proyecto, En misión del deber, En todos los países, Oriente Exprés. Pequeña roto en el canto superior del lomo. Cubiertas algo deterioradas. Corte superior dorado.. **15 €.** (Ref. 17752).
- 120. Dostoyevski, Fiodor Mijailovich. *Humillados y ofendidos*.** Madrid, 1944. Aguilar. Colección Crisol. 610 pp. 12x8 cm. Piel. Retrato. Rocés. **15 €.** (Ref. 62163).
- 121. Dozy, R.. *Historia de los musulmanes de España hasta la conquista de los Almorávides. Tomo III*.** Madrid, 1920. Espasa Calpe. Colección Universal. 335 pp. 15x11 cm. Cartoné. **10 €.** (Ref. 207634).

122. **Dumas, Alejandro.** *De París a Cádiz. Viaje por España.* Madrid, 1929. Espasa Calpe. Colección Universal. 3 tomos. 185-186-178 pp. 16x11 cm. Falta el tomo I. **18 €.** (Ref. 207291).
123. **Dumas, Alejandro.** *El conde de Montecristo.* Barcelona, 1967-73. Editorial Lorenzana. 2 vols. 834-710 pp. 17x12 cm. Cartoné editorial. Cortes de cabecera dorados. **20 €.** (Ref. 46181).
124. **Dumas, Alejandro.** *Los tres mosqueteros.* Barcelona, 1971. Editorial Nauta. 787 pp. 17x12 cm. Simil piel. **10 €.** (Ref. 66709).
125. **Durkheim, Emile.** *La división del trabajo social.* 1985. Planeta-Agostini. Obras maestras del Pensamiento Contemporáneo. dos tomos. **12 €.** (Ref. 8028).
126. **Durrell, Lawrence.** *Livia o enterrado en vida.* Noguer Ediciones, S.A., 1987. Galería literaria. 240pp. 21cm. **10 €.** (Ref. 630979).
127. **Duve, Christian De.** *La célula viva.* Prensa Científica, S.A., 1988. Biblioteca Cientific American. 02pp. 0cm. **30 €.** (Ref. 631118).
128. **Eco, Umberto.** *Cómo se hace una tesis. Técnica y procedimientos de investigación, estudio y escritura.* Editorial Gedisa, S.A., 1983. Colección Libertad y cambio. Serie Práctica. 272pp. 19cm. **10 €.** (Ref. 631136).
129. **Eddington, A. S.** *Estrellas y atomos.* Revista de Occidente, 1928. Col. Nuevos hechos y nuevas ideas. 218pp 18cm Intonso . **16 €.** (Ref. 207724).
130. **Eguílaz y Yanguas, Leopoldo.** *Del lugar donde fue Iiberis.* Granada, 1987. Universidad de Granada. Ayuntamiento de Granada. Col. Archivum. 58 pp. 23x15 cm. Estudio preliminar por Manuel Espinar Moreno . **20 €.** (Ref. 619312).
131. **Enrique, Antonio y Villar Ribot, Fidel (selección).** *Cien del Sur sobre la épica.* Granada, 1975. Secretariado de Extensión Universitaria. Colección Zumaya, Nº 0. 170 pp. 25x20 cm. Firma del anterior propietario. Se realizó la cubierta sobre la obra de Alejandro del Moral "Proyecto de evasión". Tirada de 750 ejemplares de los cuales 250 van numerados. Contiene un poema coral de Juan Alfonso García, titulado mi corazón y el mar. **10 €.** (Ref. 72162).
132. **Eurípides.** *Erecteo.* Universidad de Granada. Instituto de Historia del Derecho, 1976. Opera historica ad iurisprudentiam exspectantia. Minor. 225pp. 14cm. Introducción, texto crítico, traducción y comentario por Alfonso Martínez Díez . **20 €.** (Ref. 628831).
133. **Eurípides.** *Hipólito (Fedra).* Editorial Bosch, S.A., 1987. ERASMO, TEXTOS BILINGÜES. 312pp. 18cm. Texto, introducción, nueva traducción y notas a cargo de Carlos Miralles . **10 €.** (Ref. 630462).
134. **F. Molina, Antonio.** *Los poetas románticos.* Plaza & Janés Editores, S.A., 1975. Selecciones de poesía española. 288pp. Cartoné. Roces . **10 €.** (Ref. 630372).
135. **F.M.E..** *Memorias de Zumalacárregui y sobre las primeras campañas de Navarra, extractadas de las que escribió un oficial inglés al servicio de D. Carlos. Tomos I y II.* Madrid, 1839. Boix, Editor. Dos tomos en un volumen. 67 y 124 pp. 19x12 cm. Pasta española con tejuelo. Retrato. Completo y en bastante buen estado . **350 €.** (Ref. 69767).
136. **Faguet, Emilio.** *Leyendo a Nietzsche.* Madrid, 1922. La España Moderna. 255 pp. 23x15 cm. Traducción por Luís de Terán. **41 €.** (Ref. 207698).
137. **Falces, M.** *Introducción a la Fotografía española.* Granada, 1975. Universidad de Granada. 97 pp. 22x14 cm. Premio Angel Ganivet para estudiantes . **20 €.** (Ref. 207536).

138. **Falcón Martínez, Constantino/Fernández-Galiano, Emilio/López Melero, Raquel.** *Diccionario de la mitología clásica*. Alianza Editorial, S.A., El libro de bolsillo; dos tomos 791-792; Sección Humanidades. 02pp. 0cm. **12 €.** (Ref. 630821).
139. **Félez Lubelza, Concepción.** *El Hospital real de Granada*. Editorial Universidad de Granada, 1979. 294pp. 26cm. Rústica con sobrecubiertas. (Sobrecubierta arrugada en tapa delantera) . **20 €.** (Ref. 631001).
140. **Fernández Castro, José.** *Balada del amor prohibido*. Granada. 1980. Carabo. Universidad de Granada. 278 pp. 22x14 cm. **10 €.** (Ref. 19907).
141. **Fernández de Navarrete, Eustaquio.** *Vida del célebre poeta Garcilaso de la Vega*. Madrid, 1850. Imprenta de la viuda de Calero. 292 pp. 22x16 cm. Holandesa. Roces en cubierta. Contiene algunas anotaciones borrables a lápiz. Puntos de óxido. **180 €.** (Ref. 207679).
142. **Fernández de Pinedo, Emiliano. Gil Novales, Alberto y Derozier, Albert.** *Historia de España. Tomo 7. Centralismo, Ilustración y agonía del Antiguo Régimen*. Barcelona, 1990. Editorial Labor. 488 pp. 22x14 cm. Cartoné. Dirigida por Manuel Tuñón de Lara . **15 €.** (Ref. 71736).
143. **Fernández Martín, José Manuel.** *Las leyendas de nuestros pueblos*. Granada Fernández Martin, José Manuel, 2012. Nostálgicos. 125pp. 0cm. **10 €.** (Ref. 630544).
144. **Fernández-Sevilla, Julio.** *Un maestro preterido: Elio Antonio de Nebrija*. BHogotá, 1974. Instituto Caro y cuervo. 35 pp. 23x16 cm. **12 €.** (Ref. 207322).
145. **Ferrer, Manuel y F. Mora Teruel.** *Minerales de Granada. Sierra Nevada*. Granada, 1991. Caja Rural de Granada. Caja Granada. 216 pp. 32x22 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Fotografía de Kenji Ho i. **40 €.** (Ref. 200354).
146. **Ferrer, Rai (Onomatopeya).** *Durruti*. Barcelona, 1984. Planeta. Col. Espejo de España, 116. 198 pp. Profusamente ilustrado. Prólogo de Enrique Tierno Galván . **12 €.** (Ref. 57402).
147. **Ferrier, Jean-Louis (Director).** *El arte del siglo XX. Tomo I 1900-1949 y Tomo II 1950-1990*. Círculo de lectores, 1990. 31x23cm. 583pp y 619pp. Cartoné con sobrecubiertas. Profusamente ilustrado . **50 €.** (Ref. 207512).
148. **Foucault, Michel.** *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. Siglo XXI de España Editores, S.A., 1978. Nueva criminología y derecho. 338pp. 21cm. Quizá hoy nos avergoncemos de nuestras prisiones. Sin embargo, en el siglo XIX fueron motivo de orgullo los presidios construidos en los márgenes -y a veces en el corazón mismo- de las ciudades; los patíbulos dieron paso a nuevas edificaciones teñidas.... **10 €.** (Ref. 631135).
149. **Fox, Robin Lane.** *Héroes viajeros. Los griegos y sus mitos*. Editorial Crítica, 2009. Serie Mayor. 610pp. 23cm. El gran historiador del mundo clásico Robert Lane Fox recrea en este libro la historia de los griegos que en el siglo VIII a. de C. recorrían la cuenca mediterránea con sus míticas narraciones sobre héroes y dioses. Durante sus viajes y exploraciones, es. **17 €.** (Ref. 631108).
150. **Freire, Paulo.** *La naturaleza política de la educación*. Barcelona, 1994. Orbis. Obras maestras del Pensamiento contemporáneo. 204 pp. 20x12 cm. Cartoné. **15 €.** (Ref. 207454).
151. **Gala, Antonio.** *En propia mano*. Círculo de lectores. 1983. Tela . **10 €.** (Ref. 207199).

152. Gallego Burín, Antonio. *Granada. Guía del viajero*. Granada, 1973. Miguel Sánchez Ed. y Fundación Rodríguez Acosta. 252pp 17cm. Rústica con solapas . **10 €**. (Ref. 207359).
153. Gallego Morell, Antonio. *Baltasar Martínez Dúran. Vida y poesía de un escritor andaluz del siglo XIX*. Granada, 1964. Universidad de Granada. 170 pp. 17x12 cm. **10 €**. (Ref. 207543).
154. Gallego y Burín, Antonio. *El Barroco granadino*. Granada, 1956. Universidad de Granada. 255 pp. 26x18 cm. 102 láminas. Roces en cubiertas . **20 €**. (Ref. 205147).
155. Gallego, Víctor. *Gran atlas de la pintura del año 1000 al siglo XX*. Sociedad Editorial Electa España, S.A., 2002. 432pp. 28cm. **26,449999999999999 €**. (Ref. 630772).
156. Galsworthy, J.. *Obras*. Barcelona, 1962. Vergara. 910 pp. 21x13 cm. Tela. Contiene Esperanzas juveniles, Prado florido, Más allá del río. **10 €**. (Ref. 207105).
157. Gamir Sandoval, Alfonso. *Algunos viajeros del siglo XIX ante Málaga*. Granada, 1962. Universidad de Granada. Cátedra "Vicente Espinel". 75 pp. 20x14 cm. Sellos. **12 €**. (Ref. 205170).
158. Gana, Federico. *La Señora*. Santiago de Chile, 1946. Cruz del sur. Colección de Autores Chilenos. 137 pp. 14x10 cm. Roces. **20 €**. (Ref. 207544).
159. Ganivet, Angel. *Granada la Bella*. Granada, 1968. Ed. Albaicín. 19x13 cm. 156 pp. Prólogos de Antonio Gallego y Burín y Rafael Gago. Rústica con solapas. Cubiertas gastadas. **10 €**. (Ref. 11078).
160. Ganivet, Angel. *Obras completas I y II*. Madrid, 1961. Aguilar. Col. Joya. Dos tomos 1009- 1095 pp. 14x10 cm. Piel. Retrato. Papel biblia. Puntos de óxido. Cortes, lomo y puntas rozados. **70 €**. (Ref. 64741).
161. Gaos, Vicente. *Arcángel de mi noche. Sonetos apasionados (1939-1943)*. Madrid, 1944. Editorial Hispánica. 84 pp. 15x12 cm. **100 €**. (Ref. 207695).
162. García Ladrón de Guevara, José. *La malafollá granaina*. Granada. 1991. Imprime T. G. Arte. 90 pp. 23x11 cm. **12 €**. (Ref. 37758).
163. García Lorca, Federico. *Cartas a sus amigos. Sebastián Gasch, Guillermo de Torre, Ana María Dalío, Angel Ferrant y Juan Guerrero*. Barcelona, 1950. Ediciones Cobalto. 98 pp. 23x16 cm. Prólogo de Sebastián Gasch y treinta reproducciones de fotografías, autógrafos y dibujos del poeta. Roces en cubierta y falta en lomería. **70 €**. (Ref. 207685).
164. García Lorca, Federico. *Cuatro poemas inéditos*. Málaga, 1988. Fundación Federico García Lorca. Plaza de la Marina, 10. 20x11 cm. Rústica con camisa . **12 €**. (Ref. 207710).
165. García Lorca, Federico. *Obras completas. Vol. III. Prosa*. Barcelona, 1999. Círculo de lectores. Biblioteca universal. Opera Mundi. 1450 pp. 22 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Estuche. Edición de Miguel García-Posada. **30 €**. (Ref. 621941).
166. García Maldonado, Andrés. *Los baños de Alhama y la apología de Fernando de Vergara*. Granada, 1999. Alhama Comunicacion. 249 pp. 22x15 cm. **10 €**. (Ref. 207056).
167. García Mercadal, José María (Recopilador). *La cocina y la mesa en la literatura*. Madrid, 1962. Ed. Taurus. 304pp 24cm Tela. Portada e ilustraciones de Chumy Chúmez . **20 €**. (Ref. 207731).

