



Librería Praga

Catálogo 50

www.libreriapraga.com

Marzo 2017

Contacto para pedidos:

Teléfonos: (34) **958 520 101**. Email: **info@libreriapraga.com / libreriapraga@gmail.com**

Los libros están en rústica y en buena condición salvo indicación expresa en sentido contrario. En el precio está incluido el IVA.

Formas de pago y envío:

Paquete libros. (Sin certificar, entrega domiciliaria).	Transferencia o tarjeta bancaria: 1,99 euros.
Paquete 72 de Correos. (Certificado, entrega en oficina)	Transferencia o tarjeta bancaria: 3,99 euros. Contrareembolso: 5,99 euros.
MRW.	Transferencia o tarjetas: 6,99 euros. Contrareembolso o paypal, 9,99 euros.

Tenemos pasarela de pago con servidor seguro en nuestra web.

Horario de atención al público:

de 10 h. a 14 h. y de 17 h. a 20,30 h. de lunes a sábado.

1. **Abad, Antonio.** *Melilla mágica*. Ediciones Seyer, 1996. 280pp. 33cm. Tela editorial con sobrecubiertas. (Sobrecubierta con pequeña falta en la parte posterior) . 20,00 €. (Ref. 648918).
2. **ABRAMSKY, SASHA.** *La casa de los veinte mil libros*. Periférica, 2016. [libro nuevo] Durante décadas, Chimen Abramsky organizó encuentros épicos en su fascinante casa llena de libros en Londres, y reunió a muchos de los grandes intelectuales de la época, de Eric Hobsbawm a Isaiah Berlin.. 22,00 €. (Ref. 213998).
3. **Agel, Henri y Genevieve.** *Manual de iniciación cinematográfica*. Madrid, 1958. Rialp. Libros de Cine. 270pp 19cm. Cubiertas gastadas . 8,00 €. (Ref. 213408).
4. **Aguilar García, José Antonio.** *Las estrellas del destape y la transición*. el cine español se desnuda T&B Editores, 2012. 352pp. 24cm. Las películas bajo el calificativo del destape no solo revolucionaron el cine de una época, sino que fueron un auténtico revulsivo para una sociedad hastiada por el franquismo. Erróneamente se han tratado de manera despectiva e incluso algunos de sus pr. 14,35 €. (Ref. 649221).
5. **Aguilar, Carlos Genover, Jaime.** *El cine español en sus intérpretes*. Madrid, 1992. Verdoux. 431 p. 24 cm. Ilustraciones. . 13,95 €. (Ref. 623945).
6. **Aguilar, Gaspar.** *Fiestas nupciales que la ciudad y reino de Valencia han hecho al casamiento del rey Don Felipe III con Doña Margarita de Austria. (Valencia, 1599)*. Cieza, 1975. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 50,00 €. (Ref. 214073).
7. **Alba, Víctor.** *Historia del stalinismo*. Plaza & Janés Editores, 1981. 400pp. 18cm. . 9,95 €. (Ref. 646210).
8. **Alberich, Enric.** *HÉROES, REYES Y MITOS. Desde BEN-HUR a GLADIATOR*. EDICIONES ROBINBOOK, 2014. Cine. 256pp. 24cm. . 11,85 €. (Ref. 648579).
9. **Alcalá-Zamora, Niceto.** *Memorias*. Barcelona. 1977. Planeta. Espejo de España. 560 pp. 25x18 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Fotografías en negro. . 15,95 €. (Ref. 38049).
10. **Alcántara, Manuel.** *Este verano en Málaga*. Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1985. Poesía Ibn Zaydún. 90pp. 14cm. . 24,95 €. (Ref. 646207).
11. **Alcina Franch (ed.), José.** *El arte precolombino*. (PRECIO SALDADO. ANTES 130 euros) Ediciones Akal, 1991. Arte y las grandes civilizaciones. 606pp. 28cm. Una visión general y detallada del arte de los pueblos y civilizaciones americanas con anterioridad a la llegada de los españoles. Junto a diversas consideraciones de carácter teórico, como el planteamiento de las relaciones entre arte y antropología, la. 67,95 €. (Ref. 648306).
12. **Aleksandrov, A. D./Kolmogorov, A. N..** *La matemática: su contenido, métodos y significado, 2*. Alianza Editorial, 1994. Alianza Universidad (Au). 408pp. 20cm. . 15,00 €. (Ref. 637668).
13. **Aleksandrov, A. D./Kolmogorov, A. N..** *La matemática: su contenido, métodos y significado, 3*. Alianza Editorial, 1994. Alianza Universidad (Au). 432pp. 20cm. . 15,00 €. (Ref. 637678).
14. **Alford, Alan F..** *Los dioses del nuevo milenio*. Mr Ediciones, 1997. Enigmas. 574pp. 24cm. Cartoné con sobrecubiertas. Marcas de celo en guardas. Muy buen estado. . 69,00 €. (Ref. 635549).
15. **Allemann, Beda.** *Literatura y reflexión I*. Buenos Aires, 1975. Ed. Alfa. 186pp Falto de página de cortesía . 12,00 €. (Ref. 214300).
16. **Allende, Carlos/Amalfi, Francis/Gómez, Teodoro.** *Lugares sagrados. Una geografía mágica de la Tierra*. Para peregrinos de los cinco continentes Océano Ambar, 2010. Ilustrados a color. 226pp. 24cm. Desde los albores de la humanidad, todas las culturas han buscado y venerado determinados puntos energéticos del planeta, que han dado lugar a complejos ritos mágicos e iniciaciones. Este libro muestra algunos lugares sagrados, mágicos o singulares, en do. 14,70 €. (Ref. 647174).
17. **Alonso, Dámaso.** *Vida y obra (Edición facsímil)*. Hijos de la ira, 1 Caballo Griego para la Poesía, 1997. 160pp. 24cm. Tela. . 12,45 €. (Ref. 647691).

18. **Alonso, Juan Carlos.** *Tartessos. Ocaso de un día y una noche.* Emiliano Escolar, 1980. 230pp. 23cm. Ilustrado . 8,00 €. (Ref. 213851).
19. **Alvar Gómez.** *Theologica descripción de los misterios sagrados. (Toledo, 1541).* Cieza, 1965. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 30,00 €. (Ref. 213933).
20. **Álvarez González, Francisco.** *Lluvia de agosto.* Hoja de Lata Editorial, 2016. sensibles a las Letras. 296pp. 21cm. [Durruti] [libro nuevo] . 17,90 €. (Ref. 647911).
21. **Álvarez Guerrero, Alonso.** *Las doscientas del Castillo de la Fama y las cincuenta del Laberinto contra Fortuna.* Cieza, 1957. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 40,00 €. (Ref. 214075).
22. **Álvarez Lázaro, Pedro.** *La masonería, escuela de formación del ciudadano.* la educación interna de los masones españoles en el último tercio del siglo XIX Universidad Pontificia de Comillas de Madrid, 1996. Colección del Instituto de Investigación sobre Liberalismo. 496pp. 24cm. . 19,95 €. (Ref. 647323).
23. **Álvarez..** *Enciclopedia Álvarez, 2 grado.* Edaf, 1998. Clásicos. Biblioteca del recuerdo. 510pp. 23cm. [Libro nuevo] La Enciclopedia Alvarez fue una serie de libros de texto y fue la más conocida entre los ocho millones de niños que pasaron por las aulas durante la posguerra de España desde 1954 a 1966. Antonio Álvarez Pérez, su autor, era un maestro que ejercía su pro. 23,00 €. (Ref. 645309).
24. **Álvarez..** *Enciclopedia Álvarez, 3.er grado.* Intuitiva Sintetica Edaf, 1997. Clásicos. Biblioteca del recuerdo. 672pp. 21cm. [Libro nuevo] El original libro de texto de los niños españoles durante el principio del siglo.. 30,00 €. (Ref. 645311).
25. **Álvarez..** *Enciclopedia Álvarez, Primer Grado.* Edaf, 1999. Biblioteca del recuerdo Edaf. 296pp. 23cm. [Libro nuevo] Es posible que en su vida estudiantil haya tenido en sus manos alguna de las enciclopedias utilizadas en la enseñanza española hasta los años setenta. La enciclopedia era el único libro en el que se recogía todo el saber que debía conocer el alumnado. Du. 30,00 €. (Ref. 645308).
26. **Amundsen, Roald.** *Al Polo Norte en avión..* INTERFOLIO, 2008. LEER Y VIAJAR INTERFORLIO. 256pp. 20cm. [libro nuevo] Uno de los primeros vuelos sobre la banquisa polar narrada por los protagonistas que consiguieron sobrevivir cuatro semanas en el hielo mientras preparaban una pista de despegue. Amundsen y su equipo trataron de llegar al Polo Norte en avión en 1925; no. 18,20 €. (Ref. 646657).
27. **ANDREU, XAVIER.** *El descubrimiento de España. Mito romántico e identidad nacional.* TAURUS, 2016. HISTORIA. 400pp. 24cm. [Libro nuevo] Una obra original, compleja y abierta sobre el cruce de miradas que ha ido construyendo la identidad española. Xavier Andreu sabe por qué los historiadores debemos leer novelas.»Isabel Burdiel, premio Nacional de Historia. 20,90 €. (Ref. 649041).
28. **Angera, Pere.** *El general Prim. La biografía de un conspirador.* Barcelona, 2003. Edhasa. Col. Biografía. 732 pp. 24x16 cm. Cartoné. Contiene 8 láminas fuera de texto. Dedicatoria en índice. . 13,70 €. (Ref. 107898).
29. **ANONIMAS Y COLECTIVAS.** *El pequeño Espasa.* Espasa-Calpe, 1989. 1400pp. 22cm. Cartoné. . 10,00 €. (Ref. 649322).
30. **Anónimo.** *Las Mil y Una Noches I y II. (O.C.).* Barcelona, 1967. Ed. Nauta. 667pp y 724pp. 30 cm. Estuche. Lujosa encuadernación en simil piel. Ilustrada con 131 dibujos de J. Narro. Edición dirigida por Jaume Pla. Excelente obra en muy buen estado. . 70,00 €. (Ref. 209694).
31. **Antolín Rato, Mariano y Embid, Alfredo.** *Introducción al budismo zen.* Barral Editores, 1977. Ediciones de bolsillo. 216pp. 18cm. . 8,00 €. (Ref. 647934).
32. **Antolínez de Burgos, Justino.** *Historia Eclesiástica de Granada.* Granada, 1996. Universidad de Granada. 758 pp. 29x23 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Contiene 34 reproducciones de grabados. Estudio y edición de Manuel Sotomayor . 29,95 €. (Ref. 66454).

33. **Aranda Segovia, José Antonio y Molina Abril, Antonio.** *Recorrido por la cabecera del Genil.* Delegación Prov. Educación - La General, 1990. Biblioteca de Educación. 21cm 103pp . 8,00 €. (Ref. 214233).
34. **Aróstegui, Antonio.** *La vanguardia cultural granadina, 1950-1960.* Caja General de Ahorros de Granafda, 1996. 294pp. 13cm. . 12,00 €. (Ref. 634535).
35. **Artiga, J. Salvador.** *Dictado y redacción. Grado elemental.* Madrid, 1933. Magisterio Español. 255pp 21cm. Desperfectos en cubiertas. Interior limpio y claro. . 12,00 €. (Ref. 214425).
36. **Asenjo Sedano, Carlos.** *Y volvieron al paso alegre de la Paz...* Arial Ediciones, 2006. 84pp. 21cm. . 8,00 €. (Ref. 639097).
37. **Atkins, Peter William.** *El dedo de Galileo.* Espasa-Calpe, 2004. Espasa forum. 440pp. 22cm. Cartoné . 12,45 €. (Ref. 647688).
38. **Aub, Max.** *La gallina ciega. Diario español.* VISOR LIBROS, 2009. Letras madrileñas Contemporáneas. 414pp. 22cm. [libro nuevo] Lo de Max Aub no fue una vuelta, sino una venida: a España, en agosto de 1969, con unos cuadernos en blanco, con una grabadora, con una super 8. La intención: ver si coincidían los límites de la España que había dejado al partir al exilio con la que se l. 18,00 €. (Ref. 640092).
39. **Ayrola, Gabriel de.** *Pensil de príncipes y varones ilustres (Sevilla, 1617).* Cieza, 1974. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 40,00 €. (Ref. 214071).
40. **Balzac, Honoré de.** *La comedia humana III.* Barcelona, 1969. Ed. Vergara. 1100pp 21cm Simil piel con dorados. Edición de Carlos Pujol. Algunos subrayados dispersos, sobre todo en "Papá Goriot" Contiene: Escenas de la vida privada: Papá Goriot. El coronel Chabert. La misa del ateo. La interdicción. El contrato de matrimonio. Otro estudio de mujer; Escenas de la vida de provincias: Ursule Morouët. Eugénie Grandet. 15,00 €. (Ref. 214423).
41. **Baquero, Gastón.** *Antología poética.* Editorial Pre-Textos, 2002. La cruz del sur. 228pp. 22cm. Yo soy el mentiroso que siempre dice la verdad. Quien no puede desmentirse ni ser otra cosa que inocente. Yo soy un niño que recibe por sus ojos la verdad de su inocencia. Un navegante ciego en busca de su morada, que tropieza en las rocas vivientes del cuer. 10,15 €. (Ref. 648942).
42. **Barnes, Djuna.** *El bosque de la noche.* Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas. . 9,95 €. (Ref. 214326).
43. **Barnes, Julian.** *La mesa limón.* Editorial Anagrama, 2005. Panorama de narrativas. 240pp. 22cm. Este libro habla sobre la certeza de que somos mortales. Entre los chinos, el símbolo de la muerte era el limón. Y en Helsinki los que se sentaban en la mesa limón estaban obligados a hablar de la muerte. En estos cuentos de la mediana edad, los protagonistas. 9,95 €. (Ref. 646362).
44. **Baroja, Pío.** *El País Vasco.* Barcelona, 1966. Ediciones Destino. 559 pp. 22x17 cm. Tela. Contiene cinco mapas de José María de Ucelay y un mapa a escala de Pablo Cots. Fotografías de Ramón Dimas. . 19,95 €. (Ref. 56865).
45. **Barrios, Manuel.** *Gitanos, moriscos y cante flamenco.* Editorial Castillejo, 1989. Popular de bolsillo. 159pp. 18cm. . 10,00 €. (Ref. 626682).
46. **Bartlett, W. B.** *Los asesinos.* Leyenda y realidad histórica de la secta secreta del islam medieval Editorial Crítica, 2006. Tiempo de Historia. 340pp. 23cm. A mediados del siglo XIII los cruzados difundieron por Europa una extraña historia que más tarde iba a confirmar Marco Polo: la de una misteriosa secta de guerreros, conocidos como los hashishiyun o ¿consumidores de hachís?, que vivían en las montañas d. 9,92 €. (Ref. 645754).
47. **Baum, Vicki.** *Novelas. Tomo I.* Barcelona, 1960. Editorial Planeta. Col. clásicos universales. 1508 pp. 18x17 cm. Piel. Retrato. Contiene Shanghai hotel, Lo que los hombres nunca saben, El eterno cauce, El ocaso de las estrellas, una noche en el trópico. Rocas en lomera. . 10,00 €. (Ref. 63859).

48. **Baum, Vicki. *Novelas. Tomo II.*** Barcelona, 1958. Editorial Planeta. Col. Clásicos contemporáneos. 1716 pp. 18x12 cm. Simil Piel. Corte superior dorado. Roces . 10,00 €. (Ref. 214176).
49. **Baum, Vicki. *Novelas. Tomo III.*** Barcelona, 1958. Editorial Planeta. Col. Clásicos universales. 1549 pp. 18x17 cm. Piel. Retrato. Corte superior dorado. Contiene Tienda central, Entreacto, El último día, El papagayo, Jap y los grandes almacenes, Marion, El lago de las damas, El sol juega con la lluvia, Un alto en el baile. Roces en lomera, cortes y en cubiertas.. 10,00 €. (Ref. 63860).
50. **Beard, Mary. *El triunfo romano.*** Una historia de Roma a través de la celebración de sus victorias Editorial Crítica, 2008. 584pp. 23cm. [libro nuevo] Cada gran victoria militar acababa en la antigua Roma en un gran desfile por las calles de la ciudad hacia el templo de Júpiter, en la colina del Capitolio, en el que el general vencedor y sus soldados iban acompañados por los más importantes de los dign. 24,90 €. (Ref. 645629).
51. **Beard, Mary. *La herencia viva de los clásicos.*** Tradiciones, aventuras e innovaciones Editorial Crítica, 2013. 232pp. 23cm. [libro nuevo] ¿Este libro ?nos dice Mary Beard, la más grande figura actual de los estudios clásicos- es un viaje guiado por el mundo clásico, desde el palacio prehistórico de Knossos, en Creta, hasta el imaginario poblado de Astérix, en las Galias?. En él nos habla d. 21,90 €. (Ref. 645630).
52. **Beard, Mary. *Pompeya.*** Historia y leyenda de una ciudad romana Editorial Crítica, 2014. 528pp. 23cm. [libro nuevo] Mary Beard, autora de El triunfo romano y una de las mayores autoridades en el estudio de la antigua Roma, nos cuenta una nueva y distinta historia de Pompeya, la ciudad destruida en el año 79 de nuestra era por una erupción del Vesubio. Su libro tiene u. 22,90 €. (Ref. 645633).
53. **Beard, Mary. *SPQR.*** Una historia de la antigua Roma Editorial Crítica, 2016. TIEMPO DE HISTORIA. 664pp. 23cm. [libro nuevo] La antigua Roma importa. La historia de su imperio, sus conquistas, crueldades y excesos es algo contra lo que todavía nos comparamos hoy. Sus mitos e historias -de Rómulo y Remo a la violación de Lucrecia- todavía resuenan como un eco en nosotros. Y sus. 27,90 €. (Ref. 645576).
54. **Beckett, Samuel et al. *Teatro francés de vanguardia.*** Madrid, 1961. Aguilar. 403pp Holandesa con nervios y dorados. . 18,00 €. (Ref. 213817).
55. **Benedetti, Mario. *Gracias por el fuego.*** ALFAGUARA, 1992. LITERATURAS. 296pp. 21cm. Indispensable en la bibliografía de Benedetti, Gracias por el fuego es una novela que supera los tópicos, para inundar de vida y aprendizaje la experiencia del buen lector. Ramón Budiño quiere matar a su padre, quien representa lo peor de un país, Uruguay. 10,45 €. (Ref. 646129).
56. **Bernat, Antonio/Cull, John T.. *Enciclopedia Akal de Emblemas Españoles Ilustrados.*** Editorial Akal, 1999. Diccionarios. 954pp. 25cm. Cartoné con sobrecubiertas La obra contiene, extractados, todos los libros de emblemas que se publicaron en español durante los siglos XVI y XVII. Se trata de un material de difícil acceso que de este modo se pone a disposición del lector, ya sea investigador o mero aficionado a l. 34,95 €. (Ref. 646411).
57. **Binet, Laurent. *HHhH.*** Seix Barral, 2011. Biblioteca Formentor. 400pp. 23cm. [libro nuevo] HHHH. Tras este misterioso título se esconde la frase en alemán Himmlers Hirn heisst Heydrich, «el cerebro de Himmler se llama Heydrich». Esto es lo que se decía en las SS de Reinhard Heydrich, jefe de la Gestapo, considerado el hombre más peligroso del. 20,00 €. (Ref. 643566).
58. **Binet, Laurent. *La séptima función del lenguaje.*** Seix Barral, 2016. Biblioteca Formentor. 448pp. 23cm. El 25 de marzo de 1980, Roland Barthes muere atropellado. Los servicios secretos franceses sospechan que ha sido asesinado y el inspector de policía Bayard, un hombre conservador y de derechas, es el encargado de la investigación. Junto con el joven Simo. 21,00 €. (Ref. 648108).
59. **Blake, W.. *Songs of innocence. Songs of experience / Cantos de inocencia. Cantos de experiencia.*** Edición a cargo de E. Valentí Bosch, 1987. ERASMO. 132pp. Bilingüe. . 8,95 €. (Ref. 646396).

