



Librería Praga

Catálogo 44

www.libreriapraga.com

Febrero 2014

Contacto para **pedidos:**

Teléfonos: (34) **958 520 101**. Email: **info@libreriapraga.com / libreriapraga@gmail.com**

Los libros están en rústica y en buena condición salvo indicación expresa en sentido contrario. En el precio está incluido el IVA.

Formas de pago y envío:

Paquete libros. (Sin certificar, entrega domiciliaria).	Transferencia o tarjeta bancaria: 2 euros.
Paquete postal de Correos.	Transferencia o tarjeta bancaria: 3,60 euros. Contrareembolso o paypal, 5,20 euros.
MRW.	Transferencia o tarjetas: 5,30 euros. Contrareembolso o paypal, 7,70 euros.

Recomendamos para los envíos con valor inferior a 30 euros el envío por paquete libros y para los que tengan un valor superior, mediante MRW.

Tenemos pasarela de pago con servidor seguro en nuestra web.

Horario de atención al público: de **10 h. a 13,45 h. y de 16,15 h. a 20 h.** de lunes a sábado.

1. **AA.VV.. *América. Desarrollo y dependencia. Actas terceras jornadas de historiadores americanistas. Santa Fe, Granada: 12 al 18 de octubre de 1989.*** Diputación Provincial de Granada, 1990. 400pp. 15cm. A . **12 €.** (Ref. 634734).
2. **AA.VV.. *Estructura y procesos sociales. Libro homenaje a José Cazorla Pérez.*** Centro de Investigaciones Sociológicas, 2005. Fuera de Colección. 832pp. 24cm. Referente indiscutible de la denominada escuela mudéjar granadina, José Cazorla, se sitúa como continuador de intelectuales de la talla de Fernando De los Ríos, Gómez Arboleya, Sánchez Agesta y Murillo Ferrol. Su obra se condensa en torno a.... **12,5 €.** (Ref. 633800).
3. **AA.VV.. *Forma y color. Tomos I al XI.*** Granada. 1966. Albaicín Sadea editores. Col. Forma y Color, 11 tomos con 55 fascículos con la encuadernación editorial en guaflex rojo y dorados. 35x27 cm. 32 páginas aprox. cada uno. Ilustrado. . **160 €.** (Ref. 209269).
4. **AA.VV.. *Guía del vino cotidiano 2013-2014. Los mejores vinos por menos de 10 euros.*** OpusWine, 2013. 420pp. 20cm. [libro nuevo] . **15 €.** (Ref. 634197).
5. **AA.VV.. *Instituciones y procesos políticos. Libro homenaje a José Cazorla Pérez.*** Centro de Investigaciones Sociológicas, 2005. Fuera de Colección. 883pp. 24cm. Cartoné . **12,5 €.** (Ref. 209231).
6. **AA.VV.. *Madrid 1702-2002, tres siglos de una capital.*** Fundación Caja de Madrid, 2002. 438pp. 27cm. Ilustrado. . **20 €.** (Ref. 634474).
7. **Acosta Medina, Jose. *La Granada de ayer. Medio siglo de Historia, con alguna que otra fantasía y muchas anécdotas.*** Granada, 1973. Imp. Márquez. 373 pp. 21x16 cm. Firmado por anterior propietario. Ex libris. . **30 €.** (Ref. 203916).
8. **Acosta Sánchez, José. *Andalucía. Reconstrucción de una identidad y la lucha contra el centralismo.*** Editorial Anagrama, S.A., Colección Ibérica, 9. 256pp. 0cm. . **15 €.** (Ref. 626873).
9. **Acosta Sánchez, José. *Historia y cultura del pueblo andaluz.*** Editorial Anagrama, 2013. Cuadernos Anagrama, 161. 112pp. 0cm. . **9 €.** (Ref. 634222).
10. **Agamben, Giorgio. *Estancias (La palabra y el fantasma en la cultura occidental).*** Editorial Pre-Textos, 1995. Ensayo. 288pp. 19cm. Forrado Este libro propone la reconstrucción ejemplar de cuatro capítulos fundamentales de la cultura europea: la teoría del fantasma en la poesía amorosa del siglo XIII (La palabra y el fantasma); el concepto de melancolía desde los padres de la Iglesia hasta... **10 €.** (Ref. 635100).
11. **Aguado Bleye, Pedro. *Manual de Historia de España. Tomo II: Reyes Católicos- Casa de Austria (1474-1700).*** Madrid, 1964. Espasa Calpe. 1199 pp. 25x18 cm. Holandesa cartoné mudo. Prólogo y revisión por Cayetano Alcázar Molina. Roto en página de cortesía . **20 €.** (Ref. 203363).
12. **Alarcón, Pedro Antonio de. *El sombrero de tres picos.*** Granada, 1972. Aula de Cultura del Movimiento, Excmo Ayuntamiento de Granada. 104 pp. 25x18 cm. Ejemplar nº 00038. Se editaron mil ejemplares numerados e ilustrados con los siete figurines de Pablo Picasso con motivo del centenario del viaje de P. A. de Alarcón a las Alpujarras. **15 €.** (Ref. 55192).
13. **Alas, Leopoldo (Clarín). *La regenta.*** Barcelona, 1973. Círculo de lectores. Clásicos de la literatura universal. 659 pp. 20x12 cm. Cartoné. Marcas de celo. . **10 €.** (Ref. 66371).
14. **Alborg, Juan Luis. *Historia de la Literatura Española. Tomo I. Edad Media y Renacimiento.*** Madrid, 1992. Editorial Gredos. 1082 pp. 25x16 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrada. . **25 €.** (Ref. 72271).
15. **Alborg, Juan Luis. *Historia de la Literatura Española. Tomo II. Época Barroca.*** Madrid, 1993. Editorial Gredos. 995 pp. 25x16 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrada. . **34 €.** (Ref. 72273).

16. **Alejo, Miguel A..** *Historia del fancine andaluz*. Granada, 2008. Dos Gatas prod. 306pp 20cm . **12 €.** (Ref. 209261).
17. **Allen, Woody.** *Cómo acabar de una vez por todas con la cultura*. Barcelona, 2002. Círculo de lectores. 154 pp. 19x12 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **8 €.** (Ref. 73950).
18. **Alonso García, Jorge.** *Historia de Almuñecar*. Emgraf, 2002. 300pp. 0cm. . **10 €.** (Ref. 634263).
19. **Alvar, Manuel.** *Granada y el romancero*. Granada. 1982. Obra Cultural de la Caja de Ahorros de Granada. Col. Temas de nuestra Andalucía. 27x20 cm. Fotografías en color. . **8 €.** (Ref. 51913).
20. **Alvarado, Mayte.** *Miss Marjorie*. El verano del cohete, 2013. 64pp. 23cm. Ilustrado por la autora. [libro nuevo, libros ilustrados, recomendado] . **12 €.** (Ref. 634497).
21. **Amills Bibiloni, Roser.** *Las 1001 fantasías más eróticas y salvajes de la historia*. Lectio Ediciones, 2012. Entre paréntesis, 6. 320pp. 23cm. “Con mucho sentido del humor y meticulosidad, Roser Amills disecciona y clasifica las fantasías de 1.000 personajes célebres. Y el lector, permítanme el consejo, debería trascender la inicial fascinación del entomólogo y dejarse inspirar.” Susanna Griso. **12 €.** (Ref. 633776).
22. **Andersen, Hans Christian.** *La pequeña cerillera y otros cuentos. Cuentos Completos II*. ANAYA INFANTIL Y JUVENIL, 2004. Cuentos, Mitos Y Libros-Regalo - Libros-. 352pp. 25cm. Se cumplen doscientos años del nacimiento de Hans Christian Andersen (Odense, 1805). Con este motivo, anaya Infantil y Juvenil edita cuatro volúmenes con los Cuentos completos de Andersen. Cada uno de los volúmenes va a precedido de un prólogo.. **12 €.** (Ref. 634312).
23. **Anónimo.** *Evangelios apócrifos*. La verdadera conexión entre el Antiguo y en Nuevo Testamento Arkano Books, 2004. 704pp. 21cm. El término apócrifo, en su sentido etimológico, deriva del griego y significa “cosa escondida”, siendo utilizado en el mundo antiguo para designar a los libros destinados al uso exclusivo de los iniciados en algún misterio. Entre los primeros cristianos. **10 €.** (Ref. 634242).
24. **Anónimo.** *Las Mil y Una Noches I y II. (O.C.)*. Barcelona, 1967. Ed. Nauta. 667pp y 724pp. 30 cm. Estuche. Lujosa encuadernación en simil piel. Ilustrada con 131 dibujos de J. Narro. Edición dirigida por Jaume Pla. Excelente obra en muy buen estado. . **70 €.** (Ref. 209694).
25. **Antequera, Marino.** *Unos días en Granada*. Granada, 1987. Miguel Sánchez. Biblioteca de escritores y temas granadinos, 10. 317 pp. 19x13 cm. Ilustraciones. . **9 €.** (Ref. 66571).
26. **Arana Borau, José Ramón.** *Viva Cristo Ray y todos los cuentos*. Heraldo de Aragón, 1980. 192pp. 22cm. . **15 €.** (Ref. 634608).
27. **Arbó, Sebastián Juan.** *Cervantes*. Barcelona, 1951. José Janés. Manantial que no cesa. 440pp 17cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 209344).
28. **Arden, John.** *Vida de un republicano (En tiempos de Sila y Cayo Mario)*. Barcelona. 1997. Edhasa. Narrativas Históricas. 406 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **12 €.** (Ref. 45445).
29. **Artaud, Antonin.** *Cartas desde Rodez I*. Editorial Fundamentos, 1981. Arte / Crítica. 256pp. 19cm. . **10 €.** (Ref. 634025).
30. **Ashbery, John.** *Diagrama de flujo*. CÁTEDRA, 1994. Poesía Cátedra. 280pp. 21cm. . **15 €.** (Ref. 633847).
31. **Asimov, Isaac.** *Guía de La Biblia. Antiguo Testamento*. Barcelona, 1985. Editorial Laia,, 654 pp. 22 cm. . **22 €.** (Ref. 625071).

32. **Atencia, María Victoria.** *La señal 1961-1989.* Málaga, 1990. Ayuntamiento de Málaga. Ciudad del Paraíso. 490 pp. 22x16 cm. Tela. Prólogo de Clara Janés. Edición de Rafael León . **40 €.** (Ref. 65146).
33. **Aupí, Vicente.** *Atlas del firmamento.* Editorial Planeta, 2007. Periplo. 312pp. 23cm. . **14 €.** (Ref. 634462).
34. **Austen, Jane.** *Persuasión.* Barcelona, 1943. Ed. Surco. 317pp 19cm. Canto superior tintado. Portada a dos tintas. Primera edición. . **10 €.** (Ref. 209342).
35. **Ayarra, José Enrique.** *El órgano en Sevilla y su provincia.* Sevilla, 1978. Caja Ahorros Prov. Sevilla. 201pp 21cm Ilustrado . **20 €.** (Ref. 209498).
36. **Azaña, Manuel.** *Plumas y palabras.* Barcelona, 1976. Editorial Crítica. Temas hispánicos. 242 pp. 20x14 cm. . **8 €.** (Ref. 203193).
37. **Badiola Uriarte, Ricardo.** *Diccionario tres mil hiztegia.* Adorez 7 Badiola Uriarte, Ricardo, 1995. Adorez (Bostak Bat). 1250pp. 24cm. . **18 €.** (Ref. 634235).
38. **Balogh, Thomas S.** *La economía de la pobreza.* Vicens Vives, 1972. Col. Thot de economía. 271pp 20cm . **12 €.** (Ref. 209555).
39. **Bánffy, Miklós.** *Las almas juzgadas.* TRILOGIA TRANSILVANA II Asteroide, 2010. LIBROS DEL ASTEROIDE. 336pp. 14cm. Las almas juzgadas retoma la historia de los dos primos transilvanos que protagonizaban Los días contados. Un año después, en 1906, las vidas de los condes Bálint Abády y László Gyérőffy transcurren paralelas al destino político de su país: Bálint A. **12 €.** (Ref. 634674).
40. **Bánffy, Miklós.** *Los días contados.* PROLOGO DE EMRCEDES MONMANNY Asteroide, 2009. LIBROS DEL ASTEROIDE. 688pp. 14cm. En los albores del siglo XX en Hungría se suceden las convulsiones políticas: el difícil equilibrio de la Monarquía Austrohúngara se resquebraja, la inestabilidad política está llevando el país al colapso y la aristocracia, que hasta entonces había regid. **15 €.** (Ref. 634676).
41. **Barranco Navero, Diego.** *El cultivo del olivo.* Mundi-Prensa Libros, 1997. 605pp. 24cm. Cartoné. Ilustrado Pequeño desperfecto en parte inferior trasera del lomo. . **30 €.** (Ref. 634494).
42. **Barrios, Manuel.** *El último Virrey. Queipo de Llano.* Editorial Argos Vergara, 1979. 284pp. 20cm. . **8 €.** (Ref. 634209).
43. **Batek, Oskar.** *Marionetas de hilo.* Grupo Editorial CEAC, S. A., 1989. Nuevas ideas. 64pp. 21cm. . **10 €.** (Ref. 634759).
44. **Baudelaire, Charles.** *Obra poética completa. Edición bilingüe.* Barcelona, 1977. Ediciones 29. Libros Rio nuevo. 383 pp. 15x10 cm. Diseño de Ripoll Arias. Traducción de Enrique Parellada. . **12 €.** (Ref. 58660).
45. **Beauvoir, Simone.** *Obras completas. Tomo I.* Madrid, 1972. Aguilar. Biblioteca de autores modernos. 1221 pp. 18x12 cm. Piel marrón. Contiene La invitada, La sangre de los otros, Todos los hombres son mortales, Las bocas inútiles. Prólogo de J.L. Suárez. [Recomendado]. **25 €.** (Ref. 205876).
46. **Bejarano Robles, Francisco.** *Fiestas de moros y cristianos en la provincia de Málaga. Banalauria, Banamocarra, Alfarnate.* Tetuán, 1949. Imprenta del Mazjén. Instituto General Franco para la investigación hispano-árabe. 30 cm. Con diversos documentos sobre las fiestas de los tres pueblos. Ilustrado. . **90 €.** (Ref. 209475).
47. **Belinsky, Jorge.** *El retorno del padre.* Editorial Lumen, 1991. 304pp. 1cm. . **12 €.** (Ref. 634917).
48. **Bellot Rodríguez, Francisco.** *El Tapiz vegetal de la Península Ibérica.* Hermann Blume, 1978. 440pp. 21cm. Sello de biblioteca particular en lomo . **18 €.** (Ref. 634204).

49. **Bettelheim, Bruno.** *Psicoanálisis de los cuentos de hadas*. Editorial Crítica, 1992. General, 24. 464pp. 20cm. . **10 €.** (Ref. 635073).
50. **Blanc, Felicidad.** *Espejo de Sombras*. Barcelona, 1978. Argos Vergara. 246pp [Panero, El Desencanto] . **18 €.** (Ref. 287).
51. **Blavatsky, H.P.** *Glosario teosófico*. Buenos Aires, 1978. Ed. Kier. 903pp 23cm. Tela . **28 €.** (Ref. 209704).
52. **Blázquez, J. M.** *Economía de la Hispania romana*. Ediciones Universitarias Nájera, 1978. 276pp. 24cm. . **15 €.** (Ref. 635071).
53. **Bonilla y San Martín, Adolfo.** *Prometeo y Arlequín. Estér. Y otros poemas..* Madrid, 1908. Librería General de Victoriano Suárez. 188pp 17cm. Intonso. Rústica con camisa. . **10 €.** (Ref. 209331).
54. **Bonte, Pierre/Izard, Michael.** *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*. Editorial Akal, 2003. Dicionarios. 762pp. 25cm. Cartoné con sobrecubiertas Las trece cartas del corpus epistolar auténtico del filósofo junto con cinco no incluidas en las ediciones no habituales.. **29,699999999999999 €.** (Ref. 634150).
55. **Bourke, Joanna.** *Sed de sangre*. Historia íntima del combate cuerpo a cuerpo en las guerras del siglo xx Editorial Crítica, 2008. Memoria Crítica. 608pp. 23cm. Las historias oficiales de las guerras nos hablan, sobre todo, de heroísmo y sufrimiento. Quienes participaron en ellas como combatientes prefieren, por lo general, callar acerca de sus experiencias. No, como se suele pensar, por no recordar los horrores. **20,300000000000001 €.** (Ref. 635045).
56. **Brenan, Gerald.** *El laberinto español*. Ibérica de Ediciones y Publicaciones, 1978. 496pp. 21cm. . **10 €.** (Ref. 633754).
57. **Brines, Francisco.** *Escritos sobre poesía española. De Pedro Salinas a Carlos Bousoño*. Valencia, 1995. Editorial Pre-textos. 380 pp. 19x13 cm. Rústica con sobrecubiertas. . **15 €.** (Ref. 66819).
58. **Broyard, Donleavy, Mailer et. al..** *Protesta*. Barcelona, 1962. Luis de Caralt. La torre de marfil. Primera edición. Compilado por Gene Feldman y Max Gartenberg. 389pp 20cm Tela con sobrecubiertas . **30 €.** (Ref. 209422).
59. **Bujarin, Nikolai.** *El imperialismo y la acumulación del capital*. Buenos Aires, 1974. Ed. Tiempo contemporáneo. 134pp 19cm. Rústica con solapas. Falto de portada interior. . **15 €.** (Ref. 209496).
60. **Bukowski, Charles.** *Lo que más me gusta es rascarme los sobacos*. Fernanda Pivano entrevista a Bukowski Editorial Anagrama, 2004. Contraseñas. 112pp. 20cm. Este libro contiene una extensa y apasionante entrevista con Bukowski el último escritor maldito norteamericano, en la que éste cuenta, sin reticencias ni pudores, cómo empezó a escribir, las mujeres de su vida, las borracheras, los escritores que admira. **8 €.** (Ref. 635048).
61. **Bustos, Juan.** *Entrevistas granadinas*. Granada. 1993. Diputación Provincial de Granada .195 pp. 20x13 cm. . **8 €.** (Ref. 23803).
62. **Caballé, Anna (edición).** *La vida escrita por las mujeres I. Por mi alma os digo. De la Edad Media a la Ilustración..* Barcelona, 2003. Círculo de lectores. 540 pp. 23x14 cm. Tela con sobrecubiertas [Recomendado]. **15 €.** (Ref. 206822).
63. **Caballé, Anna (edición).** *La vida escrita por las mujeres II. La pluma como espada. Del romanticismo al Modernismo.* Barcelona, 2003. Círculo de lectores. 618 pp. 23x14 cm. Tela con sobrecubiertas [Recomendado]. **15 €.** (Ref. 206823).
64. **Calderón, Fina De (seud. De Attard Tello, Josefina).** *Fuego Grito Luna. Federico García Lorca. Poema en tres letras..* Ediciones Litoral, 1977. 250pp. 24cm. Ilustrado. Desplegables . **15 €.** (Ref. 634318).

