



# Librería Praga

Catálogo 31

**[www.libreriapraga.com](http://www.libreriapraga.com)**

Julio 2010

# Librería Praga.

## Compra-Venta.

Para realizar pedidos pueden contactar con nosotros mediante:

- E-mail: [info@libreriapraga.com](mailto:info@libreriapraga.com)
- Tel: 958 520 101 - 644 477 524

### Formas de pago:

- Contrareembolso. (Sólo España).
- Transferencia - ingreso en cuenta: esperar confirmación de disponibilidad y total a ingresar.
- Paypal.

### Condiciones:

Los libros están en rústica y en buena condición salvo indicación expresa en contrario. Intentamos ser cuidadosos y precisos en las descripciones.

La falta de algún ejemplar no anula el resto del pedido salvo que nos pida confirmación previa.

En el precio está incluido el IVA.

### Formas de envío:

#### España:

Los gastos de envío son de 4 euros. 6 euros si el envío es contrareembolso o por paypal.

Los paquetes se enviarán por mensajería dentro de la península. A Canarias, Baleares y Ceuta y Melilla se enviarán por paquete postal. Si prefiere envío por paquete postal, avísenos.

Envíos a Canarias, Baleares, Ceuta y Melilla por mensajería tendrán unos gastos añadidos de 2 euros.

No hacemos envíos contra reembolso fuera de España.

#### Internacionales:

Consultar. Se informará de los gastos antes de enviar.

En nuestro catálogo de Internet puede consultar la totalidad de nuestro fondo.

**Horario de atención al público: de 10 h a 14 h y de 16,30 h a 20,30 h. de lunes a sábados**

C/ Gracia, 33. Granada 18002

[www.libreriapraga.com](http://www.libreriapraga.com)

[info@libreriapraga.com](mailto:info@libreriapraga.com)

Visite nuestro blog: [libreriapraga.blogspot.com](http://libreriapraga.blogspot.com)

1. **Abella, Carlos.** *Adolfo Suárez. El hombre clave de la Transición.* Madrid, 2006. Espasa Fórum. 575 pp. 23x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones fuera de texto. Prólogo de Raymond Carr. **15 €.** (Ref. 619971).
2. **Abellán Pérez, Juan.** *Relaciones Castellano - Nazaríes. Jerez en los inicios del Reinado de Enrique IV (1454-1457).* Cádiz, 1985. Jiménez Mena. 99 pp. 19x12 cm. Firmado por el anterior propietario. **15 €.** (Ref. 620573).
3. **Abellán Pérez, Juan y M<sup>o</sup> del Mar García Guzmán.** *Ordenanzas municipales del castillo de Garcimuñoz (1947).* Cádiz, 1985. Universidad de Cádiz. Departamento de Historia Medieval. Servicio de Publicaciones. 142 pp. 21x15 cm. **12 €.** (Ref. 620477).
4. **Adam, Fernando.** *Del desierto.* Granada, 1980. Universidad de Granada. Zumaya. 25 pp. 19x13 cm. **12 €.** (Ref. 620638).
5. **Aguado Bleye, Pedro.** *Santa María de salas en el siglo XIII. Estudio sobre algunas cantigas de Alfonso el Sabio.* Bilbao, 1916. Garmendia y compañía. 97 pp. 22x17 cm. Puntos de óxido. Dedicatoria del autor. **30 €.** (Ref. 620811).
6. **Aguadé i Benet, Rosamaria.** *La veu de la dona a l'edat mitjana.* Gijón, 1994. Ajuntament de Castelló d'Empuries. 141 pp. 25x17 cm. Texto en catalán. Ilustraciones. **12 €.** (Ref. 620218).
7. **Aguila, Pablo del.** *Poesía reunida (1964-1968).* Granada, 1989. Ayuntamiento de Granada. Col. Silene. Cubierta de Claudio Sánchez Muros con un viñeta de Juan Pedro de Águila. Colaboran en la edición Juan de Loxa y Javier Jurado Molina. **100 €.** (Ref. 620186).
8. **Alarcón, Rafael h..** *La otra España del Temple.* Barcelona, 1988. Editorial Martínez Roca. Enigmas del Cristianismo. Leyendas y tradiciones templarias. 383 pp. 22x15 cm. **20 €.** (Ref. 619974).
9. **Alaux, Th..** *Leçons d'espagnol. Cours elementaire.* Paris, 1934. Librairie Garnier Freres. 178 pp. 19x12 cm. Holandesa. Forrado. Texto en francés. Portada interior suelta. **10 €.** (Ref. 620042).
10. **Albaigès, Josep M<sup>a</sup>.** *Sila, el último republicano.* Barcelona, 2009. Círculo de lectores. 474 pp. 22x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 620387).
11. **Alemán Sáinz, Francisco.** *Murcia en imágenes. Grabados, fotografías, tarjetas postales.* Murcia, 1968. Banco exterior de España. 21x17 cm. 38pp -28 láminas en blanco y negro. Pequeños roces en lomera. **19 €.** (Ref. 620588).
12. **Alfonso el Sabio.** *Setenario.* Barcelona, 1984. Editorial Crítica. 271 pp. 21x13 cm. Edición e introducción de Kenneth H. Vanderford. Estudio preliminar de Rafael Lapesa. Marcas de lectura y roces en cubierta. Varias páginas sueltas. **12 €.** (Ref. 620805).
13. **Allen Van Scoy, Herbert.** *A dictionary of old spanish terms defined in the works of Alfonso X.* Madison, 1986. The Hispanic Seminary of Medieval Studies. 110 pp. 24x16 cm. Tela editorial. Editado por Ivy A. Corfis. Texto en inglés. **40 €.** (Ref. 620779).
14. **Almagro Gorbea, Antonio e Ignacio Zuñiga Urbano.** *Atlas arquitectónico de la Catedral de Sevilla.* Sevilla-Granada, 2007. Cabildo de la Santa, Metropolitana y Patriarcal Iglesia Catedral de Sevilla. 60 láminas sueltas. 60x40 cm. Carpeta. Con la colaboración de Elvira Martín Medina, Isabel Pérez Peñaranda, Francisco Pinto Puerto, Rosa Benítez Bodes, José Sandoval Martín, Antonio Rodríguez Curquejo y la Escuela de Estudios árabes CSIC.. **50 €.** (Ref. 620381).
15. **Alonso, Dámaso.** *Primavera temprana de la Literatura europea.* Madrid, 1961. Ediciones Guadarrama. Colección Guadarrama de Crítica y ensayo. 253 pp. 19x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **21 €.** (Ref. 620476).
16. **Alonso, Dámaso y José Manuel Blecua.** *Antología de la poesía española. Lírica de tradicional.* Madrid, 1963. Editorial Gredos. Antología Hispánica. 265 pp. 20x12 cm. Rocés. **10 €.** (Ref. 620590).