60. **Blanco Hernando, Quiliano.** *Faro. Enciclopedia escolar. (Periodo de perfeccionamiento)*. Plasencia. 1963. Ed. Sánchez Rodrigo. 729 pp. 22x14 cm. . 19,95 €. (Ref. 34674).
61. **Blasco Ibañez, Vicente.** *La araña negra I y II*. Barcelona, 1975. Ed. A.T.E. 2 vols. 577-577 pp. 20x13 cm. Tela con sobrecubiertas . 15,00 €. (Ref. 36872).
62. **Blasco Ibañez, Vicente (versión castellana de).** *Las mil y una noches I y II*. Barcelona, 1965. Editorial AHR. 1686-1612 pp. 17x12 cm. Piel con dorados. Roces en parte superior lomo del tomo II. Cortes dorados. Ilustrado. Traducción directa y literal del árabe por el Doctor J.C. Mardrus. Versión castellana de Vicente Blasco Ibañez. Introducción de Juan Vernet. Ilustraciones de Jorge Carreras.. 34,95 €. (Ref. 201502).
63. **Blond, Georges.** *Desembarco en Normandía (el día D)*. Plaza-Janés, 1964. 22cm 332pp Cartoné con sobrecubiertas . 10,00 €. (Ref. 213849).
64. **Bloom, Harold.** *Poesía y represión. De William Blake a Wallace Stevens*. Buenos Aires, 2000. Adriana Hidalgo editora. Col. El otro lado/ ensayo. 367 pp. 20x13 cm. Ilustraciones de William Blake . 21,00 €. (Ref. 61033).
65. **BOLL HEINRICH.** *CRUZ SIN AMOR*. LITTERA, 2004. Narrativa. 415pp. 0cm. . 10,85 €. (Ref. 647800).
66. **Bottero, Jean Y Otros.** *Cultura, pensamiento, escritura*. GEDISA, 1995. L.E.A.. 192pp. 22cm. . 12,00 €. (Ref. 649004).
67. **Bourneuf, Roland y Ouellet, R.** *La novela*. Editorial Ariel, S.A., 1983. Letras e ideas. Instrumenta. 288pp. 21cm. . 8,00 €. (Ref. 625796).
68. **Bradbury, Ray.** *Fahrenheit 451*. Minotauro, 2007. Clásicos minotauro. 224pp. 22cm. Fahrenheit 451: la temperatura a la que el papel se enciende y arde. Guy Montag es un bombero y el trabajo de un bombero es quemar libros, que están prohibidos porque son causa de discordia y sufrimiento. El Sabueso Mecánico del Departamento de Incendios,. 9,95 €. (Ref. 649248).
69. **Brande, Dorothea.** *Para ser escritor*. Circulo de Tiza, 2014. Critica literaria. 170pp. 22cm. [libro nuevo] La autora propone a los escritores en potencia que lo miren todo de nuevo con la avidez de sus cinco años.» Para persuadir a un lector lo mejor es dar respuesta ante las grandes preguntas de la vida. El encanto de este libro se encuentra en la temeridad. 22,00 €. (Ref. 642714).
70. **Brandt, Richard B.** *Teoría ética*. Alianza Editorial, 1998. Alianza Universidad Textos (Aut). 608pp. 23cm. Buen estado. Mínimos subrayados con lápiz negro. . 20,00 €. (Ref. 212277).
71. **Brown, Gerald Griffiths.** *Historia de la literatura española, 6: El siglo XX*. Editorial Ariel, 276pp. 0cm. . 8,00 €. (Ref. 635589).
72. **Bryce Echenique, Alfredo.** *Permiso para sentir. Antimemorias II*. Editorial Anagrama, 2005. Narrativas hispánicas. 560pp. 22cm. Permiso para sentir, segunda parte de 'Permiso para vivir. Antimemorias', de Alfredo Bryce Echenique, es, como la primera, una conmovedora evocación de episodios escogidos de la trayectoria vital y artística de nuestro gran escritor. Estos recuerdos, ple. 10,95 €. (Ref. 648985).
73. **Buck, Pearl S..** *Novelas. Tomo III*. Barcelona, 1971. Editorial Planeta. Col. Clásicos Contemporáneos. 1383 pp. 17x12 cm. Simil Piel. Contiene: Retrato de un matrimonio. Cerca y lejos. La primera mujer de Se-Yuan. Asia. América. Yu Lan. Los chinitos de la calle de al lado. Mujeres sin cielo. El pez dragón. La gran ola.. 10,00 €. (Ref. 69122).
74. **Buck, Pearl S..** *Novelas. Tomo IV*. Barcelona, 1970. Editorial Planeta. Col. Clásicos Contemporáneos. 1803 pp. 17x12 cm. Simil Piel. Contiene: Hombres de Dios. Peonía. El patriota. Orgullo de corazón y La flor escondida. . 10,00 €. (Ref. 69121).
75. **Buck, Pearl S..** *Novelas. Tomo V*. Barcelona, 1960. Editorial Planeta. Col. Clásicos Contemporáneos. 1523 pp. 17x12 cm. Simil Piel. Contiene: La exilada. La gran aventura. El hombre que cambió a China. Un solo amor. Ven, amado mio. Los chinitos y el búfalo de agua. Un día feliz. . 10,00 €. (Ref. 69120).

76. **Bukowski, Charles. *Charles Bukowski*.** Escritos de un viejo indecente. La máquina de follar. Erecciones, eyaculaciones, exhibiciones. Editorial Anagrama, 2014. Compendium. 552pp. 22cm. Los tres libros de relatos aquí reunidos son los que consideraron a Charles Bukowski como el gran cronista de la otra cara del sueño americano, como un retratista implacable del submundo urbano. Agitando en un cóctel infalible una prosa sincopada y visce. 14,29 €. (Ref. 647809).
77. **Bunker, Edward. *No hay bestia tan feroz*.** Sajalín Editores, 2009. Al margen. 414pp. 19cm. [libro nuevo] No hay bestia tan feroz, publicada por primera vez en 1973, supuso el debut literario de Edward Bunker, singular escritor norteamericano tan afamado por sus obras como por su poco común biografía. Inspirándose en el conocimiento del ambiente criminal de. 22,00 €. (Ref. 646216).
78. **Burroughs, William S.. *Exterminador*.** Ediciones Júcar, 1978. Azanca. 148pp. 12cm. . 9,95 €. (Ref. 647849).
79. **Bush, Harald y Lohse, Bernd. *Arquitectura del Románico en Europa*.** Madrid, 1965. Ediciones Castilla. Monumentos de Occidente. XXXV- 224 pp. 27x21 cm. Simil piel con sobrecubiertas. Contiene láminas fuera de texto. Introducción y aclaración de las láminas de Hans Weigert. . 25,00 €. (Ref. 66774).
80. **Bustos, Juan. *Entrevistas granadinas*.** Granada. 1993. Diputación Provincial de Granada. 195 pp. 20x13 cm. . 8,00 €. (Ref. 23803).
81. **Cabrera, Hashim. *Iniciación al islam*.** Junta Islámica. Centro de Documentación y Publicaciones, 2006. Colección Shahada. 210pp. 19cm. . 11,95 €. (Ref. 634767).
82. **Calderón de la Barca, Don Pedro. *Obras menores (siglos XVII y XVIII)*.** Cieza, 1969. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 40,00 €. (Ref. 214083).
83. **Calvino, Italo. *Los amores difíciles*.** Círculo de lectores, 1989. Cartoné con sobrecubiertas . 9,95 €. (Ref. 214327).
84. **Camacho Evangelista, Fermín. *La coronación Imperial de Carlos V*.** Granada, 1981. Asociación Cultural Hispano alemana. Paginación sin numerar. 32x23 cm. Láminas. Edición realizada con motivo del 450 Aniversario de la Universidad de Granada. . 25,00 €. (Ref. 69957).
85. **Campoamor, R.. *Obras Poéticas Completas*.** Madrid. 1945. Aguilar. Col. Joya. 1538 pp. 14x10 cm. Piel. Retrato. Cortes decorados. . 17,95 €. (Ref. 21000).
86. **Capella, Juan-Ramón. *La práctica de Manuel Sacristán*.** Una biografía política Editorial Trotta, 2005. La Dicha de Enmudecer. 288pp. 23cm. Esta biografía política de Manuel Sacristán constituye una primera aproximación global y rigurosa a su vida y a su obra. Y también una aproximación desde dentro a una historia real de la izquierda española en años aún cercanos. M a n u e l Sacristán Luzón (Ma. 8,95 €. (Ref. 647968).
87. **Carlos F. Heredero. *El cine negro. Maduración y crisis de la escritura clásica*.** Paidós, 1998. Paidós studio. 298pp. 20cm. Situado entre el final del cine mudo y la crisis del sistema de producción que hizo posible la edad de oro del Hollywood clásico, el recorrido trazado por este volumen se abre con el ciclo fundacional del cine de gánsters y se cierra, treinta años despu. 14,95 €. (Ref. 647792).
88. **Carter, Angela. *Cuentos de hadas*.** Impedimenta, 2016. Impedimenta. 640pp. 21cm. [libro nuevo] Hubo un tiempo no muy lejano en que los cuentos de hadas no estaban destinados a los niños. Los relatos incluidos en este mítico volumen, recogidos por Angela Carter para la editorial Virago, donde durante años han sido uno de sus longsellers, tampoco so. 28,00 €. (Ref. 647910).
89. **Carver, Raymond. *Todos los cuentos*.** Editorial Anagrama, 2016. Compendium. 712pp. 21cm. [Libro nuevo] Raymond Carver alcanzó el éxito gracias a un puñado de volúmenes de relatos publicados en los últimos doce años de su vida. Su carrera fue breve debido a su temprana muerte. Sin embargo, su obra posee una intensidad sin parangón y ha dejado una huella in. 24,90 €. (Ref. 647090).

90. **Castellanos y Velasco, Julián.** *Las catástrofes del juego. Novela de costumbres I y II.* Barcelona, sf. Sucesores de Manuel Soler. 976pp y 1102pp. 21cm Holandesa en tela de época. Ilustrada con preciosos cromos del reputado artista D. Eusebio Planas . 85,00 €. (Ref. 214384).
91. **Castells, Joaquín et al.** *Doñana, parque nacional. La naturaleza en España.* Lunwerg, 1990. 250pp. 29cm. Tela con estuche. Ilustrado. . 19,95 €. (Ref. 649233).
92. **Castro Martínez, Teresa de.** *En la Alhambra cristiana. Bastimentos, tiendas y mercados.* Dip. Prov. Granada y Asukaria Mediterránea. 283pp 24cm Rústica con solapas. . 9,95 €. (Ref. 212349).
93. **Cervantes, Alonso. Valdepeñas, Rodrigo de y Montemayor, Jorge de.** *Glosas a las coplas de Jorge Manrique Tomos I al VI.* Cieza, 1965. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 225,00 €. (Ref. 214078).
94. **Chacón Gutiérrez, Dulce.** *La voz dormida.* Madrid, 2003. Ediciones Alfaguara. Grupo Santillana. 400 pp. 23x14 cm. . 8,95 €. (Ref. 48166).
95. **Chejov, Antón.** *Tío Vania. El jardín de los cerezos. La gaviota.* Madrid. 1970. Edaf. Col. Biblioteca Edaf. 266 pp. 19x12 cm. . 8,00 €. (Ref. 24725).
96. **Chicharro Chamorro, Antonio.** *Literatura y saber.* Ediciones Alfar, 1987. Semiótica y crítica. 82pp. 14cm. . 8,45 €. (Ref. 645747).
97. **Chirbes, Rafael.** *El novelista perplejo.* Barcelona, 2002. Editorial Anagrama. Argumentos, 294. 200 pp. 22x14 cm. [libro nuevo] . 16,90 €. (Ref. 213508).
98. **Christie, Agatha.** *Obras escogidas II.* Madrid, 1957. Aguilar. 1055 pp. 18x12 cm. Plástico. Retrato. Contiene: La venganza de Nofret. Cita con la muerte. Un puñado de centeno. Intriga en Bagdad. La muerte visita al dentista. Prólogo de Salvador Bordoy. Cortes ligeramente manchados. Cuadernillos sueltos. Mínimos restos de humedad.. 15,00 €. (Ref. 56183).
99. **Clavell, James.** *Tai-pan.* Brgugera. Joyas literarias. Tela. . 10,00 €. (Ref. 214401).
100. **Clemente, Luis.** *Raimundo Amador y Pata Negra: rock gitano.* Valencia : Editorial La Máscara, S.L., 03/1996. Todas las músicas. 240 p.:il. ; 19x13 cm. rústica. . 8,00 €. (Ref. 104852).
101. **Cohen De Herrera, Abraham.** *Puerta del cielo.* Fundación Universitaria Española, 1986. Clásicos olvidados. 200pp. . 19,95 €. (Ref. 647034).
102. **Cohen-Solal, Annie.** *Jean-Paul Sartre.* Editorial Anagrama, 2005. Argumentos. 160pp. 22cm. Algunos subrayados con lápiz Con ocasión del centenario del nacimiento de Sartre, Annie Cohen-Solal se acerca nuevamente a la obra del prolífico escritor-filósofo. Una obra proteica, inacabada y extensa que, tras la muerte del autor, no ha dejado de enriquecerse gracias a la publica. 10,95 €. (Ref. 647927).
103. **Collingridge, Vanessa.** *El capitán Cook.* Ediciones Martínez Roca, 2003. MR Testimonio. 545pp. Cartoné. Ilustrado . 11,95 €. (Ref. 646407).
104. **Colmeiro, José.** *Crónica general del desencanto.* Anthropos, 2014. Rústica con solapas. Prólogo de Manuel Vázquez Montalbán . 12,95 €. (Ref. 213568).
105. **Colón, Cristobal.** *Diario de Colón. Libro de la primera navegación y descubrimiento de Indias.* Biblioteca Americana Vetustissima, 1962. 36cm Intonso. XXX + 67 fol. . 20,00 €. (Ref. 214253).
106. **Conan Doyle, Arthur, Sir.** *Obras completas. Tomo III. El profesor Challenger. Rodney Stone. La tragedia del Korosko..* Madrid, 1961. Aguilar. Colección Joya. 1033 pp. 14x9 cm. Piel. Retrato. Papel biblia. Cortes decorados. Ex libris. . 40,00 €. (Ref. 56160).
107. **PENNAFF RICHARD.** *HISTORIA NATURAL DE LOS RICOS.* TAURUS, 2002. PENSAMIENTO. 420pp. 24cm. . 9,95 €. (Ref. 647513).
108. **Contreras, Rafael.** *Estudio descriptivo de los monumentos árabes de Granada, Sevilla y Córdoba ó sea la Alhambra, el Alcázar y la Gran Mezquita de Occidente.* Segunda edición con grabados y planos. Madrid, 1878. Imprenta y litografía de A. Rodero. 375pp 21cm Holandesa de época con dorados. . 79,95 €. (Ref. 214294).

109. **Cossery, Albert.** *Una ambición en el desierto.* Pepitas de calabaza, 2013. NARRATIVA. 216pp. 21cm. El jeque Ben Kadem, primer ministro del emirato de Dofa, se pregunta cómo desempeñar, siendo la cabeza de un Estado miserable, completamente eclipsado por sus vecinos productores de petróleo, un papel en el ámbito internacional. Para ello, idea una estra. 10,75 €. (Ref. 646308).
110. **Crompton, Richmal.** *Obras selectas.* Barcelona. 1987. Carroggio. Col. Grandes Humoristas. 1022 pp. 18x13 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. Narraciones seleccionadas de: Just William, William the outlaw, William in trouble, William the conqueror, More William, etc. . 16,95 €. (Ref. 26214).
111. **Cruz, Fray Valentín de la.** *Fernán González. (Su pueblo y su vida).* Vitoria, 1972. Institución Fernán González. 156pp 30cm Cartoné con sobrecubiertas . 19,95 €. (Ref. 213525).
112. **Cuenca Toribio, José Manuel.** *Andalucía, historia de un pueblo (... a C.-1984).* Espasa-Calpe, S.A., 1984. 752pp. 150cm. Cartoné con sobrecubiertas, sellos. . 12,00 €. (Ref. 625448).
113. **Cuevas, José y Jesús.** *Cuando los ángeles hablaban con los hombres y Pueblo dormido.* Madrid, 1946. Primera edición de 2000 ejemplares. El carro de estrellas. 187pp 16cm Dedicado por el prologuista Florentino Pérez Embid a Antonio Gallego. . 24,95 €. (Ref. 214424).
114. **Dávila, Barsaly y Blas Pérez.** *Apuntes del dialecto 'Caló' o gitano puro.* Madrid, 1943. 199 pp. 19x12 cm. Cubiertas sueltas. Rozado. . 30,00 €. (Ref. 208064).
115. **De Azúa, Félix.** *Cortocircuitos.* Imágenes mudas Abada Editores, 2004. Lecturas de Historia del Arte. 144pp. 23cm. «Si imaginamos metafóricamente la aparición de un sentido (...) como el chispazo producido por la relación entre dos polos opuestos, entonces estos artículos (...) hablan acerca de cortocircuitos». Así comienza este libro, compuesto por cinco ensayos, il. 12,95 €. (Ref. 648504).
116. **De Córdoba Serrano, A.** *Tres décadas de mujeres y grabado en Granada.* Editorial Universidad de Granada, 2006. Feminae. 388pp. 21cm. Ilustrado Este libro, que hace un repaso de la cultura artística granadina en el último tercio del siglo XX, recoge a las grabadoras más destacadas, así como ejemplos significativos de sus obras, dando mayor relevancia a aquellas que han destacado por su fuerza y. 10,95 €. (Ref. 649149).
117. **Deakin, F. W..** *La brutal amistad. Mussolini, Hitler y la caída del fascismo italiano 1 y 2.* Barcelona, 1966. Grijalbo. 1103pp (paginación continuada) 23cm Cartoné . 24,95 €. (Ref. 214430).
118. **DeGraff, Andrew.** *Trazado.* Un atlas literario Impedimenta, 2016. El chico amarillo. 128pp. 25cm. [libro nuevo] Este revolucionario libro de mapas literarios, inspirados por obras clásicas de la literatura, ofrece una nueva manera de visitar las cartografías de nuestras novelas favoritas. Caminar con Hamlet por Elsinor, navegar con Ulises por el Mediterráneo tra. 23,95 €. (Ref. 648304).
119. **Deleuze, Gilles.** *Crítica y clínica.* Editorial Anagrama, 1997. Argumentos. 216pp. 22cm. Dos o tres páginas subrayadas. . 9,95 €. (Ref. 638943).
120. **DeLillo, Don.** *Americana.* Seix Barral, 2013. Biblioteca Formentor. 504pp. 23cm. David Bell personifica el sueño americano. Con tan solo 28 años, es un apuesto ejecutivo de televisión que ha llegado a lo más alto. Pero bajo esta apariencia perfecta, Bell se siente atrapado en una obsesiva película contemporánea: una rutina hecha de i. 10,95 €. (Ref. 649338).
121. **DeLillo, Don.** *Body Art.* Seix Barral, 2010. Biblioteca Formentor. 144pp. 23cm. Después del inexplicable suicidio de su marido, el director de cine Rey Robla, Lauren regresa a la vieja casa junto al mar en la que vivió con él. Allí se encuentra con el dolor y la soledad. Pero pronto se rompe el imperante silencio: Lauren descubre qu. 8,45 €. (Ref. 649343).
122. **DeLillo, Don.** *Cero K.* Seix Barral, 2016. Biblioteca Formentor. 320pp. 23cm. . 9,95 €. (Ref. 214434).