65. **Campos, Felipe.** *De la Alhambra al Niágara. (Impresiones)..* Granada, 1930. Impr. y Lib. López-Guevara. 313pp 18cm. Rústica editorial. Falto del lomo de las cubiertas. Encuadernación casi suelta. Texto limpio y en buen estado. Bonita cubierta delantera de ¿Parriza? . **24 €.** (Ref. 209736).
66. **Canto, Alberto.** *Moneda andalusí en la Alhambra.* Archivos y Publicaciones Scriptorium, 1997. 276pp. 23cm. . **15 €.** (Ref. 635078).
67. **Carrere, Emilio.** *La torre de los siete jorobados.* Valdemar, 1998. El Club Diógenes. 250pp. 21cm. . **9 €.** (Ref. 634908).
68. **Carter, Howard.** *La tumba de Tutankhamón.* Ediciones Destino, 1976. Nuestro pasado, 11. 300pp. 24cm Cartoné con sobrecubiertas . **12 €.** (Ref. 635063).
69. **Casey, Calvert.** *Notas de un simulador.* Literatura y Ciencia, 1997. MONTESINOS. 282pp. 13cm. . **8 €.** (Ref. 635090).
70. **Castells Fernández, Álvaro/Mayo Gutiérrez Del Omo, Manuel.** *Guía de los mamíferos en libertad de España y Portugal.* Ediciones Pirámide, 1993. Ciencias Del Hombre Y De La Naturaleza. 472pp. 23cm. Los autores han sintetizado, en un texto asequible, toda la información recopilada a lo largo de varios años de investigación. En una extensa introducción a los mamíferos se tratan aspectos tales como su origen, anatomía, fisiología y ecología. En el apa. **40 €.** (Ref. 634779).
71. **Castillejo Gorraiz, Miguel.** *El fundador del Krausismo. (Etapa andaluza).* Banco Occidental (Madrid), 1980. 374pp. 17cm. . **13 €.** (Ref. 635061).
72. **Castillo Amaro, Aurelio y Castillo Rodríguez, Antonio.** *Sierra Nevada inédita.* Granada, 1983. Ediciones Anel. 238 pp. 28x25 cm. Numerosas fotografías en color y mapas. (Itinerarios de baja y alta montaña, travesías de esquí, escaladas, refugios de montaña, pueblos serranos, destrucción o conservación de Sierra Nevada). Firma . **25 €.** (Ref. 620327).
73. **Castro Buendía, Guillermo.** *Las mudanzas del cante en tiempos de Silverio. Análisis histórico-musical de su escuela de cante.* Ediciones Carena, 2010. Flamenco. 486pp. 24cm. La figura artística de Silverio Franconetti fue determinante en la configuración de los primeros estilos de cante flamenco y en su posterior desarrollo. Sabemos de su viaje a América, de sus primeros recitales, de su famoso café cantante y de los profes. **15 €.** (Ref. 634151).
74. **Cela, Camilo José.** *La insólita y gloriosa hazaña del Cipote de Archidona.* Barcelona. 1988. Tusquets. La Sonrisa Vertical. 45 pp. 19x12 cm. . **10 €.** (Ref. 45650).
75. **Cendán Pazos, Fernando.** *Edición y comercio del libro español (1900-1972).* Madrid. 1972. Ed. Editora Nacional. Col. España en 3 Tiempos. 445 pp. 22x15 cm. Tela con sobrecubiertas. . **12 €.** (Ref. 28923).
76. **Ceram, C. W..** *El primer americano. El enigma de los indios precolombinos.* Ediciones Destino, 1973. Nuestro pasado. 340pp. 24cm. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 635081).
77. **Ceram, C.W..** *El misterio de los hititas.* Barcelona. 1962. Destino. 283 pp. 25x18 cm. Tela editorial. Ilustraciones en negro. . **12 €.** (Ref. 21078).
78. **Ceram, C.W..** *En busca del pasado. Historia gráfica de la arqueología.* Barcelona, 1965. Editorial Labor. 364 pp. 24x18 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción de Juan Godo Costa. Ilustrado . **12 €.** (Ref. 76344).
79. **Cervantes Saavedra, Miguel de.** *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha.* Barcelona. 1969. Círculo de Lectores. 862 pp. 25x16 cm. Cartoné. Con ilustraciones de Gerhart Kraaz.. Rocés . **12 €.** (Ref. 18773).

80. Cervantes Saavedra, Miguel de(1547-1616). *El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha*. Barcelona. 1981. Círculo de Lectores. Grandes Clásicos universales. 525 pp. y 537pp. 21x13 cm. Piel editorial. Director de la edición española Don Joaquín Calvo-Sotelo. Ensayo preliminar de Julián Marias. Notas aclaratorias de José M^a Castro Calvo. . 20 €. (Ref. 209384).
81. Chandler, Raymond. *Obras selectas*. Barcelona, 1985. Ediciones Carroggio. 1028 pp. 17x12 cm. Cartoné. Contiene El sueño eterno, La ventana alta, La hermanita, El largo adiós. . 15 €. (Ref. 58806).
82. Chandler, Raymond y Parker, R.. *La historia de Poodle Springs*. Barcelona, 1990. Círculo de lectores. 207 pp. 20x13. Cartoné con sobrecubiertas. . 10 €. (Ref. 57935).
83. Char, René. *Furor y misterio: las hojas de hipnos*. VISOR LIBROS, 2002. Visor de Poesía. 436pp. 19cm. . 10 €. (Ref. 634324).
84. Chatelet, François. *Historia de la Filosofía. Ideas y doctrinas. Tomos 1 al 4. Obra completa*. Madrid, 1976. Espasa Calpe. Ideas y doctrinas. 4 tomos 453- 438- 634- 646 pp. 22x16 cm. Tela. . 70 €. (Ref. 76627).
85. Chaucer. *Cuentos de Canterbury*. Aguilar, 1962. Col. el globo de colores.75pp 22cm Cartoné. Ilustraciones de Julio Antonio Sánchez Prieto [Recomendado]. 10 €. (Ref. 209262).
86. Chicharro, Dámaso. *Don Quijote de la manchuela*. estudio crítico y antología : novela del siglo XVIII Universidad Nacional de Educación a Distancia. Centro Asociado Andrésde Vandelvira (Jaén), 1997. 350pp. 17cm. . 15 €. (Ref. 634617).
87. Churchill, Winston S.. *Memorias. La Segunda Guerra Mundial*. Barcelona. 1965. Plaza y Janés. 6 vols. 846-887-1135-1179-863-896 pp. 20x14 cm. Cartoné editorial. Cortes de cabecera dorados. Fotografías en negro fuera de texto. Todos los tomos en muy buen estado salvo el II, deteriorado con pintadas en tapa delantera, guardas y dos o tres hojas más en el interior, no le afecta al texto.. 60 €. (Ref. 38560).
88. Cioran, E. M.. *Breviario de podredumbre*. Madrid, 1977. Ediciones Taurus. Col. Ensayistas. 196 pp. 21x14. Roces, gastado . 12 €. (Ref. 56846).
89. Clemot, Fernando. *El golfo de los Poetas*. Ediciones Barataria, 2009. Bárbaros. 288pp. 20cm. Mínimas marcas de agua en parte superior de las primeras treinta páginas. En El golfo de los Poetas discurren en paralelo dos ejes temáticos principales: la memoria y el absurdo existencial. El protagonista y narrador, Leo Carver, es una figura lúcida que se enfrenta al mundo desde una actitud trágica,.... 8,5 €. (Ref. 630148).
90. Colette. *Obras completas. Tomo III*. Barcelona, 1965. Plaza y Janés. Los clásicos del siglo XX. 1571 pp. 18x11 cm. Cartoné. . 15 €. (Ref. 64500).
91. Colli, Giorgio. *Después de Nietzsche*. Editorial Anagrama S.A., 1988. Argumentos. 158pp. 13cm. . 20 €. (Ref. 626899).
92. Coloma, P. Luis. *Obras Completas*. Madrid, 1960. Razón y Fe. 1556pp 19cm . 20 €. (Ref. 209709).
93. Comendador Román. *Coplas de la pasión con la Resurrección*. Valencia, 1957. Talleres de Tipografía Moderna. La fonte que mana y corre. Tirada de 225 ej. más 30 numerados de la A al Z. Ofertamos el ejemplar A. Intonso. Muy buen estado. Dirección de la obra por Antonio Pérez Gómez y al cuidado de María Amparo y Vicente Soler [biliofilia]. 60 €. (Ref. 209727).
94. Coon, Carleton S.. *Las siete cuevas. Aventuras de un antropólogo en busca del pasado*. Barcelona, 1967. Ed. Labor. 313pp 22cm. Tela con sobrecubiertas. . 12 €. (Ref. 209698).
95. Coronado, Ramón ... [et Al.]. *Guía de las anátidas en España*. Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Centro dePublicaciones, 1983. 246pp. 19cm. . 30 €. (Ref. 634855).

96. **Corral, Indalecio.** *1983, objetivo: ¡¡salvar a España!!*. Madrid, 1981. Vassallo de Humbert. 325pp 24cm [fascismo] . **8 €.** (Ref. 209715).
97. **Cutanda, Vicente y Amo, Mariano del.** *Manual de Botánica descriptiva*. Madrid, 1848. Imprenta de Santiago Saunaque. Dos tomos. Paginación continuada 1155 pp. 15x10 cm. Holandesa. Contiene cuadro sinóptico desplegable. . **200 €.** (Ref. 69900).
98. **Danvila, Alfonso.** *Almansa*. Madrid, 1954. Espasa - Calpe. Las luchas fratricidas de España. 305. 19x13. . **9 €.** (Ref. 703).
99. **Dario, Rubén.** *Obras poéticas completas*. Madrid, 1945. Aguilar. Col. Joya. 1120 pp. 14x9 cm. Piel. Retrato. Cortes decorados. Introducción y ensayo bibliográfico del poeta de Federico Carlos Sainz de Robles. . **18 €.** (Ref. 65116).
100. **Dario, Rubén.** *Poesías completas*. Madrid, 1975. Aguilar. Colección Cincuentenario. 1309 pp. 18x12 cm. Imit. Piel. [Recomendado]. **30 €.** (Ref. 69154).
101. **Davies, Nigel.** *Los aztecas*. Ediciones Destino, 1978. Nuestro pasado. 304pp. 25cm. Cartoné con sobrecubiertas. Rocés . **10 €.** (Ref. 635102).
102. **Delaunay, M. Ch..** *Tratado de mecánica racional*. Madrid, 1874. Imprenta de Pedro Abienzo. 507pp 21cm. Holandesa. . **50 €.** (Ref. 209735).
103. **Deleuze, Gilles.** *Conversaciones*. Editorial Pre-Textos, 1994. Ensayo. 292pp. 19cm. A diferencia de otros pensadores que, en la tradición de Sócrates, ocupan siempre que pueden el centro de la plaza pública con su voz, Deleuze es un filósofo que, en la tradición de Nietzsche, habla poco y escribe mucho. Incluso la mayoría de estas conve. **10 €.** (Ref. 634987).
104. **Deleuze, Gilles/Guattari, Félix.** *Mil mesetas: Capitalismo y esquizofrenia*. capitalismo y esquizofrenia Editorial Pre-Textos, 2008. Ensayo. 522pp. 24cm. Este libro es la continuación y el fin de Capitalismo y esquizofrenia, cuyo primer tomo fue El Anti-edipo. Gilles Deleuze (1925-1995) es una de las figuras más relevantes del pensamiento del siglo XX. Miembro de la brillante generación francesa de intelectos. **15 €.** (Ref. 634989).
105. **Desroches Noblecourt, Christiane.** *Tutankhamen Vida y muerte de un faraón*. Ed. Noguer, 1967. 312pp 26pp Con 75 fotografías en color por F. L. Kenett. Cartoné. . **12 €.** (Ref. 209696).
106. **Díaz López, Juan Antonio.** *Gerald Brenan, hispanista angloandaluz*. Ediciones Tat, 1987. Bálano. 192pp. 0cm. . **11 €.** (Ref. 634149).
107. **Díaz, Rui y Ana Sender.** *Los turistas*. El Verano del Cohete, 2013. Nuevas inquisiciones. 112pp. 20cm. [libro nuevo, libros ilustrados, recomendado] . **14 €.** (Ref. 634496).
108. **Díaz-Cañabate, Antonio.** *Historia de una tertulia*. Madrid. 1978. Ed. Espasa-Calpe. Col. Selecciones Austral. 284 pp. 17x11 cm. Prólogo de Francisco Umbral. . **10 €.** (Ref. 30108).
109. **Díaz-Plaja, Guillermo.** *El arte de quedarse solo y otros ensayos*. Barcelona, 1936. Ed. Juventud. 20cm. 175pp. Dedicado por el autor a Antonio Gallego Morell . **50 €.** (Ref. 209330).
110. **Dickens, Charles.** *Obras completas. Tomo II*. Madrid, 1962. Aguilar. 1766 pp. 18x14 cm. Piel. Retrato. Cortes decorados. Traducción, ensayo biográfico y notas de José Méndez Herrera. Contiene Vida y aventuras de Nicolas Nickleby, La tienda de antigüedades, Historia de dos ciudades, Tiempos difíciles, Grandes esperanzas. Con 100 ilustraciones. Rocés. **50 €.** (Ref. 66360).
111. **Dickens, Charles.** *The old curiosity shop*. Oxford, 1930. Oxford university press. 570pp 16cm. Cortes tintados. Piel con dorados. Bonita edición. Texto en inglés . **12 €.** (Ref. 209599).
112. **Diski, Jenny.** *Mi hermano Stanley*. Circe EdicionesU., 1997. Narrativa. 264pp. 21cm. Una obsesión por los baños, una esperanza de infidelidad o un suicidio en el metro son los puntos de partida de estos relatos de humor negro, llenos de sorpresas y subversiones memorables.. **11 €.** (Ref. 633739).

113. **Domínguez Domínguez, Consuelo y Paz Sánchez, José Juan de.** *Itinerario colombiano.* Gabinete Pedagógico de Bellas Artes. Andalucía. Consejería de Educación y Ciencia, 1992. 84pp. 21cm. Ilustrado. Bonita edición. . **12 €.** (Ref. 634461).
114. **Domínguez Ortiz, Antonio.** *Historia de España. Tomo I. Desde la Prehistoria hasta la conquista romana (siglo III a.C.).* Barcelona, 1990. Editorial Planeta. 591 pp. 28x21 cm. Simil piel con sobrecubiertas. Dirigida por Antonio Domínguez Ortiz.. Ilustrado. . **30 €.** (Ref. 203020).
115. **Domínguez Ortiz, Antonio.** *Historia de España. Tomo III. Al-Andalus: musulmanes y cristianos (siglos VIII-XIII).* Barcelona, 1989. Editorial Planeta. 591 pp. 28x21 cm. Simil piel con sobrecubiertas. Dirigida por Antonio Domínguez Ortiz. Firmado por el anterior propietario. Ilustrado. . **30 €.** (Ref. 203023).
116. **Domínguez Ortiz, Antonio.** *Historia de España. Tomo IX. La transición del Antiguo al Nuevo Régimen (1789-1874).* Barcelona, 1990. Planeta. 590 pp. 27x21 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. . **30 €.** (Ref. 201424).
117. **Domínguez Ortiz, Antonio.** *Historia de España. Tomo V. El siglo de Oro (Siglo XVI).* Barcelona, 1988. Editorial Planeta. 591 pp. 28x21 cm. Simil piel con sobrecubiertas. Dirigida por Antonio Domínguez Ortiz. Firmado por el anterior propietario. . **30 €.** (Ref. 619490).
118. **Domínguez Ortiz, Antonio.** *Historia de España. Tomo VI. La crisis del siglo XVII.* Barcelona, 1988. Editorial Planeta. 591 pp. 28x21 cm. Simil piel con sobrecubiertas. Dirigida por Antonio Domínguez Ortiz. Firmado por el anterior propietario. Ilustrado. . **30 €.** (Ref. 203024).
119. **Domínguez Ortiz, Antonio.** *Historia de España. Tomo VIII. Descubrimiento, colonización y emancipación de América.* Barcelona, 1990. Planeta. 591 pp. 27x21 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. . **30 €.** (Ref. 201423).
120. **Domínguez Ortiz, Antonio.** *Historia de España. Tomo XI. Alfonso XIII y la Segunda república (1902-1939).* Barcelona, 1988. Editorial Planeta. 591 pp. 28x21 cm. Simil piel con sobrecubiertas. Dirigida por Antonio Domínguez Ortiz.. Ilustrado. . **30 €.** (Ref. 203030).
121. **Domínguez Ortiz, Antonio.** *Historia de España. Tomo XII. El régimen de Franco y la transición a la democracia (de 1939 a hoy).* Barcelona, 1988. Editorial Planeta. 591 pp. 28x21 cm. Simil piel con sobrecubiertas. Dirigida por Antonio Domínguez Ortiz. Firmado por el anterior propietario. Ilustrado. . **30 €.** (Ref. 203028).
122. **Donleavy, J. P.** *El triste estío de Samuel S..* Buenos Aires, 1979. Ed. Sudamericana. 104pp 18cm [recomendado]. **10 €.** (Ref. 209690).
123. **Dostoiewski, F.** *El sueño de un hombre ridículo. Era mansa y tímida. Un ladrón honrado. Bobok.* Barcelona. s.f. Ed. Maucci. 207 pp.19x12 cm. Bonita rústica editorial. . **10 €.** (Ref. 14886).
124. **Doyle, Arthur Conan.** *El campamento de Napoleón.* Lípari Ediciones, 1991. Escritores e intérpretes. 184pp. 14cm. . **8 €.** (Ref. 634363).
125. **Doyle, Arthur Conan.** *Sherlock Holmes: Las aventuras imprescindibles. 2. De los "años oscuros" a Sussex.* Alianza Editorial, 2008. 13/20. 512pp. 20cm. De entre los numerosos casos protagonizados por Sherlock Holmes (dejando aparte los cuatro que adoptan forma de novela, recogidos ya en esta misma serie), se reúnen ahora en dos volúmenes, seleccionadas por Jesús Urceloy,.... **12 €.** (Ref. 634364).
126. **Dubout.** *Corridas.* Éditions Michèle Trinckvel. 1992. Lettre-préface de Georges Brassens. Album de ilustraciones en tapa dura. 27cm . **15 €.** (Ref. 209615).