- 168. García Montero, Luis/Muñoz Molina, Antonio.** *¿Por qué no es útil la literatura?*. Hiperion, 1994. Libros Hiperión. 78pp. 20cm. Un libro verdadero -porque también hay libros impostores- es algo tan material y necesario como una barra de pan o un jarro de agua. Como el agua y el pan, como la amistad y el amor, la literatura es un atributo de la vida y un arma de la inteligencia y. **18 €.** (Ref. 631117).
- 169. García Morales, Adelaida.** *El silencio de las sirenas*. PREMIO HERRALDE DE NOVELA Editorial Anagrama S.A., 2000. Narrativas hispánicas. 170pp. 20cm. **8 €.** (Ref. 631140).
- 170. García Rúa, José Luis.** *El sentido de la interioridad en Séneca. Contribución al estudio del concepto de "modernidad"*. Editorial Universidad de Granada, 1976. Monográfica. 300pp. 21cm. **30 €.** (Ref. 630975).
- 171. Garrido, José.** *Granada*. Granada, 1992. Ayuntamiento de Granada. Fotografías . **10 €.** (Ref. 207480).
- 172. Gerard, Max.** *Dalí*. Madrid, 1972. Editorial Blume. Páginas sin numerar. Ilustraciones. 32x29 cm. Tela con sobrecubiertas doradas. **20 €.** (Ref. 201788).
- 173. Gerard, Max.** *Dalí... Dalí... Dalí....* Editorial Blume, 1985. 30cm. Cartóné . **10 €.** (Ref. 207511).
- 174. Gibson, Ian.** *El asesinato de Federico García Lorca. Granada, 1936*. Editorial Crítica, 1986. Temas hispánicos. 384pp. 20cm. **10 €.** (Ref. 625762).
- 175. Gillett, Charlie.** *Historia del rock. El sonido de la ciudad, desde sus orígenes hasta el soul.* EDICIONES ROBINBOOK, S.L., 2003. Música. 624pp. 24cm. Estuche 2 volúmenes y un CD recopilatorio. Nuevo. **25 €.** (Ref. 630647).
- 176. Girón, César y más.** *La Granada de Gómez Moreno. Un siglo después (1892-1998)*. Granada, 1998. Ideal. La General. 372 pp. 30x22 cm. Cartóné. Ilustrado. **20 €.** (Ref. 202779).
- 177. Gironella, José María.** *Nuevos 100 españoles y Dios*. Editorial Planeta, S.A., 1994. Serie Los españoles. 464pp. 24cm. Cartóné. **10 €.** (Ref. 629903).
- 178. Gómez Amat, Carlos.** *Historia de la música española. 5. Siglo XIX*. Siglo XIX Alianza Editorial, 2004. Alianza Música (Am). 352pp. 23cm. Esta HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA es una notable aportación al conocimiento de nuestro rico pero poco conocido patrimonio musical. Cada uno de los siete volúmenes que compone este ambicioso proyecto, dirigido al gran público y a la generalidad de los p. **20 €.** (Ref. 630671).
- 179. Gómez García, P.** *Fiestas y religión en la cultura popular andaluza*. Editorial Universidad de Granada, 1992. Fuera de Colección. 222pp. 21cm. **12 €.** (Ref. 627218).
- 180. Gómez García, P.** *Religión popular y mesianismo. Análisis de cultura andaluza*. Editorial Universidad de Granada, 1991. Fuera de Colección. 202pp. 21cm. **12 €.** (Ref. 627216).
- 181. Gómez Izquierdo, Alberto.** *Análisis del pensamiento lógico. Vol. II. El raciocinio y la explicación*. Granada, 1942. Facultad de Filosofía y letras. 491 pp. 21x12 cm. **30 €.** (Ref. 207625).
- 182. González Alcantud, José Antonio/Díaz De Alda Heikkilä, María Carmen/Gallego Morel, Antonio.** *Ganivet en el atelier Nyblin. Galería de retratos*. Diputación Provincial de Granada, 1998. CATALOGOS. 60pp. 24cm. **8 €.** (Ref. 626922).

183. **González Echegaray, Carlos.** *Morfología y sintáxis de la lengua Bujera*. CSIC, 1960. 191pp 23cm. Rústica . **10 €.** (Ref. 207243).
184. **Gonzalez Muela, Joaquín.** *El infinitivo en “El corbacho” del Arcipreste de Talavera*. Granada, 1954. Universidad de Granada. 130 pp. **12 €.** (Ref. 207583).
185. **González, Enric.** *Memorias líquidas*. Wabi Sabi Investments, S.C., 2012. 200pp. 0cm. **23 €.** (Ref. 630752).
186. **Granada, Luís de, Fray.** *Obra selecta*. Madrid, 1952. Biblioteca de autores cristianos. 1162 pp. 20x13 cm. Tela. **20 €.** (Ref. 207290).
187. **Granja, Agustín de la.** *La vida de San eustaquio. Comedia Jesuítica del siglo de Oro*. Granada, 1982. Universidad de Granada. Colección Filológica XXX. 608 pp. 21x13 cm. Estudio, edición y notas de Agustín de la Granja. **16 €.** (Ref. 207576).
188. **Granja, Agustín de la.** *La vida de San Eustaquio. Comedia jesuítica del Siglo de Oro*. Editorial Universidad de Granada, 1982. Fuera de Colección. 608pp. 21cm. **16 €.** (Ref. 630992).
189. **Granja, Agustín de la.** *La vida de San Eustaquio. Comedia jesuítica del Siglo de Oro*. Granada, 1982. Universidad de Granada. Colección Filológica, 30. 608 pp. **16 €.** (Ref. 207584).
190. **Grass, Günter.** *El gato y el ratón*. Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **8 €.** (Ref. 206918).
191. **Gutiérrez Padial, Juan.** *Lanjarón. Historia y tradición*. Granada, 1982. Editorial Santa Rita. 380 pp. 23x16 cm. Contiene un apéndice musical con partituras. Transcripción musical de Germán Tejerizo Robles . **30 €.** (Ref. 70416).
192. **Gutiérrez Rodilla, Bertha M..** *Aproximaciones al lenguaje de las ciencias*. Fundación Instituto Castellano Leones de la Lengua, 2003. 416pp. 22cm. **10 €.** (Ref. 630298).
193. **Haggard, H. Rider.** *Las minas del rey Salomón*. Madrid, 1988. Ediciones Generales Anaya. Col. Tus libros, 6. 256 pp. 19x13 cm. Cartoné. **8 €.** (Ref. 107504).
194. **Hall, Oakley.** *Warlock*. Galaxia Gutenberg, S.L., 2009. Narrativa. 700pp. 21cm. Cartoné con sobrecubiertas Agosto de 1880. La canícula y la densa neblina desdibujan los contornos de la ciudad fronteriza de Warlock, un lugar huérfano de ley donde el robo, las reyertas y el crimen están a la orden del día. El puesto de ayudante del sheriff pesa como una maldici. **12 €.** (Ref. 628216).
195. **Hammond, Nicholas.** *El genio de Alejandro Magno*. Vergara, 1998. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 207310).
196. **Hamsun, Knut.** *Trilogía del Vagabundo. (Bajo las estrellas de otoño. Un vagabundo toca con sordina. La última alegría.)*. Círculo de lectores, 1965. 496pp. Cartoné. **10 €.** (Ref. 207118).
197. **Hansum, Knut.** *Bendición de la tierra..*. Barcelona, 1965. Círculo de Lectores. 475 pp. 20x12 cm. Cartoné . **10 €.** (Ref. 60766).
198. **Heers, Jacques.** *Historia Universal Labor, tomo 2. Historia de la Edad Media*. Barcelona, 1989. Ed. Labor. 400 pp. aprox. 22cm. Cartoné . **10 €.** (Ref. 207041).
199. **Hegel, Georg Wilhelm Friedrich.** *Sobre las maneras de tratar científicamente el derecho natural*. Aguilar, 1980. Biblioteca de iniciación jurídica. 240pp. 0cm. **12 €.** (Ref. 630826).

200. **Hernández Quero, José. *Hernández Quero***. Ayuntamiento de Granada, 1985. 150pp. 25cm. Prólogo de J. M. Pita Andrade. Intro de José Gutiérrez. Portada y viñetas de Hernández Quero. Ex-libris . **10 €**. (Ref. 631141).
201. **Hernández Sánchez-Barba, Mario (Introducción). *Cartas de relación de Hernán Cortés***. Barcelona. 1986. Instituto Gallach, Historia 16, Ediciones Océano-Exito. 435 pp. 22x14 cm. Edición conmemorativa V centenario del descubrimiento de América. **10 €**. (Ref. 625491).
202. **Hernández Vista, Eugenio. *Principios y Estudios de Estilística estructural aplicados al latín y al español***. Granada, 1982. Universidad de Granada. 633 pp. 22x16 cm. **18 €**. (Ref. 207567).
203. **Hernández-Pacheco Sanz, Javier. *Corrientes actuales de filosofía. La Escuela de Francfort. La filosofía hermenéutica***. Tecnos, 1996. Filosofía - Filosofía Y Ensayo. 328pp. 21cm. **20 €**. (Ref. 631134).
204. **Herrera Puga, Pedro. *Los jesuitas en Sevilla en tiempo de Felipe III***. Universidad de Granada, 1971. Monográfica. **12 €**. (Ref. 16952).
205. **Herrera Puga, Pedro. *Una personalidad inédita de la Ilustración***. Granada, 1971. Universidad de Granada. 160 pp. 21x14 cm. **10 €**. (Ref. 207577).
206. **Hjemslev, Louis. *Ensayos lingüísticos***. Madrid, 1972. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. Estudios y ensayos. 358 pp. 20x15 cm. Cubierta algo manchada. In tonso. Versión española de Elena Bombín y Félix Piñero Torre . **25 €**. (Ref. 57359).
207. **Hjemslev, Louis. *El lenguaje***. Madrid, 1971. Editorial Gredos. Biblioteca Románica hispánica. 193 pp. 20x15 cm. **10 €**. (Ref. 207049).
208. **Hugo, Víctor. *Obras. Los miserables. El jobado de Nuestra Señora de París***. Barcelona, 1961. Editorial Vergara. 1661 pp. 21x14 cm. Tela. **15 €**. (Ref. 207227).
209. **Iberpop. *Tres décadas de pop y rock en España***. Iberpop. VII muestra nacional de nuevos panoramas. 1989. 20cm. 143 pp . **12 €**. (Ref. 207251).
210. **Irving, John. *Hasta que te encuentre***. Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €**. (Ref. 207712).
211. **Irving, Washington. *Leyenda de las tres hermosas princesas***. Granada, 1973. Aula de Cultura del Movimiento. Diputación Provincial de Granada. Páginas sin numerar. 25x17 cm. Ejemplar nº 302 de una tirada de 1000. Prólogo de Rafael Gómez Montero. Cubierta algo amarillenta. **10 €**. (Ref. 621717).
212. **Iwaskiewicz, Jaroslaw. *Las señoritas de Wilko***. Bruguera, S.A., 1984. Narradores de hoy;95. 220pp. 0cm. **10 €**. (Ref. 630459).
213. **Jacson, Albert y Day, David. *Manual de modelismo***. Tursen S.A. - H. Blume, 1999. Artes, técnicas y métodos. 352pp. 24cm. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €**. (Ref. 627260).
214. **Javier Egea, Miguel Burgos, José G. Ladrón de Guevara, Rafael Guillén, José Heredia Maya y Juan de Loxa. *Jondos 6***. Granada, 1975. Seminario de Estudios Flamencos de la Universidad de Granada. 59pp 22cm. Introducción de Miguel Romero. Diseño de Claudio Sánchez Muros. **100 €**. (Ref. 207729).
215. **Jesús Mosterín. *Los lógicos***. Espasa-Calpe, 2000. ESPASA FORUM. 328pp. 22cm. Cartoné . **17 €**. (Ref. 631101).