123. **DeLillo, Don. *Fascinación***. Seix Barral, 2012. Biblioteca Formentor. 368pp. 23cm. La periodista Moll Robbins descubre la posible existencia de una película pornográfica rodada en el búnker nazi los últimos días antes de la caída de Berlín, y cuyo protagonista sería, ni más ni menos, que Hitler. Una persona dice tener acceso a ella, pe. 9,45 €. (Ref. 649342).
124. **DeLillo, Don. *Jugadores***. Seix Barral, 2004. Biblioteca Formentor. 256pp. 23cm. Pammy y Lyle Wynant son una pareja atractiva, moderna, que parece tenerlo todo. Sin embargo, tras su vida «ideal» ronda un tedio persistente y una desesperación contenida que les llevan a vivir aventuras diferentes, pero igual de letales. Lyle ve a un ho. 8,45 €. (Ref. 649341).
125. **DeLillo, Don. *La calle Great Jones***. Seix Barral, 2013. Biblioteca Formentor. 296pp. 23cm. Bucky Wunderlick es una estrella del rock en la cúspide de su carrera. En medio de una gira, y harto de un éxito en el que ya no cree, decide abandonar a su banda y refugiarse en un apartamento de la calle Great Jones, en Manhattan. Pero su exilio no res. 9,45 €. (Ref. 649344).
126. **DeLillo, Don. *Mao II***. Seix Barral, 2008. Biblioteca Formentor. 320pp. 230cm. Bill Gray, un escritor de éxito, vive recluido trabajando en una novela fallida que no consigue acabar. Cuando lepiden ayuda para la liberación de un rehén secuestrado por un grupo terrorista maoísta, emprende un viaje sin retorno al centro de la violencia. 9,45 €. (Ref. 625150).
127. **DeLillo, Don. *Teatro***. Seix Barral, 2011. Biblioteca Formentor. 352pp. 23cm. Edición que recoge todas las obras de teatro de Don DeLillo, uno de los autores más prestigiosos de las letras norteamericanas y un firme candidato al Premio Nobel. El volumen se compone de: Valparaíso, Sangre de amor engañado, El cuarto blanco y las obr. 9,45 €. (Ref. 649145).
128. **Delpy, G. y Viñas, A.. *L'Espagnol par les textes***. Librairie Hachette, 1927. 301pp 19cm. Cartoné. Mapa. . 8,00 €. (Ref. 213418).
129. **Dickens, Charles. *Los papeles de Mudfog***. Periférica, 2014. Largo Recorrido. 192pp. 21cm. La Sociedad Mudfog para el Avance de Todo es una parodia de la Sociedad Británica para el Avance de la Ciencia, fundada en 1831, y de otras sociedades científicas de la era victoriana. Dickens se muestra en el relato de sus «actividades» tan irónico y cr. 10,00 €. (Ref. 647661).
130. **Diego Calonge, Francisco De. *Hongos de nuestros campos y bosques***. Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Centro de Publicaciones, 1975. 316pp. 12cm. . 10,00 €. (Ref. 645953).
131. **Díez Borque, José María. *La vida española en el siglo de Oro según los extranjeros***. Ediciones del Serbal, 1990. Viajes. 272pp. 27cm. Tela. 17,00 €. (Ref. 648581).
132. **Diógenes Laercio. *Vidas de filósofos ilustres***. omega, 2002. OMEGA LITERARIA. 464pp. 20cm. Cartoné con sobrecubiertas. Muy buen estado salvo pequeño corte en sobrecubiertas. . 13,95 €. (Ref. 631644).
133. **Diógenes Laercio. *Vidas de los filósofos más ilustres. (Libros VIII a X)***. Argentina, 1950. Espasa Calpe - Austral. 143pp 18cm. . 8,95 €. (Ref. 213795).
134. **Doctorow, E. L.. *El libro de Daniel***. Roca Editorial, 2009. Miscelánea. 334pp. 21cm. Doctorow nos cuenta la historia de Paul y Rochelle Isaacson a través de la voz de Daniel y su hermana, Susan, estudiantes ambos y muy viculados a las luchas políticas de los 60. Con un estilo brutal y nada sentimental, Doctorow da un repaso a la hipocres. 9,50 €. (Ref. 636738).
135. **Domínguez Ortiz, Antonio; Pérez Sánchez, Alfonso y Gállego, Julián. *Velázquez***. Madrid, 1990. Museo del Prado. Ministerio de Cultura. 467 pp. 30x24 cm. Ilustrado. . 15,00 €. (Ref. 62765).
136. **Dostoievski, Fiódor M.. *Los demonios***. Alba Editorial, 2016. Clásica Maior. 792pp. 22cm. [libro nuevo] El 21 de noviembre de 1869 un estudiante radical de la Escuela de Agricultura de Moscú, Iván I. Ivánov, era asesinado por cinco de sus compañeros, miembros de la sociedad secreta Justicia Popular, que tramaba una revuelta para el 17 de febrero de 1870 (n. 35,00 €. (Ref. 645793).

137. Dostoievski, Fiodor Mijaïlovich. *Cartas a Misha*. (1838-1864) Grijalbo, 1995. El espejo de tinta. Vidas privadas. 368pp. 20cm. . 14,95 €. (Ref. 647630).
138. Douglas, Mary. *Cómo piensan las instituciones*. Alianza Editorial, 1996. Alianza universidad. 208pp. 20cm. . 9,95 €. (Ref. 649325).
139. Drower, Margaret S.. *Egipto en color*. Pamplona, 1964. Ed. Larraiza. 158pp. 59 grabados en color. Tela . 17,95 €. (Ref. 213524).
140. Drury, Nevill. *El libro de Merlin*. Un Libro de Magia, Encantamientos y Conjuros Edaf, 2001. La tabla de esmeralda. 164pp. 22cm. He aquí un regalo extraordinario: el libro secreto de Merlín lleno de sorprendentes poderes, conjuros y encantamientos. Las claves para dominar los elementos de la tierra, el fuego, el agua y el aire y los símbolos mágicos. Aquí se hallan las fórmulas secr. 14,95 €. (Ref. 647947).
141. Dumas, Alejandro. *Ángel Pitou*. Barcelona. 1970. Editorial Lorenzana. 743 pp. 17x12 cm. Cartoné editorial. Cortes de cabecera dorados. . 10,00 €. (Ref. 46178).
142. Dumas, Alejandro. *El collar de la reina*. Barcelona, 1963. Editorial Lorenzana. 975 pp. 17x12 cm. Piel. Roces en lomo . 12,00 €. (Ref. 75680).
143. Dumas, Alejandro. *La condesa de Charny*. Barcelona. 1969-64. Editorial Lorenzana. 2 vols. 920-880 pp. 17x12 cm. Cartoné editorial. Cortes de cabecera dorados. . 15,00 €. (Ref. 46177).
144. Dumas, Alejandro. *La reina Margarita*. Barcelona, 1966. Lorenzana. Simil piel con corte superior dorado. . 10,00 €. (Ref. 214393).
145. Dumas, Alejandro. *Las lobas de Machecoul*. Barcelona, 1969. Editorial Lorenzana. 798 pp. 17x12 cm. Piel. . 10,00 €. (Ref. 75681).
146. Dumas, Alejandro. *Memorias de un médico*. Barcelona, 1963. Editorial Lorenzana. 837- 754 pp. 18x12 cm. Cartoné. Cortes dorados. . 25,00 €. (Ref. 76198).
147. Dumas, Alejandro. *Veinte años después*. Barcelona, 1968. Editorial Lorenzana. 960 pp. 18x13 cm. Simil piel. . 10,00 €. (Ref. 76711).
148. Dumas, Alexandre. *El vizconde de Bragelonne I, II y III*. Barcelona, 1964. Lorenzana. 3 tomos en simil piel con corte superior dorado. . 27,00 €. (Ref. 214392).
149. Durrell, Lawrence. *Balthazar*. Edhasa, 1984. Narrativas contemporáneas. 254pp. 20cm. Cartoné. . 10,00 €. (Ref. 627725).
150. Durrell, Lawrence. *Clea*. Barcelona. 1979. Edhasa. Narrativas Contemporáneas. 378 pp. 20x13 c,- Cartoné con sobrecubiertas. . 10,00 €. (Ref. 38937).
151. Durrell, Lawrence. *Justine*. Barcelona, 1981. Edhasa. Narrativas Contemporáneas. 249 pp. 21x13 cm. Cartoné. . 10,00 €. (Ref. 203059).
152. Dyson, John y Christopher, Peter. *Colón. Un hombre que cambió el mundo*. Círculo de lectores. 227pp 31cm Ilustrado. Cartoné con sobrecubiertas . 19,95 €. (Ref. 213527).
153. Eagleton, Terry. *Esperanza sin optimismo*. TAURUS, 2016. PENSAMIENTO. 248pp. 21cm. . 9,95 €. (Ref. 214199).
154. Echevarría, José et al. *Dante*. Santiago de Chile, 1965. Depto. de Ext. Univ. Universidad de Chile. 164pp 21cm . 30,00 €. (Ref. 214025).
155. Eco, Umberto. *La misteriosa llama de la reina Loana*. LUMEN, 2005. H414915. 512pp. 23cm. Cartoné con sobrecubiertas Es triste despertarte una mañana en una cama de hospital y ser incapaz de reconocer a tu mujer y a tus hijos, abrir los ojos y no recordar cuál es tu profesión, ni dónde vives o cuáles son tus gustos a la hora de comer y beber. Esa es la desconcertante r. 11,95 €. (Ref. 629450).
156. Egea, javier. *Poesía completa. Volumen 2*. OBRADISPERSA E INEDITA BARTLEBY EDITORES, 2012. Poesía. 616pp. 1cm.[libro nuevo] . 22,00 €. (Ref. 638133).
157. Egea, Javier. *Poesía completa. Volumen I*. EDIC. J.L.ALCANTARA Y J.A. HERNANDEZ GARCIA BARTLEBY, 2011. POESIA. 510pp. 1cm.[libro nuevo] . 22,00 €. (Ref. 638140).

158. **Eguilaz y Yanguas, Leopoldo.** *El Hadits de la princesa Zoraida. Emir Abulhasan y del caballero Aceja. Relación romancesca del siglo XIV ó principios del XVI en que se declara el origen de las pinturas de la Alhambra.* Granada, Imp. de la Vda. é Hijos de P. V. Sabatel, 1892. 374pp 16cm Lámina. Holandesa tela, nueva. Muy buen ejemplar. . 120,00 €. (Ref. 214225).
159. **El Inca Garcilaso de la Vega.** *Antología.* Ed. Fe, 1955. Encuadernación nueva en tela. . 9,95 €. (Ref. 213898).
160. **Elias de Tejada, Francisco.** *El señorío de Vizcaya (Hasta 1812).* Madrid, 1963. Biblioteca Vasca. 336pp 19cm Intonso . 9,95 €. (Ref. 213876).
161. **Elias, Norbert.** *Conocimiento y poder.* Ediciones Endymion, 1994. Genealogía del poder (Ediciones de la Piqueta). 231pp. 20cm. . 12,00 €. (Ref. 649005).
162. **Enrique, Antonio.** *Boabdil, el príncipe del día y de la noche.* Ediciones Dauro, 2016. Narrativa. 444pp. 21cm. [libro nuevo] . 19,00 €. (Ref. 647939).
163. **Esquivias, Óscar Col....** *Rusia imaginada.* Diez viajes por el paisaje ruso Nevsky Prospects SL, 2011. Perspectivas. 320pp. 20cm. Existe un dicho ruso que afirma que si pasas una semana en Rusia planearás una novela, si pasas un mes un relato, y si pasas un año entero en el país su compleja realidad te descubrirá la evidencia: jamás serás capaz de escribir nada que recoja su comple. 11,00 €. (Ref. 641764).
164. **Estrade, Florence.** *Manuel Vázquez Montalbán.* Ediciones de La Tempestad, 2004. De primera voz. 258pp. 22cm. . 9,55 €. (Ref. 647920).
165. **Fante, John.** *Bandini.* Editorial Anagrama, 2016. Compendium. 684pp. 21cm. [Libro nuevo] El cuarteto de novelas protagonizadas por Arturo Bandini ¿álter ego de John Fante? es una de las cumbres de la literatura norteamericana. Su creación no fue un camino de rosas: el primer título, escrito en 1936, fue rechazado y permaneció inédito hasta q. 24,90 €. (Ref. 647091).
166. **Faulkner, William.** *Banderas sobre el polvo.* Seix Barral, 1993. 540pp. 19cm. Rústica con solapas. Notas en página de cortesía. Algún párrafo subrayado . 9,95 €. (Ref. 649298).
167. **Faulkner, William.** *Santuario.* ALFAGUARA, 2010. LITERATURAS. 320pp. 24cm. Algunos subrayados con lápiz negro. Santuario fue la obra que dio a conocer a William Faulkner al gran público. Una historia escalofriante en la que caben toda la fuerza y la originalidad del genial novelista estadounidense. Lee Goodwin es acusado de asesinato. El escenario del crimen es u. 10,45 €. (Ref. 647855).
168. **Feldman, Simón.** *Guión argumental. Guión documental.* GEDISA, 2013. Multimedia. 176pp. 19cm. . 8,40 €. (Ref. 649251).
169. **Fellini, Federico.** *Apuntes.* recuerdos y fantasías El Aleph Editores, S.A, 1987. 192pp. 13cm. . 24,95 €. (Ref. 646348).
170. **Fernández Flores, Wenceslao.** *Obras selectas.* Barcelona. 1979. Carroggio. Col. Grandes Humoristas. 1007 pp. 18x13 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. Contiene: El humor en la literatura española, El malvado Caravel, Las gafas del diablo, El hombre que com'pró un automovil. El secreto de Barba Azul, Fantasmas, Por qué te engaña tu marido, La seducida.. 16,95 €. (Ref. 26217).
171. **Fernández Florez, Wenceslao.** *Obras completas. I-II-III-IV-V-VI-VII-VIII-IX.* Madrid. Años 60. Aguilar. Colección Joya. 17x12 cm. Piel. Retrato. . 200,00 €. (Ref. 213663).
172. **Fernández Hoyos, Sonia.** *La lucidez de leer la historia. Los ensayos literarios de Carmen Martín Gaité. Volumen I.* ESPECIALIZADOS Ediciones Trágacanto, 2010. TEXTOS TEORICOS. 379pp . 11,35 €. (Ref. 213833).
173. **Fernández y González, Manuel.** *Allah-Akbar, (¡Dios es grande!) Leyenda de las tradiciones del sitio y conquista de Granada.* Granada, 1849. Librería de D. José Zamora. Placeta del Santo Cristo. 199pp 19cm Pasta española . 149,95 €. (Ref. 214299).
174. **Fernán-Gómez, Fernando.** *Desde la última fila. Cien años de cine.* Barcelona, 1995. Espasa Calpe. 286 pp. 21x15 cm. . 10,00 €. (Ref. 62683).

175. Ferrer, M.. *Sierra Nevada*. Granada, 1971 [Primera edición]. Anel Editor. 35x25 cm. 634 pp. Holandesa con sobrecubiertas. Profusamente ilustrado con fotografías y transparencias. [recomendado] . 200,00 €. (Ref. 12884).
176. Figueroa, Gonzalo de. *Cancionerillo (Sevilla, 1550) Con una carta prólogo del Excmo. Sr. D. Antonio Rodríguez-Moñino*. Cieza, 1969. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 40,00 €. (Ref. 214072).
177. Flügge, Dr. K.. *Tratado de higiene y bacteriología I y II*. Madrid, 1941 Ed. Saturnino Calleja. 500pp aprox. 24cm Tela. Numerosas ilustraciones. . 39,95 €. (Ref. 213906).
178. Fontana Lázaro, Josep. *El siglo de la revolución*. Una historia del mundo desde 1914 Editorial Crítica, 2017. Serie Mayor. 808pp. 23cm. [libro nuevo] El periodo que va de 1914 a nuestros días ha sido un siglo de luchas de liberación, de un gran enfrentamiento de clases. La revolución que se inició en Rusia en 1917 ha marcado el siglo entero. La amenaza de subversión del orden establecido determin. 28,90 €. (Ref. 649132).
179. Fortún, Elena. *Celia en la revolución*. Editorial Renacimiento, 2016. Biblioteca Elena Fortún. 352pp. 21cm. Acerca de la primera y única edición, hasta este momento, de Celia en la revolución dice Andrés Trapiello en su prólogo: «lo que sucedió con (este) libro fue misteriosísimo, un caso único. Apenas publicado, desapareció de las librerías y únicamente en el. 20,00 €. (Ref. 648513).
180. Fortún, Elena. *Los cuentos que Celia cuenta a las niñas*. Editorial Renacimiento, 2016. Biblioteca Elena Fortún. 192pp. 21cm. [libro nuevo] Siempre está inventando y contando historias. Llegó la hora de escribirlas. Los cuentos recogidos en este volumen son los que se inventa Celia durante varias tardes de verano a petición de un grupo de niñas impacientes por oír historias nuevas. Los cuent. 16,00 €. (Ref. 649113).
181. Francastel, Galiene. *La pintura italiana. Tomo I. De Bizancio al Renacimiento*. Barcelona, S.F. Ediciones Garriga. Colección Pictura. 167 pp. 25x20 cm. Tela. Ilustrado. Traducción de Elisabeth Mulder. . 25,00 €. (Ref. 619430).
182. Francastel, Galiene. *La pintura italiana. Tomo II. El Quattrocento florentino*. Barcelona, 1958. Ediciones Garriga. Colección Pictura. 173 pp. 25x20 cm. Tela. Ilustrado. Traducción de Elisabeth Mulder. . 25,00 €. (Ref. 619431).
183. Francia y Acosta, Francisco. *Jardín de Apolo (Madrid, 1624)*. Cieza, 1969. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 40,00 €. (Ref. 214084).
184. FRANCISCO RICO. *El sueño del humanismo*. De petrarca a erasmus Ediciones Destino, 2007. IMAGO MUNDI (DESTINO). 222pp. 28cm. Pocos movimientos intelectuales han dejado en la cultura europea una huella más honda que el humanismo. De hecho, 'humanismo' y 'humanista' son términos que se encuentran a menudo en los estudios sobre la literatura, el pensamiento, el arte, la ciencia,. 8,38 €. (Ref. 649174).
185. Franco, Jean. *Historia de la literatura hispanoamericana*. A partir de la Independencia Editorial Ariel, 1984. Ariel Letras. 400pp. 21cm. . 11,70 €. (Ref. 645267).
186. Frank, Bruno. *Cervantes*. Barcelona. 1995. Edhasa. 360 p. 23 cm Cartoné con sobrecubiertas. . 11,95 €. (Ref. 622545).
187. Fray Canales. *Compendio de toda la philosophia natural de Aristoteles traducida en metro castellano*. Cieza, 1967. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 40,00 €. (Ref. 214030).
188. Gabriel y Galán, José María. *Obras Completas*. Madrid. 1955. Aguilar. Col. Joya. 757 pp. 14x10 cm. Piel. Retrato. . 14,95 €. (Ref. 28893).
189. Gallego Morell, Antonio. *Cinco impresores granadinos de los siglos XVI y XVII*. Granada, 1970. Universidad de Granada. Depto. Literatura. 151pp 24cm . 9,95 €. (Ref. 214087).