127. **Dumas, Alejandro.** *El caballero de casa roja*. Madrid, sf. Ed. Prensa Moderna. Col. Los grandes folletines. 2 tomos en un volumen. 93pp y 141pp. 21cm. Holandesa . **12 €.** (Ref. 209552).
128. **Dumas, Alejandro.** *Los tres mosqueteros*. Barcelona, 1931. Ed. Gassó, Col. Grandes Novelas. 95pp 20cm. Versión española de María del Amparo Borrás. Varias ilustraciones a toda página. Cubierta ilustrada. Rústica. . **12 €.** (Ref. 209737).
129. **Dumas, Alejandro.** *Memorias de Garibaldi*. Barcelona, sf. Sopena. Traducción de Antonio Astort. 235pp 23cm Tela editorial . **10 €.** (Ref. 209356).
130. **Durrell, Lawrence.** *Carrusel Siciliano*. Noguer Ediciones, 1990. Galería Literaria Contemporánea. 256pp. 20cm. [Recomendado]. **15 €.** (Ref. 633826).
131. **E. M. Forster.** *Donde los ángeles no se aventuran*. Editorial Seix Barral, 1991. BIBLIOTECA BREVE. 192pp. 0cm. . **12 €.** (Ref. 634019).
132. **EIRAS ROEL, ANTONIO.,** *La emigración española a ultramar*. 1492-1914 Tabapress, 1991. 344pp. 28cm. . **15 €.** (Ref. 635072).
133. **Elorza Domínguez, Antonio/Hernández Sandoica, Elena.** *La guerra de Cuba (1895-1898)*. Alianza Editorial, 1998. El Libro De Bolsillo - Áreas De Conocimi. 512pp. 175cm. Lejos de limitarse a reproducir el desarrollo de la insurrección de los patriotas cubanos por su independencia, seguida de la intervención victoriosa de Estados Unidos, LA GUERRA DE CUBA (1895-1898) explica el papel que desempeñaron en el conflicto el ré. **10 €.** (Ref. 625099).
134. **Endo, Shusaku.** *El samurai*. EDITORA Y DISTRIBUIDORA HISPANO AMERICAN, 2008. Narrativas Históricas. 448pp. 23cm. En el mes de octubre de 1613, cuatro samuráis se hicieron a la mar con destino a México, acompañados de un sacerdote español que debía actuar como intérprete. El propósito de esta misión sin precedentes era negociar privilegios comerciales con el mundo o. **13,5 €.** (Ref. 635095).
135. **Espinel, Vicente.** *Vida del escudero Marcos de Obregón*. Barcelona, 1972. Bruguera. Libro Clásico. 438pp 18cm Simil piel. Cantos dorados. Bonito. . **8 €.** (Ref. 209664).
136. **Esteban, Ángel.** *Juego de manos*. antología de la poesía hispanoamericana de mitad del s. XX Visor Libros, 2008. La estafeta del viento. 1476pp. 21cm. . **17 €.** (Ref. 634986).
137. **Estévez, Abilio.** *Manual de tentaciones*. Tusquets Editores, 1999. Marginales. 176pp. 21cm. Tras la publicación de Tuyo es el reino (Andanzas 317) en 1997, novela que alcanzó varias reimpresiones y cuyos derechos de traducción han sido vendidos a diez países, y del volumen de cuentos El horizonte y otros regresos (Andanzas 348), presentamos aho. **8 €.** (Ref. 635098).
138. **Eugen Drewermann.** *Dios inmediato. Conversaciones con Gwendoline Jarczyk*. Trotta, 1997. Estructuras y Procesos. 168pp. 14cm. . **8 €.** (Ref. 635094).
139. **Fabre, J. H..** *Costumbres de los insectos. (Trozos escogidos de los "Souvenirs entomologiques")*. Madrid. 1962. Espasa Calpe. 297 pp. 18x12 cm. Traducción de Felipe Villaverde. Ilustraciones en negro. . **12 €.** (Ref. 53353).
140. **Fabre, J. H..** *La vida de los insectos. (Trozos escogidos de los "Souvenirs entomologiques")*. Madrid. 1961. Espasa Calpe. 278 pp. 18x12 cm. Traducción de Felipe Villaverde. Ilustraciones en negro. . **12 €.** (Ref. 53320).
141. **Fabre, J. H..** *Los auxiliares. Conversaciones sobre los animales útiles a la agricultura*. Madrid. 1969. Espasa Calpe. 267 pp. 18x12 cm. Intonso. . **12 €.** (Ref. 53954).
142. **Fabre, J. H..** *Los destructores. (Lecturas sobre los insectos perjudiciales a la agricultura)*. Madrid. 1961. Espasa Calpe. 240 pp. 18x12 cm. Traducción de Felipe Villaverde. Ilustraciones en negro. . **12 €.** (Ref. 53321).

143. **Falcón Márquez, Teodoro. (Director artístico). *Magna Hispalensis. El universo de una iglesia.*** Tabapress, S.A., 1992. 560pp. 23cm.(catálogo de exposición) Ilustrado. [Sevilla] . 24 €. (Ref. 626372).
144. **Fernández Álvarez, Manuel. *Sombras y luces en la España imperial.*** Espasa, 2004. ESPASA FORUM. 352pp. 22cm. Manuel Fernández Álvarez narra y describe, con su personal y amena prosa, la España del siglo XVI. Profundiza en el tema de la cultura y los creadores del Renacimiento como: Jorge Manrique, Berruguete, Garcilaso, Luis Vives... y en la estructura social d. 10 €. (Ref. 633791).
145. **Fernández Castro, José. *Ramas de mi árbol: memorias de Granada desde el Carmen del Alba.*** Madrid, 1995. Compañía Literaria, Col. Biografías y Memorias. 352 pp. 21x15 cm. Cartoné. Fotografías en negro. . 12 €. (Ref. 104485).
146. **Fernández Florez, Wenceslao. *Obras completas I.*** Madrid, 1946. Aguilar. Colección Joya. 1017 pp. 17x12 cm. Piel. Retrato. Cortes decorados. Segunda edición . 25 €. (Ref. 56220).
147. **Fernández Florez, Wenceslao. *Obras completas II.*** Madrid, 1947. Aguilar. Colección Joya. 989 pp. 17x12 cm. Piel. Retrato. Cortes decorados. . 25 €. (Ref. 56221).
148. **Fernández Florez, Wenceslao. *Obras completas IV.*** Madrid, 1947. Aguilar. Colección Joya. 1034 pp. 17x12 cm. Piel. Retrato. Cortes decorados. Lomo descolorido. Pequeño roto en parte superior. Buen estado. . 20 €. (Ref. 56223).
149. **Fernández Florez, Wenceslao. *Obras completas V.*** Madrid, 1947. Aguilar. Colección Joya. 1034 pp. 17x12 cm. 1 lám. Piel. Cortes decorados. . 25 €. (Ref. 56224).
150. **Fernández García, José. *Anomalías en la vida cotidiana de los giennenses en la primera mitad del siglo X.*** Editorial Universidad de Granada, 1992. Monográfica Humanidades / Chronica Nova. 320pp. 21cm. . 12 €. (Ref. 634735).
151. **Fernández Segura, Francisco José. *El obispado de Guadix-Baza.*** Granada. 1974. Ed. Obra Cultural de la Caja de Ahorros de Granada. Col. Temas de Nuestra Andalucía. nº 62. 16 pp. 27x20 cm. Fotografías en color. . 8 €. (Ref. 209412).
152. **Fernández, Antonio. *Enciclopedia práctica. Grado preparatorio.*** Barcelona, 1956. Editorial Miguel a. Salvatella. 170 pp. 20 cm. Holandesa. Ilustraciones de Juan Navarro Higuerá. Gastado . 10 €. (Ref. 209234).
153. **Fernández, Clemente S.I.. *Los filósofos modernos. Selección de textos. Tomo I Descartes - Kant.*** Madrid, 1970. Biblioteca de Autores Cristianos. 634 pp. 20x13 cm. Tela con sobrecubiertas . 12 €. (Ref. 209301).
154. **Fernando Trueba. *Diccionario de cine.*** Editorial Planeta, 1998. DICCIONARIOS DE AUTOR. 304pp. 20cm. [Recomendado]. 10 €. (Ref. 633787).
155. **Fernán-Gómez, Fernando. *Oro y hambre.*** El Aleph Editores, 1999. LA MEDIANOCHE. 112pp. 20cm. . 9 €. (Ref. 634614).
156. **Ferrer, Manuel. *Sierra Nevada.*** Granada, 1971 [Primera edición]. Anel Editor. 35x25 cm. 634 pp. Holandesa. (No conserva las sobrecubiertas) . Profusamente ilustrado con fotografías y transparencias. . 200 €. (Ref. 12884).
157. **Flammarion, Camilo. *Las maravillas celestes.*** Imprenta y librería de Gaspar, 1875. 376pp 20cm. Holandesa con doraados. Ilustrado. . 40 €. (Ref. 209310).
158. **Fontán, Antonio y Moure Casas, Ana. *Antología del latín medieval.*** Gredos, 1987. Biblioteca románica hispánica. IV, Texto. 488pp. 20cm. Falto de portada interior. No afecta a texto. Subrayado primer párrafo de la introducción. . 12 €. (Ref. 635087).
159. **Fortes, José Antonio. *Intelectuales de consumo. Literatura y cultura de estado en España (1982-2009).*** Almuzara, 2010. ACTUALIDAD. 304pp. 2cm. tag de portada inferior Un opúsculo contra la cultura oficial posmoderna y las hegemonias literarias

 La escasez de escritos realmente polémicos sobre lo que desde principios del siglo veinte se viene denominando como “guerra li. **10 €.** (Ref. 635106).

- 160. Franco Bahamonde, Francisco (J. Boor). *Masonería.*** Fundación Nacional Francisco Franco, 1982. 336pp. 22cm. Cubiertas manchadas. Firma . **20 €.** (Ref. 634193).
- 161. Gabriel y Galán, José. *Obras completas.*** Madrid, 1945. Aguilar. Col. Joya. 825 pp. 14x10 cm. Piel. Retrato. Cortes decorados. . **15 €.** (Ref. 74418).
- 162. Galera Mendoza, E. *Obras maestras del patrimonio de la Universidad de Granada. Tomo I Estudios. Tomo II Catálogo.*** Editorial Universidad de Granada, 2006. Fuera de colección. 690pp. 28cm. . **28 €.** (Ref. 635111).
- 163. Galindo y Vila, Jesús. *Historia sumaria de la ciudad de México.*** México, 1925. Ed. Cultura. 258pp y 64 lám. en bn. 18cm. Intonso. . **15 €.** (Ref. 209743).
- 164. Gallardo, José Carlos. *Hombre caído.*** Granada, 1954. Ediciones Cam. La nube y el ciprés. Serie Gallo dirigida por Víctor Andrés Catena. Nota preliminar por Antonio Aróstegui. Rústica con camisa. . **20 €.** (Ref. 205831).
- 165. Gallego Morell, Antonio. *Literatura de tema deportivo.*** Madrid, 1969. Ed. Prensa Española. 396pp 21cm Rústica con solapas . **35 €.** (Ref. 209364).
- 166. Gan Jiménez, Pedro. *La Real Chancillería de Granada (1505- 1834).*** Granada, 1988. Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino. 376 pp. 22x15 cm. Prólogo de Antonio Domínguez Ortiz. Firmado por el anterior propietario. . **15 €.** (Ref. 71789).
- 167. Ganivet, Angel y más. *Libro de Granada 1899.*** Granada, 1987. Comares. 213 pp. 20x13 cm. Ilustraciones de Adolfo Lozano, Isidoro Martín, José Ruiz de Almodóvar y Rafael Latorre. Textos de Ángel Ganivet, Gabriel R. de Almodóvar, Matías Méndez Vellido y Nicolás M^a López. Ed. Facsímil de la de 1899 con un epílogo de Antonio Gallego Morel y cuidado de la edición a cargo de Miguel Ángel del Arco Torres. Cubierta manchada.. **20 €.** (Ref. 55059).
- 168. García De La Torre, José Manuel. *La estética y el arte moderno.*** Centro de Información para Médicos, 1977. Biblioteca CIM. 330pp. 0cm. . **8 €.** (Ref. 635075).
- 169. García Gual, Carlos. *Apología de la novela histórica y otros ensayos.*** Ediciones Península, 2002. FICCIONES. 00pp. 22cm. . **8 €.** (Ref. 634679).
- 170. García Lorca, Federico. *Canciones. (Primeras canciones, Seis poemas gallegos).*** Buenos Aires, 1945. Editorial Losada. 130 pp. 19x12 cm. . **8 €.** (Ref. 76051).
- 171. García Lorca, Federico. *Libro de Poemas.*** Albolote, 1998. (Facsímil de la edición de Madrid, 1921, Imp. Maroto). 298pp 19cm. Tirada numerada de 1000 ejemplares, el que ofrecemos es el número 031. . **30 €.** (Ref. 209415).
- 172. García Márquez, Gabriel. *De Europa y América. Obra periodística, vol. 4. (1955-1960).*** Bruguera, 1983. Narradores de hoy.76. 736pp. 0cm. . **12 €.** (Ref. 634202).
- 173. García Mazo, José. *El catecismo de la doctrina cristiana explicado, o explicaciones del Astete que concienen también al Ripalda.*** Valladolid. 1851. Imprenta de D. Juan de la Cuesta y Compañía. 544 pp. 15x11 cm. Piel con tejuelo. Dedicatoria. Cuaderno suelto. . **20 €.** (Ref. 52803).
- 174. García Santos, Mikel. *Poetas, estrellas del porno y otros relatos indecentes.*** Ediciones Lupercalia, 2013. Compacta. 128pp. [libro nuevo] . **12,9 €.** (Ref. 634385).
- 175. Gascoigne, Bamber. *Los grandes mogoles.*** Noguer, 1972. Col. El mensaje de la historia. 264pp 25cm Cartoné con sobrecubiertas. 52 lám. en color. [Recomendado]. **15 €.** (Ref. 209212).
- 176. Gifford, Barry. *Gente nocturna.*** Barcelona, 1995. Plaza y Janés. 355 pp. 23x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción de Luis Murillo Fort . **11 €.** (Ref. 623019).