216. **Jimenez, Juan Ramón.** *Primeros libros de poesía.* Madrid, 1973. Aguilar. Colección Premios Nobel. 1574 pp. 18x12 cm. Plástico. Recopilación y prólogo de Francisco Garfías . **25 €.** (Ref. 207038).
217. **Jiménez, Juan Ramón.** *Moguer.* Valencia, 1958. Dirección general de archivos y bibliotecas. 72pp 30 cm. Ilustraciones de José R. Escassí. Edición numerada de 1000 ejemplares, el que ofrecemos es el número 33. **40 €.** (Ref. 207740).
218. **Jiménez, Luis.** *Mi recuerdo humano de Manuel de Falla.* Granada, 1980. Universidad de Granada. 80 pp. 20x12 cm. **8 €.** (Ref. 207559).
219. **Jones, E. L..** *El milagro europeo.* ALIANZA, 1994. Alianza universidad (AU). 328pp. 20cm. **20 €.** (Ref. 631131).
220. **Joyce, James.** *Escritos críticos.* Alianza Editorial, S.A., 1983. El libro de bolsillo, 587. 360pp. 18cm. Arruga en cubierta trasera. Marcas de celo en guardas. **10 €.** (Ref. 630585).
221. **Jünger, Ernst.** *Acercamientos. Drogas y ebriedad.* Tusquets Editores S.A., 2000. Ensayo. 384pp. 22cm. Si ojeamos lo que hasta ahora se ha escrito sobre las drogas, sentencia Ernst Jünger, «encontraremos poca sabiduría y mucha ciencia». Atraído desde siempre por ese mundo que sólo se alcanza en estados alterados, Jünger aborda en Acercamientos este tema... **14 €.** (Ref. 631110).
222. **Juvenal, Decio Junio.** *Sátiras.* Editorial Gredos, S.A., 2001. Biblioteca básica Gredos;92. 384pp. Ed. Kiosko, cartoné con nervios. **12 €.** (Ref. 631149).
223. **Kingsley, Charles.** *Hipatia de Alejandría.* Edhasa, 2009. Narrativas Históricas. 704pp. 23cm. Alejandría, en el año 413. Una ciudad en la que confluyen estudiosos de todas las tendencias filosóficas y donde florecen las artes, pero desgarrada por los conflictos políticos y de religión. Este es el escenario de fondo sobre el que Charles Kingsley n. **12,5 €.** (Ref. 630753).
224. **Kruif, Paul de.** *Los cazadores de microbios.* Madrid, 1954. Editorial Aguilar. 485 pp. 20x12 cm. **9 €.** (Ref. 207396).
225. **Ladrón de Guevara, José G..** *Solo de hombre.* Editorial Universidad de Granada, 1984. 119pp. 19cm. **10 €.** (Ref. 631024).
226. **Lafuente Alcántara, Miguel.** *El libro del viajero en Granada.* Granada, 1981. Editorial D. Quijote. 310 pp. 14x10 cm. Edición facsimilar. **10 €.** (Ref. 207398).
227. **Laínez, Pedro.** *Poesías de Pedro Laínez.* Granada, 1950. Universidad de Granada. 385 pp. 23x17 cm. Edición preparada por Antonio Marín Ocete. **30 €.** (Ref. 207636).
228. **Lapi, Fernando de.** *Suma poética 1908-1924.* Madrid, 1925. Editorial Mundo latino. 234 pp. 26x18 cm. Dedicado por el autor. roces en cubiertas. **100 €.** (Ref. 207682).
229. **Larraga, Francisco de.** *Prontuario de teología moral. Tomos I y II.* Madrid. 1950. Ed. Studium de Cultura. 2 tomos. 596-599 pp. 20x14 cm. Tela con sobrecubiertas. Nueva edición corregida y aumentada por el P. Pedro Lumbreras. **22 €.** (Ref. 25868).
230. **Le Flem, Jean Paul y más.** *Historia de España. Tomo 5. La frustración de un imperio (1476-1714).* Barcelona, 1988. Editorial Labor. 508 pp. 22x14 cm. Cartoné. Dirigida por Manuel Tuñón de Lara . **20 €.** (Ref. 71734).
231. **Le Glay, Marcel.** *Grandeza y decadencia de la República romana.* Ediciones Cátedra, 2001. Historia. Serie Menor. 448pp. 21cm. **14 €.** (Ref. 631130).
232. **Lehane, Dennis.** *Cualquier otro día.* Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . **12 €.** (Ref. 207401).

233. **Leonis Papae. *Enchiridion Leonis Papae***. Editorial Humanitas, S.L., 1985. 122pp. Bonita edición en terciopelo. Portada a dos tintas. **12 €**. (Ref. 630458).
234. **Lesage. *Historia de Gil Blas de Santillana***. Ed. Éxito. Col. Grandes novelas de la literatura universal. 2 tomos en tela. Gastados . **15 €**. (Ref. 207201).
235. **Lévêque, Pierre. *La aventura griega***. Labor, 1968. 625pp. 23cm. Cartoné con sobrecubiertas . **40 €**. (Ref. 207219).
236. **Lezama Lima, José. *Poesía completa***. Barcelona, 1975. Editorial Barral. Insulae poetarum. 460 pp. 20x12 cm. **45 €**. (Ref. 207260).
237. **Lisón Tolosana, Carmelo. *Aragoneses. (Político desde la antropología social)***. Gobierno de Aragón. Centro del Libro de Aragón, 1992. Colección de antropología aragonesa. 188pp. 25cm. Firmado por el autor. **15 €**. (Ref. 630491).
238. **Lisón Tolosana, Carmelo. *La Santa Compañía. Fantasías reales. Realidades fantásticas (Antropología cultural de Galicia IV)***. Akal 1998. Universitaria. 316pp. 22cm. Dedicatoria del Autor. **12 €**. (Ref. 630309).
239. **Lisón Tolosana, Carmelo. *Las brujas en la historia de España***. Ediciones Temas de Hoy, S.A., 1992. Historia de la España sorprendente. 376pp. 19cm. ¿Dedicado por el autor? . **15 €**. (Ref. 630214).
240. **Lisón Tolosana, C. *Antropología: Horizontes interpretativos***. Editorial Universidad de Granada, 2000. Fuera de Colección. 232pp. 21cm. **12 €**. (Ref. 630232).
241. **Loizaga, Patricio. (Dirigido por). *Diccionario de pensadores contemporáneos***. Barcelona, 1996. Emecé editores. 368 pp. 22x14 cm . **15 €**. (Ref. 105176).
242. **López Alonso, Antonio. *La angustia de Federico García Lorca***. las palabras cómo síntoma Algaba Ediciones, S.A., 2002. Biografía. 256pp. 24cm. **9 €**. (Ref. 630713).
243. **López Medina, Emilio. *El sistema filosófico de Balmes***. Oikos-Tau, S.A. Ediciones, 1997. Oikos-textos. 288pp. 24cm. **10 €**. (Ref. 630239).
244. **López Ruíz, Antonio. *Quevedo y los franceses***. Almería, 1980. Editorial Cajal, Biblioteca de temas almerienses. Serie Monografías. 139 pp. 21x16 cm. Prólogo de J.M. Bleuca. Bajo la dirección de José M^a Artero García. **12 €**. (Ref. 72109).
245. **Lucano, Marco Anneo. *Farsalia***. Editorial Gredos, S.A., 2001. Biblioteca básica Gredos;81. 448pp. Ed. Kiosko. Simil piel con dorados y nervios. Intro. de Luque Moreno y trad. y notas de Holgado Redondo . **9 €**. (Ref. 631126).
246. **Lucena Salmoral, Manuel. *América 1492. Retrato de un continente hace quinientos años***. Barcelona, 1991. Círculo de lectores. 240 pp. 32x27 cm. Cartone con sobrecubiertas. Ilustrado. **18 €**. (Ref. 203844).
247. **Luna, Juan J.. *El museo ideal de Picasso. La colección que nunca existió***. Lunwerg Editores, 2006. General. 256pp. 29cm. Tela. Juan J. Luna, conservador del Museo del Prado, nos ofrece las claves de la vida y la obra de Picasso a través del análisis de las cincuenta obras más representativas del artista. Una visión clarificadora de la fecundidad creativa del genio malagueño, res. **28 €**. (Ref. 630179).
248. **Machado Y Álvarez, Antonio (Demófilo). *Colección de cantes flamencos***. Demófilo, S.A., 1974. 208pp. 19cm. Roces . **12 €**. (Ref. 631143).
249. **Machado, Antonio. *Los complementarios. Facsímil y edición crítica por Ynduráin..*** Madrid, 1971. Taurus Ed. Edición crítica por Domingo Ynduráin y facsímil. Dos tomos 21 cm. Tela y estuche. **45 €**. (Ref. 207730).

250. **Madrigal Neira, María Angustias.** *La memoria no es nostalgia. José Caballero.* Fundación José Manuel Lara, 2010. BIOGRAFÍAS. 371pp. 2cm. **12,5 €.** (Ref. 630242).
251. **Malaparte, Curzio.** *Muss / El Gran Imbécil.* Editorial Sexto Piso, 2013. Sexto Piso Realidades. 152pp. 23cm. En la década de 1930, Curzio Malaparte se propuso escribir un libro sobre «el motor principal del fascismo», Benito Mussolini. Por diversas razones-que incluyen sus distintos encarcelamientos a manos del régimen comandado por el Duce-, Malaparte nunca lo. **8,5 €.** (Ref. 630813).
252. **Maldonado de Guevara, Francisco.** *Lo fictivo y lo antifictivo en el pensamiento de San Ignacio de Loyola y otros estudios.* Granada, 1954. Universidad de Granada. Colección filológica, VII. 208 pp. 21x13 cm. In tonso. **8 €.** (Ref. 207540).
253. **Malerbe, Pierre; Tuñón de Lara, Manuel y más.** *Historia de España. Tomo 9. La crisis del Estado: Dictadura, República, Guerra (1923-1939).* Barcelona, 1990. Editorial Labor. 712 pp. 22x14 cm. Cartoné. Dirigida por Manuel Tuñón de Lara . **20 €.** (Ref. 71738).
254. **Malipiero, G. F.** *Manuel de Falla (Evocación y correspondencia).* Granada, 1983. Universidad de Granada. 53 pp. 22x15 cm. **8 €.** (Ref. 207630).
255. **Malmberg, Bertil.** *Introducción a la lingüística.* Círculo de lectores, 1993. Col. Círculo universidad. 21 cm. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 206917).
256. **Mangas, Julio. Sayas Abengochea, Juan José y más.** *Historia de España. Tomo II. Textos y documentos de Historia Antigua, media y moderna hasta el siglo XVII.* Barcelona, 1991. Editorial Labor. 703 pp. 22x14 cm. Cartoné. Dirigida por Manuel Tuñón de Lara . **15 €.** (Ref. 71742).
257. **Marín, José María.** *Conozca ud. Sierra Nevada.* Granada, 1976. Anel. 124 pp. 17x12 cm. Ilustrado. **8 €.** (Ref. 207335).
258. **Marín, N. y más.** *Studia literaria atque linguistica N. Marín, L. Fernández-Sevilla et P. González.* Editorial Universidad de Granada, 1988. Fuera de Colección. 294pp. 24cm. **10 €.** (Ref. 630457).
259. **Marina, José Antonio.** *Por qué soy cristiano. Teoría de la doble verdad.* Barcelona, 2005. Anagrama. Col. Argumentos. 152 pp. 22x15 cm. **9 €.** (Ref. 623456).
260. **Márquez Villanueva, Francisco.** *El concepto cultural alfonsí.* Ed. Mapfre. 1994. Sefarad. 288pp. 23cm. **18 €.** (Ref. 630512).
261. **Martín Gaité, Carmen.** *Caperucita en Manhattan.* Madrid, 1999. .Ediciones Siruela. Las tres edades. 205 pp. 22x14 cm. Cartoné. Con 13 ilustraciones de la autora. **10 €.** (Ref. 618585).
262. **Martín Gaité, Carmen.** *Entre visillos.* Barcelona, 1984. Círculo de lectores. Maestros de la narrativa hispánica. 207 pp. 22x12 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 621130).
263. **Martín González, J.J..** *Historia de la pintura.* Madrid, 1970. Gredos. 406pp. 24cm. Láminas. Rústica . **10 €.** (Ref. 207719).
264. **Martín Palma, M.ª T.** *El consulado de Manila.* Editorial Universidad de Granada, 1981. Fuera de Colección. 225pp. 21cm. **10 €.** (Ref. 631016).
265. **Martín Vivaldi, Elena.** *Los árboles presente.* Granada, 1977. Universidad de Granada. 46 pp. 25x20 cm. Ilustrado. Selección, introducción y notas de Fidel Villar Ribot. Ilustraciones y diseño de Julio Espadafor. **30 €.** (Ref. 207631).