190. Gallego Morell, Antonio. *Gastronomía granadina*. Granada. 1971. Obra de Cultura de la Caja de Ahorros de Granada. Col. Temas de nuestra Andalucía. 16 pp. aprox. 27x20 cm. Ilustraciones en negro y color. . 8,00 €. (Ref. 70239).
191. García Calvo, Agustín. *Que no, que no*. Editorial Lucina, 1998. 360pp. 19cm. . 12,95 €. (Ref. 646175).
192. García De Cortázar, Fernando / Lorenzo Espinosa, José María. *Historia del mundo actual (1945-1994)*. Círculo de lectores. 511pp Cartoné con sobrecubiertas. . 10,00 €. (Ref. 213860).
193. García Gómez, Emilio. *El mejor Ben Quzman en 40 zejeles*. Alianza Editorial, 1988. Alianza Tres (At). 232pp. 20cm. . 10,95 €. (Ref. 649200).
194. García Hortelano, Juan. *El gran momento de Mary Tribune*. Barcelona, 1972. Barral ed. Hispánica Nova. 410pp y 403pp Primera edición . 14,95 €. (Ref. 213988).
195. García Román, José. *La otra música interior. Pensamiento y opinión*. Andalucía. Consejería de Cultura, 2002. 459pp. 24cm. Rústica con solapas . 15,00 €. (Ref. 649137).
196. García Román, Juan Andrés. *Fruta para el pajarillo de la superstición*. Editorial Pre-Textos, 2017. La Cruz del Sur. 112pp. 22cm. [libro nuevo] Quién, después de pasar la noche en vela de invierno, mientras las legendarias nieves cubrían las cumbres tal y como anuncian viejas bravas canciones y esos cuadros con sierras que decoran casones de las sierras, quién, digo, no ha pasado de esa guisa ju. 16,00 €. (Ref. 649365).
197. García Ruiz, Antonio Luis. *Pasado y presente de la provincia de Granada*. Proyecto Sur de Ediciones, 1995. 456pp. 0cm. . 11,95 €. (Ref. 636714).
198. García Viñó, Manuel. *La gran estafa. Alfaguara, Planeta y la novela basura*. Ediciones Vosa, 2005. FONDO. 500pp. 22cm. Algunos, pocos, párrafos subrayados. Pequeña nota en página de cortesía. . 9,95 €. (Ref. 649336).
199. Garcilaso y Boscán. *Obras poéticas*. Madrid, 1917. 303pp 16cm Tela. Edición, prólogo y notas de E. Díez-Canedo . 10,00 €. (Ref. 214006).
200. Gay, Sofia. *Los salones célebres*. Madrid. La España Moderna. 335pp 17cm Tela con tejuelo. . 15,00 €. (Ref. 214383).
201. GIL, JUAN. *LOS CONVERSOS Y LA INQUISICIÓN SEVILLANA, (VOL. IV)*. FUNDACION EL MONTE, 2001. 00pp. 0cm. Cartoné. . 11,95 €. (Ref. 647308).
202. Gilbert, Martin. *Las potencias europeas 1900-1945*. Barcelona, 1967. Grijalbo. 357pp 23cm Cartoné . 10,00 €. (Ref. 214431).
203. Girón López, César. *Nuevas curiosidades de Granada*. Asociación Granada Historica y Cultural, 2010. EL DEFENSOR DE GRANADA. 380pp. 0cm. . 14,95 €. (Ref. 649258).
204. Glendinning, Nigel. *Historia de la literatura española, 4. El siglo XVIII*. Editorial Ariel, S.A., 236pp. 20cm. Rústica con solapas [Recomendado]. 8,00 €. (Ref. 631207).
205. Goebbels, Joseph. *La verdad sobre España*. discurso pronunciado el 9 de septiembre de 1937 en Nuremberg en el Congreso del Partido Obrero Alemán Nacional Socialista por Joseph Paul Goebbels Editorial Iralka, 1998. 92pp. 21cm. Algunos párrafos subrayados. Notas en página de cortesía . 15,00 €. (Ref. 649003).
206. Goldman, Emma. *Viviendo mi vida*. Volumen i Capitán Swing, 2014. Entrelíneas. 562pp. 22cm. [libro nuevo] Inéditas en castellano, las memorias de una de las fundadoras del feminismo en el siglo XX. Una gran biografía y un fascinante relato de las turbulencias de la época. Emma Goldman, probablemente la mujer más odiada en su país de adopción, fue una de las. 25,50 €. (Ref. 638344).
207. Gómez de Mercado y de Miguel, Francisco. *Isabel I. Reina de España y madre de América*. Granada, 1943. Ed Prieto - Impr. Urania. Primera edición. 308pp 18cm Rústica con sobrecubiertas. Las sobrecubiertas tienen pequeños rotos en los bordes y roces. Buen ejemplar. . 14,95 €. (Ref. 214313).
208. Gómez Moreno, Manuel. *Primicias históricas de San Juan de Dios. 'El hombre que supo amar'*. Granada, 1976. Lit. Anel. Provincias española de la Orden Hospitalaria. 350 pp. 20x14 cm. Retrato. Contiene 17 ilustraciones. . 15,00 €. (Ref. 58047).

209. **González Ruiz, Nicolas.** *En esta hora (ojeada a los valores literarios)*. Madrid, 1925. Voluntad. 233 pp. 19x13 cm. Sin desbarbar. Lomera liegeramente deteriorada. . 12,00 €. (Ref. 21627).
210. **González, Felipe.** *Qué es el socialismo*. Barcelona, 1976. Biblioteca de Divulgación Política. Editorial La Gaya ciencia. 77 pp. 17x12 cm. . 8,00 €. (Ref. 57941).
211. **Gordon, Richard.** *Obras selectas*. Barcelona, 1980. Carroggio. Biblioteca literaria Carroggio. Col. Grandes humoristas. 1033 pp. 17x12 cm. Guáflex . 16,95 €. (Ref. 62347).
212. **Goscinnny y Uderzo.** *Las aventuras de Asterix. 6 tomos*. Grijalbo-Dargaud. 6 tomos en símil piel con las 24 primeras historias. . 60,00 €. (Ref. 214020).
213. **Goytisolo, Juan.** *Campos de Níjar*. Galaxia Gutemberg. Rústica. [libro nuevo] . 12,00 €. (Ref. 213693).
214. **Graves, Robert y Patai, Raphael.** *Los mitos hebreos*. Madrid, 1988. Alianza editorial. 275 pp. 22x15 cm. Leves roces en lomo . 10,00 €. (Ref. 63929).
215. **Grimm.** *CUENTOS DE GRIMM*. Editorial Juventud, 2007. CUENTOS UNIVERSALES. 144pp. 19cm. Jacob Grimm (Hanau, 1785-Berlín, 1863) y Wilhelm Grimm (Hanau, 1786-Berlín, 1859), huérfanos desde muy temprana edad, tuvieron una juventud difícil y durante toda su vida se mantuvieron muy unidos. Cursaron estudios de derecho y ejercieron de bibliotecar. 8,95 €. (Ref. 647322).
216. **Grosso, Alfonso.** *Guarnición de silla*. Seix Barral, 1971. Biblioteca breve de bolsillo. Primera edición . 8,00 €. (Ref. 213757).
217. **Grosso, Alfonso.** *Ines just coming*. Fundación José Manuel Lara, 2006. 304pp. 24cm. . 8,00 €. (Ref. 647801).
218. **Guareschi, Giovanni.** *Obras selectas*. Barcelona. 1986. Ed. Carroggio. Col. Grandes Humoristas. 958 pp. 17x12 cm. Imiación piel. Contiene: El destino se llama Clotilde, Relatos familiares, Vida en familia, Don Camilo. . 16,95 €. (Ref. 29938).
219. **Gubern, Román.** *El simio informatizado*. Fundación para el Desarrollo de la Función Social de las Comunicaciones, 1987. Los libros de Fundesco. Impactos. 232pp. 29cm. . 9,95 €. (Ref. 649326).
220. **Guillén, Rafael.** *Apuntes de la corrida*. Málaga, 1967. Cuadernos de María José. 17pp 16cm Dedicado por el autor a D. Antonio Gallego Morell . 50,00 €. (Ref. 213922).
221. **Haro Tecglen, Eduardo.** *Cien días*. Aguilar, 1997. El viaje interior. 328pp. 20cm. Algunas notas en márgenes, algunos subrayados. . 19,95 €. (Ref. 649335).
222. **Heine, E. W..** *¿Quién envenenó a Mozart?*. Editorial Juventud, 1995. Narrativa breve. 94pp. 21cm. . 8,00 €. (Ref. 646508).
223. **Herrera, Fernando de.** *Algunas obras (Sevilla, 1582)*. Cieza, 1967. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 40,00 €. (Ref. 214028).
224. **Higuera, Eulalia Dolores de la.** *Mariana Pineda, la hermosa de Granada*. Granada, 1993. Imprenta Urania. 30 pp. Con fotografías e ilustraciones en blanco y negro.. . 10,00 €. (Ref. 8194).
225. **Himes, Chester B..** *Una cruzada en solitario*. Barcelona. 1995. Ed. Mondadori. Col. Literatura Mondadori. 486 pp. 23x14 cm. Rústica. Traducción de Diana Falcón. Firmado por anterior propietario. . 10,00 €. (Ref. 102640).
226. **Hipócrates.** *Las obras de Hipócrates más selectas ilustradas por el Dr. Andrés Piquer. Tomo Segundo..* Madrid, 1761. Joachin Ibarra. 254 pp. 20x15 cm. Pergamino. Ilustradas por el Dr. Andrés Piquer, médico de S.M. Texto en griego, latín, castellano. . 400,00 €. (Ref. 618899).
227. **Hitchcock, Alfred.** *Relatos que me asustaron*. Barcelona, 1967. Círculo de lectores. 484 pp. 21x13 cm. Cartone con sobrecubiertas. Mancha de humedad en sobrecubierta. . 10,00 €. (Ref. 201981).

228. **Holland, Tom. *Rubicón***. Atico de los Libros, 2016. Ático Historia. 464pp. 23cm. Una historia de gloria, poder y traición en el corazón de Roma. En un ambiente violento pero fascinante, figuras de la talla de César, Pompeyo, Craso o Cicerón conspiran para hacerse con el poder absoluto de la única superpotencia de la Tierra. Pero en s. 24,90 €. (Ref. 647658).
229. **Houellebecq, Michel/Bedogni, Jacopo/Massazza, Nicolò. *Seguir vivo***. Asociación Cultural Contemporánea para la Difusión del Arte, 2006. 48pp. 20cm. . 10,35 €. (Ref. 648696).
230. **Hurtado de Mendoza, Juan. *Buen placer trovado en trece discantes de cuarta rima castellana. (Alcalá, 1550)***. Cieza, 1956. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 50,00 €. (Ref. 214074).
231. **Hustvedt, Siri. *La mujer temblorosa o la historia de mis nervios***. Anagrama, 2010. Argumentos. 240pp. 22cm. [Libro nuevo] Mientras hablaba en un homenaje que le hacían en la universidad a su padre, fallecido dos años antes, Siri Hustvedt comenzó a temblar. Pudo terminar su discurso aunque sus brazos y sus piernas se estremecían de un modo casi incontrolable. Era como si se. 17,50 €. (Ref. 645850).
232. **Huxley, Aldous. *Novelas. Tomo I***. Barcelona, 1957. Editorial Planeta. 1682 pp. 18x12 cm. Cartoné. Corte superior dorado. Roces en cantos. Cortes manchados. Contiene Limbo, Laberintos mortales, Al Margen, La dama de Londres, Ciego en Gaza y Contrapunto. Traducciones de Carlos Rojas, Fernando González y Juian G. de Luaces.. 15,00 €. (Ref. 64502).
233. **Huxley, Aldous. *Novelas. Tomo II***. Barcelona, 1971. Editorial Planeta. 1670 pp. 17x12 cm. Simil Piel con estuche. Contiene Los escándalos de Crome, El pequeño mejicano, Esas hojas caídas, Dos o tres gracias, Un mundo feliz, Mi primer Smoking, Tardía confesión y Fogonazos. . 15,00 €. (Ref. 63664).
234. **Ibsen, Enrique. *Los aparecidos. Hedda Gabler***. Madrid, sf. La España Moderna. 313pp Rústica, intonso. Leve roto en cubierta delantera . 12,95 €. (Ref. 213896).
235. **Izquierdo Cabrera, Eduardo. *Dylan***. trilogía del tiempo y el amor 66 rpm Edicions, 2014. Colección Shake some action!. 176pp. 1cm. Dylan sorprendió de nuevo a todos sus seguidores publicando una fantástica trilogía, formada por unos discos que lo mostraban en plena forma alcanzada ya la madurez. El libro de Izquierdo busca las claves que motivan que sus discos sean imprescindible re. 15,00 €. (Ref. 640797).
236. **Jager, Oscar. *Historia universal. Tomo I***. Madrid, 1890. El progreso editorial. 491 pp. 26x18 cm. Cartoné decorado. Traducido por Eduardo de Hinojosa. Ilustrado con numerosos grabados, láminas y cromos, algunos desplegados. . 40,00 €. (Ref. 202005).
237. **Jager, Oscar. *Historia universal. Tomo II***. Madrid, 1890. El progreso editorial. 447 pp. 26x18 cm. Cartoné decorado. Traducido por Eduardo de Hinojosa. Ilustrado con numerosos grabados, láminas y cromos, algunos desplegados. Página de cortesía rota sin falta. . 40,00 €. (Ref. 202006).
238. **Jamar, J.. *Menús familiares y de invitados***. Madrid, 1971. Paraninfo. 316pp 19cm. Rústica . 19,95 €. (Ref. 213495).
239. **James Blake Bailey. *Diario de un resurreccionista***. Una historia secreta e ilustrada de los ladrones de cuerpos y los anatomistas La felguera, 2016. True Crime. 260pp. 24cm. [libro nuevo] . 23,00 €. (Ref. 648202).
240. **James, Henry. *La princesa Casamassima***. Editorial Planeta, 1979. Narrativa. 464pp. Cartoné. . 9,95 €. (Ref. 649334).
241. **James, Henry. *Los amigos de los amigos***. y otros relatos Ediciones Siruela, 2007. Libros del Tiempo. 168pp. 21cm. «Esta antología incluye cuatro relatos muy diversos. En 'La vida privada' se conjugan lo fantástico y lo satírico, el tantas veces recreado tema del doble, caro a Stevenson y a Papini, y la burla a las espléndidas nulidades que cruzan los visibles escena. 16,90 €. (Ref. 638518).

242. **Jarry, Alfred.** *Ubú, rey*. Círculo de lectores. Pequeño tesoro. Cartoné. . 9,95 €. (Ref. 213997).
243. **Jerome, K. Jerome.** *Obras selectas*. Barcelona, 1984. Carroggio. Col. Grandes Humoristas. 973 pp. 18x13 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera orados. Contiene: Tres en una barca, Malvina de Bretaña, Tres ingleses en Alemania, Sketches en azul lavanda y verde, Las divagaciones de un vago. . 16,95 €. (Ref. 26218).
244. **Jill Levine, Suzanne.** *Manuel Puig y la mujer araña*. Editorial Seix Barral, 2002. LOS TRES MUNDOS. 416pp. 23cm. . 10,50 €. (Ref. 634048).
245. **Jorge, Rogelio Francisco de.** *Discurso de la Hispanidad*. Granada, 1973. 31pp Discurso pronunciado en la Capilla Real de Granada . 9,95 €. (Ref. 213600).
246. **José Manuel Fernández.** *DICCIONARIO DE PELÍCULAS, El cine bélico*. MOVIGUIA T & B Editores, 2009. CINE. 448pp. 24cm. El denominado género bélico ha sido asociado muchas veces a las películas denominadas de ‘casco de acero’, es decir, de la Segunda Guerra Mundial. Desde el lejano año de 1927 en el que se instaura la ceremonia de entrega de los premios Oscar. 16,15 €. (Ref. 646400).
247. **Karpov, Anatoli.** *Cómo jugar las aperturas semiabiertas*. Zugarto Ediciones, 1993. 228pp. 19cm. [ajedrez] . 18,00 €. (Ref. 649208).
248. **Katáiev, Valentín.** *Una vela blanca se avizora....* Moscú, sf. Ed. Progreso. Cartoné con sobrecubiertas. . 16,95 €. (Ref. 214365).
249. **Kauffmann, Pierre (director).** *Elementos para una enciclopedia del psicoanálisis. El aporte freudiano*. FREUDIANO PAIDOS, LEXICON. 736pp. 23cm. Rústica con solapas. Roces . 49,95 €. (Ref. 648939).
250. **Kazantzakis, Nikos.** *El pobre de Asís*. Buenos Aires, 1959. Ed. Sur. 286pp 20cm Tapas sueltas y pegadas con celo. Texto limpio y claro. . 12,00 €. (Ref. 214019).
251. **Kempis, Tomás de.** *Imitación de Cristo*. Barcelona, 1945. Editorial Regina. 788 pp. 9x7 cm. Plástico. Contiene además la Santa Misa y otras devociones. Traducido por el Padre Juan Eusebio Nieremberg. Dedicatoria. . 30,00 €. (Ref. 72020).
252. **Kross, Jaan.** *Vuelo estático*. Impedimenta, 2015. Impedimenta. 480pp. 21cm. . 14,32 €. (Ref. 213323).
253. **Kruse, Jan.** *Almuñécar y La Herradura. 100 años de fotografía*. Kruse, Jan Martin Nicolhas, 2006. 288pp. 30cm. Cartoné con sobrecubiertas. . 20,00 €. (Ref. 632074).
254. **Küng, Hans.** *La Iglesia*. Barcelona, 1967. Herder. 619 pp. 22x15 cm. . 21,95 €. (Ref. 208474).
255. **Lacan, Jacques.** *Psicoanálisis (Radiofonía y Televisión)*. Radiofonía y televisión Editorial Anagrama, 1996. Argumentos. 138pp. 0cm. . 14,95 €. (Ref. 648710).
256. **Laforet, Carmen.** *Novelas. Tomo I*. Barcelona, 1965. Planeta. Clásicos Contemporáneos. 1347 pp. 17x12 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. Contiene: Nada, Cuentos, La isla y los demonios, La llamada, El último verano, Un noviazgo, El piano, La niña, Los emplazados. . 20,00 €. (Ref. 53567).
257. **Lakoff, George.** *Política moral. Cómo piensan progresistas y conservadores*. Capitán Swing, 2016. Entrelineas. 512pp. 2cm.[Libro nuevo] . 25,00 €. (Ref. 647609).
258. **Lang, Paul Henry.** *Reflexiones sobre la música*. Editorial Debate, 1998. Debate pensamiento. 288pp. 16cm. . 14,95 €. (Ref. 648417).
259. **Lanseros, Raquel.** *Poesía soy yo*. Poetas en español del siglo XX (1886-1960) VISOR LIBROS, 2016. visor de Poesía. 978pp. 19cm. [libro nuevo] ESTE volumen rinde homenaje y celebra voces poéticas fundamentales que inauguraron nuevas miradas creativas en el siglo XX. Convencidas de la necesidad de visibilizar muchos nombres esenciales en la construcción literaria del yo, Raquel Lanseros y Ana M. 22,00 €. (Ref. 648968).
260. **Lapi, Fernando de.** *Suma poética 1908-1924*. Madrid, 1925. Editorial Mundo latino. 234 pp. 26x18 cm. Dedicado por el autor. roces en cubiertas. . 100,00 €. (Ref. 207682).
261. **LASTRA, PEDRO., Julio Cortázar**. Taurus Ediciones, 1986. Persiles. 360pp. 21cm. . 24,95 €. (Ref. 646149).