177. Gila Medina, Lázaro/López-Guadalupe Muñoz, Juan Jesús/López-Guadalupe Muñoz, Miguel Luis. *Los conventos de La Merced y San Francisco Casa Grande de Granada*. aproximación histórico-artística Editorial Universidad de Granada, 2002. Monográfica. Biblioteca de humanidades. Arte y arqueología. 232pp. 25cm. . **12 €.** (Ref. 635076).
178. Gismero, Enrique. *Historia de la literatura española e hispanoamericana. Desde su origen hasta el siglo XVIII*. Huerga y Fierro Editores, 2009. FENICE TEXTOS. 320pp. 21cm. . **10 €.** (Ref. 634311).
179. Goertemaker, Heike B.. *Eva Braun. Una vida con Hitler*. Editorial Debate, 2012. DEBATE. 392pp. 23cm. Él era el Führer solitario, el hombre comprometido con una nación: Alemania. Así lo presentaba la propaganda nacionalsocialista, que no dejaba espacio posible para una relación sentimental en la vida de Hitler. Sin embargo, una mujer lo acompañó durante. **11,949999999999999 €.** (Ref. 634203).
180. Goethe, Johan Wolfgang von. *Obras Completas. Tomo II*. Madrid, 1950. Aguilar. 2026 pp. 18x14 cm. Piel. Retrato. Papel Biblia. Cortes decorados. Recopilación, traducción, estudio preliminar, prólogos y notas de Rafael Cansinos Assens. Contiene Ciclo de Guillermo Meister, Las afinidades electivas, Diálogos de los emigrados alemanes, Las mujeres buenas, Cuento del león y el niño, Viajes de los hijos de Megaprazon, Conversaciones con Eckerman y Poesía y verdad.. **60 €.** (Ref. 62161).
181. Goethe, Johann Wolfgang Von. *El rey de los elfos*. González Hoyos, Borja, 2013. 32pp. 23cm. Ilustraciones de Borja González. Traducción de David Carril. Prólogo de Erica Couto. [libro nuevo, libros ilustrados, recomendado] . **9 €.** (Ref. 634495).
182. Golden, Reuel. *Siglo XX. Fotografía*. Lisma Ediciones, 2003. SIGLO XX. 256pp. 18cm. . **15 €.** (Ref. 634459).
183. Gómez de la Serna, Ramón. *Goya*. Madrid, 1958. Espasa Calpe. Col. Austral. 226 pp. 18x12 cm. . **8 €.** (Ref. 71993).
184. Gómez Montero, Rafael. *Entierro de García Lorca*. Granada, 1977. Fascículo extra de Calle Elvira, Pregón granadino. 11 pp. 24x17 cm. Realización de Pedro Gómez Montero. Ilustraciones de Benjamín Palencia y Gómez Benito. Contiene un plano de Granada desplegable. . **8 €.** (Ref. 57842).
185. Gómez-Tabanera, José Manuel. *Breviario de historia antigua*. prehistoria del Mundo Antiguo, Próximo Oriente, Mediterráneo, África Antigua, ámbitos euroasiáticos, Lejano Oriente y Asia del Sudeste, civilizaciones austro-oceánicas Ediciones Istmo, 1976. Colegio Universitario de Ediciones Istmo. Arte, técnicas, human . **17 €.** (Ref. 635059).
186. González Blasco, Juan. *Natalio Rivas y Gregorio Marañón. La diplomacia del jamón*. Editorial el Puerto, 2007. 463pp. 24cm. Cartoné . **25 €.** (Ref. 633799).
187. Gould, Stephen Jay / Joandomènec Ros. *Obra esencial*. Crítica, 2003. OBRA ESENCIAL. 424pp. 23cm. Este libro contiene una selección de los textos más importantes de Stephen Jay Gould (1941-2002), quizá el mayor paleontólogo del siglo XX. Desde El pulgar del panda, hasta La falsa medida del hombre, pasando por Un dinosaurio en un pajar o Las piedras f. **14,949999999999999 €.** (Ref. 634813).
188. Gracia Noriega, José Ignacio. *En un jardín tenebroso*. Editorial Pre-Textos, 1998. Narrativa. 384pp. 19cm. En un jardín tenebroso es una novela de la guerra civil presentada desde un punto de vista singular. Los personajes pretenden situarse al margen del conflicto, encerrados en un mundo propio, rodeados de un jardín con árboles. Cuando la guerra traspasa la. **10,5 €.** (Ref. 634018).
189. Gracia, Diego. *Voluntad de verdad. Para leer a Zubiri*. Editorial Labor, 1986. Labor universitaria. 288pp. 0cm. [Recomendado]. **12 €.** (Ref. 633728).

- 190. GRAVES, ROBERT.** *Las aventuras del sargento Lamb*. Editora y Distribuidora Hispano Americana, 1985. Narrativas Históricas. 360pp. 23cm. Cartoné con sobrecubiertas Roger Lamb fue un viajero y militar que participó activamente en la Guerra de la Independencia de Estados Unidos, el acontecimiento fundamental de la historia moderna.. **12 €.** (Ref. 634388).
- 191. Guastavino Galleni, Guillermo.** *La toma de la mamora relatada por Tirso de Molina*. Larache, 1939. Miguel Boscá Impresor. La publica el Instituto General Franco para la investigación Hispano-Árabe. 30pp 2 fotos. 25cm. Rústica. Intonso. . **30 €.** (Ref. 209336).
- 192. Guelbenzu, José María.** *El hermano pequeño*. JUEZ MARIANA DE MARCO Ediciones Destino, S.A., 2011. ANCORA Y DELFIN. 350pp. 23cm. «Hemos tenido que aprender a vivir con la incertidumbre como referencia. Por eso quizá soy juez, para intentar que la Justicia sea un contrapeso a la incertidumbre.»¿Por qué aparece el cadáver de una bella ex modelo erótica con las manos cortadas?... **9,75 €.** (Ref. 625819).
- 193. Guillén, Rafael et. al.** *Los papeles del Carro de San Pedro. Albaycin/Granada. Números 0 al 16*. Madrid, 1982. Ed. Azur. 15 volúmenes, (2 números dobles). 23 cm. Rústica. Ilustrado . **200 €.** (Ref. 209453).
- 194. Hammett, Dashiell.** *Obras selectas*. Barcelona, 1985. Ediciones Carroggio. Col. Policiaca. 1028 pp. 17x12 cm. Sími piel. Contiene Cosecha roja, La maldición de los Dain, El halcón maltés, La llave de cristal, Nick Charles, detective. . **15 €.** (Ref. 58807).
- 195. Harden, Donald.** *Los fenicios*. Barcelona, 1965. Ayma. Col. Etapas y cumbres de la humanidad. 345pp 21cm. Tela con sobrecubiertas. Bonita edición a dos tintas con numerosas ilustraciones y algunas láminas fuera de texto. Prólogo de M. Tarradel. Primera edición . **10 €.** (Ref. 209740).
- 196. Hawking, Stephen.** *Agujeros negros y pequeños universos y otros ensayos*. Barcelona, 1993. Editorial Plaza y Janés. Saber Más.156 pp. 21x16 cm. . **10 €.** (Ref. 74393).
- 197. Heit F. [Luis Costillo].** *El endiablado juego de la Oca'84*. Wasteland, Eurosur. 2184. "... consta de un libro de 162 páginas más cubiertas encuadernadas según el método Wire-o, impresas en offset; un cartón plegado y un marcapáginas, impresos asimismo en offset, todo ello contenido en una caja-carpeta, también de cartón. Se han editado 350 ejemplares de dicho Juego. De ellos, 300 serán numerados y sellados, y se dedicarán a la distribución venal. Los 50 restantes permanecerán a buen recaudo en algún lugar aún por determinar, en Wasteland, al Sur de Europa.. **70 €.** (Ref. 209533).
- 198. Heller, Joseph.** *Algo ha pasado*. Ultramar Editores, 1976. Best seller. 416pp. 0cm. . **12 €.** (Ref. 635060).
- 199. Herm, Gerhard.** *Los fenicios. El imperio de la púrpura en la antigüedad*. Barcelona, 1976. Ed. Destino. 335pp 25cm. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 209721).
- 200. Hernández Girbal, F.** *Bandidos célebres españoles (En la historia y la leyenda) Primera y segunda serie.* Madrid, 1977. Ediciones Lira. Dos Vols. 517- 487 pp. 22x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Sellos biblioteca particular. . **50 €.** (Ref. 204820).
- 201. Herrero, Javier (recopilación).** *Correspondencia familiar de Angel Ganivet 1888-1897.* Granada, 1967. Lit. Anel. Edición especial para la Caja de Ahorros. 316 pp. 24x16 cm. . **20 €.** (Ref. 71880).
- 202. Herrin, Judith (Selección y edición de).** *Miscelánea medieval*. Grijalbo, 2000. Grandes obras. 208pp. 26cm. Introducción de Emmanuel Le Roy Ladurie. Selección de manuscritos y diseño del libro de Linda y Michael Falter. Preciosa edición en tela con dorados. Páginas muy ilustradas. [Recomendado] Tiene una pequeña firma en la portada interior. [Recomendado]. **75 €.** (Ref. 633877).

- 203. Hesse, Hermann. *Obras selectas de Premios Nobel*.** Barcelona. 1985. Ed. Planeta. Obras selectas de Premios Nobel. 656 pp. 19x14 cm. Imit. Piel. Retrato. Prólogo y traducción de José María Valverde. Contiene las siguientes obras: Bajo la rueda, Gertrudis, Rosshalde, Demian, Historia de las mocedades de Emil Sinclair.. **10 €.** (Ref. 32873).
- 204. Heyerdahl, Thor. *Las expediciones Ra*.** Círculo de lectores, 1972. 336pp 24cm. Cartoné . **12 €.** (Ref. 209707).
- 205. Hoerner, Heide. *Muñecos de arpillera*.** Grupo Editorial CEAC, S. A., 1986. Nuevas ideas. 64pp. 21cm. . **10 €.** (Ref. 634755).
- 206. Höffe, Otfried. *Breve historia ilustrada de la filosofía*.** Ediciones Península, 2003. ATALAYA. 384pp. 25cm. . **18 €.** (Ref. 634446).
- 207. Hofmann, Albert. *LSD. Cómo descubrí el ácido y qué pasó luego en el mundo*.** Gedisa, 2001. Libertad y Cambio. 232pp. 19cm. Albert Hofmann es el científico que descubrió casi por casualidad el LSD mientras investigaba las propiedades curativas del cornezuelo de centeno en los laboratorios de la compañía Sandoz, en Basilea. **10 €.** (Ref. 633899).
- 208. Homero. *Odisea*.** Barcelona. 1981. Círculo de Lectores. Grandes Clásicos Universales. 416 pp. 21x13 cm. Imit. piel. . **10 €.** (Ref. 24411).
- 209. Honoré, Pierre. *La leyenda de los dioses blancos*.** Barcelona, 1965. Ed. Destino. Col. Nuestro pasado. 365pp 25cm Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 209720).
- 210. Hugo, Víctor. *Napoleón el pequeño. Los Castigos*..** Barcelona, 1872. Librería Ibérica de V. Pérez Editor. 647pp 24cm Holandesa de época que precisan restauración. 9 láminas. . **40 €.** (Ref. 209671).
- 211. Huxley, Aldous. *Música en la noche*.** Editorial Kairós, 2003. Colección Ensayo. 176pp. 20cm. Como decía T. S. Eliot, el lugar de Huxley en la literatura inglesa es único y está sin duda asegurado. En estos ensayos, con su habitual libertad y alegría, Huxley trata variados temas que abarcan desde el arte.... **8 €.** (Ref. 635099).
- 212. Huxley, Aldous. *Novelas. Tomo I*.** Barcelona, 1957. Editorial Planeta. 1682 pp. 18x12 cm. Cartoné. Corte superior dorado. Contiene Limbo, Laberintos mortales, Al Margen, La dama de Londres, Ciego en Gaza y Contrapunto. Traducciones de Carlos Rojas, . **10 €.** (Ref. 209602).
- 213. Illescas Ortiz, Rafael (director). *Andalucía y las comunidades europeas. Aspectos relevantes*.** Inst. Desarrollo Regional, 1981. 903pp 22cm. Sello y firma particular . **20 €.** (Ref. 209452).
- 214. INLE. *Libros de deporte*.** INLE, 1982. 145pp 21cm. Rústica . **10 €.** (Ref. 209447).
- 215. Irving, Washington. *Cuentos de la Alhambra*.** Ediciones Cátedra, 2005. Letras Universales. 544pp. 17cm. Edición de José Antonio Gurpegui Washington Irving fue el primer escritor norteamericano que adquirió en su época fama internacional. Entre 1826 y 1829 ocupó el puesto de agregado de la embajada en España. Fruto de esta experiencia fueron algunas obras de tema español, como una biografía. **8,4000000000000004 €.** (Ref. 634346).
- 216. Isla Mingorance, Encarnación. *El Sagrario de la catedral de Granada*.** Granada. 1979. Ed. Obra Social de la Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Granada. Col. Temas de nuestra Andalucía. 16 pp. 27x20 cm. Fotografías en color. . **8 €.** (Ref. 52881).
- 217. Izquierdo Cabrera, Eduardo. *Debo ser muy buena presa cuando tengo tantas escopetas apuntándome*.** Cuando tengo tantas escopetas apuntándome Ediciones Lupercalia, 2013. Compacta. 96pp. [libro nuevo] . **10,949999999999999 €.** (Ref. 634384).
- 218. Jaime Alvar Ezquerro. *Diccionario Espasa de historia de España y América*.** Espasa-Calpe, 2002. Temáticos. 1168pp. 24cm. . **20 €.** (Ref. 634251).

219. **Jaspers, Karl.** *Iniciación al método filosófico*. Espasa-Calpe, 1983. Selecciones austral. 184pp. 17cm. . **9 €.** (Ref. 635097).
220. **Jill Levine, Suzanne.** *Manuel Puig y la mujer araña*. Editorial Seix Barral, 2002. LOS TRES MUNDOS. 416pp. 16cm. . **10,5 €.** (Ref. 634048).
221. **Jimenez, Juan Ramón.** *Primeros libros de poesía*. Madrid, 1973. Aguilar. Colección Premios Nobel. 1574 pp. 18x12 cm. Piel verde. Recopilación y prólogo de Francisco Garfias . **25 €.** (Ref. 209363).
222. **Jonkers, Gert.** *La escuela del virtuoso*. Ediciones del Subsuelo, 2012. Narrativa. 176pp. 0cm. En La escuela del virtuoso, título tomado de los estudios para piano del compositor y pedagogo Carl Czerny, Gert Jonke juega con brío y agilidad con las disonancias y con el tempo: allegro vivace: el humor; pianissimo: la nostalgia; furioso: la sátira, p. **9 €.** (Ref. 635047).
223. **Jornadas Luso-Espanholas De Filosofía.** *Filosofía y literatura en la península ibérica. Respuestas a la crisis finisecular*. I Jornadas Luso-Espanholas de Filosofía, celebradas el 26 y 27 de noviembre de 2009 en Lisboa Fundación Hernando de Larramendi, 2012. ASOCIACION DE HISPANISMO FILOSOFICO. 271pp. 2cm. . **15,6 €.** (Ref. 633745).
224. **Keeler, Harry Stephen.** *El caso del reloj ladrador*. Madrid. 1947. Intituto Editorial Reus. 459 pp. 19x13 cm. Tela editotial. . **10 €.** (Ref. 209361).
225. **Keeler, Harry Stephen.** *En busca de x-y-z*. Madrid. 1946. Intituto Editorial Reus. 494 pp. 19x13 cm. Tela editotial. . **10 €.** (Ref. 209219).
226. **Keeler, Harry Stephen.** *Noches de ladrones*. Madrid. 1947. Instituto Editorial Reus. 449 pp. 19x13 cm. Tela. . **10 €.** (Ref. 19552).
227. **KELLER, WERNER.** *Historia del pueblo etrusco*. DENN SIE ENTZUNDETEN EDICIONES OMEGA, HISTORIA. 00pp. 0cm. . **18 €.** (Ref. 635057).
228. **Kertész, Imre.** *Liquidación*. Barcelona, 2004. Círculo de lectores. 157 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 69892).
229. **Kipling, Rudyard.** *Obras escogidas*. Madrid, 1958. Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1285 pp. 18x12 cm. Plástico. Retrato. Contiene Kim, Entre tinieblas, La litera fantástica, Muchas fantasías, Acciones y reacciones. Traducción de Juan I. Croselles, entre otros. . **10 €.** (Ref. 59728).
230. **Kohan Tolmach, Silvia Adela.** *Disfrutar de la lectura*. Plaza & amp. Janés Editores, S.A., 1999. 256pp. 12cm. . **9 €.** (Ref. 632366).
231. **Kundera, Milan.** *El libro de los amores ridículos*. Barcelona, 1989. Tusquets Editores. Colección Andanzas, nº 44. 264 pp. 21x14 cm. Rústica. Traducción de F. Valenzuela Villaverde. [Recomendado]. **10 €.** (Ref. 104287).
232. **Labastida, Jaime.** *Producción, ciencia y sociedad: De Descartes a Marx*. México, 1969. Siglo XXI editores. 233 pp. 18x11 cm. Cubierta doblada. . **10 €.** (Ref. 201488).
233. **Lafuente Alcántara, M.** *Historia de Granada Tomo III*. Editorial Universidad de Granada, 1993. Archivum. 524pp. 22cm. . **18 €.** (Ref. 634737).
234. **Lafuente Alcántara, M.** *Historia de Granada. Tomo IV*. Editorial Universidad de Granada, 1992. Archivum. 430pp. 22cm. . **18 €.** (Ref. 634736).
235. **Lafuente Alcántara, Miguel.** *Historia de Granada III comprendiendo las de sus cuatro princiias Almería, Jaén, Granada y Málaga desde remotos tiempos hasta nuestros días. Método*, 2014. 527pp. 22cm. Rústica con solapas . **18 €.** (Ref. 635069).
236. **Laín Entralgo, Pedro.** *Sobre la amistad*. Madrid. 1972. Revista de Occidente. Selecta de Revista de Occidente. 380 pp. 19x12 cm. Páginas de cortesía y portada sueltas. . **20 €.** (Ref. 24896).