17. **Alvar, Manuel (edición).** *Epica española medieval*. Madrid, 1981. Editora Nacional. Biblioteca de la Literatura y el Pensamiento Hispánico. 378 pp. 18x11 cm. Rocés. Edición preparada por Manuel Alvar. Marcas de lectura. **15 €.** (Ref. 620572).
18. **Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín.** *Obras selectas*. Barcelona, 1980. Carroggio. Col. Contemporáneos. 992 pp. 17x12 cm. Imit. Piel. Retrato. Introducción de Emilio Gascó Contell. **30 €.** (Ref. 107493).
19. **Amelang, James S., Xavier Gil y Gary W. McDonogh.** *Doce paseos por la historia de Barcelona*. Barcelona, 1992. Olimpiada Cultural. Ajuntament de Barcelona. 221 pp. 28x14 cm. Ilustrado. Cubierta algo manchada. **10 €.** (Ref. 619854).
20. **Anderson, Bruce.** *John Major. La caída de Margaret Thatcher*. Barcelona, 1992. Plaza y Janés. Cambio 16. 381pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 619580).
21. **Anderson, Chris.** *La economía Long Tail. De los mercados de masas al triunfo de lo minoritario*. Barcelona, 2007. Tendencias editores. 318 pp. 23x15 cm. **10 €.** (Ref. 620466).
22. **Anton Sole, Pablo y Antonio Orozco Aguaviva.** *Historia medieval de Cádiz y su provincia a través de sus castillos*. Cádiz, 1976. Instituto de estudios gaditanos. 394 pp. 25x18 cm. Símil piel. Ilustraciones fuera de texto. Prólogo de José Guerrero Lovillo. **55 €.** (Ref. 620802).
23. **Antoniorrobles.** *Novia, partido por 2. Novela*. Madrid, 1929. Biblioteca Nueva. Colección de Grandes Novelas humorísticas. 292 pp. 19x13 cm. Rocés. **15 €.** (Ref. 620648).
24. **Areilza, José María.** *A lo largo del siglo. Las memorias de una de las grandes figuras de la España contemporánea*. Barcelona, 1992. Espejo de España. 331 pp. 24x15 cm. **15 €.** (Ref. 619927).
25. **Arias, Juan.** *Jesús. Ese gran desconocido*. Madrid, 2001. Maeva. 247 pp. 25x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 620436).
26. **Aries, Philippe y Duby, Georges.** *Historia de la vida privada IV. De la Revolución francesa a la Primera Guerra Mundial*. Barcelona, 1993. Círculo de lectores. 634 pp. 22x17 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrado. Volumen dirigido por Michelle Perrot. Traducción de Francisco Pérez Gutiérrez y Beatriz García. **30 €.** (Ref. 73936).
27. **Aries, Philippe y Duby, Georges.** *Historia de la vida privada V. De la Primera Guerra Mundial a nuestros días*. Barcelona, 1993. Círculo de lectores. 634 pp. 22x17 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustrado. Volumen dirigido por Antoine Prost y Ferard Vincent. Traducción de José Luis Checa Cremades. **30 €.** (Ref. 73928).
28. **Arjona Colomo, Miguel.** *Historia de la Cultura. VolIII: Edad Moderna, Edad Contemporánea en cuadros esquemáticos*. Madrid, 1968. EPESA. Col. Sinopsis. 146 pp. 30x22 cm. Rocés en cejas. **10 €.** (Ref. 620854).
29. **Arquellada, Juan de.** *Anales de Jaén*. Granada, 1996. Universidad de Granada. Estudios históricos Chronica Nova. 121 pp. 21x14 cm. Estudio, edición y notas: Manuel González Jiménez. **15 €.** (Ref. 620584).
30. **Asensio Cerver, Francisco.** *Casas del mundo*. Colonia, 2000. Konemann. 999 pp. 19x13 cm. Ilustrado. Firmado por anterior propietario. **15 €.** (Ref. 620129).
31. **Atienza, Juan G..** *La ruta sagrada*. Barcelona, 1992. Robin Book. Misterios históricos. 428 pp. 24x17 cm. **18 €.** (Ref. 619617).
32. **Auburtin, Víctor.** *Un vaso con peces de oro*. Madrid, 1925. Calpe. Los humoristas. 164 pp. 20x13 cm. Cubierta ilustrada por María Gallastegui. Versión del alemán por Ramón de Luzmela. **15 €.** (Ref. 620660).
33. **Avila Granados, Jesús.** *España en sus caminos*. Barcelona, 2008. Lunwerg. BBVA. 235 pp. 31x24 cm. Cartoné. Ilustrado. **25 €.** (Ref. 619588).
34. **Ayala, Francisco.** *Mi ventana al mundo (una antología)*. Málaga, 2006. Junta de Andalucía. 91 pp. 20x14 cm. **6 €.** (Ref. 67714).