262. **Ledesma Hernández, Antonio.** *La nueva salida del valeroso caballero Don Quijote de La Mancha.* Fundación Unicaja, 2004. 484pp. 15cm. . 9,95 €. (Ref. 645804).
263. **León, Luis de, Fray.** *Poesías completas.* Madrid, 1973. Aguilar. Crisol literario, 52. 15x9 cm. Piel. Recopilación, prólogo y notas del P. Félix García. . 8,00 €. (Ref. 69055).
264. **León, Pedro de.** *Grandeza y miseria en Andalucía. Testimonio de una encrucijada histórica (1578-1616).* Granada. 1981. Ed. Facultad de Teología de Granada. 623 pp. 24x17 cm. Edición, introducción y notas de Pedro Herrera Puga. [libro nuevo] . 20,00 €. (Ref. 33923).
265. **Lessing, Doris May.** *Si la vejez pudiera.* Edhasa, 1988. Narrativas contemporáneas, 88. 312pp. 0cm. . 9,95 €. (Ref. 647862).
266. **Lisón Tolosana, Carmelo.** *Antropología: estilos de pensamiento e interpretación.* Estilos de pensamiento interpretación Anthropos Editorial, 2013. Autores, Textos y Temas. Antropología. 432pp. 21cm. Dedicado por el autor. . 14,95 €. (Ref. 647894).
267. **Lisón Tolosana, Carmelo.** *Teoría etnográfica de Galicia.* Antropología cultural de Galicia IX Akal, 2012. Akal universitaria. 232pp. 22cm. Durante cuatro décadas he focalizado mi atención en la descripción e interpretación de la etnografía gallega que llena mi particular aljaba. La experiencia humana está siempre a la base, es primaria, en todo lo que he escrito, pero a la vez, el siempre p. 10,75 €. (Ref. 649324).
268. **Lope de Vega.** *Obras sueltas, tomo I, II, III y IV (Siglos XVI y XVII).* Cieza, 1968. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 300,00 €. (Ref. 213932).
269. **López Anglada, Luis y Solís, Ramón.** *2 conferencias sobre Pedro A. de Alarcón. En el centenario de su viaje a Las Alpujarras (1872-1972).* Granada. 1972. Aula de Cultura de la Jefatura Provincial del Movimiento en el Centenario del Viaje a Las Alpujarras de Pedro Antonio de Alarcón. 40 pp. 25x18 cm. . 8,00 €. (Ref. 46509).
270. **López de Yanguas, Hernán.** *Cuatro obras del bachiller. Siglo XVI.* Cieza, 1960. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 40,00 €. (Ref. 214082).
271. **Lorenzoni, Giovanni.** *La Pala de Oro en San Marcos.* Granada-Florenca, 1966. Albaicín/Sadea Editores. Col. Forma y color. Nº15. Los grandes ciclos del Arte. 35x27 cm. Ilustraciones. . 8,00 €. (Ref. 205578).
272. **Ludwig, Emil.** *El kaiser Guillermo II.* Buenos aires, 1945. Editorial Juventud Argentina. 358 pp. 24x15 cm. Faltas en lomo, encuadernación en rústica muy débil. . 10,00 €. (Ref. 76137).
273. **Luis Antonio.** *Nuevo plato de varios manjares (Zaragoza, 1658).* Cieza, 1968. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 40,00 €. (Ref. 214080).
274. **Maalouf, Amin.** *El viaje de Baldassare.* Alianza Editorial, 2000. Alianza Literaria (Al). 488pp. 230cm. Corre el año de 1666, el año del Anticristo y, para muchos -agoreros, iluminados-, el del fin de los tiempos. Descendiente de genoveses asentados en el Líbano, Baldassare Embriaco, no logra sustraerse al clima generalizado de inquietud y emprende un viaje. 14,95 €. (Ref. 624548).
275. **Macdonald, Helen.** *H de halcón.* (Premio Samuel Johnson / Premio Costa al mejor libro del año) Atico de los Libros, 2015. Ático de los Libros. 384pp. 23cm. [libro nuevo] A raíz de la inesperada muerte de su padre, Helen Macdonald decide comprar y adiestrar un azor, el ave de presa más peligrosa y letal. Así empieza un viaje de exploración a lo más profundo del dolor y de lo salvaje, que llevará a la autora al límite de l. 22,50 €. (Ref. 643514).

276. **Mahfuz, Naguib. *La epopeya de los miserables***. Libertarias Prodhufi, 1990. Alquibla. 544pp. 20cm. El arte de Mahfuz se funda, al contrario, en su respeto a la conciencia del lector, en el reconocimiento de su independencia frente al material narrado. La epopeya de los miserables, bajo los ropajes tradicionales de la novela popular a lo Víctor Hugo o. 14,95 €. (Ref. 648058).
277. **Mailer, Norman. *El castillo en el bosque***. Anagrama, 2007. Panorama de narrativas. 528pp. 0cm. Elegido por Heinrich Himmler para investigar qué hay de cierto tras las acusaciones según las cuales el abuelo de Adolf era judío, Dieter, agente de las SS, escribe una novela sobre los orígenes de Adolf Hitler. El resultado es inequívoco: no hay sangre. 12,45 €. (Ref. 647856).
278. **Mailer, Norman. *El Evangelio según el Hijo***. Editorial Anagrama, 1998. Panorama de narrativas. 208pp. 22cm. Después de haber dedicado su atención a algunos de los mitos del siglo XX: Marilyn, Cassius Clay, Picasso, Oswald Norman Mailer ha decidido abordar uno de los grandes mitos de todos los tiempos: Jesucristo, que en 'El Evangelio según el Hijo' cuenta su h. 8,95 €. (Ref. 647853).
279. **Mailer, Norman. *El fantasma de Harlot***. Barcelona, 1993. Círculo de lectores. 1291 pp. 22 cm. Cartoné con sobrecubiertas [Recomendado]. 9,95 €. (Ref. 204909).
280. **Mailer, Norman. *Lo esencial (I)***. Barcelona. 1989. Ed. Plaza&Janés. Col. Literaria. 262 pp. 21x15 cm. [Recomendado]. 10,00 €. (Ref. 25669).
281. **Mallarmé, Stéphane. *Poesía completa***. Ediciones 29, 1994. Ucieza. 320pp. 19cm. Falto de página de cortesía . 15,00 €. (Ref. 648593).
282. **Mann, Thomas. *Doktor Faustus***. Edhasa, 1984. Narrativas contemporáneas. 592pp. 20cm. Cartoné con sobrecubiertas . 14,95 €. (Ref. 647842).
283. **Mansilla, Fray Christoual. *Inuectiua contra el heresiarcha Luthero. (Burgos, 1552)***. Cieza, 1965. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 99,00 €, (Ref. 214077).
284. **March, José M^a, S. J.. *Don Luis de Requesens***. Madrid, 1946. Ed. Nacional. 22cm Encuadernado en tela con tejuelo rojo. . 20,00 €. (Ref. 214162).
285. **Marchamalo, Jesús. *Los reinos de papel***. Bibliotecas de escritores Siruela, 2016. El Ojo del Tiempo. 224pp. 23cm. [Libro nuevo] Toda biblioteca se rige por una serie de códigos que trazan un retrato de sus dueños. Jesús Marchamalo recorre las bibliotecas de una veintena de autores y nos muestra sus obsesiones y secretas manías. Decía Marguerite Yourcenar que la mejor manera. 18,95 €. (Ref. 648214).
286. **Mariás, Javier. *Los dominios del lobo***. Barcelona : Editorial Anagrama, S.A., 04/1997. Compactos Anagrama, 06/04/1999. 235 p. ; 19x12 cm. rústica. . Dedicada por el autor. . 10,00 €, (Ref. 48817).
287. **Mariás, Javier. *Vidas escritas***. Suma de Letras, 2002. Punto de lectura;4/10. 416pp. 18cm . 8,00 €. (Ref. 649323).
288. **Marina, José Antonio. *Las culturas fracasadas***. El talento y la estupidez de las sociedades Anagrama, 2010. Argumentos. 224pp. 22cm. Este peculiar libro arranca con una fábula protagonizada por hormigas. Los hormigueros son sociedades perfectas, porque cada miembro se sacrifica por la perpetuación del bien común. Pero un día las hormigas se volvieron inteligentes y libres, y esto des. 8,95 €. (Ref. 648766).
289. **MARTIN RODRIGUEZ, JOSE-LUIS. *LA TOLERANCIA EN LA HISTORIA***. Universidad de Valladolid, 2004. Col. de Bolsillo. 177pp. 20cm. Instituto Universitario de Historia Simancas. Colección de Bolsillo, 13 Analiza la tolerancia a través de distintos aspectos y periodos de la Historia:Cap. 1. - ¿Hubo tolerancia en la Edad Media?Cap. 2. - Epoca Moderna: De los confesionalismos a la tolera. 9,00 €. (Ref. 645755).
290. **Martínez de Arizala, Francisco. *Noches perdidas. (Poemas)***. Granada, 1850. Imprenta y librería de D. Manuel Sanz. 225pp 20cm. Holandesa. . 75,00 €. (Ref. 214298).
291. **Martínez de Campos, Carlos. *España Bélica. El siglo XX. Marruecos***. Madrid, 1972. Aguilar. 412pp 23cm Tela. . 19,95 €. (Ref. 213437).

292. **Martínez González, Antonio.** *El día de la cruz en Granada.* Granada, 2005. Ayuntamiento de Granada. 267 pp. 21x13 cm. . 12,00 €. (Ref. 206707).
293. **Marx, Hermanos.** *Obras selectas.* Barcelona. 1991. Carroggio. Col. Grandes Humoristas. 1020 pp. 18x13 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. . 16,95 €. (Ref. 213852).
294. **Mateos de los Santos Pérez, Guillermo.** *Un siglo de carteles festivo religiosos en Sevilla (1881-1987).* Grafisur, 1988. 728 pp. 29 cm. Símil piel con dorados. (Semana Santa, feria, C.A.P. San Fernando, Consejo de Cofradía, Semana Santa (Triana), Velá, Corpus, Coronaciones Canónicas, Programas de Mano) . 35,00 €. (Ref. 211204).
295. **Mateu Ibars, Josefina.** *Paleografía de Andalucía Oriental (album).* Granada. 1977. Universidad de Granada. Departamento de Paleografía y Diplomática. 298 pp. Tela. Transcripciones por Eladio de Lapresa Molina. . 30,00 €. (Ref. 30974).
296. **Maurier, Daphne du.** *Novelas. Tomo I.* Barcelona. 1972. Planeta. Clásicos Contemporáneos. 2 tomos. 1555 pp. 17x12 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. Pequeñas grietas en bisagra exterior. Puntos de óxido. Contiene: Rebeca, ¡Adelante, Julio!, Mi prima Rachel, Nunca volveré a ser joven, Bésame otra vez, forastero. La montaña de la verdad, El joven fotógrafo.. 15,00 €. (Ref. 70384).
297. **Maurois, André.** *Historia de Inglaterra.* Barcelona, 1943. Editorial Surco. 624 pp. 23x15 cm. Tela con dorados. Ilustraciones dentro de texto. Versión española de María Luz Morales. . 12,00 €. (Ref. 200900).
298. **Mayor Zaragoza, Federico.** *Un mundo nuevo.* Galaxia Gutenberg, 2000. Ensayo. 672pp. 22cm. En la aldea global planetaria, la necesidad moral insoslayable de resolver el caos pasa por soluciones efectivamente globales, para establecer una perspectiva ideal que abarque el conjunto de la humanidad. Federico Mayor Zaragoza propone en este libro un. 14,70 €. (Ref. 648765).
299. **Mellini, Gian Lorenzo.** *Rafael: Las Estancias Vaticanas.* Granada. 1966. Albaicín Sadea editores. Forma y Color. Nº 7. 6-30 pp. 35x27 cm. 30 láminas en color . 8,00 €. (Ref. 37584).
300. **Mellone, Ugo.** *Acróbatas.* Cerval, 2016. 144pp. 22cm. Cartoné con sobrecubiertas. [libro nuevo] Numerosas fotografías de cabras y paisajes de Sierra Nevada y sierras de Granada. . 29,00 €. (Ref. 648030).
301. **Merino, José María.** *El heredero.* ALFAGUARA, 2003. HISPANICA. 408pp. 23cm. Pablo Tomás, el heredero, vive la existencia como un observador desapasionado, incapaz de fijar su propio rumbo. La muerte de su abuela le lleva a Isclacerta, la mansión familiar construida por su bisabuelo, un indiano legendario. Allí el joven se sum. 9,95 €. (Ref. 647751).
302. **Merino, José María.** *Las puertas de lo posible.* Cuentos de pasado mañana Páginas de espuma SL, 2008. Voces/ Literatura. 224pp. 15cm. ‘Este es un libro literario y no sociológico ni histórico -¿pero cómo se podría llamar ‘histórico’ a lo que todavía no ha sucedido?- y además que, según él, ese futuro, visto desde nuestro pasado, no puede dejar de ofrecer una maciza simultaneidad tempor. 8,95 €. (Ref. 640267).
303. **Merton, Thomas.** *La montaña de los siete círculos.* EDHASA, 2008. Edhasa Literaria. 640pp. 23cm. Cartoné con sobrecubiertas. Thomas Merton emprendió la escritura de esta autobiografía a instancias de su superior en la abadía de Nuestra Señora de Getsemaní, en Kentucky, donde llevaba una vida volcada en la oración y la contemplación. Después de una infancia viajera y de una juv. 15,20 €. (Ref. 649309).
304. **Meyrick, Frederick.** *Cartas desde Andalucía.* estancia en Málaga y viajes por Andalucía del reverendo James Meyrick (1849-1851) Editorial Miramar, 2000. Alameda. 250pp. 0cm. . 8,45 €. (Ref. 645752).
305. **Michalowski, Kazimierz.** *Great sculpture of Ancient Egypt [Egipto].* Reynal's World History of Great Sculpture. New York, 1978. Reynal and C. 191pp 28cm Tela con sobrecubiertas. Ilustrado. Texto en inglés. . 10,00 €. (Ref. 214154).

306. **Michel Foucault. *Entre filosofía y literatura***. Obras esenciales, vol. I Paidós, 1999. Paidós básica. 394pp. 22cm. Falto de página de cortesía Se recogen en este volumen los textos más significativos que Michel Foucault publicó entre 1954 y 1970, correspondientes a los que podrían llamarse sus años de formación. En esta sucesión, se asiste paso a paso a la constitución de su peculiar estilo fil. 18,00 €. (Ref. 648947).
307. **Migoya, Hernán. *Charles Williams. La tormenta y la calma***. Ediciones Glenat España, 2001. 327pp. 23cm. . 10,00 €. (Ref. 648989).
308. **Milosz, Czeslaw. *Otra Europa***. Tusquets Editores, 1981. CUADERNOS MARGINALES. 344pp. 21cm. ¿Cómo hacer comprender la historia y la cultura de un país y de un pueblo desconocidos e ignorados, divididos entre lo profano y lo cristiano, el Este y el Oeste, la pasión y la razón, la tradición totalitaria, acompañada de la silenciosa sumisión, y el. 8,00 €. (Ref. 649201).
309. **Mingorance Gutiérrez, José Francisco. *España, entorno salvaje. Volumen I***. Mingorance Gutiérrez, José Francisco, 2004. 264pp. 33cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. . 15,00 €. (Ref. 648912).
310. **Mingorance, Francisco. *Cien latidos***. Mingorance Gutiérrez, José Francisco, 2008. 152pp. 25cm. Cartoné con sobrecubiertas. . 29,95 €. (Ref. 648915).
311. **Miranda, José María. *Miranda, historia viva de Granada***. Ediciones Osuna, 1998. 169pp. 28cm. . 28,00 €. (Ref. 645954).
312. **Moeller, Charles. *Literatura del siglo XX y Cristianismo. Tomo I. El silencio de Dios***. Madrid, 1961. Editorial Gredos. 524 pp. 21x15 cm. Encuadernación nueva, y bonita, en holandesa con piel verde y dorados. . 18,00 €. (Ref. 619593).
313. **Moix, Terenci. *Crónicas italianas***. Seix Barral, 1971. Biblioteca breve de bolsillo. Primera edición . 10,00 €. (Ref. 213756).
314. **Molina Fajardo, Eduardo. *Los últimos días de García Lorca***. El libro-documento fundamental sobre el caso Lorca Almuzara, 2011. MEMORIAS Y BIOGRAFIAS. 584pp. [libro nuevo] . 25,00 €. (Ref. 212169).
315. **Molina Fajardo, Eduardo. *Sacromonte gitano- I***. Granada. 1971. Obra de Cultura de la Caja de Ahorros de Granada. Col. Temas de nuestra Andalucía. 16 pp. aprox. 27x20 cm. Ilustraciones en negro y color. . 8,00 €. (Ref. 70238).
316. **Montero Alonso, José. *Ventura de la Vega***. Madrid, 1941. Ed. Nacional. 22cm Encuadernado en tela con tejuelo rojo. . 10,00 €. (Ref. 214163).
317. **Montero de Spinossa, Roman. *Siete meditaciones sobre la oración del Padre Nuestro escritas por la seraphica madre Santa Theresa de Jesús; glossadas en verso***. Cieza, 1970. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 40,00 €. (Ref. 214081).
318. **Montesino, Fray Ambrosio. *Cancionero (Toledo, 1508)***. Cieza, 1964. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 99,00 €. (Ref. 213931).
319. **Montesinos, Rafael. *Antología poética 1944-1995***. Diputación Provincial de Sevilla. Área de Cultura, 1995. 300pp. 23cm. Rústica con solapas . 18,00 €. (Ref. 648940).
320. **Mora de Saavedra, Antonio. *Granada y sus periodistas, historia de la Asociación de la Prensa (1912-1997)***. Granada. 1998. Ayuntamiento de Granada y Caja General de Ahorros. 165 pp. 21x14 cm. . 10,00 €. (Ref. 30985).
321. **Morales Lomas, Francisco. *La narrativa andaluza de fin de siglo (1975-2002)***. Ediciones Aljaima, 2006. FONDO. 473pp. 0cm. . 11,95 €. (Ref. 648546).
322. **Moravia, Alberto. *El amante rechazado***. Madrid. 2002. La Esfera de los Libros. 366 pp. 24x16 cm. Traducción de Atilio Pentimalli. Dedicatoria. . 10,70 €. (Ref. 102106).
323. **Morla Lynch, Carlos. *España sufre. Diarios de guerra en el Madrid republicano (1936-1939)***. Editorial Renacimiento, 2008. Biblioteca de la Memoria. 840pp. 24cm. [libro nuevo] España sufre. Diarios de guerra en el Madrid republicano, retoma los