237. **LANE, Maggie.** *Saga de escritoras.* NOGUER Y CARALT EDITORES, 2007. 332pp. 19cm. [Recomendado]. **12 €.** (Ref. 633743).
238. **Laude, Jean.** *Las artes del África negra.* Barcelona. 1968. Ed. Labor. Col. Nueva Colección Labor. 19x14 cm. Rustica con solapas. Ilustraciones en negro. . **10 €.** (Ref. 51853).
239. **Lezama Lima, José.** *Poesía completa.* Barcelona, 1975. Editorial Barral. Insulae poetarum. 460 pp. 20x12 cm. . **25 €.** (Ref. 207260).
240. **Lin Yutang.** *Enebro loa.* Buenos Aires, 1964. Ed. Sudamericana. 246pp 19cm Intonso . **9 €.** (Ref. 209442).
241. **Lisón Tolosana, Carmelo (editor).** *Antropología: Horizontes comparativos.* Editorial Universidad de Granada, 2002. Monográfica Humanidades /Antropología. 292pp. 21cm. . **12 €.** (Ref. 634733).
242. **LISSNER, IVAR.** *Así vivieron ellos..* Ediciones Destino, NUESTRO PASADO. 440pp. 27cm. Rocas en cantos . **12 €.** (Ref. 634962).
243. **Llano, Manuel.** *Obras completas, tomos I y II.* Santander, 1968. Fundación Marcelino Botín-Sanz de Sautuola. 935pp, paginación continuada. 21cm Prólogos de Miguel Artigas, Víctor de la Serna y Miguel de Unamuno . **27 €.** (Ref. 209359).
244. **Lomba y Pedraja, José R..** *Larra. Cuatro estudios que le abordan o le bordean.* Madrid, 1936. Tipografía de Archivos. 398pp 20cm. Intonso. . **27 €.** (Ref. 209448).
245. **López Carmona, Carmen (edición).** *Granada de D. Agustín Collado del hierro (Poema S. XVII).* Jaén, 2005. Universidad de Jaén. 699 pp. 28x21 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. . **40 €.** (Ref. 73180).
246. **López Estrada, Francisco (Edición de).** *“Fuente Ovejuna” en el teatro de Lope y de Monroy.* Sevilla, 1965. Universidad de Sevilla. Discurso de apertura del curso 1965-1966. 106pp 24cm. Dedicado por el autor a Antonio Gallego . **20 €.** (Ref. 209337).
247. **Loyola, Ignacio de, San.** *Ejercicios espirituales. Autobiografía.* Madrid, 1966. Aguilar. Col. Crisol, 39 bis. 338 pp. 12x9 cm. Piel. Impecable . **25 €.** (Ref. 69018).
248. **Ludwig, Emil.** *Napoleón.* Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas. 22cm . **10 €.** (Ref. 209691).
249. **Luis Antonio De Villena.** *Oro y locura sobre Baviera.* Planeta, 1998. Autores Españoles e Iberoamericanos. 312pp. 21cm. Un joven abogado prusiano, de impecable formación y buena presencia, es contratado como secretario del joven rey Luis II de Wittelsbach. Elambicioso joven, llamado Markus Kielshof, llega en abril de 1866 a Munich, una ciudad en pleno auge. En poco tiempo. **10 €.** (Ref. 634038).
250. **Lybryx.** *Grandes generales de la historia.* Susaeta Ediciones, 2012. Atlas Ilustrado. 256pp. 2cm. La guerra ha estado presente, sin excepción, en la historia de la humanidad y ha influido de forma directa en la evolución de la cultura, el arte, la ciencia, la medicina, la filosofía o el pensamiento. Este libro ofrece al lector una completa visión de. **10 €.** (Ref. 633768).
251. **MacDermott, Doiream.** *Aldous Huxley, anticipación y retorno.* Plaza y Janés, 1978. 275pp 20cm Cartoné con sobrecubiertas. . **10 €.** (Ref. 209343).
252. **Madariaga, Salvador De.** *Memorias (1921-1936). Amanecer sin mediodía.* Espasa-Calpe, 1974. 760pp. 22cm. Símil piel con dorados y sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 629345).
253. **Mailer, Norman.** *Noches de la antigüedad.* Barcelona, 1984. Plaza y Janés. 568 pp. 22x15 cm. . **10 €.** (Ref. 58817).
254. **Maldonado Ruiz, Antonio.** *Cervantes. Su vida y sus obras.* Ed. Labor. 1947. Col. Labor. 271pp 18cm. Cartoné . **15 €.** (Ref. 209316).

255. **Malory, Thomas, Sir.** *La muerte de Arturo I y II O.C.*. Ediciones Siruela, 2001. Biblioteca Medieval. 434pp y 521pp. 21cm. Cartoné con sobrecubiertas. Prólogo de Carlos García Gual. Traducción de Francisco Torres Durante los años inciertos de la Guerra de las Dos Rosas, sir Thomas Malory (1408-1471), un caballero de vida azarosa, escribió, supuestamente desde la cárcel, la primera gran epopeya de la literatura inglesa a partir de su propia recopilación de.... **30 €.** (Ref. 635103).
256. **Malpica Cuello, Antonio.** *Granada, ciudad islámica. Mitos y realidades.* Granada, 1998. Colección Gog Magog. 171pp 18cm . **20 €.** (Ref. 209614).
257. **Mann, Thomas.** *La montaña mágica.* Barcelona, 1969. Círculo de lectores. Clásicos de la literatura universal. Dos vols. 1004 pp. 21x12 cm. Cartoné. . **20 €.** (Ref. 77356).
258. **Margulis, Lynn.** *¿Qué es el sexo?*. Tusquets Editores, 1998. Metatemas. 248pp. 25cm. Son muchos los seres vivos que demuestran que el sexo no es necesario para la reproducción. Entonces, ¿por qué existen otros, entre los que nos incluimos, que optan por una vía, en principio, más complicada? ¿Qué hay de poderoso y misterioso en el meca. **15 €.** (Ref. 634840).
259. **Marí, Antoni.** *El esplendor de la ruina.* Fundació Caixa Catalunya, 2005. 216pp. 28cm. . **20 €.** (Ref. 634916).
260. **Martín Ansón, María Luisa.** *Esmaltes en España.* Editora Nacional, 1983. Artes del tiempo y del espacio. 216pp. 21cm. Rocas en cubiertas, texto en perfecto estado. . **20 €.** (Ref. 635074).
261. **Martín García, Mariano R..** *Castell de Ferro, su castillo y torres almenaras. Datos para su historia.* Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Granada, 1984. 250pp. 24cm. . **25 €.** (Ref. 633757).
262. **Martín Vivaldi, Elena.** *Unos labios dicen (Antología).* Granada, 2007. Junta de Andalucía. Universidad de Granada. 139 pp. 24x16 cm. Selección, edición y prólogo de Andrea Villarrubia. Ilustraciones de Maria Teresa Martín Vivaldi. . **10 €.** (Ref. 68834).
263. **Martínez de Ampies, M..** *Triunpho de María. Incunables poéticos castellanos, 1495-1952..* Valencia, 1952. Talleres de Tipografía Moderna. La fonte que mana y corre. Tirada de 225 ej. más 30 numerados de la A al Z. Ofertamos el ejemplar A. Intonso. Muy buen estado. Dirección de la obra por Antonio Pérez Gómez y al cuidado de María Amparo y Vicente Soler [biliofilía]. **100 €.** (Ref. 209723).
264. **Martínez Medina, Francisco Javier/Serrano Ruiz, Manuel/Caro Rodríguez, Emilio.** *Alonso Cano y la Catedral de Granada.* Editorial Santa Rita, 2002. 276pp. 24cm. Ilustrado . **15 €.** (Ref. 635079).
265. **Martínez Sierra, Gregorio.** *Los pastores. La pasión. La tirana.* Madrid, 1923. Saturnino Calleja. 241pp 19cm . **10 €.** (Ref. 209738).
266. **Martínez-Cabeza Lombardo, Miguel Ángel.** *Lengua y estilo en las novelas de E. M. Foster.* Editorial Universidad de Granada, 1995. Monográfica, 197. 224pp. 21cm. . **8 €.** (Ref. 634278).
267. **Marx, Carlos.** *La guerra civil en Francia.* Barcelona, 1968. Ed. Cultura Popular. 167pp 18cm. Prólogo de F. Engels . **8 €.** (Ref. 209701).
268. **Marx, Karl.** *El capital (Libro Primero, volumen 1 y 2).* Grijalbo-Crítica, 2010. 448pp. 21cm. Vol 1 en rústica y Vol 2 en tapa dura. . **20 €.** (Ref. 633735).
269. **Marx, Karl.** *Líneas fundamentales de la crítica de la economía política. (Grundrisse). Primera y segunda mitad.* Grijalbo-Crítica, 1977. 586 y 551 pp. 21cm. Traducción de Javier Pérez Royo. 2 tomos en rústica y muy buen estado. . **40 €.** (Ref. 209205).
270. **Mason, A.E. W..** *Las cuatro plumas.* Madrid, 1962. Ed. Aguilar. Crisol, 349. 12cm. Piel . **10 €.** (Ref. 209354).

271. **Mata Anaya, Juan.** *Apogeo y silencio de Hermenegildo Lanz*. Diputación Provincial de Granada, 2004. Los libros de la estrella, 19. 168pp. 20cm. . **10 €.** (Ref. 634884).
272. **Matamoro, Blas.** *Diccionario privado de Jorge Luis Borges*. Altalena Editores, 1979. Mundo ancho y propio. 96pp. 21cm. . **8,5 €.** (Ref. 635077).
273. **Mattick, Paul.** *Marx y Keynes. Los límites de la economía mixta*. Buenos Aires. 1975. Col. El hombre y su tiempo. 348pp 19cm. Cartoné con sobrecubiertas. Falto de portada interior. . **15 €.** (Ref. 209497).
274. **Matute, Ana María.** *Olvidado rey Gudú*. Madrid. 1996. Ed. Espasa Calpe. Col. Espasa Narrativa. 865 pp. 23x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . **13 €.** (Ref. 25806).
275. **Matute, Marialcida y Duarte, Isidoro Hugo.** *La librería mediática: el libro. Leer siempre, leer de todo*. Caracas, 2013. La galera de artes gráficas. 448pp 23cm. Rústica con solapas . **20 €.** (Ref. 209588).
276. **Maupassant, Guy de.** *Bel Ami*. Barcelona, 1970. Círculo de lectores. Clásicos de la literatura universal. 387 pp. 20x12 cm. Cartoné. Manchas de celo. Cubiertas manchadas. . **10 €.** (Ref. 66365).
277. **Meissas, Achile y Michelot, Auguste.** *Petit atlas universel de géographie ancienne et moderne*. Paris, sf. (circa 1900) 25x17cm. Contiene 44 mapas plegados de Gaston Meissas y de los autores. Cubiertas rozadas y manchadas, precisan reparación. Los mapas están limpios y bien conservados. Muy bonito y curioso. [recomendado]. **100 €.** (Ref. 209739).
278. **Mendoça, Fray Íñigo de.** *Vita Christí fecho por coplas. Incunables poéticos castellanos, 1482-1975*. Valencia, 1975. Talleres de Tipografía Moderna. La fonte que mana y corre. Tirada de 300 ej. más 30 numerados de la A al Z. Ofertamos el ejemplar A. Intonso. Muy buen estado. Dirección de la obra por Antonio Pérez Gómez y al cuidado de María Amparo y Vicente Soler [biliofilía]. **40 €.** (Ref. 209728).
279. **Mendoza, Eduardo.** *El enredo de la bolsa y la vida*. Editorial Seix Barral, 2012. Biblioteca breve. 272pp. 23cm. El anónimo detective de El misterio de la cripta embrujada, El laberinto de las aceitunas y La aventura del tocador de señoras regresa a la acción en tiempos de crisis. Contra su voluntad, es decir, movido por la amistad y sin un euro en el bolsillo, vue. **9,25 €.** (Ref. 633889).
280. **Mendoza, Eduardo.** *El laberinto de las aceitunas*. Seix Barral, 1982. Primera edición. 271pp 19cm. Forrado con plástico. . **8 €.** (Ref. 209288).
281. **Mendoza, Eduardo.** *El último trayecto de Horacio Dos*. Barcelona, 2002. Editorial Seix Barral. Biblioteca breve. 192 pp. 23x13 cm. . **8 €.** (Ref. 107583).
282. **Menéndez Del Castillo, José.** *Dama de Baza. Hemerografía de una diosa*. Asociación Cultural de Baza y su Comarca, 1979. 82pp. 27cm. . **20 €.** (Ref. 634143).
283. **Menéndez Pelayo, Marcelino.** *Historia de los heterodoxos españoles. Tomos I y II*. Madrid, 1956. Biblioteca de autores cristianos. Dos vols. 1086- 1223 pp. 20x13 cm. Tela. . **36 €.** (Ref. 205560).
284. **Mercurialis, Hieronymus.** *De morbis cutaneis. (De las enfermedades de la piel)*. Barcelona, 1997. MRA, Creación y Realización editorial. 188pp 22cm. Piel con dorados. Como nuevo. Prólogo de Antonio García Pérez. Traducción del latino de Montserrat Nofre [Recomendado]. **25 €.** (Ref. 209202).
285. **Miguel Martínez, Emilio de.** *La Celestina de Rojas*. Gredos, 1996. Biblioteca Románica Hispánica, 398. 356pp. 19cm. Se reabre en esta obra el debate sobre la autoría de La Celestina suscitada por el propio Rojas. Emilio de Miguel expone su fe en la unidad profunda de la obra.... **12 €.** (Ref. 630305).

- 286. Millas, Juan Jose. *Articuentos completos*.** Seix Barral, 2011. Biblioteca Breve. 960pp. 23cm. Por fin los articuentos completos de Juan José Millás, ese género de su invención que define como «crónicas del surrealismo cotidiano dosificadas en perlas». Y con ellos llega el sobresalto y la carcajada provocados por la irrupción de lo inaudito en una. **13,5 €.** (Ref. 635089).
- 287. Molina Fajardo, Eduardo. *Manuel de Falla y el “Cante Jondo”*.** Granada, 1976. Universidad de Granada. 250 pp. 21x14 cm. Pasta española con dorados. Edición especial, Homenaje a Manuel de Falla en el centenario de su nacimiento. Firmado por anterior propietario. La edición consta de 300 ejemplares numerados y firmados por el autor. Ejemplar nº 04. Sellos en interior. Contiene un grabado original de Dolores Montijano. Ilustraciones fuera de texto. Contiene un programa del XXV Festival de Música y danza de 1976.. **150 €.** (Ref. 73119).
- 288. Molinari, Andrés. *Escenas y escenarios junto al Darro. Historia del teatro en Granada*.** Granada, 1998. Caja General de Ahorros de Granada. 111 pp. 21x14 cm. Rústica con solapas. Láminas fuera de texto. . **10 €.** (Ref. 106373).
- 289. Mommsen, Theodor. *Historia de Roma I. De la fundación a la república*.** Madrid, 1957. Aguilar. Col. Premios Nobel. 1107pp 18cm Encuadernación editorial azul. Papel biblia. . **18 €.** (Ref. 209446).
- 290. Montoto, Santiago. *Noticias de un certamen poético del siglo XVII celebrado en Sevilla en honra de la Concepción*.** Sevilla, 1917. Imprenta La Exposición. 28pp 24cm . **10 €.** (Ref. 209335).
- 291. Mora García, J. L. et. al.. *La filosofía y las lenguas de la península Ibérica*.** Actas de las VIII y IX Jornadas de Hispanismo Filosófico. Barcelona, 2007 / Santander, 2009. Fundación Ignacio Llaramendi. 648pp 23cm Rústica con solapas . **16,100000000000001 €.** (Ref. 209222).
- 292. Moreno Olmedo, MªAngustias. *Heráldica y genealogía granadinas*.** Granada, 1976. Universidad de Granada. Departamento de Paleografía y diplomática. 220 pp. 25x20 cm. 60 láminas fuera de texto. Dos planos desplegables. Dedicatoria de la autora. Marcas de lectura. Firmado por anterior propietario. Levemente subrayado. . **100 €.** (Ref. 70653).
- 293. Muir, Edwar. *Fiesta y rito en la Europa moderna*.** Editorial Complutense, 2007. La mirada de la historia. 416pp. 21cm. . **10 €.** (Ref. 634911).
- 294. Muñoz Molina, Antonio. *Los misterios de Madrid*.** Barcelona, 1992. Editorial Seix Barral. Biblioteca breve. 192 pp. 20x13 cm. Primera edición . **10 €.** (Ref. 617673).
- 295. Nabokov, Vladimir. *Desesperación*.** Barcelona, 1978. Editorial Argos. 237 pp. 20 cm. Traducción del inglés Ramón Margalef . **8 €.** (Ref. 622875).
- 296. Nabokov, Vladimir. *La dádiva*.** Barcelona, 1978. Argos vergara. 396 pp. 20x14 cm. . **10 €.** (Ref. 202838).
- 297. Nabokov, Vladimir. *Rey, Dama, Valet*.** Editorial Anagrama, 1987. Panorama de narrativas. 262pp. 0cm. «Este fogoso animal es la más alegre de mis novelas», dijo Nabokov de “Rey, Dama, Valet”, una sátira en la que un jovencito miope, provinciano, mojigato y desprovisto de sentido del humor irrumpe en el frío paraíso de un matrimonio de nuevos ricos berlin. **8 €.** (Ref. 634286).
- 298. Nack, Emil. *Egipto y el próximo oriente en la antigüedad*.** Barcelona, 1966. Editorial Labor. 24x15 cm. Tela. Desplegable . **11 €.** (Ref. 209699).
- 299. Nack, Emil y Wilhelm Wägner. *Grecia. El país y el pueblo de los antiguos helenos*.** Barcelona, 1966. Editorial Labor. 468 pp. 24x15 cm. Tela . **12 €.** (Ref. 206960).