35. **Ayguals de Izco, Wenceslao.** *El tigre del Maestrazgo o De grumete a general. Tomo I.* Madrid, 1846. Imprenta de Don Wenceslao Ayguals de Izco. Dos tomos en un volúmen 221-223 pp. 25x18. Pasta española. Grabados. Cubierta muy rozada. Algunas marcas con tinta en el interior. **400 €.** (Ref. 620726).
36. **Baeyer, W. von y H. Hafner.** *Psychopathologie de L'Expression. Vol. 6. L'oeuvre de Prinzhorn, base de la psychopathologie de l'expression.* S.L., S.F. Sandoz. Colección iconográfica internacional. Texto en francés. 16 láminas en color dentro de una carpeta. 32x24. Carpeta manchada, interior en perfecto estado. **25 €.** (Ref. 620601).
37. **Ballard, J. G..** *Crash.* Barcelona, 1996. Editorial Minotauro. 250 pp. 20x12 cm. **10 €.** (Ref. 620300).
38. **Barbero, A. y Vigil, M..** *Sobre los orígenes sociales de la Reconquista.* Barcelona, 1988. Editorial Ariel. 197 pp. 20x12 cm. **9 €.** (Ref. 620028).
39. **Barea, Arturo.** *La forja de un rebelde. 3 volúmenes.* Barcelona. 2001. Ed. El Mundo. Col. Las Mejores Novelas en Castellano del Siglo XX. 318-316-142 pp. 21x12 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 104004).
40. **Baroja, Pío.** *Obras completas I, II. Desde la última vuelta del camino. Memorias.* Barcelona, 1997. Círculo de lectores. Opera Mundi. Dos tomos 933-1181 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Edición de José Carlos Mainer. Revisión de los textos por Juan Carlos Ara Torralba. Prólogo de José Carlos Mainer y Biruté Ciplijauskaitė. Nota editorial de Juan Carlos Ara Torralba y José Carlos Mainer. **85 €.** (Ref. 619870).
41. **Baroja, Pío.** *Obras completas III, IV, V. Memorias de un hombre de acción.* Barcelona, 1997. Círculo de lectores. Opera Mundi. Tres tomos 1396-1403-1052 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Edición de José Carlos Mainer. Revisión de los textos por Juan Carlos Ara Torralba. Prólogo de Antonio Elorza. **125 €.** (Ref. 619869).
42. **Baroja, Pío.** *Obras completas IX. Trilogías IV. El mar. Agonías de nuestro tiempo.* Barcelona, 1997. Círculo de lectores. Opera Mundi. 1498 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Edición de José Carlos Mainer. Revisión de los textos por Juan Carlos Ara Torralba. Prólogo de Darío Villanueva. **40 €.** (Ref. 619864).
43. **Baroja, Pío.** *Obras completas VI. Trilogías I. Tierra vasca. La vida fantástica.* Barcelona, 1998. Círculo de lectores. Opera Mundi. 1117 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Edición de José Carlos Mainer. Revisión de los textos por Juan Carlos Ara Torralba. Prólogo de Inman Fox. **40 €.** (Ref. 619867).
44. **Baroja, Pío.** *Obras completas VIII. Trilogías III. La lucha por la vida. El pasado.* Barcelona, 1998. Círculo de lectores. Opera Mundi. 1238 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Edición de José Carlos Mainer. Revisión de los textos por Juan Carlos Ara Torralba. Prólogo de Juan Rodríguez. **40 €.** (Ref. 619866).
45. **Baroja, Pío.** *Obras completas VIII. Trilogías III. La raza. Las ciudades.* Barcelona, 1998. Círculo de lectores. Opera Mundi. 1238 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Edición de José Carlos Mainer. Revisión de los textos por Juan Carlos Ara Torralba. Prólogo de Arturo Ramoneda. **40 €.** (Ref. 619865).
46. **Baroja, Pío.** *Obras completas X. Trilogías V. La selva oscura. La juventud perdida..* Barcelona, 1998. Círculo de lectores. Opera Mundi. 1117 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Edición de José Carlos Mainer. Revisión de los textos por Juan Carlos Ara Torralba. Prólogo de Antonio Elorza. **40 €.** (Ref. 619868).
47. **Baroja, Pío.** *Zalacaín el aventurero.* Madrid, 1955. Colección Popular Literaria. 100 pp. 21x15 cm. Puntos de óxido. Roces y pequeños rotos en lomera. **7 €.** (Ref. 620628).
48. **Barrera Blasco, Manuel.** *Andalucía.* Sevilla, 1986. Editoriales andaluzas unidas. 517 pp. 25x17 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. **18 €.** (Ref. 620729).

49. **Bautista Herrero, Juan (director).** *Reyes Contemporáneos. Compendio histórico filosófico de todas las monarquías con las biografías de todos los reyes y príncipes reinantes, hasta el día. Obra ilustrada con los retratos de cuerpo entero de todos los reyes, reinas y príncipes herederos.* Madrid. 1854. Imp. y estereopía de M. Rivadeneyra. 670 pp. 32x22 cm. 31 litografías y grabados en texto. Sin encuadernar. Roces y leves puntos de óxido. Maás información y fotos en <http://libreriapraga.blogspot.com/2010/05/reyes-contemporaneos.html> . **200 €.** (Ref. 20772).
50. **Beauvoir, Simone de.** *El segundo sexo.* Madrid,1998. Universitat de València/Cátedra. 21x14 cm. 2 vols.363- 545pp. Prólogo de Teresa López Pardina. Traducción de Alicia Martorell. Vol I: Los hechos y los mitos. Vol II. La experiencia vivida. **30 €.** (Ref. 619681).
51. **Beltrán y Rózpide, Ricardo y Vicente Vera.** *Geografía Universal ilustrada.* Barcelona, 1951. Ediciones AVE. Dos tomos. 490-481 pp. 26x19 cm. Tela gofrada. Ilustraciones. Bisagras abiertas. Lomera del tomo II despegada. Cubiertas bastante fatigadas. **30 €.** (Ref. 620414).
52. **Beltrán, Vicente.** *Canción de Mujer, Cantiga de Amigo.* Barcelona, 1987. PPU. Textos Medievales. 110 pp. 22x14 cm. Traducción, edición y notas por Vicente Beltrán. **10 €.** (Ref. 620487).
53. **Beltrán, Vicente.** *Ki s'antraimment soweif dorment. 20 chansons de toile.* Barcelona, 1986. Editorial PPU. Textos medievales. 122 pp. 22x13 cm. Edición, traducción y estudio de Vicente Beltrán. **12 €.** (Ref. 620504).
54. **Beltrán, Vicente.** *La canción de amor en el otoño de la Edad Media.* Barcelona, 1988. PPU. Estudios literarios. 255 pp. 24x17 cm. **15 €.** (Ref. 620570).
55. **Benot, Eduardo.** *Gramática inglesa y método para aprenderla.* Cádiz, 1865. Verdugo Morillas y compañía. Librería de la revista médica. 688 pp. 22x14 cm. Holandesa. **30 €.** (Ref. 620723).
56. **Bensalom, Isaac. Auschwitz.** *Los campos de exterminio nazis.* Barcelona, 1993. Editorial Ultramar. 25x16 cm. 418 pp. Cartoné con sobrecubiertas. **25 €.** (Ref. 619923).
57. **Berceo, Gonzalo de.** *Milagros de nuestra Señora.* Barcelona, 1997. Editorial Crítica. Biblioteca clásica. 424 pp. 20x12 cm. Edición de Fernando Baños. estudio preliminar de Isabel Uría. **15 €.** (Ref. 620754).
58. **Berceo, gonzalo de.** *Los Milagros de nuestra señora.* Logroño, 1984. Servicio de publicaciones. Colegio Universitario de La Rioja. 239 pp. 24x17 cm. Edición crítica y glosario de Claudio García Turza. Firmado por anterior propietario. **12 €.** (Ref. 620816).
59. **Bergua, Juan B..** *Mitología universal. Todas las mitologías y sus maravillosas leyendas.* Madrid, Sf. Ediciones Ibéricas. 1040 pp. 17x11 cm.Tela con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 620659).
60. **Bertolucci, V., Carlos Alvar y S. Asperti.** *L'area iberica.* Roma, 1999. Editori Laterza. Storia delle letterature medievali romanze. 519 pp. 21x14 cm. Texto en italiano. **30 €.** (Ref. 620480).
61. **Bettex, Albert.** *El descubrimiento de la Naturaleza.* Barcelona, 1967. Plaza y Janés. 380 pp. 31x24 cm. Tela. Contiene 482 Ilustraciones, 41 de ellas en color. **20 €.** (Ref. 620738).
62. **Bignami, Ernesto.** *La Divina Commedia. Schemi, riassunti, analisi dei singoli canti.* Milán, 1975. Edizioni Bignami. Biblioteca Scolastica. Serie Dantesca. Tres tomos 287- 350-341 pp. 22x16 cm. Tomo I: Inferno. Tomo II: Purgatorio. Tomo III: Paradiso. Texto íntegro en italiano. **60 €.** (Ref. 620475).
63. **Blas Guerrero, Andrés y más.** *Teoría del estado.* Madrid, 2003. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Ciencias Políticas y Sociología. 719 pp. 24x17 cm. Marcas de lectura. **17 €.** (Ref. 619573).