266. **Martínez de Pisón, Ignacio.** *El tiempo de las mujeres.* Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 206862).
267. **Martínez Ruíz, José (Azorín).** *El chirrión de políticos. Fantasía moral.* Madrid, 1923. Rafael Caro Raggio, editor. 240 pp. 18x12 cm. Cubierta delantera suelta. **10 €.** (Ref. 207701).
268. **Martínez Ruíz, José (Azorín).** *El político. Obras completas, tomo VIII.* Madrid, 1919. Rafael Caro Raggio, editor. 215 pp. 18x12 cm. **10 €.** (Ref. 207703).
269. **Martínez Ruíz, José (Azorín).** *Los pueblos. Obras completas, tomo VI.* Madrid, 1927. Editorial Caro Raggio. 237 pp. 20x13 cm. Cubierta delantera y primeras páginas sueltas. Lomera algo dañada. **9 €.** (Ref. 207680).
270. **Martínez Ruíz, José (Azorín).** *Un discurso de La Cierva. Obras completas, tomo XIV.* Madrid, 1921. Rafael Caro Raggio. 214 pp. 19x12 cm. **10 €.** (Ref. 207704).
271. **Martínez Ruíz, José (Azorín).** *Un pueblecito. Riofrío de Avila. Obras completas, tomo XVII.* Madrid, 1927. Editorial Caro Raggio. 171 pp. 18x11 cm. Cubierta delantera suelta. **10 €.** (Ref. 207702).
272. **Masip, Paulino.** *De quince llevo una.* Madrid, 2010. Editorial Zimerman. Colección Exiliados. 285 pp. 23x14 cm. **15 €.** (Ref. 201341).
273. **Masip, Paulino.** *La aventura de Marta Abril.* Madrid, 2010. Editorial Zimerman. Colección Exiliados. 285 pp. 23x14 cm. **15 €.** (Ref. 201340).
274. **Mata Carriazo, Juan de.** *Los relieves de la Guerra de Granada en la Sillería del Coro de la Catedral de Toledo.* Granada, 1985. Servicio de publicaciones de la Universidad de Granada. 22cm 146pp Rústica con solapas . **30 €.** (Ref. 207716).
275. **Mataix Verdú, Francisco José.** *El aceite de oliva, alma del Mediterráneo.* Instituto de Estudios Giennenses, 2007. 400pp. 0cm. **17,5 €.** (Ref. 630905).
276. **Mataix Verdú, Francisco José.** *La alimentación en Yecla.* Ayuntamiento de Yecla, 1998. 207pp. 0cm. **10 €.** (Ref. 630904).
277. **Matute, Ana María.** *Primera memoria.* Barcelona, 1986. Círculo de lectores. Maestros de la Narrativa hispánica. 193 pp. 21x13 cm. Introducción Pablo Corbalán. Cartoné con sobrecubiertas. Del epílogo bibliográfico de Alberto Cousté. **10 €.** (Ref. 58755).
278. **Mayer, Augusto L..** *Francisco de Goya. (Ejemplar falto de la pág 128 a 209)..* Barcelona, 1925. Ed. Labor. 300pp más 261pp de láminas. 28cm. Traducción de Manuel Sánchez Sarto. El ejemplar que vendemos ha sido cruelmente lisiado y le faltan desde la página 128 a la 209. Holandesa, ha perdido la tela del lomo. Cantos ennegrecidos. Texto y láminas en buen estado.. **20 €.** (Ref. 206598).
279. **Mayor Zaragoza, Federico.** *Alzaré mi voz.* Galaxia Gutenberg, S.L., 2007. POESÍA. 152pp. 24cm. Cartoné con sobrecubierta Una selección de poemas que tiene la intención de devolver a la palabra su valor frente a la fuerza o la ignorancia. Una palabra de la que aprendan las generaciones venideras... La poesía de Mayor Zaragoza no puede desvincularse de su biografía, y ta. **15 €.** (Ref. 630240).
280. **Medina, Tico.** *Lola en carne viva. Memorias de Lola Flores.* Barcelona, 1990. Ediciones Temas de Hoy. 439 pp. 21x13 cm. Ilustraciones fuera de texto. **12 €.** (Ref. 74240).

281. **Meloja, Curro.** *Portadas de Tauromaquia. Tomo I.* Madrid, 1968. Ed. Burladero. 24cm 240pp Ilustraciones de Doñate. Prólogo biográfico de Alcázar de Velasco y Lozano Trotonda . **12 €.** (Ref. 207717).
282. **Menandro.** *Comedias.* Editorial Gredos, S.A., 2000. Biblioteca básica Gredos. 240pp. Ed. Kiosko, cartoné con nervios. **8 €.** (Ref. 631150).
283. **Mendoza Díaz-Maroto, Francisco.** *La pasión por los libros. Un acercamiento a la bibliofilia.* Espasa-Calpe, 400pp. 22cm. Cartoné. Ilustrado, láminas. **12,5 €.** (Ref. 631098).
284. **Mendoza, Eduardo.** *La ciudad de los prodigios.* Seix Barral, 1999. Biblioteca Eduardo Mendoza. 480pp. 23cm. En el período comprendido entre las dos Exposiciones Universales de Barcelona de 1888 y 1929, con el telón de fondo de una ciudad tumultuosa, agitada y pintoresca, real y ficticia, asistimos a las andanzas de Onofre Bouvila, inmigrante paupérrimo, repart. **10,4 €.** (Ref. 631145).
285. **Menéndez Pidal, Ramón.** *Poema de Yúçuf. Materiales para su estudio.* Granada, 1952. Universidad de Granada. colección Filológica, I. 150 pp. 22x14 cm. In tonso. **15 €.** (Ref. 207537).
286. **Mercedez Del Amo, Hernández.** *Salvador Vila: el Rector fusilado en Víznar.* Editorial Universidad de Granada, 2005. Fuera de colección. 270pp. 19cm. **11 €.** (Ref. 631094).
287. **Merimée, Próspero.** *Colomba.* Barcelona, S.F. Editorial Maucci. 220 pp. 21x14 cm. Traducción de J.Z. Barragán . **10 €.** (Ref. 207687).
288. **Messner, Reinhold.** *La antártida. Cielo e infierno.* Mr Ediciones, 1992. Aventura. 414pp. 24cm. Cartoné con sobrecubiertas . **30 €.** (Ref. 630881).
289. **Molina Fajardo, Eduardo.** *Los últimos días de García Lorca.* Barcelona, 1983. Plaza y Janés. 446 pp. 22x15 cm. Primera edición. **30 €.** (Ref. 66400).
290. **Molinari, Andrés.** *Escenas y escenarios junto al Darro. Historia del teatro en Granada.* Granada, 1998. Caja General de Ahorros de Granada. 111 pp. 21x14 cm. Rústica con solapas. Láminas fuera de texto. **10 €.** (Ref. 106373).
291. **Montoya Martínez, Jesús.** *Las colecciones de milagros de la Virgen en la Edad Media. (El milagro literario).* Granada, 1981. Universidad de Granada. 272 pp. 21x13 cm. Cubierta manchada. **10 €.** (Ref. 620814).
292. **Montoya, Pablo y más.** *Cuatro cuentistas colombianos.* Fondo de cultura económica. Narradores del XXI. Cartoné . **12 €.** (Ref. 207207).
293. **Moore, Lorrie.** *Al pie de la escalera.* Barcelona 2009 Seix Barral 426 p. 23 cm Título original: A gate at the stairs Lorrie Moore ; traducción del inglés por Francisco Domínguez Montero. **9,5 €.** (Ref. 623968).
294. **Moral Molina, Celia del (selección).** *Un poeta granadino del SXII: Abu Yafar Ibn Said.* Granada, 1987. Universidad de Granada. 178 pp. 23x16 cm. Selección de poemas, traducción e introducción de Celia del Moral Molina . **15 €.** (Ref. 207542).
295. **Morales, Fernando, Antonio Gallego Morell y Antonio Muñoz Molina.** *Granada, la ciudad en el tiempo.* Comares, 1989. 233pp. 31 cm. Tela con sobrecubiertas. Muy ilustrado a todo color. **30 €.** (Ref. 631157).
296. **Moser, Friedhelm.** *Pequeña filosofía para no filósofos.* HERDER, 00pp. 18cm. Rústica con solapas . **11 €.** (Ref. 630210).

297. **MOSTERIN, JESUS.** *Ciencia viva. Reflexiones sobre la aventura intelectual de nuestro tiempo.* Espasa-Calpe, ESPASA FORUM. 376pp. 22cm. Cartoné . 12,449999999999999 €. (Ref. 631102).
298. **Muñoz Martín, M. Nieves.** *España en la Biblioteca Histórica de Diodoro Sículo.* Editorial Universidad de Granada, 1976. Opera historica ad iurisprudentiam exspectantia. 157pp. 14cm. 20 €. (Ref. 631020).
299. **Muñoz Molina, Antonio.** *Ardor guerrero.* Madrid. 1995. Ed. Alfaguara. 384 pp. 21x13 cm. Ex-libris. 9 €. (Ref. 36914).
300. **Muñoz Molina, Antonio.** *El jinete polaco.* Barcelona, 1991. Editorial Planeta. 577 pp. 21x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Primera edición. 20 €. (Ref. 38319).
301. **Musarra, Aldo.** *Encuadernación. Manual para principiantes.* Buenos Aires, Editorial Pan américa. the Amateur Mechanic Work Handbooks . 50 €. (Ref. 207296).
302. **Navarro Villoslada, D.F.** *Amaya ó los vascos en el siglo VIII. Tomo II.* Madrid, 1909. Biblioteca del apostolado de la prensa. 455pp, Cartoné. Encuadernación débil. 10 €. (Ref. 207203).
303. **Nebrija, Elio Antonio.** *Gramática de la Lengua castellana.* Madrid, Aguilar. Colección Crisol (Crisolín) 9x7 cm. Piel. Conserva el envoltorio original. 12 €. (Ref. 207329).
304. **Nervo, Amado.** *Obras completas, Tomo I Prosas.* Madrid, 1967. Aguilar. 1495pp. Piel. Retrato . 30 €. (Ref. 207085).
305. **Neumann, Eckhard.** *Mitos de artista.* Estudio psichistórico sobre la creatividad Tecnos, 1992. Colección Metrópolis. 288pp. 21cm. 30 €. (Ref. 630310).
306. **Nietzsche, Federico.** *La gaya ciencia.* Madrid, S.F. La España moderna. Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía e Historia. 334 pp. 23x14 cm. Traducido por Luciano de Mantua . 30 €. (Ref. 207688).
307. **Nolte, Ernst.** *Heidegger. Política e historia en su vida y pensamiento.* Editorial Tecnos, 1998. Serie de filosofía y ensayo. 360pp. 22cm. 20 €. (Ref. 631104).
308. **Olano, Antonio D.** *Las mujeres de Picasso.* Editorial Planeta, S.A., 1987. Espejo de España. 240pp. 24cm. 8 €. (Ref. 630626).
309. **Onfray, Michel.** *Tratado de ateología.* Física de la Metafísica Editorial Anagrama S.A., 2006. Argumentos. 256pp. 22cm. Dios no está muerto, o si lo estaba, ahora se encuentra en la plenitud de su renacimiento, tanto en Occidente como en Oriente. De aquí la urgencia, según Onfray, de un nuevo ateísmo, argumentado, sólido y militante; que se presente como una postura nueva. 8 €. (Ref. 631095).
310. **Oñate Y Zubía, Teresa.** *El retorno griego de lo divino en la postmodernidad.* una discusión con la hermenéutica nihilista de Giovanni Vattimo Alderabán Ediciones, S.L., 2000. Sileno. 382pp. 12cm. 10 €. (Ref. 631129).
311. **Orozco Díaz, Emilio y más..** *Lecturas del 27.* Granada, 1980. Universidad de Granada. 396 pp. 21x16 cm. 15 €. (Ref. 207632).
312. **Orozco, Emilio.** *¿Cuándo, dónde y cómo se escribió el "Quijote" de 1605? Notas sueltas para una lección cervantina.* Curso de Estudios Hispánicos. Universidad de Granada. 1980. 112pp . 10 €. (Ref. 207244).