- 300. Nack, Emil y Wilhelm Wagner. *Roma. El país y el pueblo de los antiguos romanos.*** Barcelona, 1966. Editorial Labor. 627 pp. 24x15 cm. Tela. Dos desplegables . **11 .** (Ref. 209328).
- 301. Nommick, Yvan. (Edición y estudio de). *Manuel de Falla. Fuego Fatuo.*** Granada, 1999. Ayuntamiento de Granada. Manuel de Falla, Ediciones. Junta de Andalucía. Centro de Documentación musical. Colección Facsmiles. Serie Manuscritos, no. 258 pp. 35x25 cm. Tela. Edición y estudio de Yvan Nommick. Edición facsímil de los manuscritos 9017- 1, LII A2, A4, A6, a9, A10 del archivo Manuel de Falla.. **60 .** (Ref. 74243).
- 302. Obermeier, Siegfried. *Calígula, el dios cruel.*** EDHASA, 1995. Narrativas Históricas. 600pp. 23cm. La historia del cruel y ambicioso Calígula se entrelaza en esta apasionante novela con las peripecias de Cornelio Sabino, un joven de buena familia que junto con su amigo el centurión Querea participar en la conspiración contra el emperador.. **14,5 .** (Ref. 634450).
- 303. Ocete Rubio, Rafael. *Armas blancas.*** Madrid, 2000. Edimat Libros. 256 pp. 24x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones a color. . **10 .** (Ref. 106941).
- 304. O'Flaherty, Liam. *Hambre.*** Barcelona, 1982. Argos-vergara. 21cm 340pp Rústica con solapas. Sellos. Buen ejemplar. . **18 .** (Ref. 5972).
- 305. Ormsby, John. *Montaeros en Sierra Nevada (1866-1893).*** Caja General de Ahorros de Granada, 1997. LIBRO DE BOLSILLO. 264pp. 20cm. . **18 .** (Ref. 634894).
- 306. Owen, Stephen (Edited and translated by). *An anthology of Chinese Literature. Beginnings to 1911.*** WW NORTON, 1212pp. 23 cm. Rústica Texto en inglés. [Recomendado]. **20 .** (Ref. 626671).
- 307. Palacio Valdés, Armando. *Obras. Novelas y otros escritos I y II.*** Madrid, 1959. Aguilar. Dos tomos. 1884- 1498 pp. 18x14 cm. Piel. Papel biblia. Cortes tintados. . **50 .** (Ref. 63261).
- 308. Palacios, Gloria. *José Luis Sampedro. La escritura necesaria.*** Ediciones Siruela, 1996. Libros del Tiempo. 328pp. 21cm. Al filo de los ochenta años José Luis Sampedro (Barcelona 1917) vuelve la vista atrás y, con la generosidad de la que siempre ha dado muestra a sus lectores, hace un repaso, lúcido y profundo, por su biografía y su literatura. A lo largo de los cinco cap. **8,5 .** (Ref. 633790).
- 309. Paracelso. *Botánica oculta. Las plantas mágicas.*** Barcelona, 1985. Editorial Humanitas. 313 pp. 16x12 cm. Encuadernado en antelina. . **12 .** (Ref. 208886).
- 310. Pasolini, Pier Paolo. *Una vida violenta.*** Barcelona. 1997. Planeta. Col. Clásicos Contemporáneos Internacionales. 21x13 cm. Holandesa imit. piel. . **10 .** (Ref. 18715).
- 311. Passuth, Laszlo. *El msico del Duque de Mantua.*** Luis de Caralt, 1966. Col. Gigante. 520pp 20cm Cartoné con sobrecubiertas. Marcas de celo. . **10 .** (Ref. 209649).
- 312. Patxi. *Conversaciones en Granada. "Andalucía Oriental y sus hombre de mérito".*** Ediciones Patxi, 1974. 160pp. 15cm. . **10 .** (Ref. 635070).
- 313. Pellicer de Touar, Joseph. *Anfiteatro de Felipe el Grande.*** Cieza, 1974. Antonio Pérez Gómez. Ediciones Conmemorativas. "la fonte que mana y corre..." 17cm Edición de 350 ej. numerados del 1 al 350 y 30 de la A a la Z. Ofertamos el ejemplar A destinado al Sr. D. Antonio Gallego Morell . **50 .** (Ref. 209733).
- 314. Pérez Calero, Gerardo. *Juan Valdés Leal 1622-1690 (un barroco romántico).*** Caja de Ahorros San Fernando de Sevilla y Jerez (Sevilla), 1991. 100pp. 25cm. . **11 .** (Ref. 635115).
- 315. Pérez Ferrero, Miguel. *Unos y otros.*** Madrid, 1947. Ed. Nacional. 251pp 20cm. Rústica con sobrecubiertas. . **20 .** (Ref. 209455).
- 316. Pérez Galdós, Benito. *Obras completas. Episodios nacionales II.*** Madrid, 1973. Aguilar. 1369 pp. 18x14 cm. Piel. Retrato. Papel biblia. Contiene la segunda serie (final) . **24 .** (Ref. 57960).

317. **Pérez Galdós, Benito. *Obras completas. Episodios nacionales IV***. Madrid, 1974. Aguilar. 1344 pp. 18x14 cm. Piel. Retrato. Papel biblia. Contiene la cuarta serie (continuación) Censo de los personajes galdosianos. . **24 €**. (Ref. 57961).
318. **Pérez Galdós, Benito. *Obras completas. I, II y III. Episodios Nacionales***. Madrid, 1950-1958-1951. Aguilar. 3vols. 1674-1803-1813. 18x14cm Piel. Retrato. Cortes bellamente decorados. Muy buen estado. . **90 €**. (Ref. 209653).
319. **Pérez Tapias, José A. y Estrada Díaz, J. A. *¿Para qué Filosofía?***. Editorial Universidad de Granada, 1996. Fuera de Colección. 592pp. 21cm. . **20 €**. (Ref. 635113).
320. **Pericto, Luis et. al.. *Cuatro lecciones con cantabria al fondo***. Santander, 1997. UIMP. 156pp 21cm . **14 €**. (Ref. 209221).
321. **Pirandello, Luigi. *Obras completas. Tomo II***. Barcelona, 1962. Plaza y Janés. Los clásicos del siglo XX. 1259pp 18cm Piel. Firma y sellos de biblioteca particular . **15 €**. (Ref. 209396).
322. **Plaza Chillón, José Luis. *Escenografía y artes plásticas: el teatro de Federico García Lorca y su puesta en escena (1920-1935)***. Caja General de Ahorros de Granada, 1998. Biblioteca de ensayo. 478pp. 20cm. . **15 €**. (Ref. 634536).
323. **Pliengo, Benito Del. *Fábula***. Aristas Martínez Ediciones, 2012. LA VOZ DEL OÍDO. 192pp. 0cm. . **20 €**. (Ref. 633988).
324. **Pombo, Rafael. *Poesías completas***. Madrid, 1957. Aguilar. Col. Joya. 1640 pp. 14x9 cm. Piel. . **100 €**. (Ref. 208225).
325. **Porter, Ian Willis. *Rapaces europeas. Guía para identificarlas en vuelo***. Editorial Perflis, 1995. 288pp. 0cm. . **20 €**. (Ref. 634858).
326. **Prada, Juan Manuel De. *Me hallará la muerte***. Ediciones Destino, 2012. Áncora & Delfin. 500pp. 23cm. Una historia fascinante de suplantación de identidad, secretos y misterios en el Madrid de la posguerra de la mano maestra de Prada. Juan Manuel de Prada vuelve con un novelón, una de sus grandes historias. el tema es la suplantación de la identidad tras. **11,25 €**. (Ref. 632155).
327. **PRAZ, MARIO. *La casa de la vida***. DEBOLSILLO, 2004. ENSAYO-ARTE. 544pp. 19cm. El apartamento de Mario Praz en el Palazzo Ricci es una de las rarísimas maravillas que se han dado en la Roma moderna. Este libro es la historia de cómo aquella casa, con todos sus memorables objetos, se ha ido conformando a la vida de su propietario. T. **9 €**. (Ref. 634448).
328. **Preiss, Byron. *El Philip Marlowe de Raymond Chandler***. Plaza & Janés Editores, 1990. Plaza & Janés éxitos. 384pp. 0cm. . **10 €**. (Ref. 635080).
329. **Prieto Fernández, Pablo. *El libro de Sierra Nevada***. Granada. 1985. Caja General de Ahorros de Granada. 235 pp. 34x24 cm. Tela con sobrecubiertas. Fotografías en color. Nombre del anterior propietario tachado. [Recomendado]. **40 €**. (Ref. 103495).
330. **Proust, Marcel. *En busca del tiempo perdido. Tomo I***. Barcelona, 1952. Plaza y Janes. Los Clásicos del Siglo XX. 15667 pp. Piel. Papel biblia. Traducción de Pedro Salinas y José M^a Quiroga. En busca del tiempo perdido: Por el camino de Swann, A la sombra de las muchachas en flor, El mundo de los Guermantes... **40 €**. (Ref. 16410).
331. **Pu Sung-Ling. *El invitado tigre***. Ediciones Siruela, S.A., 1988. La biblioteca de Babel. Selección y Prólogo de Jorge Luis Borges. 104pp. 23cm. [Recomendado]. **40 €**. (Ref. 629416).
332. **PUGA, MARIA TERESA. *Fernando VII***. Ni Tan Deseado y Amado ni Tan Feroz y Sanguinario Editorial Ariel, 2004. ZAPPC. 304pp. 15cm. . **11,5 €**. (Ref. 634043).
333. **Puschkin, Alejandro S.. *Obras escogidas***. Madrid, 1967. Aguilar. 981 pp. 14x10 cm. Piel. Retrato. Ligeros roces en cortes. Traducción del ruso por Victorino Imbert, Julia Pericacho e Irene Tchernova. . **90 €**. (Ref. 619385).

334. **Ramírez Pagán, Diego.** *Floresta de varia poesía. Tomos I y II.* Barcelona, 1950. Seleccionaciones bibliófilas vol VI y VII. Dos vols. 220- 246 pp. Edición y prólogo de Antonio Pérez Gómez. In tonso. . **75 €.** (Ref. 207675).
335. **Ramos Espejo, Antonio.** *García Lorca en Fuentevaqueros.* Granada, 1998. Diputación de Granada. Casa- Museo Federico García Lorca. Colección Don Alhambro. 365 pp. Portada a dos tintas. Contiene ilustraciones fuera de texto. Colección dirigida por Juan de Loxa. . **25 €.** (Ref. 56629).
336. **Reeves, Hubert.** *Aves, maravillosas aves..* Los diálogos entre el cielo y la vida Ediciones Península, 1999. ATALAYA. 240pp. 22cm. . **12 €.** (Ref. 634811).
337. **Reid, Capitán Mayne.** *En tierra y en mar, aventuras maravillosas. Obras completas. Tomos I, II y III.* Barcelona, sf. pero principios S. XX. Ed. F. Seix. Serie de novelas con paginación variada. Tela editorial estampada. Texto a dos columnas con algunas ilustraciones. Bonita edición y muy buen ejemplar. [Recomendado]. **70 €.** (Ref. 209224).
338. **Remarque, Erich Maria.** *Sin novedad en el frente.* Barcelona. 1968. Círculo de Lectores. 239 pp. 20x13 cm. Cartoné editorial. Traducción de Manuel Serrat. . **10 €.** (Ref. 24384).
339. **Ribadeau-Dumas, Francois.** *Historia de la magia.* Plaza & Janés Editores, 1973. 544pp. 22cm. . **10 €.** (Ref. 635058).
340. **Rodó, José Enrique.** *Obras completas.* Madrid, 1957. Aguilar. 1471 pp. 19x14 cm. Piel. Firmado en portada interior. Editadas con introducción, prólogo y notas de Emir Rodríguez Monegal. Con 22 ilustraciones. . **45 €.** (Ref. 70042).
341. **Rodrigo García, Antonina.** *Mujeres de España.* Plaza & Janés Editores, 1979. 240pp. 22cm. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 635064).
342. **Rodríguez Piñero, Javier.** *Mamíferos Carnívoros Ibéricos.* LYNX EDICIONS, 2002. Descubrir la Naturaleza. 59pp. 21cm. Una guía completa para conocer los mamíferos carnívoros ibéricos para todo naturalista seriamente interesado en los carnívoros. Las huellas de sus pisadas, nitidamente impresas sobre el barro compacto de una orilla y el estudio concienzudo de los excreme. **10 €.** (Ref. 634780).
343. **Rodríguez, Juan Carlos.** *La norma literaria.* Diputación Provincial de Granada, 1994. Biblioteca de bolsillo. 420pp. 18cm. . **20 €.** (Ref. 635083).
344. **Rojas, Fernando De.** *La Celestina.* Editorial Akal, 1996. Nuestros clásicos. 320pp. 24cm. . **11 €.** (Ref. 634391).
345. **Rose, Steven.** *Trayectorias de vida.* Ediciones Granica, 2001. CURIOSAMENTE. 394pp. 22cm. . **11,6 €.** (Ref. 634869).
346. **Rubin, Nancy.** *Isabel de Castilla, la primera reina del renacimiento.* Ediciones Apóstrofe, 1998. Novela histórica. 672pp. 22cm. . **9 €.** (Ref. 635062).
347. **Ruiz Carnero, Constantino.** *Siluetas de "Constancio".* Dauro Ediciones, 2002. Los libros de la prensa. Periodismo. 168pp. 0cm. . **12 €.** (Ref. 634005).
348. **Ruiz De La Fuente, Salvador.** *EL HECHICERO DEL GRAN CAPITAN.* EL ANDEN, 2008. Gran vía express. 300pp. 0cm. . **10 €.** (Ref. 630597).
349. **Ruiz Esteban, Francisco.** *Los hijos de la noche. La partida de "Yatero" y el maquis granadino.* Granada, 2008. Caja Granada. El defensor de Granada. Historia. 377 pp. 23x16 cm. Ilustrado. Prólogo de Emilio Atienza. [libro nuevo] . **18 €.** (Ref. 76375).
350. **Ruiz, Elisa.** *Manual de codicología.* Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1988. Biblioteca del libro. 432pp. 22cm. Cartoné. Esquina superior derecha de tapa delantera deteriorada, resto del libro en muy buen estado . **85 €.** (Ref. 635114).

351. **Safer, David.** *Una familia feliz*. Editorial Seix Barral, 2012. Biblioteca Formentor. 320pp. 23cm. La familia Van Kieren está al borde del caos. La librería de la madre, Emma, está en la bancarrota; el padre trabaja demasiado; la hija adolescente no aprueba ni una asignatura, y al hijo pequeño la chica que le gusta lo humilla. Para colmo, después de u. **8,75 €.** (Ref. 633890).
352. **Salgari, Emilio.** *Obras Selectas*. Barcelona. 1978. Carroggio. Col. Juvenil. 1268 pp. 18x13 cm. Piel. Cortes de cabecera dorados. Contiene: Los piratas de Malasia, A la conquista de un imperio, El corsario negro, La reina de los Caribes. . **15 €.** (Ref. 24685).
353. **Salmerón Escobar, Pedro.** *La Alhambra. Estructura y paisaje*. Granada, 1997. Fundación Caja de Granada. Ayuntamiento de Granada. 115 pp. 21x13 cm. Contiene un apéndice gráfico con gran número de ilustraciones fuera de texto. Cubierta ligeramente manchada. . **10 €.** (Ref. 38034).
354. **Salvaggio, Santos.** *Premios nobel. La fundación y biografías de los galardonados*. Editorial Ramón Sopena, Biblioteca Hispania. 616pp. 21cm. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 634041).
355. **Sánchez De Vivar, Arturo.** *La navaja clásica*. Edimat Libros, S. A., 2000. 160pp. 25cm. Cartoné con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 635112).
356. **Sánchez Galindo, Benito.** *Primera y segunda parte de la Christi Victoria..* Valencia, 1954. Talleres de Tipografía Moderna. 25cm. Ed. dirigida por Antonio Pérez Gómez y al cuidado de María Amparo y Vicente Soler. Tirada de 204 ejemplares, ofrecemos un “ejemplar de pruebas”. “la fonte que mana y corre..” Intonso. Perfecto estado. **100 €.** (Ref. 209741).
357. **Sánchez Martínez, Juan Alonso (coordinador).** *Loja, cualquier tiempo pasado... (retrospectiva fotográfica entre siglos)*. Ayuntamiento de Loja, 2001. 360pp. 230cm. Cartoné con sobrecubiertas. Multitud de fotografías. . **25 €.** (Ref. 624817).
358. **Sánchez-Albornoz, Claudio.** *España, un enigma histórico. Tomo I*. Edhasa, 1983. 719pp. 23cm. Cartoné con sobrecubiertas . **20 €.** (Ref. 634393).
359. **Sánchez-Dehesa García, Rosa María.** *Las capitulaciones de Santa Fe*. Granada. 1974. Ed. Obra Cultural de la Caja de Ahorros de Granada. Col. Temas de Nuestra Andalucía. nº 61. 16 pp. 27x20 cm. Fotografías en color. . **8 €.** (Ref. 209413).
360. **Santa Teresa de Jesús.** *Obras Completas*. Madrid, 1963. Aguilar. 1346 pp. 18x14 cm. Piel. Retrato. Ilustraciones. Estudio preliminar y notas explicativas por Luis Santullano. Con un ensayo de Ramón Menéndez Pidal, El estilo de Santa Teresa. . **50 €.** (Ref. 58654).
361. **Santolalla, Francisco.** *Guía de los árboles de la Península Ibérica y Baleares*. Círculo de lectores. 239pp 19cm Cartoné. Ilustrado . **10 €.** (Ref. 209629).
362. **Sanz-Zuasti, Joaquín.** *Guía de las aves de Castilla y León*. Sánchez Alonso, Carlos, 1999. 352pp. 22cm. . **25 €.** (Ref. 634859).
363. **Saramago, José.** *El Evangelio según Jesucristo*. Editorial Seix Barral, S.A., 1992. Biblioteca breve. 344pp. 18cm . **8 €.** (Ref. 628114).
364. **Schulten, Adolf.** *Historia de Numancia*. Barcelona, 1945. Ed. Barna. Col. Histórica Laye. 20cm. Mapas y láminas fuera de texto. Prólogo de Luis Pericot . **20 €.** (Ref. 209695).
365. **Seco de Lucena Paredes, Luis.** *Cercas y puertas árabes de Granada*. Granada, 1974. Caja de Ahorros de Granada. Col. Temas de nuestra Andalucía. 16 pp. 27x20 cm. Ilustrado. . **8 €.** (Ref. 60011).
366. **Seco de Lucena Vázquez, María Encarnación.** *Poesías*. Granada, 1971. 77pp 17cm Prólogo de J. M. Pemán. Dibujos Manuel Maldonado . **10 €.** (Ref. 209603).
367. **Seco de Lucena, Luis.** *La Granada Nazarí del siglo XV*. Granada, 1975. Patronato de la Alhambra. 184 pp. 22x17 cm. Rústica con sobrecubiertas. Prólogo por Joaquín Pérez