64. **Bolívar, I. y S. Calderón.** *Nuevos elementos de Historia Natural*. Madrid, 1900. Establecimiento Tipográfico de Fortanet. 302 pp. 24x16 cm. Piel con tejuelo. Ilustrada con numerosos grabados. **45 €.** (Ref. 620616).
65. **Boyer, Barón.** *Tratado completo de Anatomía o Descripción de todas las partes del cuerpo. Tomo IV*. Cádiz, 1840. Imprenta de la viuda e hijo de Bosch. 428 pp. 21x15 cm. Piel con dorados en lomera. Marcas de humedad en interior. Roces en cubiertas. **45 €.** (Ref. 620408).
66. **Braga, Teófilo.** *História da Literatura portuguesa. Idade Média. Renascença*. Lisboa, 1984. Imprensa Nacional. Casa da Moeda. Secretaria Regional de Educação e Cultura Regiao autónoma dos Açores. Temas portugueses. Dos tomos 429-480 pp. 24x15 cm. Prefácio de Joao Palma Ferreira. Firmado por anterior propietario. Marcas de lectura. Texto en portugués.. **24 €.** (Ref. 620815).
67. **Bretón de los Herreros, Manuel.** *Obras de Don Manuel Bretón de los Herreros. Poesías*. Madrid, 1851. Imprenta Nacional. 659 pp. 26x17 cm. Holandesa con puntas. Roto en canto superior de lomera. Bisagra interior algo abierta. **70 €.** (Ref. 620625).
68. **Brinckmann, A. E..** *Arte Rococó. Historia del Arte Labor. Tomo XII*. Barcelona, 1953. Editorial Labor. 836 pp. 28x20 cm. Holandesa con puntas. Cortes tintados. Ilustraciones en blanco y negro. 56 estampas sobre cartulina. Obra traducida del alemán por Vicente Salavert. Con un estudio original sobre las postrimerías del Barroco en España por el Marques de Lozoya.. **50 €.** (Ref. 620349).
69. **Broto Aparicio, Santiago.** *El valle de Benasque (Pirineo de Huesca)*. León, 1989. Guía Everest. 222 pp. 18x12 cm. Cartoné. Ilustrado. **10 €.** (Ref. 620490).
70. **Bruyne, Edgar de.** *La estética de la Edad Media*. Madrid, 1988. Editorial Visor. La balsa de la Medusa, 15. 263 pp. 22x14 cm. Traducción de Carmen Santos y Carmen Gallardo. Cubierta algo manchada. Marcas de lectura. **10 €.** (Ref. 620806).
71. **Bruño, G.M..** *Compendio de Historia de España*. Barcelona, 1988. PPU. Estudios literarios. 255 pp. 24x17 cm. Holandesa. Bisagra abierta. Roces y pequeños rotos. **10 €.** (Ref. 620571).
72. **Buero Vallejo, Antonio.** *Obra completa*. Madrid, 1994. Espasa Calpe. Clásicos castellanos Nueva serie. Dos tomos 2021-1333 pp. Ex libris. Firma del anterior propietario. Edición crítica de Luis Iglesias Feijoo y Mariano de Paco. Colección dirigida por Víctor García de la Concha. **120 €.** (Ref. 620663).
73. **Burroughs, William.** *Yonqui*. Barcelona, 1981. Editorial Bruguera. Libro amigo. 191 pp. 18x10 cm. **8 €.** (Ref. 620376).
74. **Buxo, José Pascual.** *Ungaretti y Góngora. Ensayo de Literatura Comparada*. México, 1978. Universidad Nacional Autónoma de México. Colegio de Letras. Colección Opúsculos. 193 pp. 17x11 cm. **12 €.** (Ref. 620568).
75. **Calderón de la Barca, Pedro.** *Obras (Teatro doctrinal y religioso)*. Barcelona, 1965. Editorial Vergara. Clásicos Vergara. 1029 pp. 19x12 cm. Ilustraciones de José Serra. Roces en lomera. Ilustraciones fuera de texto. **20 €.** (Ref. 70266).
76. **Calderón de la Barca, Pedro.** *Obras completas. Comedias*. Madrid, 1956. Aguilar. Obras eternas. 2156 pp. 19x14 cm. Piel. Cortes decorados. Edición, prólogo y notas de Angel Valbuena Briones. Roces en cantos. **120 €.** (Ref. 620043).
77. **Calero Palacios, María del Carmen.** *La Abadía del Sacromonte de Granada. Catálogo de manuscritos*. Granada, 1999. Universidad de Granada. Estudios Históricos Chronica Nova. 91 pp. 21x15 cm. Ilustrado. **30 €.** (Ref. 620752).
78. **Callaghan, Joseph F.O..** *Alfonso X and the Cantigas de Santa María. A Poetic Biography*. Leiden, 1998. Brill. The Medieval Mediterranean. 251 pp. 25x17 cm. Tela con sobrecubierta. Ilustraciones fuera de texto. Texto en inglés. Dedicatoria del autor. Signed . **100 €.** (Ref. 620812).