313. Ortega Díaz, Antonio. *Setas de Andalucía Oriental. toxicología identificación especies...* Colegio Oficial de Farmacéuticos de Granada, 1992. 272pp. 15cm. **10 €.** (Ref. 630263).
314. Ortega, Inés. *La cocina de las aves. Recetario de pollos, becadas, capones, codornices, faisanes, gallinas, ocas, patos, pavos, perdices, pichones, pintadas y pularadas.* Alianza Editorial, S.A., 2003. LIBROS SINGULARES. 352pp. 23cm. Todavía son muchos los que recuerdan que hubo un tiempo en el que comer pollo era sinónimo de la celebración de algún acontecimiento señalado, y algo parecido ocurría con la becada, el faisán, la perdiz o la codorniz, conocidas casi exclusivamente por lo. **10 €.** (Ref. 631037).
315. Ortega, Teófilo. *El amor y el dolor en la tragicomedia de Calisto y Melibea. (Notas al margen de "La Celestina")*. Valladolid, 1927. Imprenta Castellana. 144pp 19cm Prólogo de G.-Santelices y epílogo de M. Arconada. Rústica. Edición de 200 ejemplares, no venal, ofrecemos el número 101. Tapa delantera desprendida. **20 €.** (Ref. 207738).
316. Osborn-McKnight, Juilene. *Una leyenda celta. Historia de san Patricio de Irlanda.* Barcelona, 2000. Círculo de lectores. 345 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 207115).
317. Osorio Pérez, María José. *Colección de Documentos Reales del Archivo municipal de Granada 1490- 1518.* Granada, 1991. Ayuntamiento de Granada. 335 pp. 24x17 cm. Ilustraciones fuera de texto. Firmado y dedicado por anterior propietario. **20 €.** (Ref. 71984).
318. Ott, Jonathan. *Pharmacofilia o Los paraísos naturales.* Editorial Phantastica, SCP, 1998. 208pp. 23cm. **20 €.** (Ref. 631128).
319. Ott, Jonathan. *Pharmacotheon. Drogas enteógenas, sus fuentes vegetales y su historia.* La Liebre de Marzo, 1996. Colección Cogniciones.. 735pp. 24cm. **25 €.** (Ref. 631107).
320. Páez Ríos, Elena. *Repertorio de grabados españoles en la Biblioteca Nacional. Tomo I (A-G).* Ministerio de Cultura. Publicaciones, 1981. 991pp. 24cm. **50 €.** (Ref. 207714).
321. Páez Ríos, Elena. *Repertorio de grabados españoles en la Biblioteca Nacional. Tomo 4. Índices..* Ministerio de Cultura. Publicaciones, 1986. 850pp. 24cm. **30 €.** (Ref. 631138).
322. Pahlen, Kurt. *Jacques Offenbach: Los cuentos de Hoffmann. (Libreto francés-español, presentación y comentario).* Buenos Aires. Ed. Vergara, 1992. Col. La ópera en el mundo. **18 €.** (Ref. 207516).
323. Palacio Atard, Vicente. *Nosotros, los españoles. Una breve historia de España.* Editorial Planeta, S.A., 1991. Espejo de España. 288pp. 15cm. **12 €.** (Ref. 631013).
324. Pantorba, Bernardino de. *La vida y el verbo de Rubén Darío. Ensayo biográfico y crítico.* Madrid, 1966. Compañía bibliográfica española. 454pp. Tela. **10 €.** (Ref. 207084).
325. Parmelin, Hélène. *Picasso en el ruedo.* Barcelona, 1961. Plaza y Janés. Tela. 287 pp. 22x15 cm. Tela. **10 €.** (Ref. 207633).
326. Parramón Vilasaló, José M.. *El gran libro de la pintura al óleo.* Parramón, 2008. Dibujo y Pintura. 192pp. 27cm. **18 €.** (Ref. 630934).

327. Pavese, Cesare. *Antología poética*. Barcelona, 1971. Plaza y Janés. Col. El ave fénix. 150 pp. 18x11 cm. Roces . 10 €. (Ref. 58038).
328. Paz, Juan Carlos. *La música en los Estados Unidos*. México, 1952. Fondo de cultura económica. Breviarios. 212 pp. 18x10 cm. Tela con sobrecubiertas. Roces en sobrecubiertas. 8 €. (Ref. 207697).
329. Pena Lopez, M^a Del Carmen. *Pintura de paisaje e ideología. La generación del 98*. Taurus, 1998. Pensamiento. 176pp. 21cm. La autora analiza la pintura nacida de la ideología, no siempre precisa, de los noventayochistas. El genero de paisaje aparece renovado, poniéndolo en línea con el cientificismo geográfico: búsqueda de la realidad física y metafísica del país, ciencia y. 18 €. (Ref. 630877).
330. Penagos, Rafael De. *Retratos testimoniales*. Real del Catorce Editores. S.L., 2006. 264pp. 23cm. 9 €. (Ref. 630697).
331. Pérez Gutiérrez, Mariano. *Diccionario de la música y los músicos. I, II y III*. Ediciones Istmo, S.A., 3 volúmenes, obra completa . 19 €. (Ref. 630670).
332. Pérez Rioja, J.A.. *Diccionario de símbolos y mitos*. Madrid, 1962. Editorial Tecnos. 366 pp. 25x17 cm. Cartoné. 12 €. (Ref. 207293).
333. Pérez Tapias, José Antonio. *El riesgo de opinar. Apuestas por la Izquierda*. Granada, 2006. Editorial Universidad de Granada. Biblioteca de Bolsillo. 392 pp. 19x12 cm . 10 €. (Ref. 623875).
334. Perroy, Édouard. *La Guerra de los Cien Años*. AKAL, EDICIONES, 1982. Universitaria. 336pp. 22cm. Reeditado en numerosas ocasiones en el mercado francés, esta monografía sigue siendo todavía el más completo estudio del gran conflicto medieval francobritánico. De la batalla de Crécy a Juana de Arco, se describe con minuciosidad todo este largo periodo. 15 €. (Ref. 631109).
335. Petit, Paul. *Historia Universal Labor, tomo 1. Historia de la antigüedad*. Barcelona, 1989. Ed. Labor. 400 pp. aprox. 22cm. Cartoné . 10 €. (Ref. 207042).
336. PETRONIO ÁRBITRO, CAYO. *EL SATIRICÓN*. Gredos, 1988. 18001. Biblioteca CLASICA GREDOS, número 10. 228pp. 19cm. Simil piel Introducción, traducción y notas de L. Rubio Fernández. Revisada por M. C. Díaz y Díaz.. 10 €. (Ref. 630603).
337. Petrovicky, Ivan. *La gran enciclopedia de los peces de acuario*. Madrid, 1990. Editorial Susaeta. 500 pp. 30x21 cm. Ilustraciones de Libuse y Jaromir Knotel. Revisión de Patrick Louisy. 15 €. (Ref. 203983).
338. Pierre Aubenque. *La prudencia en Aristóteles*. Crítica, 1999. CRÍTICA/FILOSOFÍA. 256pp. 20cm. La virtud aristotélica de la prudencia (phronésis) es el hilo conductor que utiliza Pierre Aubenque para hacer una de las exposiciones más sugerentes y atractivas de la ética aristotélica. La prudencia es, en cierto sentido, la síntesis de todas las virt. 21 €. (Ref. 631105).
339. Píndaro. *Epinicios*. Alianza Editorial, S.A., 1984. El libro de bolsillo. 312pp. 18cm. 8 €. (Ref. 628966).
340. Piñar Samos, Javier. *Granada, memoria de un cambio de siglo*. Caja General de Ahorros de Granada, 2000. 240pp. 24cm. Rústica con sobrecubiertas . 15 €. (Ref. 630569).
341. Pla, Josep. *Un amor en Canadell*. Madrid, Aguilar. Colección Crisol (Crisolín) 9x7 cm. Piel. Conserva el envoltorio original. 15 €. (Ref. 207328).

342. **Platón. Diálogos: Segundo Hippias. Protágoras. Eutídemos. Gorgias.** Madrid, sf. Ed. Ibéricas. Cuarta edición. 381pp. Intonso . **10 €.** (Ref. 207202).
343. **Plutarco. Los tratados. Sobre las mujeres. sobre el amor. Sobre el matrimonio. sobre la muerte. Sobre la salud y otros no menos interesantes..** Madrid, Ediciones Ibéricas. 365 pp. 16x11 cm. **10 €.** (Ref. 207411).
344. **Preston, Paul. Franco, caudillo de España.** Barcelona, 2005. RBA. Biblioteca Historia de España. 1031 pp. 25x17 cm. Cartoné con dorados. Contiene ilustraciones fuera de texto. **12 €.** (Ref. 57182).
345. **Prieto, Gregorio. Poesía en línea.** Madrid, 1949. Ediciones Rialp. Adonais. 120 pp. 15x11 cm. Ilustraciones. Prólogo de Vicente Aleixandre. **19 €.** (Ref. 207696).
346. **Primo de Rivera, José Antonio. Obras de José Antonio Primo de Rivera (textos de doctrina política).** Madrid. 1966. Delegación Nacional de la Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S.1153 pp. 17x12 cm. Cubiertas gastadas. **12 €.** (Ref. 25403).
347. **Pritchard, David. Los Beatles.** Editorial Juventud, S.A., 1999. 332pp. 24cm. **15 €.** (Ref. 630673).
348. **Prokofiev, S.. Autobiografía.** Madrid, 2004. intervalic University. 157pp. 20x13 cm. Prefacio de Dmitri Kabalevsky . **20 €.** (Ref. 207403).
349. **Puente Larios, de la, J.. Nociones experimentales de física y Química.** Barcelona, Casa Editorial Bosch. Ilustrado. **15 €.** (Ref. 207156).
350. **Puente Ojea, Gonzalo. Elogio del ateísmo. Los espejos de una ilusión.** Siglo XXI de España Editores, S.A., 1995. Teoría. 447pp. 18cm. En nuestro país, los escépticos, agnósticos o ateos apenas expresan públicamente su increencia, contribuyendo por omisión a mantener la inercia de los poderes que administran la fe recibida apoyándose en su abrumador predominio en los grandes medios.... **10 €.** (Ref. 631133).
351. **Pulido Tirado, Genara (Selección). Cinco poetas de Granada: Luis Rosales, Elena Martín Vivaldi, Rafael Guillén, Enrique Morón y Antonio Carvajal.** Ayuntamiento de Granada, 1992. 249pp. 22cm. Rústica con solapas. **25 €.** (Ref. 630880).
352. **Pulver, Max. La inteligencia en la expresión de la escritura.** Madrid, 1961. Editorial Victoriano Suárez.. 212 pp. 22x15 cm. Tela. **30 €.** (Ref. 207292).
353. **Puy Muñoz, Francisco. Las ideas jurídicas en la España del siglo XVIII.** Granada, 1962. Universidad de Granada. 179 pp. 24x17 cm. **25 €.** (Ref. 207622).
354. **Quiles, Ismael. Más allá del existencialismo (filosofía in-sistencial) Una filosofía del ser y dignidad del hombre.** Barcelona, 1958. Luis Miracle. 198 pp. 22x15 cm. Tela. **18 €.** (Ref. 207529).
355. **Ramírez Jiménez, Manuel. Nuevas perspectivas de la ciencia Política.** Granada, 1971. Universidad de Granada, Colección Monográfica N°6. 119 pp. 22x14 cm. **10 €.** (Ref. 207627).
356. **Ramírez Pagán, Diego. Floresta de varia poesía.** Barcelona, 1950. Selecciones bibliófilas. Dos vols. 220- 246 pp. Edición y prólogo de Antonio Pérez Gómez. In tonso. **75 €.** (Ref. 207675).
357. **Ramos Bossini, Francisco. Brujería y exorcismo en Inglaterra (siglos XVI y XVII).** Granada, 1976. Universidad de Granada. 258 pp. 21x14 cm. **20 €.** (Ref. 207538).