- diarios de Carlos Morla Lynch justo donde los dejó en el anterior volumen En España con Federico García Lorca. Páginas de un diario íntimo (1928-1936) (Renacimiento, 2008), al comienzo. 35,00 €. (Ref. 640557).
324. **Morrissey, Steven Patrick. Autobiografía.** Malpaso Ediciones SL, 2016. POP CULTURA POPULAR. 480pp. 21cm. [libro nuevo] El debut de Morrissey como cantante de los Smiths, a mediados de los ochenta, supuso el descubrimiento de una nueva estrella en el firmamento musical del Reino Unido. Los Smiths destacaban por su originalidad y por la guitarra de Johnny Marr; pero, espec. 26,00 €. (Ref. 647644).
325. **Mortimer, Penelope. El devorador de calabazas.** Impedimenta, 2014. Impedimenta. 240pp. 20cm. Antes de que fuese chic que las amas de casa intercambiaban historias sobre su tristeza como intercambiaban recetas para el relleno del pavo, antes de que su vida pudiera considerarse literaria y de que una mujer desesperada inspirase interés en lugar de. 11,90 €. (Ref. 647680).
326. **Mourad, Kenizé. El perfume de nuestra tierra.** Voces de Palestina y de Israel Del Taller de Mario Muchnik, 2003. LOS LIBROS DEL TALLER DE MARIO MUCHNICK. 368pp. 23cm. . 9,45 €. (Ref. 648777).
327. **Muchnik, Mario. Editar guerra y paz.** Del Taller de Mario Muchnik, 2003. 1864pp. 18cm. [libro nuevo] . 7,00 €. (Ref. 648959).
328. **Münzer, Hieronymus. Viaje por España y Portugal. Reino de Granada.** Método, 2008. 148pp. 24cm. Introducción de Manuel Espinar Moreno . 25,00 €. (Ref. 638764).
329. **Munzer, Jerónimo. Viaje por España y Portugal, Reino de Granada.** METODO, 2008. Tat. 70pp. Estudio preliminar de Fermín Camacho . 25,00 €. (Ref. 638673).
330. **Muñoz Rengel, Juan Jacinto Ed. Lit.. Perturbaciones. Antología del relato fantástico español actual.** Editorial Salto de Página, 2009. Colección Púrpura. 384pp. 21cm. . 10,45 €. (Ref. 637003).
331. **Myro Montes, José Enrique. Washington Irving en los lugares colombinos.** Lubrizol Española, S.A. (Huelva), 1985. 112pp. 21cm. . 9,95 €. (Ref. 647460).
332. **Nansen, Fridtjof. Hacia el Polo.** Relato de la expedición del Fram de 1893 a 1896. INTERFOLIO, 2010. LEER Y VIAJAR. 336pp. 20cm. [libro nuevo] El plan de Nansen consistía en meterse deliberadamente en la peor pesadilla de los exploradores polares, esto es: dejarse atrapar en el hielo e ivernar a la deriva.. 18,00 €. (Ref. 646464).
333. **NAVAJAS, GONZALO. La narrativa española en la era global.** Flor del Viento Ediciones, 2002. 00pp. 0cm. . 7,95 €. (Ref. 649337).
334. **Navarro Villoslada, Francisco. Doña Blanca de Navarra. Crónica del siglo XV.** Madrid, 1906. Librería Religiosa de Enrique Hernández. 589pp. 22cm Tela . 15,00 €. (Ref. 213920).
335. **Navarro, Justo. Accidentes íntimos.** Editorial Anagrama, 1990. Narrativas hispánicas. 160pp. 0cm. . 8,00 €. (Ref. 647864).
336. **Navarro, Justo. Hermana muerta.** Madrid, 1990. Ediciones Alfabuara. Col. Alfabuara hispánica, 66. 128 pp. 21x13 cm. Etiqueta en lomera. . 8,00 €. (Ref. 617352).
337. **Nietzsche, Friedrich. Aforismos.** Barcelona, 1999. Círculo de lectores. 202 pp. 19x12 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Edición de Andrés Sánchez Pascual. . 10,00 €. (Ref. 201541).
338. **Nietzsche, Friedrich. Oeuvres.** Bouquins - Robert Laffont. 1369pp 20cm Papel biblia. Falto de página de cortesía. Texto en francés. . 15,00 €. (Ref. 214323).
339. **NIN, ANAÏS. Diarios amorosos.** Incesto (1932-1934) / Fuego (1934-1937) Siruela, 2014. Libros del Tiempo. 768pp. 23cm.[libro nuev] Pocos escritos exploran la vida amorosa de una mujer con tanto detalle y sutileza como estos diarios no censurados de Anaïs Nin. En ellos se abordan abiertamente los aspectos físicos y psicológicos de esta autora que buscó actuar con plena libertad desde. 36,00 €. (Ref. 646759).
340. **Nombela, Julio. La fiebre de las riquezas. Siete años en California. Descubrimiento del oro y explotación de sus inmensos filones. Tomo II.** Madrid, 1872. Urbano Manini ed. 580pp 21cm Holandesa con dorados. . 99,95 €. (Ref. 214295).

341. Núñez, Gregorio. *Raíles en la ciudad. Ciudad y empresa en torno a los tranvías en Granada.* Granada, 1999. Ayuntamiento de Granada. 185 pp. 21x13 cm. Ilustraciones fuera de texto. . 10,00 €. (Ref. 58013).
342. Nurbakhsh, Javad. *En el camino sufí.* Cuarenta palabras y treinta mensajes Editorial Nur, 1998. 168pp. 22cm. Solapa de la cubierta recortada, salvo eso, buen estado. . 9,95 €. (Ref. 647002).
343. Nurbakhsh, Javad. *La pobreza espiritual del sufismo.* Dandamis, 1997. 134pp. 15cm. . 9,95 €. (Ref. 647001).
344. Nurbakhsh, Javad. *Psicología sufí.* Editorial Nur, 2003. 279pp. 23cm. . 8,95 €. (Ref. 646703).
345. Nurbakhsh, Javad. *Psicología sufí.* Dandamis, 1997. 160pp. 21cm. . 9,95 €. (Ref. 646999).
346. Nurbakhsh, Javad. *Simbolismo sufí vol. 1.* Editorial Nur, 2003. 400pp. 23cm. . 15,95 €. (Ref. 646707).
347. Nurbakhsh, Javad. *Simbolismo sufí vol. 2.* Editorial Nur, 2004. 480pp. 23cm. . 15,95 €. (Ref. 646706).
348. Nurbakhsh, Javad. *Simbolismo sufí vol. 3.* Editorial Nur, 2005. 392pp. 23cm. . 15,95 €. (Ref. 646705).
349. Nurbakhsh, Javad. *Simbolismo sufí vol. 5.* Editorial Nur, 2007. NUR. 372pp. 23cm. . 15,95 €. (Ref. 646704).
350. Orejudo, Antonio. *Ventajas de viajar en tren.* Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . 10,00 €. (Ref. 214410).
351. Orozco Díaz, Emilio. *El museo de Bellas Artes I-II-III.* Granada. 1985. Ed. Obra Social de la Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Granada. Temas de nuestra Andalucía. 18 pp. 27x20 cm. Fotografías en color. . 18,00 €. (Ref. 213729).
352. Ortega Anguiano, José A.. *El Capitán Trueno. Un héroe para una generación.* Granada, 2001. Ed. Veleta. 176pp . 18,00 €. (Ref. 214248).
353. Ortega Muñoz, Arcadio. *Granada: crónica de un desguace.* Miguel Sánchez, 1997. Biblioteca de escritores granadinos. 125pp 18cm . 12,00 €. (Ref. 214408).
354. Ortiz, Manuel Ángeles. *Manuel Ángeles Ortiz y el retrato.* Caja General de Ahorros de Granada, 2006. 177pp. Ilustrado . 20,00 €. (Ref. 644109).
355. Osorio Pérez, M^a José y Santiago Simón, Emilio De. *Documentos arábigos-granadinos romanceados.* Centro Estudios Históricos de Granada y su Reino, 1986. Investigaciones granadinas. 96pp. 15cm. . 15,00 €. (Ref. 645883).
356. Oz, Amos. *La historia comienza.* Ensayos sobre literatura Ediciones Siruela, 2007. El Ojo del Tiempo. 144pp. 21cm. [libro nuevo] Algunos grandes escritores escriben y vuelven a escribir la primera frase de su libro cientos de veces, y nunca pasan de ahí. Otros desisten y, quizá desesperados, deciden empezar con lo primero que se les ocurre. Comenzar a contar una historia, dice Amo. 16,00 €. (Ref. 637356).
357. PAEZ, J.. *IBN Jaldun. Auge y declive de los imperios, del siglo XIV al mundo actual.* actas del Congreso celebrado en 2006 en Granada Fundación El Legado Andalusi, 2008. CO-EDICION JUNTA ANDALUCIA. 306pp. 0cm. . 13,45 €. (Ref. 646057).
358. Paoli, Ugo Enrico. *Urbs. La vida en la Roma antigua.* Barcelona, 1973. Editorial Iberia. 419 pp. 21x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Con 138 grabados entre texto y 32 láminas. . 24,95 €. (Ref. 74002).
359. Papajatsis, Nicos. *Micenas. Epidauro. Tirinto. Nauplia. (Guía completa de los sitios arqueológicos de la Argólida con mapas, planos y restauraciones gráficas).* Atenas, 1986. Ed. Clío. 24cm Rústica con solapas. Ilustrado. Mapas plegados. . 8,00 €. (Ref. 213735).
360. Pascual Martínez, Andrés. *Mis dictados. Ortografía práctica. 2ª ed. Libro del alumno.* Logroño, 1952. Gráficas Ochoa. 253pp 21cm Leves rotos en tapas. Interior bien conservado . 14,95 €. (Ref. 214426).

361. Pascual Recuero, P. *Antonio María García Blanco y el hebraísmo español durante el siglo XIX*. Editorial Universidad de Granada, 1986. Fuera de Colección. 553pp. 21cm. . 12,95 €. (Ref. 646574).
362. Pavese, Cesare. *Antología poética. Versión de José Agustín Goytisolo*. Plaza & Janés Editores, 1980. Rotativa. 160pp. 18cm. Falto de página de cortesía . 8,00 €. (Ref. 648587).
363. Pavese, Cesare. *Los cuentos*. LUMEN, 2010. PALABRA EN EL TIEMPO. 640pp. 21cm. Los cuentos imprescindibles de Cesare Pavese, uno de los autores italianos más importantes del siglo XX. Si Dios está en los detalles, entonces la dignidad de un hombre cabe en el gesto con que apaga una colilla y el dolor de una mujer aparece de pronto. 19,95 €. (Ref. 646505).
364. Pelta, Roberto. *El veneno de la historia*. Espasa-Calpe, S.A., 1997. Espasa hoy. 272pp. 150cm. Marcas de lectura en lomo . 10,00 €. (Ref. 624882).
365. Pemán, José María. *Comentarios a mil imágenes de la Guerra Civil española*. Barcelona, 1967. Ed. AHR. 626pp 27cm Tela. [Guerra civil][Fascismo] . 24,95 €. (Ref. 213541).
366. Pérez de Guzmán, Fernán. *Las setecientas. (Sevilla, 1506)*. Cieza, 1965. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 40,00 €. (Ref. 214076).
367. Pérez Galdós, Benito. *De Oñate a la granja*. Madrid, 1930. Librería y casa editorial Hernando. 289 pp. 18x12 cm. Bandera de la República española en la cubierta. . 20,00 €. (Ref. 208815).
368. Pérez Galdós, Benito. *Obras Completas. Episodios Nacionales III. Tercera serie..* Aguilar, 1979. Obras eternas. Piel. 18cm. . 15,00 €. (Ref. 214197).
369. Pérez Linares, Sebastián. *Esquemas para una historia de la Caja Provincial de Ahorros de Granada*. Caja General de Ahorros de Granada, 1991. 470pp. 0cm. . 14,95 €. (Ref. 646569).
370. Pérez Lugín, Alejandro. *Obras completas*. Madrid, 1953. Ediciones Fax. 1623 pp. 16x12 cm. Piel. Retrato. Papel Biblia. Contiene una semblanza previa de Alejandro Barreiro. Sellos biblioteca particular . 15,00 €. (Ref. 206482).
371. Pérez Ortiz, Eduardo. *18 meses de cautiverio*. De Annual a Monte Arruit 1921 INTERFOLIO, 2015. LEER Y VIAJAR CLÁSICO. 336pp. 20cm. [libro nuevo] Eduardo Pérez Ortiz sobrevive de milagro a la matanza desatada tras la capitulación de Monte-Arruit. Su relato, además de ser uno de los escasos testimonios directos del Desastre de Annual, es un apasionante y honesto homenaje a los miles de héroes anón. 18,00 €. (Ref. 646463).
372. Perón, Domingo. *Yo, Juan Domingo Perón. Relato autobiográfico*. Barcelona, 1976. Planeta. Col. Espejo de España. 285pp 24cm Cartoné. Ilustrado [Populismo] . 10,00 €. (Ref. 210425).
373. Persia Marmo, Jorge de. *I Concurso de Cante Jondo. Edición conmemorativa 1922-1992. Una reflexión crítica..* Granada, 1992. Archivo Manuel de Falla. 197 pp. 20x18 cm. Prólogo de Antonio Gallego Morell. Contiene 3 láminas fuera de texto. . 35,00 €. (Ref. 107077).
374. Picho, Charles. *Histoire du Vatican*. París, 1948. SEFI, Le monde & l'histoire. 497pp 18cm. Dedicado por el autor a D. Antonio Gallego Morell. Intonso. . 25,00 €. (Ref. 213874).
375. Picker, Henry. *Hitler. Anatomía de un dictador. Conversaciones de sobremesa en el cuartel general del Führer 1941-1942*. Barcelona, 1965. Grijalbo. 687pp 23cm Cartoné . 14,95 €. (Ref. 214433).
376. Piera, Carlos. *Contrariedades del sujeto*. Madrid, 1993. Editorial Visor. La isla de la Medusa. 143 pp. 22x14 cm. Subrayado . 9,00 €. (Ref. 61280).

377. **Pirandello, Luigi. *Obras completas. Tomo II.*** Barcelona, 1962. Plaza y Janés. Los clásicos del siglo XX. 1259pp 18cm Piel. Pequeño desgarró en tapa delantera. . 12,00 €. (Ref. 209396).
378. **Pita Andrade, José Manuel. *Los tesoros de España. Desde Altamira hasta los Reyes Católicos. Desde Carlos V hasta Goya.*** Genève, 1967. Ediciones Destino. Los tesoros del mundo. 257 pp. 33x27 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Colección establecida y dirigida por Albert Skira. Introducción de F. J. Sánchez Cantón. 120 estampas cada tomo. . 39,95 €. (Ref. 213765).
379. **Plath, Sylvia. *Diarios completos.*** Alba Editorial, 2016. Trayectos. 848pp. 21cm. Esta edición de los Diarios completos de Sylvia Plath incrementa en dos tercios el material de los anteriormente publicados en Estados Unidos en 1982 y en España en 1996. Entre los nuevos pasajes, se cuentan dos cuadernos que su viudo y albacea, Ted Hugh. 29,50 €. (Ref. 648153).
380. **Plath, Sylvia. *Poesía completa. 1956-1963.*** Bartleby Editores, S.L., 2008. POESIA. 702pp. . 28,00 €. (Ref. 625829).
381. **Platón. *Fedro o De la belleza.*** Aguilar, 1992. El libro Aguilar. 174pp. 0cm. . 11,95 €. (Ref. 648549).
382. **Polic Bobic, Mirjana. Matic, Gordana y Huertas Morales, Antonio (editores). *La literatura argentina del siglo XX: un recuento. Relecturas de la Argentina del siglo XX ficcionalizada.*** Zagreb, 2015. Sveuciliste u Zagrebu. 249pp 24cm Rústica . 12,00 €. (Ref. 214210).
383. **Popov, Vladimir. *Lo conseguirás luchando.*** Moscú, 1974. Ed. Progreso. 311pp 21cm Cartoné con sobrecubiertas . 15,00 €. (Ref. 214378).
384. **Puchkin. *La tempestad.*** Barcelona, 1972. Ed. Petronio. 363pp 21cm Cartoné con sobrecubiertas. Portada de Chaco . 10,00 €. (Ref. 214363).
385. **Puschkin, Alejandro S.. *Obras escogidas.*** Madrid, 1967. Aguilar. 981 pp. 14x10 cm. Piel. Retrato. Traducción del ruso por Victorino Imbert, Julia Pericacho e Irene Tchernova. . 90,00 €. (Ref. 619385).
386. **Pushkin, Aleksandr Sergueevich. *Un siglo de cuentos rusos.*** De Pushkin a Chéjov Alba Editorial, 2011. Clásica Maior. 496pp. 22cm. [libro nuevo] La conmemoración en noviembre del Año Ruso nos lleva a hacer la selección más representativa de nuestros autores rusos del siglo XIX. A lo largo de los años, el compromiso de Alba con la literatura rusa del siglo XIX ha sido constante de tal manera que h. 28,00 €. (Ref. 647829).
387. **Quesada, Eduardo et al.. *Carmen de los Mártires. Jardín de Granada.*** Granada, 2002. Caja Granada. 183pp 22cm Rústica con solapas. Profusamente ilustrado. . 30,00 €. (Ref. 214335).
388. **Ramos Espejo, Antonio. *Crónica de Gerald Brenan. DESDE LA ALPUJARRA A MALAGA.*** Centro Andaluz del Libro, 2002. 540pp. 23cm. Rústica con solapas . 9,95 €. (Ref. 649216).
389. **Ratelan. *Un rey a mi gusto. (Bosquejo de una república).*** Granada, 1869. Imprenta de la Viuda de Puchol, Duquesa 2. 255pp 21cm Holandesa de época. Dorados. Raro en comercio . 99,95 €. (Ref. 214297).
390. **Raymond, Marcel. *De Baudelaire au surréalisme.*** París, 1940. Librairie José Corti. 359pp 21cm Intonso. Rústica. Texto en francés . 9,95 €. (Ref. 214302).
391. **REBANKS, JAMES. *La vida del pastor.*** La historia de un hombre, un rebaño y un oficio eterno DEBATE, 2016. DEBATE. 272pp. 23cm. [libro nuevo] Evocador, vital, iluminador, La vida del pastor es el cautivante retrato de una forma de vida en peligro de extinción.«Esta es mi vida, no quiero ninguna otra.»James RebanksHay personas cuyas vidas son sus propias creaciones. No es el caso de James Reb. 21,90 €. (Ref. 646906).
392. **Resina Bertrán, Joan Ramon. *El cadáver en la cocina. La novela criminal en la cultura del desencanto.*** Anthropos, Editorial del Hombre, 1997. Contemporáneos. 304pp. 20cm. . 10,75 €. (Ref. 649284).

393. **Revista Litoral. *Litoral*, 239. Carlos Marzal, hotel del universo.** Málaga, 2005. Revista Litoral. Rústica con solapas. . 13,95 €. (Ref. 214211).
394. **REYES MESA, JOSÉ MIGUEL. HITOS DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL EN LA PROVINCIA DE GRANADA.** Editorial Axares, 2015. PATRIMONIO INDUSTRIAL. 264pp. 23cm. [libro nuevo] . 22,00 €. (Ref. 645601).
395. **Rhodes, James. *Toca el piano.*** Interpreta a Bach en seis semanas Blackie Books, 2016. BLACKIE BOOKS. 96pp. 21cm. [libro nuevo] James Rhodes es autor del bestseller «Instrumental» y uno de los concertistas de piano más reconocidos. Ahora te enseña a tocar el Preludio nº1 en Do Mayor de Bach en seis semanas. Solo necesitas dos manos. Un simple teclado o un piano Steinway. Unos 45. 14,90 €. (Ref. 648038).
396. **Rimbaud, Arthur. *Obra completa de Arthut Rimbaud - Edición bilingüe.*** Ediciones Atalanta, 2016. MEMORIA MUNDI. 1624pp. [libro nuevo] Esta obra reúne por primera vez todos los escritos de Rimbaud. Desde sus creaciones escolares en latín hasta sus poemarios finales, sus textos en prosa y la correspondencia íntegra, que revela su relación con su familia y con Paul Verlaine, y su expe. 58,00 €. (Ref. 647285).
397. **Río, Emilio del. *Novela intelectual.*** Madrid, 1971. Prensa española. 211pp Rústica con solapas . 10,00 €. (Ref. 214355).
398. **Riosalido, Jesús. *Issa Al-Nauri o tres modos de traducir. (Discurso de ingreso en la Academia Jordana de la Lengua Árabe).*** Amman, 1989. Seguido de la novela 'Una noche en el tren' de Issa Al-Nauri. Versión española de J. Riosalido. 20cm Rústica. Firmado por el autor. . 20,00 €. (Ref. 213808).
399. **Riosalido, Jesús. *Las mujeres. Los niños. Los viejos.* + . 20,00 €. (Ref. 213812).**
400. **Rivas Santiago, Natalio. *Curiosidades históricas contemporáneas. Páginas de mi archivo y apuntes para mis memorias.*** Barcelona, 1942.[Primera edición]. Ed. Juventud. 199pp. Dedicado por el autor a D. Antonio Gallogo Morell. . 50,00 €. (Ref. 213901).
401. **Roas, David. *Tras los límites de lo real. Una definición de lo fantástico.*** Páginas de Espuma, 2011. Voces. Ensayo, 161. 192pp. 21cm. Roas, uno de los máximos especialistas españoles en literatura fantástica, acomete con *Tras los límites de lo real* una arriesgada pero deslumbrante iniciativa: proponer una definición de lo fantástico, un mapa casi definitivo de su funcionamiento y efect. 9,00 €. (Ref. 637596).
402. **Rodó, José Enrique. *Obras completas.*** Madrid, 1957. Aguilar. 1471 pp. 19x14 cm. Piel. Firmado en portada interior. Editadas con introducción, prólogo y notas de Emir Rodríguez Monegal. Con 22 ilustraciones. . 45,00 €, (Ref. 70042).
403. **Rodrigo, Antonina. *Margarita Xirgú.*** Barcelona, 1994. Círculo de Lectores. 22x14 cm. 507 pp. Cartoné con sobrecubiertas. Ex libris. Contiene ilustraciones fuera de texto. . 10,95 €. (Ref. 66582).
404. **Rodríguez García, Ramón. *El corazón de la Besana.*** Ediciones Traspies, 2013. Vagamundos. Libros ilustrados. 128pp. 12cm. Siguiendo los pasos de los viajeros románticos del siglo XIX, Ramón Rodríguez y Antonio G. Olmedo, recorren los secos y escarpados caminos del Sureste de la península buscando las raíces de unas músicas y tradiciones a. 9,35 €. (Ref. 648331).
405. **Rodríguez Gómez, Juan Carlos. *DE QUÉ HABLAMOS CUANDO HABLAMOS DE LITERATURA.*** Editorial Comares, 2002. De Guante Blanco. 656pp. 20cm. Un párrafo subrayado (sólo) . 20,00 €. (Ref. 649007).
406. **Rodríguez Hage, Teresa. *Buñuel.*** Ayuntamiento de La Laguna, 2007. 183pp. 0cm. . 11,95 €. (Ref. 648551).
407. **Rodríguez Titos, Juan. *El habla de los montes orientales.*** Granada. 1996. Gráficas Lino. 363 pp. 21x15 cm. Doble en cubierta. . 19,95 €. (Ref. 20406).
408. **Rodríguez Titos, Juan. *Mujeres de Granada.*** Diputación Provincial de Granada, 1998. 317pp. 24cm. . 19,95 €. (Ref. 649189).