79. **Cambril, Antonio.** *Cuba, 1898: El sol se puso.* Granada, 1998. Junta de Andalucía. Colección Educación XXI. 212 pp. 24x15 cm. **16 €.** (Ref. 59798).
80. **Camon Aznar, José.** *Museo de los Impresionistas.* Madrid, 1966. Aguilar. 373 pp. 29x26 cm. Tela con estuche. Contiene 100 diapositivas en color y 198 ilustraciones en el texto. Mínimas rozaduras en bisagras. Estuche rozado con grieta en parte superior. Cubierta ligeramente manchada. **40 €.** (Ref. 58176).
81. **Canteria Ortiz de Urbina, Jesús.** *La "Passio Christi" de Clermont-Ferrand, I.* Madrid, 1973. Universidad Complutense de Madrid. Fundación Valdecilla. 250 pp. 22x15 cm. Firmado por anterior propietario. **12 €.** (Ref. 620228).
82. **Capote, Truman.** *A sangre fría.* Barcelona. 1966. Primera edición. Noguer. Galería Literaria. 400 pp. 19x13 cm. Cartoné editorial. Bisagras interiores abiertas. **30 €.** (Ref. 46796).
83. **Carande, Ramón.** *Estudios de Historia. Tomo II. Sevilla, fortaleza y mercado y otros temas sevillanos.* Barcelona, 1990. Editorial Crítica. 274 p. 20x14 cm. Firmado por anterior propietario. **16 €.** (Ref. 619607).
84. **Carcopino, Jerome.** *La vida cotidiana en Roma en el apogeo del Imperio.* Barcelona, 2004. Círculo de lectores. 375 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **14 €.** (Ref. 620271).
85. **Carlé, M<sup>a</sup> del Carmen y más.** *La sociedad Hispano Medieval. Sus estructuras.* Barcelona, 1984. Editorial Gedisa. 90 pp. 19x14 cm. Subrayado con bolígrafo. **8 €.** (Ref. 620555).
86. **Carmona, Fernando.** *El Roman lírico medieval.* Barcelona, 1988. PPU. Estudios románicos. Colección Estudios Románicos dirigida por Vicente Beltrán. 295 pp. 21x13 cm. Firmado por anterior propietario. Prólogo de Carlos Alvar. **12 €.** (Ref. 620485).
87. **Carmona, Fernando.** *Jean Renart. el lai de la sombra. El lai de Aristóteles. La castellana de Vergi.* Barcelona, 1986. PPU. Textos medievales. 163 pp. 22x13 cm. Introducción, traducción y edición por Fernando Carmona. **12 €.** (Ref. 620479).
88. **Carmona, Fernando, Carmen Hernández y Jose A. Trigueros.** *Lírica Románica Medieval.* Murcia, 1986. Universidad de Murcia. 611 pp. 21x14 cm. Marcas de lectura. Roces. **18 €.** (Ref. 620213).
89. **Carrasco, Pilar.** *Fuero de Zamora. Estudio lingüístico.* Málaga, 1987. Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Málaga. 604 pp. 24x17 cm. **10 €.** (Ref. 620745).
90. **Carrascosa Salas, Miguel J.** *La Alpujarra.* Granada, 1991. Universidad de Granada. Monográfica Tierras del Sur. 2 vols. Paginación continuada. 843 pp. 25x20 cm. Ilustraciones. Marcas de lectura. Cantos rozados. **40 €.** (Ref. 66041).
91. **Carrillo, Santiago.** *Libertad y socialismo.* París, 1971. Editions sociales. 101 pp. 21x13 cm. Marca de etiqueta en lomera. Roces. **8 €.** (Ref. 620771).
92. **Carrillo, Santiago y Dolores Ibarruri.** *Hacia la libertad.* París, 1972. Editions Sociales. Octavo congreso del Partido Comunista de España. 127 pp. 20x13 cm. **8 €.** (Ref. 620767).
93. **Carter, Sam.** *El cine negro.* Barcelona, 1963. Editorial Ferma. 189 pp. 19x13 cm. Cubiertas rozadas. **10 €.** (Ref. 620039).
94. **Casamayor, Fernando y Eduardo Torra de Arana.** *Zaragoza.* León, 1991. Guía Everest. 144 pp. 18x12 cm. Cartoné. Ilustrado. **10 €.** (Ref. 620493).
95. **Castagnino, Raúl Héctor.** *Teatro: Teorías sobre el arte dramático.* Buenos Aires, 1969. Centro editor de América latina. Dos tomos 102-78 pp. 19x11 cm. **10 €.** (Ref. 620629).
96. **Castillo Amaro, Aurelio y Castillo Rodríguez, Antonio.** *Sierra Nevada inédita.* Granada, 1983. Ediciones Anel. 238 pp. 28x25 cm. Numerosas fotografías en color y mapas. (Itinerarios de baja y alta montaña, travesías de esquí, escaladas, refugios de montaña, pueblos serranos, destrucción o conservación de Sierra Nevada). **100 €.** (Ref. 620327).
97. **Castillo-Puche, J.L.** *Diario íntimo de Alfonso XIII.* Madrid, 1999. Biblioteca Nueva. 22x17 cm. 282 pp. Ilustrado con 17 láminas de fotografías fuera de texto. Anotado en páginas de cortesía. **10 €.** (Ref. 619682).