358. **Reale, Giovanni.** *Introducción a Aristóteles.* Barcelona. Editorial Herder, S.A., 11/2003. Biblioteca de filosofía, 16. 216 p. ; 22x14 cm. rústica con solapas. .Subrayado con tinta y fluorescente. **8 €.** (Ref. 618589).
359. **Reynolds, Winston A.** *Espiritualidad de la conquista de Méjico. Su perspectiva religiosa en las letras de la Edad de Oro.* Granada, 1966. Universidad de Granada. CSIC. Colección Filológica, XXIII. 212 pp. 22x14 cm. **18 €.** (Ref. 207566).
360. **Ribera, Antonio.** *El misterio de los hombres peces.* Barcelona, 1962. EDHASA. 235 pp. 18x11 cm. Holandesa. **20 €.** (Ref. 207494).
361. **Ricardo Aroca.** *La historia secreta de los edificios.* Espasa, 2011. ESPASA FORUM. 248pp. 23cm. Cartoné con sobrecubiertas Una selección de monumentos representativos de la arquitectura española, desde la prehistoria hasta hoy. Cada capítulo explica las circunstancias sociales que influyeron en su génesis, así como las soluciones constructivas empleadas. El libro incluye una. **11,449999999999999 €.** (Ref. 630642).
362. **Rice Burroughs, Edgar.** *Las fieras de Tarzán.* Barcelona, Editorial Gustavo Gili. 241 pp. 20x13 cm. **10 €.** (Ref. 207557).
363. **Rilke, Rainer M^a.** *Una historia de juventud: Ewald Tragy.* 1973. Tusquets Editor. Cuadernos marginales. 67 pp. 18x11 cm. **10 €.** (Ref. 207495).
364. **Rilke, Rainer Maria.** *Una historia de juventud.* Ewald Tragy Tusquets Editores, 1973. Marginales, 35. 80pp. 11cm. **10 €.** (Ref. 630701).
365. **Robertson, A. y Stevens, D. (dirección).** *Historia General de la Música. Tomo II. Desde el Renacimiento al Barroco.* Madrid, 1972. Ediciones Itsmo. Col. Fundamentos, 6. 511 pp. 18x12 cm. Marcas de lectura. Roces en tapas . **10 €.** (Ref. 72209).
366. **Robles García, Emilio.** *Manuel Gómez-Moreno González. Pintor de Historia (1834-1918).* Granada, 1997. Editorial Adhara. 316 pp. 33x24 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **70 €.** (Ref. 207635).
367. **Rodrigo Aragonés, Miguel.** *El deporte en Granada.* Granada. 1979. Ed. Excma. Diputación Provincial de Granada. 585 pp. 22x16 cm. Dedicatoria anterior propietario. Rozadura los bordes de las cubiertas. Rozadura en la cubierta trasera. **12 €.** (Ref. 31980).
368. **Rodríguez Macías, José Ramón.** *Los carteles de las Fiestas del Corpus. Granada 1857-1982.* Ediciones Anel, S.A., 1983. 272pp. 23cm. **15 €.** (Ref. 625952).
369. **Rohlf's, Gerhard.** *Estudios sobre Geografía lingüística de Italia.* Granada, 1952. Universidad de Granada. 311 pp. 21x13 cm. **16 €.** (Ref. 207623).
370. **Rosales, Luis.** *Un rostro en cada ola.* Melilla. 1982. Ayuntamiento de Melilla & Universidad Nacional de Educación a Distancia. Rusadir. 122 pp. 21x13 cm. Cubiertas manchadas. **22 €.** (Ref. 103572).
371. **Rosen, Charles.** *El estilo clásico. Haydn, Mozart, Beethoven.* Alianza Editorial, 1994. Alianza Música (Am). 536pp. 23cm. **30 €.** (Ref. 626503).
372. **Rosen, Charles.** *Formas de sonata.* Idea Books, 2004. MÚSICA. 376pp. 24cm. Para Rosen, la forma de sonata no es una forma definida, como lo son un minuetto, un aria da capo o una obertura francesa, sino que, como la fuga, es una manera de componer, un sentido de la proporción, la dirección y la textura. El autor enfoca muy de ce. **18 €.** (Ref. 630672).

- 373. Roth, Joseph. *La marcha Radetzky*.** EDHASA. 2001. Narrativas Históricas. 348pp. 23cm. Cartoné con sobrecubiertas. Tomando como núcleo a tres generaciones de la familia Trotta, se narra la decadencia de un apellido, al final de un orden y la disolución definitiva de la sociedad europea. Una obra capital para entender el fin del imperio austrohúngaro.. **10 €.** (Ref. 626295).
- 374. Rubén Amón. *Plácido Domingo. Un coloso en el teatro del mundo*.** Editorial Planeta, 2011. (Fuera de colección). 432pp. 23cm. Cartoné con sobrecubiertas. Golpe con rasguño en tapa trasera. El presente libro no es una biografía, es el libro de y con el gran Plácido Domingo. Estructurado en cuatro movimientos, analiza la figura del cantante como fenómeno sociológico, como milagro vocal, puesto que sigue cantando a los 70.... **10,75 €.** (Ref. 630991).
- 375. Rubio Lapaz, Jesús. *La realidad contaminada. Visiones críticas sobre el presente*.** Universidad de Zaragoza. Servicio de Publicaciones, 288pp. 0cm. **10 €.** (Ref. 630600).
- 376. Rubio Vela, Agustín. *Peste negra, crisis y comportamientos sociales en la España del S. XIV. La ciudad de Valencia (1348-1401)*.** Editorial Universidad de Granada, 1980. Monografica. 154pp. 14cm. **10 €.** (Ref. 630998).
- 377. Ruiz Fresno, Pilar. *La bibliofilia, una pasión... Diccionario breve*.** Club Internacional del Libro. 2004. 128pp. 26cm. Simil piel con nervios y dorados. **30 €.** (Ref. 630897).
- 378. Russell, Bertrand. *Elogio de la ociosidad*.** Edhasa, 1989. Perspectivas. 200pp. 13cm. **8 €.** (Ref. 631115).
- 379. Sadie (ed.), Stanley. *Diccionario Akal/Grove de la Música*.** Akal, 2000. Diccionarios. 1042pp. 25cm. El libro ofrece un panorama de los principales relatos que constituyen el corpus mítico hispano. Su autor pone de manifiesto la existencia de un fondo de base indoeuropea en torno a temas como la soberanía, la muerte y el sacrificio que aparecen en disti. **50,14999999999999 €.** (Ref. 630648).
- 380. Sáez Piñuela, María José (Recopiladora). *La moda femenina en la literatura*.** Madrid, 1962. Ed. Taurus. 244pp 24cm Tela. Portada y ornamentación de Rafael Munoa . **20 €.** (Ref. 207733).
- 381. Sampedro, José Luis. *Fronteras*.** Madrid, Aguilar. Colección Crisol (Crisolín) 9x7 cm. Piel. Conserva el envoltorio original. **12 €.** (Ref. 207327).
- 382. Sánchez Camargo, Manuel. *Exposición de obras de José Gutiérrez Solana*.** París, 1954. Altamira. 28x21 cm. Ilustrado. Nota biográfica de Manuel Sánchez Camargo . **50 €.** (Ref. 207692).
- 383. Sanchez- Cantón, Francisco. *La sensibilidad de Zurbarán*.** Granada, 1944. Universidad de Granada. 41 pp. 19x14 cm. Contiene 18 láminas en blanco y negro. **10 €.** (Ref. 57090).
- 384. Sánchez Garrido, José Luis (José Luis De Córdoba). *Manolete en el recuerdo*.** Confederación Española de Cajas de Ahorros, 1987. 194pp. 20cm. **10 €.** (Ref. 631142).
- 385. Sánchez Montes, Juan. *1539. Agobios carolinós y ciudades castellanas*.** Granada, 1974-1975. Universidad de Granada. 140 pp. 25x17 cm. Puntos de óxido. **30 €.** (Ref. 618994).
- 386. Sánchez Trigueros, antonio. *Francisco Villaespesa y su primera obra poética (1897-1900)*.** Granada, 1974. Universidad de granada. 244 pp. 22x14 cm. **20 €.** (Ref. 207575).

387. Savigneau, Josyane. *Marguerite Yourcenar. La invención de una vida*. Madrid, 1991. Alfaguara. 24 cm. 575 p. Rústica con solapas. **10 €**. (Ref. 22782).
388. Sayas Abengochea, Juan José. *Historia de España. Tomo 2. Romanismo y Germanismo. El despertar de los pueblos hispánicos*. Barcelona, 1987. Editorial Labor. 552 pp. 23x14 cm. Cartoné. Dirigida por Manuel Tuñón de Lara . **15 €**. (Ref. 71731).
389. Schoenberg, Arnold. *Tratado de armonía, rústica*. Real Musical - Carisch España, 1990. Pedagogía musical. 501pp. 16cm. **25 €**. (Ref. 630674).
390. Seco De Lucena Paredes, Luis. *El Libro de la Alhambra. Historia de los sultanes de la Alhambra*. Editorial Everest, S.A., 1975. 88pp. 30cm. Cartoné, estuche. Edición especial para la Caja de Granada . **18 €**. (Ref. 630628).
391. Seco de Lucena, Luis. *El poeta José Zorrilla y Granada. Cartas inéditas publicadas*. Granada, 1974. Secretariado de Publicaciones. Universidad de Granada. 34 pp. Contiene 22 ilustraciones y la reproducción de una carta manuscrita del autor. Reproducciones de acuarelas de Isidoro Marín y E. Millán Ferriz. **15 €**. (Ref. 68678).
392. Seco de Lucena, Luis. *Juicio de Angel Ganivet sobre su obra literaria (Cartas inéditas)*. Granada, 1962. Universidad de Granada. 160 pp. 22x14 cm., 160 pp. 22x14 cm. **25 €**. (Ref. 207564).
393. Seco de Lucena, Luis. *La Granada Nazari del siglo XV*. Granada, 1975. Patronato de la Alhambra. 184 pp. 22x17 cm. Rústica con sobrecubiertas. Prólogo por Joaquín Pérez Villanueva. Contiene dos planos desplegables. **70 €**. (Ref. 69839).
394. Seco de Lucena, Luis. *Mis memorias de Granada*. Granada, 1941. Imprenta de Luis F. Piñar. 400 pp. 20x14 cm. Pequeños rotos en lomo y tapa delantera. Falto de tapa trasera. Intonso, buen estado. **50 €**. (Ref. 52835).
395. Segura Covarsi, E.. *Indice de la Revista de Occidente*. Madrid, 1952. Instituto Miguel de Cervantes. C.S.I.C. Colección de Índices de Publicaciones periódicas. 214 pp. 24x18 cm. **15 €**. (Ref. 207683).
396. Seijas Muñoz, Enrique. *La ciudad encantada (Irving, Zaafra, y la Alhambra)*. Granada, Colegio oficial de Gestores Administrativos de Granada, Jaén y Almería. 34x24 cm. Presentación de Enrique Seijas Muñoz a la edición de Cuentos de la Alhambra, de Washington Irving ilustrada por David Zaafra para conmemorar el 175 aniversario de la publicación de la obra.. **15 €**. (Ref. 207531).
397. Séneca. *Epístolas morales a Lucilio. II. Libros X-XX y XXII. Epístolas 81-125*. Editorial Gredos, S.A., 2001. Biblioteca básica Gredos;71. 432pp. Ed. Kiosko, cartoné con nervios. **12 €**. (Ref. 631148).
398. Séneca. *Tragedias I. Hércules loco; Las troyanas; Las fenicias; Medea*. Editorial Gredos, S.A., 2001. Biblioteca básica Gredos;72. 240pp. 0cm. **10 €**. (Ref. 631153).
399. Silvestre, Gregorio. *Poesías*. Granada, 1939. Facultad de Letras. 307 pp. 23x17 cm. Selección y prólogo de A. Marín Ocete . **20 €**. (Ref. 207574).
400. Smullyan, Raymond. *5.000 años A. de C. y otras fantasías filosóficas*. Enigmas y paradojas, adivinanzas y razonamientos Ediciones Cátedra, 1993. Teorema. Serie Menor. 208pp. 18cm. **8 €**. (Ref. 631097).
401. Solanes, Benito. *El deporte de la pesca en el mar*. Barcelona, 1956. Editorial Sintés. 323 pp. 18x13 cm. Reencuadernado en holandesa con tela. conserva la portada. Con 135 ilustraciones. Subrayado . **20 €**. (Ref. 206965).

402. Soria, Andrés. *El Gran Capitán en la literatura*. Granada, 1954. Universidad de Granada. 47 pp. 17x11 cm. Manchas de óxido. **30 €**. (Ref. 70630).
403. Soto Nieto, Francisco/Fernández, Francisco J.. *Imágenes y justicia. El derecho a través del cine..* La Ley-Actualidad, S.A., 2004. 448pp. 0cm. Cartoné con sobrecubiertas. **15,6 €**. (Ref. 630889).
404. Spring, Howard. *Novelas escogidas. Tomo I*. Madrid, 1962. Editorial Aguilar. 1283 pp. 18x12 cm. Con 8 ilustraciones. Traducción de Amando Lázaro Ros y Juan García Puente. Marcas de lectura. Prólogo de Felipe M. Lorda. Contiene El tigre ruin. Rachel Rosing. Hechos. Dunkerley's. Firmado por anterior propietario. Roces. Marcas de lectura.. **12 €**. (Ref. 74681).
405. Spring, Howard. *Novelas escogidas. Tomo II*. Madrid, 1962. Editorial Aguilar. 1421 pp. 18x12 cm. Prólogo de José Ares. Traducción por Amando Lázaro Ros. Rozado. Marcas de lectura. Contiene ¡Hijo mío!, ¡hijo mío!. La fama es la espuela . **12 €**. (Ref. 74686).
406. Steinbeck, John. *Obras*. Barcelona, 1961. Vergara. 850 pp. 21x14 cm. Tela. Contiene el ómnibus perdido, Atormentada tierra, El valle largo. **12 €**. (Ref. 207104).
407. Stendhal. *Vida de Napoleón*. Madrid, 1928. Espasa Calpe. Colección Universal. Dos tomos 170- 144 pp. 16x11 cm. **12 €**. (Ref. 207294).
408. Stipe, Michael/Smith, Patti. *Dos veces intro. En la carretera con Patti Smith*. Editorial Sexto Piso, 2012. Sexto Piso Ilustrado. 128pp. 19cm. En 1995, después de un retiro autoimpuesto de alrededor de quince años, Patti Smith volvió a los escenarios en una gira con Bob Dylan, en parte como una forma de lidiar con la muerte de su esposo, el guitarrista Fred «Sonic» Smith. Lo hizo acompañada de. **11 €**. (Ref. 630374).
409. Surluson, Snorri. *Saga de Egil Skallagrímsson*. Hyspamerica Ediciones Argentina, S.A., 1987. Biblioteca personal de Jorge Luis Borges, 61. 293 pp. 19cm. Cartoné. Prólogo de Borges. **10 €**. (Ref. 205762).
410. Szeeman, Harald. *The Real Royal trip*. Edited by alanna Heiss. Ilustrado. 325 pp. **15 €**. (Ref. 207349).
411. Tejerizo Robles, Germán. *Sobre el teatro en Granada. Una comedia inédita del s. XVIII*. Editorial Universidad de Granada, 1979. 420pp. 21cm. **10 €**. (Ref. 631000).
412. Terrero, José. *Historia de España*. Barcelona, 1977. Editorial Sopena. Biblioteca Hispania ilustrada. 765 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Contiene 270 ilustraciones, 80 en negro, 41 mapas. (Sobrecubiertas con rotos, libro en muy buen estado) . **10 €**. (Ref. 201621).
413. Thomas, Bouquiaux y Cloarec-Heiss. *Iniciación a la fonética*. Gredos, 1986. 18002. NUEVA BRH, 286pp. 19cm. **10 €**. (Ref. 630091).
414. Thomas, Juan María. *Homenaje a Juan Ramón y Zenobia. Reloj armónico de XXIV canciones a cuatro para las horas del día y las estaciones del año puestas en tonos humanos (cuatros de empezar) por*. Palma de Mallorca, 1957. Impr. Guasch. 3 h. con retrato. 70pp y 70 pp transcripciones musicales. Encuadernación en rama. 24cm. Portada a dos tintas . **70 €**. (Ref. 207739).
415. Tito Rojo, José (selección y estudio previo). *Los tebeos de Granada (antología)*. Granada. 1984. Excmo. Ayuntamiento de Granada. 180 pp. aprox. 27x21 cm. Ilustraciones en negro. Presentación Antonio Millán. **20 €**. (Ref. 37878).