409. **Rodríguez, Juan Carlos.** *Dichos y escritos.* sobre 'La otra sentimentalidad' y otros textos fechados de poética Hiperion, 1999. Dicho y hecho. 295pp. 20cm. Los textos reunidos en este volumen son algo más que una serie de reflexiones de un maître à penser sobre un puñado de poetas con los que en Granada reflexionó, discutió y hasta conspiró contra la dictadura con el suficiente provecho intelectual como par. 20,00 €. (Ref. 630848).
410. **Roglam, Joaquim.** *Juan Marsé: periodismo perdido.* Edhasa, 2012. 158pp 24cm Rústica con solapas . 8,95 €. (Ref. 213334).
411. **Rolland, Romain.** *MAS ALLA DE LA CONTIENDA / LOS PRECURSORES.* CONTRA ESCRITURA, 2017. 315pp. 0cm. . 25,00 €. (Ref. 649254).
412. **Romea, Célia.** *Juan Marsé, su obra literaria. Lectura, recepción y posibilidades didácticas.* lectura, recepción y posibilidades didácticas Horsori Editorial, SL., 2005. Cuadernos para el análisis. 262pp. 23cm. . 8,95 €. (Ref. 649340).
413. **Rosendo, Teresa de y Gatell, Josep.** *Objetivo Writers' Room..* Alba. Fuera de campo. Las aventuras de dos guionistas españoles en Hollywood. . 18,00 €. (Ref. 213773).
414. **Rost, Nico.** *Goethe en Dachau.* Contraescritura, 2016. 00pp. 0cm. [libro nuevo] . 21,15 €. (Ref. 646383).
415. **Rost, Nico.** *REPORTAJES ANTIFASCISTAS.* CONTRA ESCRITURA, 2016. 21cm. [libro nuevo] . 20,00 €. (Ref. 647721).
416. **Roth, Philip.** *Me casé con un comunista.* Alfaguara, 2000. Extra Alfaguara. 464pp. 24cm. En plena caza de brujas, durante la era McCarthy, Iron Rinn, actor radiofónico, ve cómo tras participar en la Segunda Guerra Mundial, comprometido en la lucha por un mundo mejor, termina en la lista negra, desempleado y perseguido por el fanatismo ideoló. 9,95 €. (Ref. 646131).
417. **Ruiz Esteban, Francisco.** *Vivir entre tinieblas. Los últimos guerrilleros de Andalucía. La agrupación Roberto.* Granada, 2013. El defensor de Granada. Historia. 615 pp. 24x18 cm. ilustrado. . 11,95 €. (Ref. 214179).
418. **Ruspoli, Mario.** *Lascaux. Un nouveau regard.* París, 1986. Bordas. 205pp 33cm Cartoné con sobrecubiertas. Texto en francés. Ilustrado. Bonita edición. . 20,00 €. (Ref. 213355).
419. **Salvador, Álvaro.** *Espacios, estrategias, territorios. Algunas aproximaciones a la literatura hispanoamericana del siglo XX.* Univ. Nal. Aut. de México, 2002. 229pp 20cm Rústica con solapas . 10,00 €. (Ref. 214212).
420. **Salvador, Álvaro.** *Letra pequeña.* Cuadernos del Vigía, 2003. 240pp. 22cm. . 9,95 €. (Ref. 643708).
421. **Sánchez Dragó, Fernando.** *Gárgoris y Habidis. Una historia mágica de España.* Madrid, 1979. Libros Hiperión. Cuatro vol. 236-277-187-319 pp. 20x13 cm. Rústica en estuche. Marcas de lectura. Roces en estuche y cubiertas. Dedicatoria del autor. . 30,00 €. (Ref. 63725).
422. **Sánchez-Bravo Cenjor, Antonio.** *Periodistas.* mensajeros, escribas y retóricos Ediciones Pirámide, 1979. 232pp. 21cm. . 9,95 €. (Ref. 649331).
423. **Sannazaro, Jacobo.** *La arcadia (Toledo, 1547).* Cieza, 1966. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 40,00 €. (Ref. 214027).
424. **Saramago, José.** *Cuadernos de Lanzarote I (1993-1995).* ALFAGUARA, 2001. BIBLIOTECA SARAMAGO. 704pp. 21cm. José Saramago nos revela en estas páginas su día a día en Lanzarote, adonde trasladó su residencia en 1993. Lo acompaña de preguntas y respuestas, de opiniones certeras y radiantemente acerca de lo más cercano y lo más general, de comentarios sobre amigos. 12,25 €. (Ref. 648774).
425. **Sarmiento, Domingo Faustino.** *Facundo.* Buenos aires, 1946. W.M. Jackson Inc. Colección Panamericana, 304 pp. 13 x 20 cm. Piel decorada. Cantos tintados. Contiene reseña de la historia cultural argentina por Arturo Capdevila. Segunda Edición. . 24,95 €. (Ref. 56018).

426. **Saval Fernández, José Vicente.** *Manuel Vázquez Montalbán.* el triunfo de un luchador incansable Sintesis, 2004. Memorias y biografías. 240pp. 23cm. . 10,45 €. (Ref. 647922).
427. **Schaunberg - Paris.** *Guía de las plantas medicinales.* PLANTES MEDICINALES omega, 1980. GUIAS DEL NATURALISTA. 366pp. 13cm. . 17,70 €. (Ref. 649018).
428. **Schilemann, Heinrich.** *El Hombre de Troya..* Autobiografía INTERFOLIO, 2010. LEER Y VIAJAR INTERFORLIO. 160pp. 20cm. [libro nuevo] La verdadera historia del hombre que encontró la ciudad de Troya. La ciudad homérica que todo el mundo creía salida de la imaginación del poeta... ¡ E x i s t í a realmente! . 12,00 €. (Ref. 646467).
429. **Scott, Walter.** *El enano negro.* Ediciones Generales Anaya, 1988. Tus libros. 256pp. Cartoné. Desperfecto en parte superior del lomo. . 10,00 €. (Ref. 646616).
430. **Sebold, Russell P..** *De ilustrados y románticos.* La Productora de Ediciones, 1992. 260pp. Cartoné. . 8,45 €. (Ref. 649206).
431. **Segura Grañó, Cristina.** *Diccionario de mujeres célebres.* Espasa, 1998. 747pp 18cm Holandesa. . 8,95 €. (Ref. 213797).
432. **Sender, Ramón J..** *O. P. (Orden Público).* Orden Público La Llevar, S. L. Virus Editorial, 2007. Virus narrativa. 183pp. 20cm. . 8,95 €. (Ref. 649272).
433. **Sender, Ramón J..** *Siete domingos rojos.* Asociación Libreros de Lance de Madrid, 496pp. 20cm. Cartoné. Ejemplar numerado, tirada de 1200. . 10,95 €. (Ref. 649265).
434. **Serra Juan, Francisco de P..** *Tauro traumatología. Precedida de un diseño histórico sobre la fiesta de los toros.* Bilbao, 1945. Fábrica española de productos químicos y farmacéuticos. 129pp 24cm . 10,00 €. (Ref. 213912).
435. **Severino, Boccio.** *Consolación de la philosophia. Traducción de Fray Alberto de Aguayo (Sevilla, 1518).* Cieza, 1966. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la alumna. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 45,00 €. (Ref. 214031).
436. **Shakespeare, William.** *Hamlet . Macbeth.* Aguilar, 1987. El libro Aguilar, 1. 264pp. 0cm. . 8,95 €. (Ref. 648548).
437. **Shaw, Bernard.** *Le socialiste insociable.* Paris, 1936. Editions Montaigne. 331 pp. 19x12 cm. Texto en francés. . 20,00 €. (Ref. 201948).
438. **Shaw, Donald L..** *Historia de la literatura española, 5. El siglo XIX.* Editorial Ariel, 304pp. . 8,00 €. (Ref. 635610).
439. **Shaw, George Bernard.** *Obras selectas.* Barcelona. 1987. Carroggio. Col. Grandes Humoristas. 1014 pp. 18x13 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. Contiene: César y Cleopatra, El hombre y las armas, Androcles y el león, El carro de las manzanas, Pigmalión, La casa de las penas, El inca de Perusalem.. 16,95 €. (Ref. 26216).
440. **Simic, Charles (9 De Mayo De 1938 Belgrado, Serbia).** *Días cortos, largas noches.* Valparaíso Ediciones, 2015. Colección Valparaíso de Narrativa. 180pp. 23cm. . 18,00 €. (Ref. 649181).
441. **Simon, Ted.** *Sobre ruedas.* Más allá de los Viajes de Júpiter INTERFOLIO, 2010. LEER Y VIAJAR. 512pp. 20cm. [libro nuevo] Tras varios años viajando alrededor del mundo, ¿cómo consigue uno readaptarse a una vida sedentaria? Si Ted Simon nos dio las claves para irnos, en este nuevo libro nos da las claves para lo más difícil todavía: volver.... 23,81 €. (Ref. 646466).
442. **Singer, Isaac Bashevis.** *El esclavo.* Círculo de lectores, 1980. Cartoné con sobrecubiertas . 8,00 €. (Ref. 214245).
443. **Sobh, Mahmud (traductor).** *Antología de poesía hispana. Vol. IV 'Del modernismo a la generación del 27'.* Instituto Hispano-Árabe de cultura. Clásicos hispánicos, 5. 203+XXVIII pp. 21cm Rústica. Edición bilingüe español-árabe. Prólogo de Jesús Riosalido. Dedicado por el prologuista en la tapa delantera. . 30,00 €. (Ref. 214096).
444. **Sociedad de estudios económicos de Andalucía.** *Caracterización socioeconómica de la provincia de Granada.* Diputación de Granada, 1998. 451pp 31cm Simil piel, lomo mudo . 20,00 €. (Ref. 214231).

445. **Sola, Mariano.** *Cármenes y sombras*. Sola Martínez, Mariano, 1977. 224pp. 22cm. Cartoné . 14,95 €. (Ref. 648655).
446. **Soldevilla, Carlos.** *Fanny (novela)*. CIAP, sf. 221pp 18cm Intonso. . 12,00 €. (Ref. 213875).
447. **Sollers, Philippe.** *La escritura y la experiencia de los límites*. Venezuela, 1976. Monte Avila. 214pp 18cm . 9,00 €. (Ref. 214289).
448. **Soria, Andrés.** *Corpus en Granada*. Granada, 1973. Ed. Obra Social de la Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Granada. Col. Temas de nuestra Andalucía. 16 pp. 27x20 cm. Fotografías en color. Anotado con bolígrafo en interior. . 8,00 €. (Ref. 59498).
449. **Soriano Bensusan, Fernando.** *Luis Soriano Quirós*. Granada, junio 2006. Pérez Vilchez, Estrella, 2006. 112pp. 27cm. . 15,00 €. (Ref. 648917).
450. **Soriano Quirós, Luis.** *Luis Soriano Quirós, 1948-2001*. Caja General de Ahorros de Granada, 2006. 91pp. 22cm. Ilustrado . 15,00 €. (Ref. 648913).
451. **Sôseki, Natsume.** *Soy un gato*. Impedimenta, 2010. 656pp. 21cm.[libro nuevo] . 28,00 €. (Ref. 211310).
452. **SOUBLETTE, GASTON.** *Mensajes secretos del cine*. ANDRES BELLO, 2001. 00pp. 0cm. . 8,95 €. (Ref. 649339).
453. **Spengler, Oswald.** *La decadencia de Occidente, vol. 1 y 2*. Planeta-De Agostini, Obras maestras del pensamiento. 544pp y 636pp. 18cm. Cartoné [Recomendado]. 20,00 €. (Ref. 632203).
454. **Sterne, Laurence.** *Vida y opiniones del caballero Tristram Shandy*. Ediciones Cátedra, 2005. Letras Universales. 640pp. 18cm. La escritura de Laurence Sterne (1713-1768), nacido en Irlanda, brota de la corriente que abrieron Rabelais y Cervantes, y que habría de llegar hasta Joyce. «Tristram Shandy» es una pieza clave en la formación de la novela moderna. El lector actual que se. 8,95 €. (Ref. 628512).
455. **Sterne, Laurence.** *Vida y oponiones de Tristam Shandy, caballero*. Editorial Planeta, 2009. Clásicos universales Planeta. 488pp. 18cm. Traducción de Ana María Aznar . 10,95 €. (Ref. 649311).
456. **Stevenson, Robert Louis(1850-1894).** *El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde*. Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones de Willi Glasauer . 9,00 €. (Ref. 214366).
457. **Stiglitz, Joseph E..** *El malestar de la globalización*. Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas . 9,95 €. (Ref. 214315).
458. **Tejerizo Robles, Germán.** *Villancicos de la Vega y los Montes de Granada*. Caja Provincial de Ahorros de Granada (Maracena), 1987. 310pp. 24x17 cm. Contiene ilustraciones y partituras. . 19,95 €. (Ref. 646575).
459. **Titos Martínez, Manuel.** *Esquiar en Granada. Historia del esquí en Sierra Nevada, 90 años después*. Granada, 2004. Ayuntamiento de Granada. 239 pp. 21x13 cm. Ilustraciones fuera de texto. . 10,00 €. (Ref. 68361).
460. **Todorov, Tzvetan.** *Insumisos*. Insoumis Galaxia Gutenberg, 2016. Ensayo. 240pp. 21cm. [libro nuevo] En unos tiempos en que la ciudadanía europea vive cada vez más el desapego hacia sus representantes políticos al tiempo que crecen las incertidumbres, Tzvetan Todorov nos hace descubrir o redescubrir figuras que, cada una a su manera, lograron conciliar. 19,90 €. (Ref. 649124).
461. **Todorov, Tzvetan.** *Los enemigos íntimos de la democracia- rústica*. Galaxia Gutenberg, 2016. Rústica. 208pp. 21cm. [libro nuevo] Este libro nos descubre al Todorov más implicado con el presente, en la línea de El miedo a los bárbaros. Los enemigos íntimos de la democracia denuncia que los peligros que acechan a las democracias occidentales no son tanto externos, como se nos ha qu. 15,00 €. (Ref. 649126).
462. **Todorov, Tzvetan.** *Nosotros y los otros*. Reflexión sobre la diversidad humana Siglo XXI de España Editores, 2005. Teoría. 460pp. 21cm. [libro nuevo] Después de hacer, de Montaigne a Lévi-Strauss, la crítica del humanismo clásico, al autor pasa revista a la

- historia del racismo y del nacionalismo y del surgimiento de lo exótico, para finalmente hacer el elogio de un humanismo bien temperado, y del tri. 25,00 €. (Ref. 649130).
463. **Tolstoi, Lev. *Diarios (1847-1894)***. Acantilado, 2002. El Acantilado. 508pp. 21cm. [libro nuevo] «El conde Lev Nikoláievich Tolstói¿dice Selma Ancira?era del todo impredecible. Un día se encontraba en medio de una batalla en Crimea y al siguiente aparecía segando el heno con los campesinos. Otro día nos enterábamos de que estaba aprendiendo el ofici. 27,00 €. (Ref. 648962).
464. **Tolstoi, Lev. *Diarios (1895-1910)***. Acantilado, 2003. El Acantilado. 584pp. 21cm. [libro nuevo] Los últimos años de la vida del conde Lev Tolstói se vieron marcados por la muerte de Vániechka, el menor y más querido de sus hijos, la excomunió y, finalmente, la huida de su casa de Yásnaia Polaina, a los ochenta y dos años, provocada por un matrimón. 33,00 €. (Ref. 648961).
465. **Torrente, Alonso. *Una mirada al Segura. El río que nos une***. Torrente Rodríguez, Alonso, 2005. 350pp. 29cm. . 24,95 €. (Ref. 648914).
466. **Torres Fontes, Juan. *Castilla-Granada, una partida de ajedrez y privilegio de asilo concedido por los reyes católicos a la Villa de Salobreña***. Ayuntamiento de Salobreña, 1993. 74pp. 13cm. . 9,95 €. (Ref. 647252).
467. **Trakl, Georg. *Poemas 1906-1914***. Icaria editorial, 1991. Poesía. 140pp. 21cm. Algunos, muy pocos, subrayados. Trakl es uno de los primeros poetas expresionistas, con matices surrealistas, influido por Baudelaire, Rimbaud, Hölderlin y Dostoievski. Su obra es una de las más originales del siglo. Sus imágenes gráficas y visionarias son difíciles de interpretar, per. 14,95 €. (Ref. 648711).
468. **Trapiello, Andrés. *La noche de los cuatro caminos. Una historia del maquis. Madrid, 1945..*** Círculo de lectores. Cartoné con sobrecubiertas. . 20,00 €. (Ref. 214409).
469. **Trias, Eugenio. *La imaginación sonora. Argumentos musicales***. Círculo de lectores - Galaxia Gutemberg. 2010. 675pp 21cm Cartoné con sobrecubiertas La imaginación sonora se inicia en la aurora del occidente europeo y concluye en la época en que empieza a perder su indiscutible hegemonía en el marco de un mundo nuevo (planetario, global, ecuménico).. 18,95 €. (Ref. 212776).
470. **Umbral, Francisco. *El fulgor de Africa***. Editorial Seix Barral, 2011. Biblioteca Breve. 192pp. 0cm. . 14,95 €. (Ref. 648656).
471. **Umbral, Francisco. *Nada en el domingo***. Editorial Seix Barral, 1988. Biblioteca breve. 144pp. 0cm. . 9,95 €. (Ref. 648657).
472. **Umbral, Francisco. *Retrato de un joven malvado***. Ediciones Destino, 1973. Áncora y delfín. 220pp. Cartoné con sobrecubiertas. Primera edición . 8,00 €. (Ref. 647948).
473. **Varios Autores. *REVISTA DEL CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE GRANADA Y SU REINO. (TOMO I, 1911)..*** TOMO I 1911 Universidad de Granada, 1988. Archivum. 348pp. 24cm. . 10,00 €. (Ref. 631958).
474. **Vartic, Ion. *Cioran ingenuo y sentimental***. Mira editores, 2009. FILOSOFIA. 260pp. 24cm. Partiendo de dos conceptos de Schiller, en el libro sobre el «ingenuo» y «sentimental» Cioran, el arte de retratista del «narrador» Ion Vartic se despliega con brillantez en la composición eminentemente novelística, vivaracha y caleidoscópica, elaborada. 11,95 €. (Ref. 645936).
475. **Vázquez Montalbán, Manuel. *Autobiografía del general Franco***. Barcelona, 1992. Editorial Planeta. 663 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. . 8,95 €. (Ref. 61018).
476. **Vázquez Montalbán, Manuel. *Galindez***. Barcelona, 1990. Seix Barral. Biblioteca Breve. 355 pp. 21x13 cm. Primera edición . 9,95 €. (Ref. 58620).
477. **Velasco Mesa, Custodio. *Los nombres de la ‘cuestión social’. Discurso y agitaciones obreras: Lieja y Sevilla en el tránsito de los siglos XIX y XX***. Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones., 2003. HISTORIA. 550pp. 24cm. Aborda la tensión social por la que atravesó la Europa industrializada del tránsito de los siglos XIX y XX, utilizando dos ciudades contrapuestas: Lieja, con una antigua herencia industrial transformada por la industria pesada del siglo XIX; y Sevilla, q. 12,00 €. (Ref. 648945).