98. **Castro Delgado, Enrique.** *Hombres made in Moscú.* Barcelona, 1963. Luis de Caralt. 660 pp. 22x16 cm. Tela. **20 €.** (Ref. 620633).
99. **Cañameras, Fernando.** *José Oller y su época. El hombre del Moulin rouge.* Barcelona, 1963. Plaza y Janés. Atlántico. 360 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustraciones. **8 €.** (Ref. 620719).
100. **Cendrars, Blaise.** *Antología negra.* Madrid, 1930. Editorial Cenit. Col. Folklore. 372 pp. 20x13 cm. Roces. Manchas de óxido. Pequeños desgarros en lomera. Traducción de Manuel Azaña. Más información y fotos en <http://libreriapraga.blogspot.com/2010/06/blaise-cendrars-primera-edicion.html> . **60 €.** (Ref. 620270).
101. **Cervantes Saavedra, Miguel de.** *Obras completas.* Madrid, 2003. Aguilar. Col. Obras eternas (Edición de kiosko). 904 pp. 21x16 cm. Imit. Piel. Retrato. Punto de lectura. Contiene: El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha y Novelas ejemplares. **12 €.** (Ref. 107387).
102. **Charroux, Robert.** *El libro de los mundos olvidados.* Barcelona, 1976. Editorial Plaza y Janés. Col. Otros mundos. 303 pp. 22x15 cm. Cartoné. **12 €.** (Ref. 620135).
103. **Chartier, Alain.** *La belle dame sans merci.* Barcelona, 1983. Edicions dels Quadern Crema. Serie Gran, 5. 74 pp. 23x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción al catalán de Francesc Oliver. Estudio y edición por Martín de Riquer. Texto en catalán . **18 €.** (Ref. 620131).
104. **Chica, Antonio de la.** *Gazetilla curiosa o semanero granadino.* Granada, 1986. Editorial Albaida. Páginas sin numerar. 22x16 cm. Edición facsímil de la publicada en 1764. **10 €.** (Ref. 619611).
105. **Churchill, Winston S.** *Memorias. La Segunda Guerra Mundial.* Barcelona. 1965. Plaza y Janés. 6 vols. 846-887-1135-1179-863-896 pp. 20x14 cm. Cartoné editorial. Cortes de cabecera dorados. Fotografías en negro fuera de texto. Roces en los cantos de algunos tomos. **90 €.** (Ref. 38560).
106. **Cicero.** *De inventione. De optimo genere oratorum. Topica.* Londres, 1993. Harvard University Press. Loeb Classical library. 466 pp. 17x11 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducido al inglés por H.M. Hubbell. Firmado por anterior propietario. Texto en inglés. **15 €.** (Ref. 620359).
107. **Cioranescu, Alejandro.** *Diccionario Etimológico Rumano. 7 fascículos.* Tenerife, 1958. Universidad de La Laguna. Biblioteca Filológica. 150 pp. aprox. cada uno. 25x17 cm. Director de la colección Diego Catalán. Texto en español y rumano. **60 €.** (Ref. 620746).
108. **Cirici, Alexandre.** *Barcelona, paso a paso.* Barcelona, 1975. Editorial Teide. Col. Hay que saber. 388 pp. 19x14 cm. Ilustrado. Fotografías de Oriol Maspons. **20 €.** (Ref. 619857).
109. **Clerget, Pedro.** *Elementos de Economía comercial. La técnica de los negocios.* Barcelona, 1963. Editorial Labor. 377 pp. 21x14 cm. Cartoné con sobrecubierta. Traducido de la cuarta edición francesa y adaptado al español por José Zendrera. **12 €.** (Ref. 619852).
110. **Clinton, Hillary Rodhan.** *Historia viva.* Barcelona, 2003. Editorial Planeta. 619 pp. 24x16 cm. Ilustraciones fuera de texto. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 620864).
111. **Comas Solá, José.** *Astronomía.* Barcelona, 1935. Editorial Ramón Sopena. Biblioteca Hispania. 639 pp. 22x15 cm. Edición ilustrada con 298 grabados y 3 mapas . **10 €.** (Ref. 620609).
112. **Connelly Ullman, Joan.** *La semana trágica.* Barcelona, 1972. Editorial Ariel. Horas de España. 693 pp. 23x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción castellana de Gonzalo Pontón. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones en blanco y negro. **30 €.** (Ref. 620354).
113. **Conrad, Peter.** *Los asesinatos de Hitchcock.* Madrid, 2003. Turner. Fondo de cultura económica. 363 pp. 22x14 cm. **10 €.** (Ref. 620768).

114. **Constantin-Weyer, M.. *Napoleón, el mestizo***. Barcelona, 1948. José Janés. Manantial que no cesa. 150 pp. 17x11 cm. Tela. Traducción del francés por José Zambrano. **10 €.** (Ref. 620348).
115. **Contreras, Rafael. *Monuments arabes. L'Alhambra, L'Alcazar et la grande Mosquee d'Occident. Etude descriptive des monuments arabes de Grenade, Seville et Cordoue***. Madrid, 1889. Typographie de Ricardo Fe. 462 pp. 20x14 cm. Ilustraciones dentro de texto. Contiene dos planos, uno de ellos desplegable, y numerosas ilustraciones dentro de texto. Texto en francés. Marcas de lectura. Pequeña falta en canto superior de lomera. Roces en cejas.. **60 €.** (Ref. 65877).
116. **Copado, Bernabé, S.J.. *Con la columna redondo. Combates y conquistas. Crónica de guerra***. Sevilla, 1937. Imprenta de la Gavidia. 301 pp. 24x17 cm. Cubiertas y lomera manchadas. Ilustraciones fuera de texto. **80 €.** (Ref. 620390).
117. **Coran, Terence. *La casa: Diseño e interiorismo***. Barcelona, 1995. Editorial Blume. 272 pp. 36x26 cm. Cartoné. Ilustrado. Cubiertas rozadas. **30 €.** (Ref. 69832).
118. **Cossío, José M<sup>a</sup> de. *Los toros. Tomo IV. Tractado técnico e histórico***. Madrid, 1981. Espasa Calpe. 1031 pp. 28x21 cm. Holandesa. Ilustrado. **30 €.** (Ref. 619858).
119. **Cossío, José M<sup>a</sup> de. *Los toros. Tomo VI. Tractado técnico e histórico***. Madrid, 1981. Espasa Calpe. 1117 pp. 28x21 cm. Holandesa. Ilustrado. **30 €.** (Ref. 619859).
120. **Cossío, José M<sup>a</sup> de. *Los toros. Tomo VII. Tractado técnico e histórico***. Madrid, 1981. Espasa Calpe. 1197 pp. 28x21 cm. Holandesa. Ilustrado. **30 €.** (Ref. 619860).
121. **Cremades, Ferrán. *Jaime I, el conquistador***. Madrid, 2006. Martínez Roca. Novela histórica. 563 pp. 25x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **20 €.** (Ref. 619855).
122. **Cueto, Carlos de (coordinación). *La europeización de las políticas nacionales. Política y sociedad***. Granada, 2001. Editorial Comares. 308 pp. 22x16 cm. **17 €.** (Ref. 619569).
123. **Curtius, Ernst Robert. *Literatura europea y Edad Media Latina***. Madrid, 1976. Lengua y Estudios literarios. Fondo de cultura económica. Sección de Lengua y Estudios Literarios. Dos Vols. Paginación continuada 902 pp. 21x14 cm. Marcas de lectura. Cubiertas fatigadas. **20 €.** (Ref. 620855).
124. **D'Annunzio, Gabriel. *Obras inmortales***. Buenos Aires, 1961. EDAF. 1297 pp. 17x11 cm. Piel. Prólogo de Eugenio Sanz del Valle. Contiene El fuego, El inocente, El placer, El triunfo de la muerte, las vírgenes de las rocas. Roces en cantos. **36 €.** (Ref. 620737).
125. **Dall'Acqua, Marzio; Guadalipi, Gianni y Ricci, Franco Maria. *Fontanellato***. Milán, 1994. Franco Maria Ricci. Grand Tour, I. XVIII- 40 pp. 31x30 pp. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Marcas en sobrecubiertas. Etiqueta en lomera. Texto en italiano. **35 €.** (Ref. 62770).
126. **Dauzat, Albert, Jean Dubois y Henri Mitterand. *Nouveau dictionnaire etymologique***. París, 1964. Larousse. 804 pp. 20x13 cm. Tela. Texto en francés. Firmado por anterior propietario. **12 €.** (Ref. 620671).
127. **Delgado, Santiago. *Crónica Particular (La Ciudad de Murcia)***. Murcia, 1999. Ayuntamiento de Murcia. Museo de la ciudad. 92 pp. 24x17 cm. Ilustraciones de Antonio Martínez Mengual. **12 €.** (Ref. 620582).
128. **Dicenta, Joaquín. *El lobo***. Madrid, 1914. Editorial Renacimiento. 117 pp. 19x12 cm. Manchas de óxido. Desencuadernado. Pequeños rotos. **10 €.** (Ref. 620265).
129. **Dickens, Charles. *Obras selectas***. México, 1991. Aguilar. Grandes clásicos. Tres tomos. 1183-1230-1195 pp. 18x15 cm. Símil piel con dorados. Retrato. Traducción, ensayo biográfico y notas de José Méndez Herrera. **120 €.** (Ref. 620296).
130. **Dickens, Charles. *Oliver Twist***. Barcelona. 1970. Ed. Círculo de Lectores. Col. Clásicos de la Literatura Universal. 451 pp. 20x12 cm. Cartoné editorial. Prólogo de Carlos Ayala. **12 €.** (Ref. 28720).