- Villanueva. Contiene dos planos desplegados. Intonso. Buen ejemplar salvo roto en parte superior del lomo. . **60 €.** (Ref. 69839).
- 368. Seta, Cesare de. Goethe, J. Wolfgang. Hacker. Vistas del Reino de Nápoles.** 2002. Franco María Ricci. Col. Los signos del Hombre. Tela con ilustraciones y dorados. Estuche. Contiene envoltorio original. Epílogo de Roberto Fertonani. En perfecto estado. . **180 €.** (Ref. 74526).
- 369. Sjöwall y Wahlöö. Muerte de un policía.** Ed. Noguer, 1981. Col. La esfinge. 272pp 18cm Roces [Recomendado]. **20 €.** (Ref. 209267).
- 370. Solages, Alain De (Realizado según una idea de). Historia mundial de la caza.** Editorial Blume, 1971. 350pp. 30cm. Tela con sobrecubiertas. Prefacio de Jean de Beaumont. Textos de Jacqueline de Chimay. . **30 €.** (Ref. 633879).
- 371. Sopena, Andrés. La morena de la copla.** Crítica, 1996. 256pp. 23cm. . **9 €.** (Ref. 635065).
- 372. Soto Femenía, Carlos. Enemigo innúmero.** Playa de Ákaba, 2013. Narrativa. 350pp. 0cm. Las casi cuatrocientas páginas de Enemigo innúmero están repletas de reflexiones sobre los lazos que nos unen a nuestros semejantes, en algo muy cercano a una oda a la misantropía. Pero también están llenas de humor -por más negro que sea este en la mayo. **10 €.** (Ref. 635096).
- 373. Sotomayor, M. Don Juan de Flores y Oddouz, pícaro y mártir. Cultura y picaresca en la Granada de la Ilustración.** Editorial Universidad de Granada, 2007. Chronica Nova. 314pp. 21cm. . **10 €.** (Ref. 633944).
- 374. Sotomayor, Manuel; Sola, Antonio y Choclán, Concepción. Los más antiguos vestigios de la Granada Ibero- Romana y árabe.** Granada, 1984. Ayuntamiento de Granada. 140 pp. 28x20 cm. XXVI láminas. Dedicatoria del autor. . **20 €.** (Ref. 70654).
- 375. Spanuth, Jurgén. La Atlántida. En busca de un continente desaparecido.** Barcelona, 1964. Aymá. 254pp 21cm. Tela con sobrecubiertas . **10 €.** (Ref. 209703).
- 376. Strong, Roy. William Larkin. Vanidades jacobinas.** Milán, 1999. Franco María Ricci. Col. Signos del hombre. 160 pp. 35x24 cm. Tela editorial con estampados. Estuche. Estampas. Traducción de Fernando Villaverde y José Luis López Muñoz. Ejemplar número 654 de una tirada de 3000. . **200 €.** (Ref. 62392).
- 377. Suberviola Garrigosa, Daniel. El hombre que estaba allí. [Manuel Chaves Nogales].** Iclicko Technologies and Communities, 2013. 224pp. [libro nuevo] . **26 €.** (Ref. 634383).
- 378. Syjuco, Miguel. Ilustrado.** Barcelona, 2010. Tusquets. Col. Andanzas. 382 p. 23x15 cm. Traducción de Victoria Alonso Blanco. Firmado por anterior propietario. . **10 €.** (Ref. 623852).
- 379. Taine, Hipolyte. Filosofía del arte.** Madrid. 1957. Ed. Aguilar. 749 pp. 14x9 cm. Retrato. Piel . **50 €.** (Ref. 208117).
- 380. Tapia Garrido, José Ángel. Los baños de Sierra Alhambilla.** Editorial Cajal, 1980. Biblioteca de autores y temas almerienses. Serie mayor. 150pp. 20cm. . **12 €.** (Ref. 635088).
- 381. Thomas, Dylan. Bajo el bosque de leche. Comedia de voces.** Buenos Aires, 1959. Ed. Sur. 123pp 20cm. Rústica. Intonso. Portada a dos tintas. Cubiertas deterioradas . **13 €.** (Ref. 209327).
- 382. Thomas, Dylan. Retrato del artista como perro joven.** Barcelona. 1979. Ed. Fontamara. 196 pp. 19x13 cm. . **9 €.** (Ref. 24654).
- 383. Tirso de Molina, Zorrilla, José. El burlador de Sevilla. Don Juan Tenorio.** Barcelona, s.f. Círculo de lectores. 22x13 cm. Biblioteca de Plata de los Clásicos Españoles. Cartoné con sobrecubiertas. Conserva envoltorio original. . **10 €.** (Ref. 66793).
- 384. Titos Martínez, Manuel. Bancos y banqueros en la historiografía andaluza.** Editorial Universidad de Granada, 1980. 142pp. 11cm. . **8 €.** (Ref. 633248).

- 385. Tizón, Eloy. *Técnicas de iluminación*.** Páginas de Espuma, 2013. Voces. 168pp. 2cm. ¿Qué ocurrió realmente en la fiesta celebrada anoche? ¿Hubo alguna víctima? ¿Qué contiene la caja que nuestro jefe nos entrega en secreto, pidiéndonos que no la abramos, y dentro de la cual se detecta una agitación, un mínimo llanto? ¿Será un ser vivo o. **9,5999999999999996 €.** (Ref. 635109).
- 386. Toibín, Colm. *Nuevas maneras de matar a tu madre*.** Editorial Lumen, 2013. LUMEN. 416pp. 2cm. Colm Toibín aborda en este libro inclasificable, a caballo entre el ensayo y la narración, la siempre problemática y jugosa relación de los escritores y sus familias. C o n una asombrosa perspicacia psicológica, con fino sentido del humor, lucidez crítica. **11,5 €.** (Ref. 634091).
- 387. Tolstoi, León. *Guerra y Paz*.** Barcelona. 1967. Ed. Círculo de Lectores. Clásicos de la Literatura Universal. 2 Vols. 633-641 pp. Vol. 20x13 cm. . **16 €.** (Ref. 17567).
- 388. Tome de Burguillos. *Rimas humanas y divinas del licenciado Tome de Burguillos*.** Madrid, 1935. 160pp 20cm. Cámara oficial del libro. Edición de 3100 ej. num. ofrecemos el núm. 2415. Roces en cubiertas . **13 €.** (Ref. 209604).
- 389. Torre, Guillermo de. *El espejo y el camino*.** Madrid, 1968. Ed. Prensa Española. Col. Vislumbres, 16. 303pp Forrado . **20 €.** (Ref. 209644).
- 390. Trotski, León. *Historia de la Revolución rusa 1/ febrero 1917 y 2/ octubre, 1917*.** Madrid. 1973. Zero. Biblioteca Promoción del Pueblo. 445pp y 571pp. 20x13 cm. . **15 €.** (Ref. 209540).
- 391. Trotski, León. *Literatura y revolución. Otros escritos sobre la literatura y el arte. Tomos I y II*.** Ruedo Ibérico Ed. Biblioteca de cultura socialista. 202pp y 205pp . **20 €.** (Ref. 209541).
- 392. Trotsky, Leon. *Obras escogidas de Leon Trotski. Tomo 1. Las lecciones de Octubre. La revolución permanente*.** Editorial Fundamentos, 1976. Ciencia. 288pp. 19cm. Marcas de agua en cubiertas . **8 €.** (Ref. 635085).
- 393. Twain, Mark. *Obras selectas*.** Barcelona. 1977. Carroggio. Col. Juvenil. 1150 pp. 18x13 cm. Piel. Cortes de cabecera dorados. Contiene: Las aventuras de Tom Sawyer, Las aventuras de Huckleberry Finn, Un yanqui en la corte del rey Arturo, El príncipe y el mendigo. . **15 €.** (Ref. 24900).
- 394. UPDIKE , JOHN. *Golpe de estado*.** RBA Libros, 2011. NARRATIVAS. 336pp. 21cm. [Recomendado] Golpe de estado, fábula política sobre un país africano imaginario en el que ha sido implantada una revolución de corte marxista e islámico y que se debate entre una sequía pertinaz y la insidiosa infiltración del imperialismo americano, es una magistral. **12 €.** (Ref. 633864).
- 395. Urreiztieta, José Luis. *Las tertulias de rebotica en España. Siglos XVIII-XX*.** Madrid. 1985. Ed. Alonso. Col. Tiempo para la Historia. 370 pp. 24x17 cm. Con ilustraciones y fotografías en negro. Firma tachada en portada interior. Prólogo E. Tierno Galván . **12 €.** (Ref. 25536).
- 396. Valera, Juan. *Obras completas I. Novelas. Cuentos. Teatro. Poesía..*** Aguilar, 1967. Quinta edición. Tolle Lege. 1524pp. Encuadernación reparada con nuevas guardas. Piel. . **25 €.** (Ref. 207513).
- 397. Valle Inclán, Ramón del. *Sonatas. Memorias del Marqués de Bradomín*.** Madrid, 1969. Espasa-Calpe. 575pp. 17cm. Piel con dorados. Papel biblia. Corte superior dorado. Bonita edición [Recomendado]. **40 €.** (Ref. 209259).
- 398. Valverde, José Antonio. *Orígenes castellanos. Navegando en descubierta. Memorias de un biólogo heterodoxo*.** Quercus, 2003. 266pp. 24cm. . **18 €.** (Ref. 634871).
- 399. Vannucci, Marcelo. *Cellini*.** el artista maldito Ediciones B, 2002. Biografía e historia. 304pp. 25cm. . **10 €.** (Ref. 634970).

400. **Varios. *El Arte en la España del Quijote***. Ciudad Real, 2005. Empresa Pública Don Quijote de la Mancha. 330 pp. 29x24 cm. Ilustraciones. Firmado por anterior propietario. . **40 €**. (Ref. 72782).
401. **Varios. *El comentario de textos***. Valencia, 1973. Editorial Castaglia. 467 pp. 18x11 cm. Contiene artículos de Emilio Alarcos, Manuel Alvar, Andrés Amorós, Francisco Ayala, Carlos Bousoño, Pedro Laín, Rafael Lapesa, Gregorio Salvador, Manuel Seco, Gonzalo Sobejano y Alonso Zamora Vicente entre otros.. **8 €**. (Ref. 57378).
402. **Varios. *El comentario de textos, 2. De Galdós a García Marquez***. Valencia, 1974. Editorial Castalia. 316 pp. 18x11 cm. Prólogo de Andrés Amorós. Textos de Aurora de Albornoz, Miguel Criado del Vals, Julián Marías, Ricardo Senabre y más. . **8 €**. (Ref. 71693).
403. **Vázquez García, Juan/Molina Franco, Lucas. *Grandes batallas españolas***. TIKAL EDICIONES, 2011. Militar. 268pp. 18cm. Este volumen describe las grandes batallas que han tenido lugar en nuestra piel de toro, en América u otros territorios del antiguo imperio. Se estudian las distintas fuerzas de los contendientes y las estrategias de la batalla. los motivos de las derrot. **8 €**. (Ref. 633806).
404. **Vila-Matas, Enrique. *El descrédito. Viajes narrativos en torno a Loius Ferdinand Céline***. Ediciones Lupercalia, 2013. Leviathan. 208pp. 14cm. [libro nuevo] . **15,9 €**. (Ref. 634382).
405. **Vilanova Y Piera, Juan. *Teoría y práctica de pozos artesanos y arte de alumbrar aguas***. Instituto Geológico y Minero de España, 2001. 600pp. 22cm. Cartoné con sobrecubiertas. Facsímil. Planos desplegados . **40 €**. (Ref. 625804).
406. **Villaespesa, Francisco. *Doña María Padilla. Drama histórico en tres actos y verso***. Madrid, sf. Ed. Renacimiento. Estrenada el 6 de mayo de 1913. 219pp 19cm Intonso Cubiertas originales, lomo algo deteriorado. Texto en muy buen estado . **15 €**. (Ref. 209742).
407. **Villaespesa, Francisco. *El halconero***. Madrid, S.F. Editorial Pueyo. 190 pp. 17x13 cm. Puntos de óxido. Roces. . **15 €**. (Ref. 620259).
408. **Vonnegut, Kurt. *Pájaro de celda***. Barcelona. 1980. Ed. Argós Vergara. 252 pp. 20x13 cm. Rústica. Marcas de lectura. . **8 €**. (Ref. 20402).
409. **VV. AA.. *Tesoros de España***. Espasa Calpe, 2000. 12 tomos de 160pp aprox. 27cm. Profusamente ilustrada. Cartoné con sobrecubiertas . **80 €**. (Ref. 209465).
410. **Wallace, Edgar. *Novelas de intriga. Tomo I***. Madrid, 1946. Aguilar. Joya. 1196 pp. 12x8 cm. Piel. Retrato. Cantos decorados . **22 €**. (Ref. 209217).
411. **Wallace, Edgar. *Novelas de misterio. Tomo II***. Madrid, 1946. Aguilar. Joya. 1264 pp. 12x8 cm. Piel. Retrato. Cantos decorados . **22 €**. (Ref. 209216).
412. **Walter, Gérard. *La ruina de Bizancio. 1204-1453***. Barcelona, 1963. Ed. Martínez Roca. Col. El ocaso de los imperios, 2. 340pp 24cm. Símil piel con sobrecubiertas. . **50 €**. (Ref. 209708).
413. **Wast, Hugo. *Obras Completas, tomo I***. Madrid, 1956. Ed. Fax. 1775pp 20cm. Tela con sobrecubiertas . **15 €**. (Ref. 209702).
414. **Wolf, Christa. *En carne propia***. Galaxia Gutenberg, 2003. Narrativa. 176pp. 21cm. Cartoné con sobrecubiertas La heroína anónima de esta narración de Christa Wolf sufre en carne propia una crisis existencial: el quiebre de una época, el fin de la República Democrática Alemana. Una enfermedad la acerca a los límites de la muerte y su cuerpo se convierte en una su. **10,15 €**. (Ref. 635110).
415. **Yadin, Yigael. *Masada. La fortaleza de Herodes y el último bastión de los zelotes***. Barcelona, 1969. Ediciones Destino. 271 pp. 25x17 cm. Tela. . **12 €**. (Ref. 200274).
416. **Yeats, William Butler. *Teatro completo y otras obras***. Madrid, 1962. Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1265 pp. 18x12 cm. Imit. piel verde. Traducción de Amando Lázaro.

- Prólogo de G.A. Fraser. Contiene Teatro, poesía y ensayo. Defecto de encuadernación en la bisagra. . 25 €. (Ref. 24765).
417. **Zelarayán, Ricardo.** *Ahora o nunca. Poesía reunida.* Buenos Aires, 2009. Ed. Argonauta. 280pp 19cm. Rústica con solapas . 13 €. (Ref. 209677).
418. **Zola, Emilio.** *Verdad. (2 tomos).* Barcelona, 1902. Maucci. 18x12. Gastados Traducción y prólogo de Eduardo Gómez de Baquero... 20 €. (Ref. 9270).
419. . *Al santísimo sacramento en su fiesta, justa poética, que Lope de Vega Carpio, y otros insignes poetas de la Ciudad de Toledo, y fuera del tuvieron en la Parrochial de San Nicolás de la dicha Ciudad, a veynte y cinco de Junio de 1608.* Recopilada por Alonso García, mercader de libros. Dirigida a don Pedro López de Ayala, Conde de Fuensalida. En Toledo, por Pedro Rodríguez impresor, 1609. Valencia, 1951. Enc. en rama. Edición dirigida por Antonio Pérez y Gómez en los Talleres de Tipografía Moderna de Valencia. Tirada de 212 ej más I al VI, ofertamos un ejemplar de colaborador.. 60 €. (Ref. 209734).
420. . *Catálogo del Museo del Ejército. Tomo II.* Madrid, 1954. Ediciones Ares. 36x26 cm. 381 pp. Ilustrado. Piel con dorados. . 90 €. (Ref. 75646).
421. . *Catálogo del Museo del Ejército. Tomo V.* Madrid, 1958. Ediciones Ares. 36x26 cm. 381 pp. Ilustrado. Piel con dorados. Láminas a color e ilustraciones. . 90 €. (Ref. 75647).
422. . *Cuadernos de Ruedo Ibérico. Energía, política, información.* París, 1975. 333pp 21cm. Rústica. Sellos . 10 €. (Ref. 209405).
423. . *Cuadernos de Ruedo Ibérico. Sistema. Régimen. Oposición.* París, 1975. 222pp 21cm. Rústica. Sellos . 12 €. (Ref. 209393).
424. . *El Catón en latín y en romance. Incunables poéticos castellanos, 1493/4-1964.* Valencia, 1957. Talleres de Tipografía Moderna. La fonte que mana y corre. Tirada de 225 ej. más 30 numerados de la A al Z. Ofertamos el ejemplar N. Intonso. Muy buen estado. Dirección de la obra por Antonio Pérez Gómez y al cuidado de María Amparo y Vicente Soler [biliofilia]. 60 €. (Ref. 209730).
425. . *Elogios al santísimo sacramento, a la Cruz santísima y a la purísima Virgen María señora nuestra.* Valencia, 1952. Talleres de Tipografía Moderna. Edición facsímil de la de 1630 a cargo de Antonio Pérez Gómez. Se tiraron 209 ejemplares de los cuales ofertamos el número 138. . 50 €. (Ref. 209732).
426. . *Europa en imágenes.* Alinari 24Ore, 2009. 285pp 28cm. Texto en italiano y español. Ilustrado . 15 €. (Ref. 209480).
427. . *Fernando de los Ríos, 1879-1949.* Fundación Caja Granada, 1999. 185pp. 24cm. Catálogo de la exposición. Ilustrado . 15 €. (Ref. 634473).
428. . *Gran diccionario de frases hechas. 9000 frases hechas definidas, ejemplificadas y comentadas.* Barcelona, 2001. Larousse. 782 pp. 24x16 cm. Cartoné. . 20 €. (Ref. 201508).
429. . *Gran diccionario de sinónimos y antónimos.* Madrid, 1989. Espasa Calpe. Banco Bilbao Vizcaya. 1319 pp. 23x15 cm. Cartoné. . 12 €. (Ref. 68350).
430. . *Juan Cristobal 1898/1961. Exposición homenaje.* Granada. 1984. Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Granada. 147 pp. 20x25 cm. Láminas en negro. . 25 €. (Ref. 53797).
431. . *Libro de amor.* Zaragoza, 2008. 451 editores. Colección 451.zip. 255 pp. 25x15 cm. Guaflex con sobrecubierta. Ilustraciones en color. Edición de Javier Azpeitia. Texto de José Cadalso, Clarín, Don Juan Manuel, Emilia Pardo Bazán, Quevedo, Lope de Vega y más. Ilustración de Benlliure, Boticelli, Andrea Sacchi, Rubens y otros.. 12 €. (Ref. 622099).
432. . *Lírica profana Galego- Portuguesa.* Santiago de Compostela, 1996. Xunta de Galicia. Publicacions do Centro de Investigacions lingüísticas e literarias. Dos Vols. paginación

continuada 1071 pp. 28x21 cm. Estuche. Mínimos subrayados con lápiz negro. . 50 €. (Ref. 74840).