416. **Titos Martínez, Manuel.** *El tranvía de Sierra Nevada.* Málaga, 1995. Editorial Arguval, Col. Aldaba, número 4. 224 pp. 20x12.5 cm. rústica. **20 €.** (Ref. 104520).
417. **Titos Martínez, Manuel.** *Testigos del tiempo. La imagen gráfica de Sierra Nevada 1500-1900.* Organismo Autónomo Parques Nacionales, 2003. Serie histórica. 371pp. 23cm. **15 €.** (Ref. 630643).
418. **Tóibín, Colm.** *El sur.* Emecé Editores, 2003. Emecé lingua franca. 190pp. 23cm. **9 €.** (Ref. 629980).
419. **Torre Bertucci, José.** *Tratado de contrapunto.* Ricordi Americana, 1998 336pp. 23cm. **15 €.** (Ref. 630678).
420. **Tortella Casares, Gabriel. Martí y Martí, Casimiro y más.** *Historia de España. Tomo 8. Revolución burguesa, Oligarquía y Constitucionalismo (1834-1923).* Barcelona, 1990. Editorial Labor. 574 pp. 22x14 cm. Cartoné. Dirigida por Manuel Tuñón de Lara . **15 €.** (Ref. 71737).
421. **Trapiello, Andrés.** *Días y noches.* Espasa-Calpe, 2000. Espasa narrativa. 288pp. 22cm. Cartoné . **10 €.** (Ref. 630575).
422. **Trías, Eugenio y González, Juliana.** *Cuestiones metafísicas.* Vol. 26 Editorial Trotta, S.A., 2003. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía. 384pp. 23cm. Metafísica sabe a antiguo, a tiempos pasados. ¿Acaso no relacionamos el concepto de posmodernidad con muerte de la metafísica? Una de las características del siglo XX ha sido la crítica sin contemplaciones a ese tipo de filosofía eterna y sistemática que. **10 €.** (Ref. 631106).
423. **Trilling, Lionel.** *Más allá de la cultura y otros ensayos.* Lumen, 1969. Palabra en el tiempo. 323pp. Rústica con solapas. **9 €.** (Ref. 207009).
424. **Trotsky, Leon.** *Historia de la Revolución Rusa (I y II).* Madrid, 1985. Sarpe. Biblioteca de la Historia. Dos Volúmenes 355-478 pp. 20x14 cm. Traducción de Andrés Nin, Lucía González y Luis Pastor. **15 €.** (Ref. 65884).
425. **Tucidides.** *Historia de la guerra del Peloponeso.* Madrid, 1952. Biblioteca Clásica Hernando. Tres tomos. 331-356- 346 pp Traducción nueva de Francisco Rodríguez Adrados. **18 €.** (Ref. 206995).
426. **Tuñón de Lara, Manuel. Tarradell, Miquel y Mangas, Julio.** *Historia de España. Tomo 1. Primeras culturas e Hispania Romana.* Barcelona, 1988. Editorial Labor. 558 pp. 22x14 cm. Cartoné. Dirigida por Manuel Tuñón de Lara . **10 €.** (Ref. 71733).
427. **Ubieto Arteta, Antonio.** *Crónica de los estados peninsulares.* Granada, 1955. Universidad de Granada. colección Filológica, XI. 141 pp. 22x13 cm. In tonso. Cubierta algo manchada. **30 €.** (Ref. 207560).
428. **Unamuno, Miguel De. Abel Sánchez.** Círculo de lectores. Biblioteca Universal del Círculo de Lectores. Maestros Modernos Hispánicos. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 207422).
429. **Unamuno, Miguel de. Obras.** Barcelona, 1961. Vergara. 842 pp. 20x12 cm. Tela. Contiene vida de Don Quijote y Sancho, Paz en la guerra y Niebla . **15 €.** (Ref. 207103).
430. **Unamuno, Miguel De. Paz en la guerra.** Banco Bilbao Vizcaya (Bilbao), 1982. 254pp. 26cm. Estudio preliminar de Julian Marias. Tela editorial. **20 €.** (Ref. 631147).
431. **V.V.A.A. Textos primitivos sobre Sierra Nevada (1754- 1838).** Granada, 1991. Caja General de Ahorros de Granada. Col. Sierra Nevada y La Alpujarra, 1. 225 pp. 19x13 cm. Estudio preliminar de Manuel titos, director de la colección. **20 €.** (Ref. 4130).

432. Valdeón, Julio; Salrach, José M^a y Zabalo, Javier. *Historia de España. Tomo 4. Feudalismo y consolidación de los puebllos hispánicos*. Barcelona, 1990. Editorial Labor. 487 pp. 23x14 cm. Cartoné. Dirigida por Manuel Tuñón de Lara . **15 €**. (Ref. 71730).
433. Valdés, Francisco. *4 estampas extremeñas con su marco*. Valladolid, 1924. Imp. y Libr. de la Viuda de Montero. **60 €**. (Ref. 207736).
434. Valera, Juan. *Obras completas I. Novelas. Cuentos. Teatro. Poesía..* Aguilar, 1967. Quinta edición. Tolle Lege. 1524pp. Encuadernación reparada con nuevas guardas. **25 €**. (Ref. 207513).
435. Valera, Juan. *Obras Completas. Tomo III. Correspondencia, historia y política. Discursos académicos. Miscelánea..* Madrid, 1947. Aguilar. 1475 pp. 18x14 cm. Piel. Retrato. Papel biblia. Doble columna. Cantos decorados. Lomera descolorida. Estudio preliminar de Luis Araujo Costa. **40 €**. (Ref. 57828).
436. Valverde, José María. *Breve historia y antología de la estética*. Editorial Ariel, 2000. FILOSOFIA. 256pp. 21cm. **10 €**. (Ref. 631116).
437. Van der Meersch, Maxence. *Obras completas*. Barcelona, 1974. Plaza y Janés. Col. Los clásicos del siglo XX. Retrato. 3 vols. 1178- 1321- 1178 pp. 17x11 cm. Imit. Piel. Corte superior dorado. Retrato. Portada a dos tintas. Corte superior dorado. Muy buen estado . **36 €**. (Ref. 59371).
438. Vantongerloo, Georges. *Georges Vantongerloo, Un anhelo de infinito*. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2009. 216pp. 24cm. **13 €**. (Ref. 630859).
439. Vargas Llosa, Mario. *Obras escogidas. Novelas. Cuentos*. Madrid, 1973. Aguilar. Colección Cincuentenario. 1041 pp. 18x12 cm. Imit. Piel blanca con dorados. contiene La ciudad y los perros. La casa verde. Los cachorros. Los jefes. Prólogo de Alfredo Matilla Rivas. **35 €**. (Ref. 69153).
440. Vega Carpio, Lope Félix de. *Amor con vista*. Jaén, 1999. Universidad de Jaén. 116 pp. 16x10 cm. Edición facsímil de la publicada en 1873. **8 €**. (Ref. 207397).
441. Vega, Francisco. *Cántico callado*. Madrid, 1932. CIAP. 92pp 24cm. Rústica con camisa. Portada delantera algo desprendida . **12 €**. (Ref. 207728).
442. Vega, Garcilaso de la. *Obras completas*. buenos Aires, 1945. Editorial Sopena Argentina. Colección universo. 158 pp. 22x14 cm. **12 €**. (Ref. 207686).
443. Vega, Garcilaso de la. *Poesías*. Buenos Aires, 1942. Ed. Viau. 222pp 25cm. Ilustraciones de María C. Otero Lamas. Rústica con camisa. Bonita edición a dos tintas. **30 €**. (Ref. 207737).
444. Velasco Nevado, Jesús. *Historia de la pintura contemporánea en Huelva: 1892-1992*. Diputación Provincial de Huelva. Servicio de Publicaciones, 1993. Serie Arte. 606pp. **20 €**. (Ref. 630476).
445. Verlaine, Paul. *Treinta y seis sonetos*. Ediciones Hiperión, S.L., 1995. Poesía Hiperión. 96pp. 13cm. **10 €**. (Ref. 631121).
446. Verne, Julio. *Obras. De la tierra a la Luna. La vuelta al mundo en ochenta días. Viaje al centro de la tierra*. Barcelona, 1961. Vergara. 1054 pp. 21x13 cm. Tela. **15 €**. (Ref. 207054).

447. **Vidal, Gore.** *Washington D.C.*. EDHASA. 360pp. 23cm. Cartoné. Clay Overbury es un joven ambicioso que en cada peldaño de la escalera del éxito sacrifica un poco más de su lealtad y honestidad. Su semblanza cifra la atmósfera de una ciudad en la que el poder se negocia a costa de todo valor humano. Otra de las obras. **13 €.** (Ref. 628537).
448. **Vila-San-Juan, José Luis.** *García Lorca, asesinado: toda la verdad*. Barcelona. 1976. Ed. Planeta. Col. Premio Espejo de España. 299 pp. 24x18 cm. Cartoné editorial . **10 €.** (Ref. 30694).
449. **Villar Yebra, Enrique.** *El casco antiguo de Granada*. Ediciones Albaida, 1989. 140pp. 20cm. **20 €.** (Ref. 631144).
450. **Villa-Real, Ricardo.** *Historia de Granada. Acontecimientos y personajes*. Granada, 1991. Ediciones Miguel Sánchez. Biblioteca de escritores y temas granadinos, 9. 356 pp. 18x13 cm. Portada a dos tintas. Ex-libris . **10 €.** (Ref. 106983).
451. **Villarreal, José Javier.** *Antología. La poesía del siglo XX en Brasil*. Visor Libros, S.L., 2012. La estafeta del viento, 13. 587pp. 0cm. **12 €.** (Ref. 630614).
452. **Villén Lucena, Mario.** *El escudo de Granada*. Málaga, 2012. Editorial Se leer. 27 pp. **18 €.** (Ref. 207220).
453. **Villena, Fernando de.** *Por los barrios de Granada*. Málaga, 1994. Editorial Arguval. Colección Aldaba. 218 pp. 20x12 cm. **10 €.** (Ref. 66589).
454. **Wahnón Bensusan, Sultana.** *Lenguaje y literatura*. Ediciones Octaedro, S.L., 1995. Lenguaje y comunicación. 128pp. 2cm. **10 €.** (Ref. 631132).
455. **Waltari, Mika.** *Aventuras en oriente de Mikael Karvajalka*. EDITORA Y DISTRIBUIDORA HISPANO AMERICAN, 1999. Narrativas Históricas. 576pp. 23cm. Continuación de Vida de Mikael Karvajalka el aventurero, en esta ocasión el intrépido joven abandona Venecia con su amigo Andy para iniciar una peregrinación a Tierra Santa, pero no tarda en verse implicado en la vorágine de violencia en la que están env. **13,5 €.** (Ref. 630477).
456. **Wells, H.G..** *La guerra de los Mundos*. Anaya, 1984. Tus Libros. 19cm. Traducción de Ramiro de Maeztu. Ilustración de Mario Lacoma Ilustrado... **8 €.** (Ref. 15743).
457. **Wittgenstein, Ludwig.** *Movimientos del pensar. Diarios (1930-1932/1936-1937)*. Diarios 1930-1932 / 1936-1937 Editorial Pre-Textos, 2000. Ensayo. 228pp. 19cm. El texto publicado en esta edición es la reproducción de un diario llevado por Ludwig Wittgenstein desde 1930 hasta 1932 y desde 1936 hasta 1937 y de cuya existencia sólo se sabe desde hace poco. Wittgenstein tenía la costumbre, muchas veces, de consigna. **15 €.** (Ref. 630318).
458. **Yoshimoto, Banana.** *Sueño profundo*. Círculo de lectores. 174pp 20cm. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 206302).
459. **Yourcenar, Marguerite.** *Opus Nigrum*. Barcelona, 1988. Círculo de Lectores. 389 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 11247).
460. **Zacks, Richard.** *El cazador de piratas. La historia secreta del capitán Kidd*. Barcelona, 2004. Círculo de lectores. 567 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **14,75 €.** (Ref. 207678).
461. **Zamora Vicente, Alonso.** *Palabras y cosas de Libardón (Colunga). Léxico rural asturiano*. Granada, 1953. Universidad de Granada. 102 pp. 21x14 cm. **30 €.** (Ref. 207553).