131. **Diego, Gerardo.** *Versos escogidos*. Madrid, 1970. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. Antología Hispánica. 394 pp. 20x12 cm. Marcas de lectura. Leves roces. **11 €.** (Ref. 620666).
132. **Domingo, Carmen.** *Con voz y voto. Las mujeres y la política en España. (1931-1945)*. Barcelona, 2004. Editorial Lumen. Ilustraciones fuera de texto. 415 pp. 21x14 cm. **15 €.** (Ref. 620168).
133. **Domínguez Caparrós, José.** *Diccionario de métrica española*. Madrid, 1985. Colección Filológica Paraninfo. 200 pp. 24x17 cm. **11 €.** (Ref. 620781).
134. **Don Juan Manuel.** *El conde Lucanor*. Barcelona, 1994. Editorial Crítica. Biblioteca Clásica. 488 pp. 20x12 cm. Edición de Guillermo Serés. Estudio preliminar de Germán Orduna. **11 €.** (Ref. 620668).
135. **Dostoievski, Fiodor.** *los hermanos Karamazov*. Madrid, 1999. Editorial Alba. Grandes clásicos 664 pp. 22x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 619714).
136. **Duby, Georges.** *San Bernardo y el arte cisterciense (el nacimiento del gótico)*. Madrid, 1981. Editorial Taurus. Ensayistas, 181. 160 pp. 21x14 cm. Versión castellana de Luis Muñiz. **30 €.** (Ref. 620765).
137. **Duque de San Pedro de Galatino.** *Boabdil, Granada y la Alhambra hasta el siglo XVI*. Granada, 1999. Editorial Universidad de Granada. Col. Archivum. 163 pp. 21x14 cm. Edición facsimil. Estudio preliminar y cuidado de la edición por Manuel Titos y Cristina Viñés Millet. Ilustrado. **60 €.** (Ref. 58052).
138. **Duras, Marguerite.** *El arrebato de Lol V. Stein*. Barcelona, 1990. Círculo de lectores. 155 pp. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 619874).
139. **Dutton, Brian y Joaquín González Cuenca (edición).** *Cancionero de Juan Alfonso de Baena*. Madrid, 1993. Visor Libros. Biblioteca Filológica Hispana, 14. 933 pp. 22x16 cm. **50 €.** (Ref. 620849).
140. **Díaz Plaza, Fernando.** *Otra historia de España*. Barcelona, 1972. Plaza y Janés. 421 pp. 22x15 cm. Tela. **10 €.** (Ref. 620658).
141. **Díaz-Plaja, Guillermo.** *Obras selectas*. Barcelona, 1972. Carroggio. Col. Contemporáneos. 950 pp. 17x12 cm. Imit. Piel. Retrato. Introducción de Julio Manegat. **30 €.** (Ref. 107494).
142. **Díez Borque, José María.** *Historia de las literaturas hispánicas no castellanas*. Madrid, 1980. Editorial Taurus. Persiles, 111. 995 pp. 21x14 cm. Marcas de lectura. **100 €.** (Ref. 620764).
143. **Díez de Tejada, vicente.** *Ninette*. Madrid, S.F. Biblioteca Patria de obras premiadas. 197 pp. 17x10 cm. Holandesa. Firmado por anterior propietario. Pequeño roto en cubierta. Rocés. **12 €.** (Ref. 620263).
144. **Echeverría, J.M.** *Coleccionismo de armas antiguas*. León, 1978. Editorial Everest. Club Everest. 205 pp. 19x12 cm. Ilustrado. Cartoné con sobrecubiertas. **22 €.** (Ref. 58383).
145. **Elisseeff, Vadime; Naudou, Jean; Wiet, Gaston y Wolff, Philippe.** *Historia de la Humanidad. Desarrollo cultural y científico. Tomo 3. Edad Media, I*. Barcelona/Buenos Aires, 1981. Editorial Planeta/ Sudamericana. 525 pp. 28x20 cm. Simil Piel con sobrecubiertas. Ilustraciones. Traducción de Miguel de Amibilia. Preparada bajo el patrocinio de la Unesco por la Comisión Internacional para una Historia del Desarrollo Científico y Cultural de la Humanidad.. **20 €.** (Ref. 68849).
146. **Elisseeff, Vadime; Naudou, Jean; Wiet, Gaston y Wolff, Philippe.** *Historia de la Humanidad. Desarrollo cultural y científico. Tomo 4. Edad Media, II*. Barcelona/Buenos Aires, 1981. Editorial Planeta/ Sudamericana. 639 pp. 28x20 cm. Simil Piel con sobrecubiertas. Ilustraciones. Traducción de Miguel de Amibilia. Preparada bajo el patrocinio de la Unesco por la Comisión Internacional para una Historia del Desarrollo Científico y Cultural de la Humanidad.. **20 €.** (Ref. 68844).