478. Vera Deleito, Antonio/Vera De Leyto Aparici, Jorge. *Defensa antiaérea republicana (1936-1939) (artillería y refugios)*. algo de valor Ediciones e Investigación, 2000. 380pp. 0cm. . 20,95 €. (Ref. 642183).
479. Vera y Mendoza, Fernando de. *Panegyrico por la poesía. (Montilla, 1627)*. Cieza, 1968. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 40,00 €. (Ref. 214079).
480. Verlaine, Paul. *Poesía*. VISOR LIBROS, 2007. Visor de Poesía. 286pp. 19cm. [libro nuevo] De la obra de Verlaine, ¿qué decir? El ha sido el más grande de los poetas de este siglo. Su obra está esparcida sobre la faz del mundo. Suele ser ya vergonzoso para los escritores apteros oficiales no citar, de cuando en cuando, siquiera sea para censur. 12,00 €. (Ref. 645798).
481. Vernet, María Teresa. *Antología musical. Guía de auditores*. Barcelona, sf. Hyma. 457pp 21cm Holandesa con nervios y dorados. . 19,95 €. (Ref. 213603).
482. Villar Yebra, Enrique. *El Albaicín*. Ediciones Albaida, 1997. 178pp. 20cm. Rústica con solapas . 10,00 €. (Ref. 649241).
483. Villar Yebra, Enrique. *Una visita a Granada*. Ediciones Albaida, 1992. 134pp. 17cm. . 25,00 €. (Ref. 649332).
484. Viñes, Cristina. *Granada, 1900. Álbum de fotografía II*. Granada, 1993. Aula de Cultura Ideal. 43 pp en carpeta más separata. 27cm. Impresión a dos tintas. . 25,00 €. (Ref. 213464).
485. Volland, Ambroise. *Renoir. Vida y obra*. CONFLUENCIAS EDITORIAL, 2016. Robert Byron de literatura de viajes. 200pp. 1cm. . 10,00 €. (Ref. 648263).
486. VV. AA.. *El carmen de la Fundación Rodríguez-Acosta de Granada*. Granada, 2004. Ayuntamiento de Granada. 99pp 21cm. Rústica con solapas . 8,00 €. (Ref. 208198).
487. VV. AA.. *El duelo de honor*. De Casanovas a Borges Alba Editorial, 2016. Clásica Maior. 656pp. 22cm. [libro nuevo] Marta Salis ha reunido en El duelo de honor veintidós relatos que, desde la corte de Varsovia hasta un remoto rincón en las costas de Groenlandia, ilustran este peculiar recurso para resolver deudas y ofensas entre hombres amparados en una civilización q. 34,00 €. (Ref. 647425).
488. VVAA. *Poesía Ucraniana del Siglo XX. Litoral 197-198*. Litoral-UNESCO, 1993. 234pp 23cm Rústica con sobrecubiertas. Doble en sobrecubierta . 9,95 €. (Ref. 647459).
489. Wells, Herbert George. *La guerra de los mundos*. Libros del Zorro Rojo, 2016. SERIE ILUSTRADA. 224pp. 24cm. Ilustrado por Alvim Correa. Cartoné con sobrecubiertas La guerra de los mundos, obra central de uno de los padres de la ciencia ficción, nos invita a realizar un viaje en el tiempo hacia el corazón de las fantasías que, en el siglo XIX, modelaban los cánones de terror, los avances tecnológicos y el choque co. 11,95 €. (Ref. 649203).
490. Werth, Alexander. *Rusia en la guerra 1941-1945. 1 y 2*. Barcelona, 1968. Grijalbo. 979pp (paginación continuada) 23cm Cartoné . 29,95 €. (Ref. 214432).
491. Wickham, Chris. *El legado de roma*. Una historia de europa de 400 a 1000 Editorial Pasado y Presente, 2014. ENSAYO. 768pp. 22cm. [libro nuevo] . 29,00 €. (Ref. 647828).
492. Wilde, Oscar. *Obras completas*. Madrid, 1958. Aguilar. 1320 pp. 18x14 cm. Piel. Doble columna. Papel biblia. Punto de lectura. Retrato. Recopilación, traducción, prefacio y notas explicativas por Julio Gómez de la Serna. Lomera muy gastada y con desperfectos. Roto con falta en canto inferior de la lomera. Cortes rozados. Cortes manchados. 20,00 €. (Ref. 56197).
493. Wilde, Oscar. *Obras de Oscar Wilde. 2. Teatro, ensayos poemas*. Madrid. 1947. Biblioteca Nueva. 1043 pp. 17x12 cm. Piel editorial. Tapas repujadas y policromadas. . 30,00 €. (Ref. 35459).
494. WILLIAM SHAKESPEARE. *Obras selectas W. Shakespeare*. Espasa, 1999. ALIANZA LITERARIA. 720pp. 0cm. . 18,70 €. (Ref. 646387).

495. **Williams, Tennessee. *Caramelo fundido*.** Buenos Aires, 1966. Editorial Sur. 217 pp. 21x12 cm. Sin desbarbar. Cejas rozadas. Marcas de lectura. Traducción del inglés por Roberto Bixio. . 15,00 €. (Ref. 63896).
496. **WOLF, SERGIO. RITOS DE PASAJE. CINE/LITERATURA.** PAIDOS IBERICA, 2002. ESTUDIOS DE COMUNICACION. 00pp. 0cm. . 14,95 €. (Ref. 649057).
497. **WOOLF, VIRGINIA. *Las olas*.** Editorial Lumen, 1993. Palabra en el tiempo. 272pp. 14cm. . 9,95 €. (Ref. 647843).
498. **WOOLF, VIRGINIA. *Los años*.** LUMEN, 2013. BIBLIOTECA VIRGINIA WOOLF. 496pp. 21cm. . 11,89 €. (Ref. 646132).
499. **Ximénez Ayllón, Diego. *Sonetos a ilustres varones*.** Valencia, Tip. Moderna. La fonte que mana y corre, 1959. 18cm. Tirada de 350 ejemplares, ofertamos el 'N'. . 39,95 €. (Ref. 214026).
500. **Ximénez Patón, Bartolomé. *Decente colocación de la Santa Cruz (Cuenca, 1635)*.** Cieza, 1971. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 40,00 €. (Ref. 214085).
501. **XIX Congresso F.I.D.E.M. Firenze 1983. *Esposizione internazionale di medaglie contemporanee*.** Milán, 1983. 374pp 23cm Multitud de ilustraciones. . 40,00 €. (Ref. 214022).
502. **Yagüe, Alejo Luis. *Análisis de las aguas de Granada y sus contornos e indicación de las virtudes medicinales que tienen*.** Granada, 1882. Emasagra - Imprenta de I. Ventura Sabatel. 219 pp. 20x13 cm. Rústica. Reedición de 1988 por Emasagra. S.L. en homenaje a D. Alejo Luis Yagüe, Catedrático de la universidad de Granada. Incluye mapa. . 12,60 €. (Ref. 55284).
503. **Yakovlev, Alexandr. *El sentido de mi vida. Memorias de un constructor de aviones*.** Moscú, sf. Ed. Progreso. 535pp 21cm. Cartoné con sobrecubiertas . 25,00 €. (Ref. 214358).
504. **Yerby, Frank. *Novelas. Tomo I*.** Barcelona. 1972. Planeta. Clásicos Contemporáneos. 1491 pp. 17x12 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. Contiene: Mientras la ciudad duerme, Pasiones humanas, El tesoro del Valle Feliz, La hoja sarracena.. 10,00 €. (Ref. 53571).
505. **Yerby, Frank. *Novelas. Tomo II*.** Barcelona. 1965. Planeta. Clásicos Contemporáneos. Tomo II. 1657 pp. 17x12 cm. Piel editorial. Cortes de cabecera dorados. Contiene: Una mujer llamada fantasía, Roble claro, El halcón de oro, La novia de la libertad, La risa del diablo. . 10,00 €. (Ref. 53572).
506. **Zoido Naranjo, Antonio. *Los hijos de Platón. Sobre santos y cofradías de Andalucía y Marruecos*.** Signatura Ediciones, 2001. 174pp. 20cm. Los Hijos de Platón es el resultado de uno de los múltiples viajes de Antonio Zoido a la ciudad marroquí de Fez donde descubrió, asombrado, las manifestaciones religiosas musulmanas tan cercanas a su entorno sureño, a Andalucía. Como su nombre indica, se. 9,95 €. (Ref. 648944).
507. **Zola, Emile. *La confesión de Claude*.** Editorial Funambulista, 2013. Grandes clásicos. 288pp. 20cm. De marcado carácter autobiográfico y primera novela que escribió el gran escritor francés y maestro del naturalismo Émile Zola, La confesión de Claude narra bajo forma diarística la siguiente historia: llegado a París de provincias, el joven Claude anota. 13,75 €. (Ref. 646136).
508. **Zorrilla Jurado, Juan José. *España. 50 cumbres con corazón*.** Lectio Ediciones, 2014. Iris. 120pp. 22cm. Cartoné A través del ascenso a 50 cumbres emblemáticas, este libro propone desde la excursión casi a las orillas del mar del Puig Galatzó mallorquín o el Teide, hasta el aire más delgado, rodeado de glaciares, del Aneto. S i e r r a Nevada, España, Levante, Guadarrama. 11,90 €. (Ref. 646379).
509. **Zunzunegui, Juan Antonio. *El barco de la muerte*.** Madrid, 1945. Ed. Mayfe. 406pp 20cm Holandesa . 10,00 €. (Ref. 213801).
510. **Zweig, Stefan. *Castellio contra Calvino. Conciencia contra violencia*.** Acantilado, 2015. Rústica con solapas. . 19,00 €. (Ref. 213772).

511. **Zweig, Stefan. *Impaciencia del corazón***. Círculo de lectores, 1967. Cartoné. Trad: Alfredo Calm . 10,00 €. (Ref. 18331).
- 512.. **25 años de humor español**. Madrid, 1983. Stentor-Agroman. 182pp 24cm Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado . 9,95 €. (Ref. 214427).
- 513.. **Alejandro Sawa y el fin de siglo. I. Artículos y II. Documentación**. Revista Tanit. Materiales para la cultura, número I. Diciembre 2005. 157pp y 159pp. 29cm [Bohemia] . 20,00 €. (Ref. 214338).
- 514.. **Comentarios ante los micrófonos de Radio Zaragoza a la obra del grabador Manuel Castro-Gil**. Zaragoza, 1951. Octavio y Félez, edición de 300 ejemplares numerados, ofertamos el 23 dedicado por Castro-Gil a Antonio Gallego Morell. 87pp y 8 grabados a toda página. Lámina retrato. . 300,00 €. (Ref. 214256).
- 515.. **Diagnóstico diferencial Daimon. Guía práctica de diagnóstico diferencial**. Tarragona, 1963, Ed. Daimon - Manuel Tamayo. 1240pp 25cm Símil piel. . 20,00 €. (Ref. 213929).
- 516.. **El teatro Federico García Lorca. Obras sobre papel de Frederic Amat para un proyecto de Frederic Amat y Fabia Puigserver**. Granada, 1988. Institut del teatre de la Diputación de Barcelona. Centro Dramático Nacional. Diputación de Granada. Páginas sin numerar. 16x20 cm. . 8,00 €. (Ref. 203820).
- 517.. **Exposición homenaje a Enrique Villar Yebra 1921-2001**. Granada, 2003. 145 pp. 22x24 cm. Ilustrado. 143 pp. 22x24 cm. . 25,00 €. (Ref. 208407).
- 518.. **Fernando Belda. Pinturas 1923-1997**. Sala de Exposiciones Gran Capitán 2008. 229pp 22cm Ilustrado . 12,00 €. (Ref. 211839).
- 519.. **Gran diccionario de sinónimos y antónimos**. Madrid, 1989. Espasa Calpe. Banco Bilbao Vizcaya. 1319 pp. 23x15 cm. Cartoné. . 12,00 €. (Ref. 68350).
- 520.. **La obra de Hernández Quero en Banco de Granada**. Banco de Granada, 1990. Ilustrado. Rústica con sobrecubiertas . 15,00 €. (Ref. 214255).
- 521.. **Lances entre caballeros. Este libro contiene una reseña histórica del duelo y un proyecto de bases par la redacción de un código del honor en España**. Madrid, 1900. Sucesores de Rivadeneyra. 489pp 24cm Holandesa. Muy bien conservado excepto por la falta de la primera hoja, en la que sólo aparece el título. (Se adjunta impresión de dicha hoja) . 165,00 €. (Ref. 213421).
- 522.. **Las mil y una noches I y II**. Madrid, 1964. EDAF. Col. El arco de Eros. Dos Vol. 1409- 1534 pp. 21x15 cm. Simil. Piel. Papel biblia. Ilustraciones en color. Lomo de tomo I algo deteriorado. Traducción de Eugenio Sanz del Valle, Luis Aguirre Prado y Alfredo Domínguez.. 19,90 €. (Ref. 63956).
- 523.. **Le petit Espasa. Français-Español. Español- Français**. Madrid, 1991. Espasa Calpe. Banco Bilbao Vizcaya. 612 pp. 23x15 cm. Cartoné. . 10,00 €. (Ref. 68349).
- 524.. **Los premios Goncourt de Novela I**. Barcelona. 1964. Plaza y Janés. Los Premios Goncourt de Novela. 2074 pp. 18x12 cm. Imit. piel. Cortes de cabecera dorados. Contiene obras de: F. de Miomandre, A. de Chateaubriant, A. Bertrand, R. Benjamin, G. Duhamel, M. Proust, M. Bedel, M.C. Weyer, H. Fauconnier, J. Peyré, M. van der Meersch.. 10,00 €. (Ref. 33062).
- 525.. **Los premios Goncourt de Novela II**. Barcelona. 1958. Ed. Plaza Janés. Los Premios Goncourt de Novela. 1988 pp. 18x12 cm. Imit. piel. Cortes de cabecera dorados. Roces. Contiene obras de: J.A. Nau, Frapié, J. y J. Tharaud, L. Pergaud, H. Malherbe, R. Maran, J. Fayard, R. Vercel, C. Plisnier, J-L. Curtis y R. Ikor.. 10,00 €. (Ref. 32864).
- 526.. **Los premios Goncourt de Novela III**. Barcelona. 1965. Plaza y Janés. Los Premios Goncourt de Novela. 1966 pp. 18x12 cm. Imit. piel. Cortes de cabecera dorados. Contiene obras de: Marus-Ary Leblond, E. Triolet, Jean-Louis Bory, Jean-Jacques Gautier, P. Colin, Julien Gracq y Romain Gary. . 10,00 €. (Ref. 53598).
- 527.. **Los premios Goncourt de Novela IV**. Barcelona. 1971. Plaza y Janés. Los Premios Goncourt de Novela. 1798 pp. 18x12 cm. Imit. piel. Contiene obras de: M. Elder, T. Sandre, M. Arland, Guy Mazeline, F. Ambriere, H. Pourrat. . 10,00 €. (Ref. 53599).

- 528.. *Los premios Goncourt de Novela VI*. Barcelona. 1974. Plaza y Janés. Los Premios Goncourt de Novela. 1976 pp. 18x12 cm. Imit. piel. Contiene obras de: C. Farrere, H. Barbusse, H. Deberly, P. Heriat, M. Druon, B. Beck, R. Vailland, A. Schwarz-Bart, A. Langfus. Mínimo desperfecto en lomera. . 10,00 €. (Ref. 53601).
- 529.. *Los Premios Pulitzer de Novela. Vol. II*. Barcelona, 1964. Plaza y Janés. 1723 pp. 18x12 cm. Símil Piel. Papel biblia. Cortes de cabecera dorados. Contiene obras de E. Ferber, J.W. Johnson, M. Mitchel y C. Richter. . 9,95 €. (Ref. 18600).
- 530.. *Los tesoros de los faraones. Las épocas altas, El imperio nuevo, Las épocas bajas*. Genève, 1968. Ediciones Destino. Los tesoros del mundo. 257 pp. 33x27 cm. Cartoné con sobrecubiertas (envejecidas). Colección establecida y dirigida por Albert Skira. Texto de Jean Yoyotte. Introducción de Christiane Desroches Noblecourt. . 27,95 €. (Ref. 208237).
- 531.. *Plenitud africanista. Imaginería oriental de los años 20*. Dip. Prov. de Granada, 2000. 68pp + láminas a todo color. 22cm . 18,00 €. (Ref. 214005).
- 532.. *Relaciones poéticas sobre las fiestas de toros y cañas. Tomos I al VIII*. Cieza, 1971. La fonte que mana y corre. Col. El ayre de la almena. Textos literarios rarísimos. Intonso. Edición numerada de 225+30, ofertamos el 'A' destinado a D. Antonio Gallego Morell. . 275,00 €. (Ref. 214086).
- 533.. *Trono procesional. Corpus de Granada. V Centenario*. Granada, 1992. Cabildo Metropolitano de Granada. 64 pp. 33x24 cm. Numerosas fotografías. . 11,95 €. (Ref. 35336).
- 534.. *XX Festival internacional de música y danza de Granada*. Granada, 1971. Dirección Gral de Bellas Artes. 23cm. Rústica con solapas. Cuidada edición. Ilustrado . 19,95 €. (Ref. 214382).
535. AA.VV. *(Tras)lúcidas*. Bartleby, 2016. Poesía. 376pp. 1cm. [libro nuevo] La historia de la poesía en España se caracteriza por la no presencia de las mujeres en el canon. Y este libro trata de reparar, una vez más, esa injusticia. 29 poetas, nacidas entre los años sesenta y los ochenta del siglo XX que, a día de hoy, represen. 17,00 €. (Ref. 648674).
536. AAVV. *La antigüedad en el cine. Egipto, Grecia, Roma*. T&B editores, 2015. Cine. 688pp. 24cm. Rústica con solapas. . 18,55 €. (Ref. 648578).

www.libreriapraga.com

958 520 101

info@libreriapraga.com

Remite:

Librería Praga

C/ Gracia, 33

Granada 18002

España