462. **Zola, Emile. *El sueño***. Barcelona, 1973. Editorial Nauta. 225 pp. 18x13 cm. Cartoné. **10 €**. (Ref. 207107).
463. **Zola, Emile. *La bestia humana***. Barcelona, 1967. Editorial Lorenzana. 382 pp. Cartoné. **10 €**. (Ref. 207106).
464. **Zola, Emile. *La falta del abate Mouret***. Barcelona, 1966. Editorial Lorenzana. 378 pp. 18x12 cm. Cartoné. **10 €**. (Ref. 207108).
465. **Zola, Emile. *La tierra***. Barcelona, 1969. Editorial Lorenzana. 613 pp. 18x12 cm. Cartoné. **10 €**. (Ref. 207109).
466. **Zorrilla, José. *Traidor, inconfeso y mártir***. Madrid, Aguilar. Colección Crisol (Crisolín) 9x7 cm. Piel. Conserva el envoltorio original. **12 €**. (Ref. 207330).
467. . ***100 años de aeronáutica en Granada***. Granada. 1997. Fundación Caja de Granada. Centro Cultural La General. 113 pp. 23x21 cm. Catálogo de la exposición del 10 de Septiembre al 4 de Octubre de 1997. **10 €**. (Ref. 30996).
468. . ***100 obras maestras del Museo Nacional del Prado***. Fundación Amigos del Museo del Prado. 4 tomos, ilustrados. 27cm. **30 €**. (Ref. 207421).
469. . ***12 Dibujos de Federico García Lorca en su casa de Fuentevaqueros***. Granada, 1987. Patronato cultural Federico García Lorca. Diputación provincial de Granada. 25x16 cm. Páginas sin numerar. **8 €**. (Ref. 207684).
470. . ***Alemania Hoy***. Wiesbaden, 1961. Oficina de Prensa e información del gobierno Federal. 922 pp. 21x15 cm. Tela. Con un prefacio del canciller federal, Dr. Konrad Adenauer. Con 63 gráficos y 162 tablas en el texto. 48 páginas ilustradas en papel couché y un mapa fuera del texto.. **10 €**. (Ref. 207151).
471. . ***Amado Nervo. Homenaje a la memoria del poeta, publicado por la Universidad Nacional.*** México, 1919. Universidad Nacional. 131 pp. 21x14 cm. Roces con faltas. **20 €**. (Ref. 207681).
472. . ***Apertura italiana. 250 partidas***. Colección Enroque. 111 pp. **8 €**. (Ref. 207465).
473. . ***De Jacinto Benavente a Luis Esteso. Diferencias dramáticas y literarias literarias***. Madrid, 1915. Imprenta de Juan Pueyo. 48 pp. 19x12 cm. **8 €**. (Ref. 207689).
474. . ***Deutsche Grammophon Collection***. Ediciones Altaya, S.A., Obra en 4 tomos, falto de los CDs. 28cm. Simil piel . **35 €**. (Ref. 631137).
475. . ***El antiguo reino de Granada. Durante el Reinado de Carlos III.*** Granada, 1989. Diputación de Granada. 22x16 cm. Ilustraciones . **8 €**. (Ref. 207629).
476. . ***El Ruedo. Semanario gráfico de los Toros. 8 tomos, años 45 al 49.*** 8 tomos con más de 300 revistas. Números 30 al 55, 80 al 219, y 237 al 292. Encuadernados en holandesa. 36x27cm Conservan todas las portadas originales. (Gastos de envío adicionales: 20 euros) . **240 €**. (Ref. 207713).
477. . ***Federico García Lorca- José Caballero***. Fuentevaqueros, Granada.1987. Patronato Cultural Federico García Lorca. 47 pp. 20x21 cm. Ilustraciones. **17 €**. (Ref. 207707).
478. . ***Himnos homéricos, la "batracomiomaquia"***. Editorial Gredos, S.A., 2002. Biblioteca básica Gredos;101. 336pp. Ed. Kiosko. Simil piel con dorados y nervios. Intro. de García López; trad. y notas de Bernabé Pajares . **10 €**. (Ref. 631124).

- 479.** . *Homenaje a Alonso Zamora Vicente. Volumen III. Literaturas Medievales. Literatura española de los siglos XV-XVII. Tomo I.* Madrid, 1991. Editorial Castaglia. 377 pp. 25x18 cm. Tela con sobrecubierta. Marcas de lectura. **40 €.** (Ref. 620674).
- 480.** . *Juan Vida.* Granada. 1987. Diputación Provincial de Granada. 28x21 cm. Catálogo de exposición en el Palacio de los Condes de Gabia, Mayo/Junio '87. Pinturas en color y en blanco y negro. **8 €.** (Ref. 23598).
- 481.** . *La Alhambra. Granada (1884-1885 y 1898-1924). Índices.* Granada, 1957. Universidad de Granada. Índices de revistas. 178 pp. 26x18 cm. Roces en cejas. María Angustias Pardo López y María del Carmen Guervós Madrid. Prólogo de Antonio Gallego Morell. Cubiertas fatigadas. **30 €.** (Ref. 618803).
- 482.** . *La novela amorosa.* Madrid, 1967. El arco de Eros. 1230 pp. 20x12 cm. Símil piel. contiene Dafnis y Cloe, Tristán e Iseo, La princesa de Cleves, Manon Lescaut, Pablo y Virginia, Werther y Los novios. **15 €.** (Ref. 207450).
- 483.** . *La Universidad de Granada. Curso académico 1961-62.* Granada, 1961. Universidad de Granada. 289 pp. 16x13 cm. **8 €.** (Ref. 207624).
- 484.** . *Les Trobes en lahors de la Verge María. Nuevamente impresas en facsímil del libro original bajo la dirección de Vicente Escrivá.* Valencia, 1945. Ediciones Hemeroscopea. Páginas sin numerar. 22x15 cm. Pergamino gofrado con cierres metálicos y estuche. Ejemplar núm. 235. **200 €.** (Ref. 207690).
- 485.** . *Los premios Goncourt de Novela I.* Barcelona. 1964. Plaza y Janés. Los Premios Goncourt de Novela. 2074 pp. 18x12 cm. Imit. piel. Cortes de cabecera dorados. Contiene obras de: F. de Miomandre, A. de Chateaubriant, A. Bertrand, R. Benjamin, G. Duhamel, M. Proust, M. Bedel, M.C. Weyer, H. Fauconnier, J. Peyré, M. van der Meersch.. **10 €.** (Ref. 33062).
- 486.** . *Los premios Goncourt de Novela II.* Barcelona. 1982. Ed. José Janés. Los Premios Goncourt de Novela. 1988 pp. 18x12 cm. Imit. piel. Cortes de cabecera dorados. Contiene obras de: J.A. Nau, Frapié, J. y J. Tharaud, L. Pergaud, H. Malherbe, R. Maran, J. Fayard, R. Verceel, C. Plisnier, J-L. Curtis y R. Ikor.. **10 €.** (Ref. 32864).
- 487.** . *Los premios Goncourt de novela. Tomo III.* Barcelona, 1989. Plaza y Janés. 1965 pp. 18x13 cm. Imit. Piel. Textos de Marius-Ary Leblond, Elsa Triolet, Jean-Louis Bory, Jean Jacques Gautier, Paul Colin, Julien Gracq, Romain Gary . **10 €.** (Ref. 68801).
- 488.** . *Los premios Goncourt de novela. Tomo IV.* Barcelona, 1971. Plaza y Janés. 1976 pp. 18x13 cm. Imit. Piel. Textos de Marc Elder. Thierry Sandre. Marcel Arland. Guy Mazeline. Francis Ambriere. Henri Pourrat. **10 €.** (Ref. 68824).
- 489.** . *Los premios Goncourt de novela. Tomo IX.* Barcelona, 1989. Plaza y Janés. 1434 pp. 18x13 cm. Imit. Piel. Textos de Vintila Horia, Armand Lanoux, Pascal Lainé. Patrick Grainville, Yves Navarre. **10 €.** (Ref. 68803).
- 490.** . *Los premios Goncourt de novela. Tomo V.* Barcelona, 1972. Plaza y Janés. 1838 pp. 18x13 cm. Imit. Piel. Textos de André Savignon, Henri Beraud, Lucien Fahre, Marc Bernard, Francis Walder, Maurice Genevoix, Pierre Gascar, Henri Troya, emile Moselly, Ernest Perochon. Esquina dañada, buen estado.. **10 €.** (Ref. 68805).
- 491.** . *Los premios Goncourt de novela. Tomo VI.* Barcelona, 1989. Plaza y Janés. 1976 pp. 18x13 cm. Imit. Piel. Textos de Claude Farrere. Henri Barbusse. Henri Deberly. Philippe Heriat. Maurice Druon. Beatrix Beck. Roger Vailland. André Schwarz-Bart. Anna Langfus. **10 €.** (Ref. 68798).

492. . *Los premios Goncourt de novela. Tomo VII.* Barcelona, 1989. Plaza y Janés. 1434 pp. 18x13 cm. Imit. Piel. Textos de André Malraux, Robert Merle, Georges Conchon, Jacques Borel, Edmonde Charles Roux, Bernard Clavel. **10 €.** (Ref. 68804).
493. . *Los premios Goncourt de novela. Tomo VIII.* Barcelona, 1989. Plaza y Janés. 1988 pp. 18x13 cm. Imit. Piel. Textos de Felicien Marceau. Michel Fournier. Jean Charriere, Jacques Chessex, Emile Ajar, Ddier Decoin. **10 €.** (Ref. 68800).
494. . *Manuel de Falla. Diálogos con la cultura del siglo XX.* 1991. Ediciones Anel. Boletín de la fundación Archivo Manuel de Falla. N° especial dedicado a la inauguración del archivo en su sede de Granada. 90 pp. 18x20 cm. **9 €.** (Ref. 207709).
495. . *Miscelánea de estudios dedicados al profesor Antonio Marín Ocete.* Granada, 1974. Universidad de Granada. Caja de ahorros y Monte de piedad de Granada. 2 vols. 1190 pp. 24x17 cm. **45 €.** (Ref. 202855).
496. . *Música mecánica. Los inicios de la fonografía.* Granada, 2004. Junta de andalucía. 322 pp. 28x22 cm. Ilustrado. **20 €.** (Ref. 205974).
497. . *Regreso de Santiago de Cuba con Federico García Lorca y Nicolás Guillén.* Granada, 1985. diputacúon provincial. 38 pp. 21x22 cm. **10 €.** (Ref. 207708).
498. . *Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su reino.* Granada, 1988-1990. Universidad de Granada. Col. Archivum. Dos tomos XLVIII-300/XI-342 pp. 24x17 cm. Edición facsímil de la publicada en 1911. Marcas de lectura. Estudio preliminar por Cristina Viñes Millet. Nota preliminar por Camilo Álvarez de Morales. **50 €.** (Ref. 619467).
499. . *Shirin Neshat. La última palabra/ The last word.* León, 2005. Musac. Charta. 251 pp. 29x29 cm. Cartoné Ilustrado. **30 €.** (Ref. 207350).
500. . *Vida de Benvenuto Cellini, escrita por él mismo.* Barcelona, 1965. Editorial Mateu. 268 pp. Colección todo para muchos. **9 €.** (Ref. 207507).

www.libreriapraga.com

958 520 101

info@libreriapraga.com

Remite:

Librería Praga

C/ Gracia, 33

Granada 18002

España