433. . *Los Lunes con Picasso: Conferencias Magistrales. . Álbum. Escritos y poemas. Números 1 al 12 y 14.* Málaga, 1990. Fundación Pablo Picasso. 21 pp. cada revista. 27x20 cm. Ilustrado. Cuadernillos firmados por autores como Luis Rosales, Ana María Arias de Cossío, José Caballero Bonald, Juan Rejano, Federico García Lorca, Enrique Díez Canedo y Antonio Soler, entre otros.. 100 €. (Ref. 67505).
434. . *Mamotreto de la gacetilla curiosa o semanero granadino noticioso y útil para el bien común. 1764-1765. (Edición reproducida).* Impredisur, 1992. Memoria del Sur. 490pp, 21cm. [fascismo] . 20 €. (Ref. 209711).
435. . *Miquel Barceló 1987-1997.* MACBA, 1998. 302pp 27cm Cartoné. Ilustrado. . 50 €. (Ref. 209487).
436. . *Primera floresta de incunables. Incunables poéticos castellanos, 1957.* Valencia, 1957. Talleres de Tipografía Moderna. La fonte que mana y corre. Tirada de 225 ej. más 30 numerados de la A al Z. Ofertamos el ejemplar A. Intonso. Muy buen estado. Dirección de la obra por Antonio Pérez Gómez y al cuidado de María Amparo y Vicente Soler [biliofilia]. 50 €. (Ref. 209726).
437. . *Segunda floresta de incunables. Incunables poéticos castellanos, 1957.* Valencia, 1957. Talleres de Tipografía Moderna. La fonte que mana y corre. Tirada de 225 ej. más 30 numerados de la A al Z. Ofertamos el ejemplar A. Intonso. Muy buen estado. Dirección de la obra por Antonio Pérez Gómez y al cuidado de María Amparo y Vicente Soler [biliofilia]. 50 €. (Ref. 209724).
438. . *Tercera floresta de incunables. Incunables poéticos castellanos, 1958.* Valencia, 1958. Talleres de Tipografía Moderna. La fonte que mana y corre. Tirada de 225 ej. más 30 numerados de la A al Z. Ofertamos el ejemplar A. Intonso. Muy buen estado. Dirección de la obra por Antonio Pérez Gómez y al cuidado de María Amparo y Vicente Soler [biliofilia]. 50 €. (Ref. 209725).
439. . *Vida de Don Andrés Manjón y Manjón, fundador de las Escuelas del Ave María.* Granada, 1946. Patronato de las Escuelas de Ave María. 509 pp. 20x13 cm. Cubiertas gastadas . 10 €. (Ref. 621129).

Colección Aguilar de RBA.

440. **Balzac, Honoré. Obras completas I.** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . 12 €. (Ref. 56329).
441. **Balzac, Honoré. Obras completas II.** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . 12 €. (Ref. 56315).
442. **Balzac, Honoré. Obras completas III.** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . 12 €. (Ref. 56330).
443. **Balzac, Honoré. Obras completas IV.** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . 12 €. (Ref. 207800).
444. **Balzac, Honoré. Obras completas V.** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . 12 €. (Ref. 207799).

445. **Balzac, Honoré. *Obras completas VI.*** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . **12 €.** (Ref. 207798).
446. **Balzac, Honoré. *Obras completas VII.*** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . **12 €.** (Ref. 207804).
447. **Balzac, Honoré. *Obras completas VIII.*** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . **12 €.** (Ref. 207797).
448. **Cervantes, Miguel de. *Obras completas II.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . **15 €.** (Ref. 207816).
449. **Cervantes, Miguel de. *Obras completas. Tomo I.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . **10 €.** (Ref. 203642).
450. **Chéjov. *Obras completas I.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . **25 €.** (Ref. 207820).
451. **Conrad, Joseph. *Obras completas I.*** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . **20 €.** (Ref. 207822).
452. **Dante Alighieri. *Obras completas I. Estudio preliminar. Divina Comedia.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Introducción, traducción en verso y notas de Angel Crespo. . **15 €.** (Ref. 205392).
453. **Dante Alighieri. *Obras completas II.*** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . **15 €.** (Ref. 207831).
454. **Darío, Rubén. *Obras completas.*** Madrid, 2003. Aguilar. (edición de Kiosko). 959 pp. 18x15 cm. Simil Piel. . **12 €.** (Ref. 204684).
455. **Dickens, Charles. *Obras completas I. Ensayo biográfico. Aventuras de Oliverio Twist. Grandes esperanzas.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 902 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . **12 €.** (Ref. 56323).
456. **Dickens, Charles. *Obras completas II. David Copperfield. El misterio de Edwin Drood. Alrededor del año.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . **12 €.** (Ref. 56324).
457. **Dickens, Charles. *Obras completas III: Papeles póstumos del club Pickwick. Un viajante y no de comercio. ¡Cazado!*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 938 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera. . **15 €.** (Ref. 56325).
458. **Dickens, Charles. *Obras completas IV: La casa deshabitada. Tiempos difíciles.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 938 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . **16 €.** (Ref. 56326).
459. **Dickens, Charles. *Obras completas IX. Barnaby Rudge. Palabras del hogar.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . **12 €.** (Ref. 627020).
460. **Dickens, Charles. *Obras completas V: Vida y aventuras de Martin Chuzzlewit. El reloj de Maese Humphrey. Canción de Navidad. Las campanas. La explicación de Jorge Silverman.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 938 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción y notas José Méndez Herrera . **15 €.** (Ref. 206243).

461. Dickens, Charles. *Obras completas VI. Dombey e Hijo. Notas de Norteamérica.* Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . **12 €.** (Ref. 205391).
462. Dickens, Charles. *Obras completas VII. La pequeña Dorrit. Una historia de Inglaterra para los niños.* Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . **15 €.** (Ref. 207805).
463. Dickens, Charles. *Obras completas VIII. La tienda de antigüedades. Nuestro común amigo.* Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . **15 €.** (Ref. 205389).
464. Dostoyevski, Fiodor M.. *Obras completas I: Los hermanos Karamasovi, El jugador, El eterno marido.* Barcelona. 2004. Aguilar. (edición de Kiosko).. 909 pp. 20x16 cm. Guaflex. Contiene: Los hermanos Karamasovi, El jugador, El eterno marido. Edición de Rafael Cansinos Assens . **15 €.** (Ref. 53893).
465. Dostoyevski, Fiodor M.. *Obras completas II. Crimen y castigo, El idiota.* Barcelona. 2004. Aguilar. (edición de Kiosko) 862 pp. 20x16 cm. Guaflex. Traducción directa del ruso, prólogos y notas por Rafael Cansinos Assens . **15 €.** (Ref. 53889).
466. Dostoyevski, Fiodor M.. *Obras completas III.* Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . **15 €.** (Ref. 53890).
467. Dostoyevski, Fiodor M.. *Obras completas IV.* Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . **15 €.** (Ref. 207817).
468. Dostoyevski, Fiodor M.. *Obras completas. Tomo V. Demonios. Notas de invierno sobre impresiones de verano. Una historia enojosa. Del cocodrilo. Del Dostoyevski inédito.* Barcelona. 2004. Aguilar. (edición de Kiosko) 890 pp. 20x16 cm. Guaflex. Contiene: El doble, El señor Projarchin, La patrona, Una novela en nueve cartas, Polzunkov, Corazón débil, El ladrón honrado, Nietochka Nezvanova, El adolescente. . **15 €.** (Ref. 205394).
469. Faulkner, William. *Obras completas Tomo I.* Aguilar, 2004. 816pp. (edición de Kiosko) Simil piel verde. Estudio preliminar de Michael Millgate. Incluye: Mientras agonizo. El ruido y la furia. Santuario. Luz de agosto. . **15 €.** (Ref. 625797).
470. Faulkner, William. *Obras completas Tomo II.* Aguilar, 2004. 925pp. (edición de Kiosko) Simil piel verde. Estudio preliminar de Michael Millgate. Incluye: ¡Absalón, Absalón! Desciende, Moisés. El Villorrio. La ciudad. . **15 €.** (Ref. 625798).
471. Faulkner, William. *Obras completas Tomo III.* Aguilar, 2004. 890pp. (edición de Kiosko) Simil piel verde. Estudio preliminar de Michael Millgate. Incluye: La Mansión. La paga del soldado. Mosquitos. Sartoris . **15 €.** (Ref. 206008).
472. Faulkner, William. *Obras completas Tomo V.* Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . **15 €.** (Ref. 207801).
473. Faulkner, William. *Obras completas Tomo VI.* Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . **15 €.** (Ref. 207785).
474. Flaubert, Gustave. *Obras completas. Tomo I. Estudio preliminar. Madame Bovary. Salambó. Bouvard y Peuchet.* Barcelona, 2004. Aguilar. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. 1040 pp. Simil piel. . **12 €.** (Ref. 204672).
475. Flaubert, Gustave. *Obras completas. Tomo II.* Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . **15 €.** (Ref. 207806).
476. Flaubert, Gustave. *Obras completas. Tomo III.* Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . **15 €.** (Ref. 207793).

477. **Flaubert, Gustave. *Obras completas. Tomo IV.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . 15 €. (Ref. 209665).
478. **Goethe, Johann W.. *Obras completas I.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 986 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Recopilación y traducción por Rafael Cansinos Assens. . 15 €. (Ref. 56318).
479. **Goethe, Johann W.. *Obras completas II.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 733 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Recopilación y traducción por Rafael Cansinos Assens. . 15 €. (Ref. 56319).
480. **Goethe, Johann W.. *Obras completas III.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). Aprox. 800 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Recopilación y traducción por Rafael Cansinos Assens. . 15 €. (Ref. 56320).
481. **Goethe, Johann W.. *Obras completas IV.*** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera. 15 €. (Ref. 207788).
482. **Goethe, Johann W.. *Obras completas V.*** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 825 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . 15 €. (Ref. 207789).
483. **Hugo, Victor. *Obras completas I.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 814 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción de Jacinto Labaila. . 15 €. (Ref. 56328).
484. **Hugo, Victor. *Obras completas II.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 815 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción de Jacinto Labaila. . 15 €. (Ref. 56327).
485. **Hugo, Victor. *Obras completas III.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción de Jacinto Labaila. . 15 €. (Ref. 206007).
486. **Hugo, Víctor. *Obras completas IV.*** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . 15 €. (Ref. 207826).
487. **Joyce, James. *Obras completas. Tomo I. Ulises. Stephen el Héroe. Retrato del artista adolescente.*** Madrid, 2004. Aguilar. (Edición kiosko). 826 pp. 20x15 cm. Símil Piel. . 15 €. (Ref. 73357).
488. **Kafka, Franz. *Obras completas I.*** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 825 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . 15 €. (Ref. 56321).
489. **Kafka, Franz. *Obras completas II.*** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 825 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . 15 €. (Ref. 56322).
490. **Kafka, Franz. *Obras completas III.*** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . 15 €. (Ref. 207829).
491. **Melville, Herman. *Obras completas. Tomo I. Estudio preliminar. Moby Dick.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . 15 €. (Ref. 207794).
492. **Pérez Galdós, Benito. *Obras completas I.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 810 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Notas por Federico Carlos Sainz de Robles. Incluye: Introducción. Fortunata y Jacinta. Tristana. 12 €. (Ref. 56312).
493. **Pérez Galdós, Benito. *Obras completas II. La fontana de oro. La sombra. El audaz. Doña perfecta. Gloria. Marianela. La familia de León Roch.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko) 960 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Notas por Federico Carlos Sainz de Robles. . 12 €. (Ref. 56311).
494. **Pérez Galdós, Benito. *Obras completas III.*** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 939 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Notas por Federico Carlos Sainz de Robles. Contiene: La desheredada. El amigo manso. El doctor centeno. Tormento. La de Bringas. Lo prohibido. . 12 €. (Ref. 56313).

495. **Pérez Galdós, Benito. *Obras completas IV*.** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko) 768 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Notas por Federico Carlos Sainz de Robles. . 12 €. (Ref. 107602).
496. **Pérez Galdós, Benito. *Obras completas IX*.** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . 12 €. (Ref. 207790).
497. **Pérez Galdós, Benito. *Obras completas V: La loca de la casa. Nazarín. Halma. Misericordia. El abuelo. Casandra. El caballero encantado. La razón de la sinrazón*.** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko) 768 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Notas por Federico Carlos Sainz de Robles. Incluye: La loca de la casa. Nazarín. Halma. Misericordia. El abuelo. Casandra. El caballero encantado. La razón de la sinrazón.. 10 €. (Ref. 206010).
498. **Pérez Galdós, Benito. *Obras completas VI. Teatro*.** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko) 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Notas por Federico Carlos Sainz de Robles. . 15 €. (Ref. 206011).
499. **Pérez Galdós, Benito. *Obras completas VII*.** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. . 12 €. (Ref. 207830).
500. **Pérez Galdós, Benito. *Obras completas VIII. Episodios Nacionales Primera Serie*.** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko) 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Notas por Federico Carlos Sainz de Robles. [Recomendado]. 12 €. (Ref. 205393).
501. **Proust, Marcel. *Obras completas I. Por el camino de Swann, A la sombra de las mouchachas, El mundo de Guermantes*.** Barcelona. 2004. Aguilar. (edición de Kiosko). 938 pp. 20x16 cm. Guaflex. . 15 €. (Ref. 53888).
502. **Proust, Marcel. *Obras completas II. Sodoma y Gomorra, La prisionera, Albertina desaparecida, El tiempo recobrado*.** Barcelona. 2004. Aguilar. (edición de Kiosko). 905 pp. 20x16 cm. Guaflex. . 15 €. (Ref. 53887).
503. **Proust, Marcel. *Obras completas III*.** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . 15 €. (Ref. 207787).
504. **Tolstoi, León Nikolaievich. *Obras completas. Tomo I. La guerra y la paz*.** Madrid, 2004. Editorial Aguilar. Santillana. (Edición de kiosko). 1104 pp. 20x15 cm. Simil piel. Contiene Guerra y Paz. Traducción de Irene y Laura Andresco. . 16 €. (Ref. 75053).
505. **Tolstoi, León Nikolaievich. *Obras completas. Tomo II. Ana Karenina. La Sonata a Kreutzer. Hadji Murat***.... Madrid, 2004. Editorial Aguilar. Santillana. (Edición de kiosko). 1104 pp. 20x15 cm. Simil piel. Contiene Ana Karenina, La sonata a Kreutzer, Hadji Murat, Felicidad conyugal. Traducción de Irene y Laura Andresco. . 15 €. (Ref. 204668).
506. **Tolstoi, León Nikolaievich. *Obras completas. Tomo III*.** Madrid, 2004. Editorial Aguilar. Santillana. (Edición de kiosko). 1104 pp. 20x15 cm. Simil piel. Contiene Infancia, adolescencia y juventud, Resurrección, Teatro, Páginas autobiográficas. Traducción de Irene y Laura Andresco. . 15 €. (Ref. 204669).
507. **Tolstoi, León Nikolaievich. *Obras completas. Tomo IV Cuentos*.** Madrid, 2004. Editorial Aguilar. Santillana. (Edición de kiosko). 1104 pp. 20x15 cm. Simil piel. Contiene La incursión, La tala del bosque, El degradado, Diario de un marcador, Sebastopol en diciembre de 1854, Sebastopol en mayo de 1855, Sebastopol en agosto de 1855, La borrasca, Los dos húsares... y más. Traducción de Irene y Laura Andresco.. 15 €. (Ref. 204670).
508. **Whitman, Walt. *Obras completas I*.** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko) 768 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Texto preliminar de Jesus Pardo. . 15 €. (Ref. 107603).

- 509. Whitman, Walt. *Obras completas II*.** Barcelona, 2004. Aguilar (edición de Kiosko). 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción, notas y ensayo biográfico de José Méndez Herrera . **15 €.** (Ref. 207819).
- 510. Wilde, Oscar. *Obras completas II*.** Barcelona, 2003. Aguilar (edición de Kiosko). 639 pp. 18x15 cm. Imit. Piel. Retrato. Traducción del inglés por Julio Gómez de la Serna. Lomo golpeado y deformado. . **8 €.** (Ref. 56317).

www.libreriapraga.com

958 520 101

info@libreriapraga.com

Remite:

Librería Praga

C/ Gracia, 33

Granada 18002

España