147. Erickson, Carrolly. *El diario secreto de María Antonieta*. Barcelona, 2007. Seix Barral. 412 pp. 24x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **11 €.** (Ref. 619726).
148. Escrivá Pellicer, M.. *Suecia. La otra Europa*. Santander, 1971. Sal Terrae. 324 pp. 20x14 cm. Tela editorial. Fotografías en negro y color. **10 €.** (Ref. 16310).
149. Eslava Galán, Juan. *El sexo de nuestros padres*. Barcelona, 1993. Planeta. Col. Espejo de España. 366 pp. 23x15 cm. Ilustraciones. **40 €.** (Ref. 620369).
150. Eslava Galán, Juan. *El fraude de la sábana Santa y las reliquias de Cristo*. Barcelona, 2005. Planeta de Agostini. Enigmas históricos al descubierto. 352 pp. 24x15 cm. Cartoné. **10 €.** (Ref. 620132).
151. Eslava Galán, Juan. *El mercenario de Granada*. Barcelona, 2007. Círculo de lectores. 294 pp. 21x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 619925).
152. Espejo Muriel, M<sup>o</sup>del Mar. *Los nombres de los colores en español. Estudio de Lexicografía en Español*. Granada, 1990. Universidad de Granada. Cátedra de historia de la Lengua. Series Lingüística. 91 pp. 24x17 cm. Esquemas en hojas desplegadas. **21 €.** (Ref. 620748).
153. Espinosa Poveda, Arturo. *Artillero 2º en la gloriosa división azul. (4 de julio 1941- 18 abril 1943)*. Madrid, 1993. Fundación División azul. 671 pp. 23x15 cm. Ilustraciones. Cubierta algo doblada. Dedicatoria en página de cortesía. **16 €.** (Ref. 620773).
154. Espín, Eduardo. *Azaña en el poder. El partido de Acción Republicana*. Madrid, 1980. Centro de Investigaciones sociológicas. Colección Monografías. 401 pp. 20x13 cm. Marcas de etiqueta en lomera y cubiertas. **20 €.** (Ref. 620772).
155. Estefanía, Joaquín. *La mano invisible. El gobierno del mundo*. Madrid, 2006. Editorial Aguilar. 192 pp. 24x15 cm. **9 €.** (Ref. 620465).
156. Esten Keller, John. *Collectanea Hispánica: Folklore and Brief Narrative Studies*. Delaware, 1987. Juan de la Cuesta. Hispanic Monographs. 229 pp. 24x16 cm. Piel con dorados. Editado por Dennis P. Seniff y María Isabel Montoya Ramírez. Texto en inglés. **20 €.** (Ref. 620826).
157. Estruch, Joan y Salvador Cardús. *Los suicidios*. Barcelona, 1982. Editorial Herder. Biblioteca de Psicología, 103. 204 pp. 22x14 cm. **10 €.** (Ref. 620821).
158. Evans, Mary. *Introducción al pensamiento feminista contemporáneo*. Madrid, 1998. Minerva Ediciones. 253 pp. 21x13 cm. **10 €.** (Ref. 620464).
159. Evans, Peter. *Ari. La vida de Aristóteles Sócrates Onassis*. Barcelona, 1987. Planeta. Colección Documento. 366 pp. 22x13 cm. Ilustraciones fuera de texto. **10 €.** (Ref. 619587).
160. Fernández Florez, Wenceslao. *La vaca adúltera*. Madrid, 1958. Ediciones Taurus. 189 pp. 19x12 cm. Algo amarillento. **10 €.** (Ref. 620603).
161. Fernández Florez, Wenceslao. *Los que no fuimos a la guerra*. Zaragoza, 1941. Librería general. 254 pp. 19x13 cm. Rotos en lomera. Rocés. **10 €.** (Ref. 620604).
162. Fernández Florez, Wenceslao. *Unos pasos de mujer. Novelas*. Madrid, 1934. Editorial Pueyo. 268 pp. 20x13 cm. Rozado. Cubierta suelta. **30 €.** (Ref. 620605).
163. Fernández Guidanes, Antonio y más. *Cantigas do Mar de Vigo. Edición crítica das Cantigas de Meendinho, Johan de Cangas e Martin Codax*. Santiago de Compostela, 1998. Xunta de Galicia. Publicacions do centro de investigacións lingüísticas e literarias Ramón Piñeiro. 376 pp. 25x17 cm. Ilustraciones fuera de texto. Texto en gallego. **26 €.** (Ref. 620591).
164. Fernández de la Reguera, R. y March, Susana. *España neutral (1914-1918)*. Barcelona, 1969. Planeta. Episodios Nacionales contemporáneos, 6. 423 pp. 21x13 cm. Tela con sobrecubiertas. Rocés en sobrecubierta. **10 €.** (Ref. 63966).

165. **Fernández de la Reguera, R. y March, Susana.** *Fin de una regencia.* Barcelona, 1967. Planeta. Episodios Nacionales contemporáneos, 3. 415 pp. 21x13 cm. Tela con sobrecubiertas. Roces en sobrecubierta. **10 €.** (Ref. 63960).
166. **Fernández de la Reguera, R. y March, Susana.** *Héroes de Cuba (Los héroes del desastre).* Barcelona, 1968. Planeta. Episodios Nacionales contemporáneos, 1. 569 pp. 21x13 cm. Tela con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 63967).
167. **Fernández de la Reguera, R. y March, Susana.** *Héroes de Filipinas.* Barcelona, 1966. Planeta. Episodios Nacionales contemporáneos, 2. 631 pp. 21x13 cm. Tela con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 63961).
168. **Fernández de la Reguera, R. y March, Susana.** *La boda de Alfonso XIII.* Barcelona, 1966. Planeta. Episodios Nacionales contemporáneos, 4. 437 pp. 21x13 cm. Tela con sobrecubiertas. Roces en sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 63962).
169. **Fernández, Julio L..** *Los enigmas del Caudillo. Perfiles desconocidos de un dictador temeroso e implacable.* Madrid, 1992. Nuer Ediciones. 288 pp. 22x13 cm. **15 €.** (Ref. 619977).
170. **Ferreira, Manuel Pedro.** *O som de Martin Codax. Sobre a dimensao musical da lírica galego-portuguesa (séculos XII-XIV).* Lisboa, 1986. Unisys. Imprensa Nacional-Casa da Moeda. Mvsarum Officia. 221 pp. 31x22 cm. Ilustraciones fuera de texto. Prólogo de Celso Ferreira da Cunha. Firmado por anterior propietario. Marcas de lectura. Texto en portugués. **30 €.** (Ref. 620758).
171. **Ferreres.** *Pujol en su tinta. Dibujos satíricos 1977-2003.* Barcelona, 2004. El Jueves, ediciones. 168 pp. 22x22 cm. Cartoné. Colaboraciones de Ángel Sánchez. **15 €.** (Ref. 620368).
172. **Ferrero, Ruth (edición).** *Nacionalismos y minorías en Europa Central y Oriental.* Barcelona, 2004. Institut de Ciències Polítiques i Socials. 366 pp. 21x15 cm. **20 €.** (Ref. 619574).
173. **Fidalgo, Elvira y Pilar Lorenzo Gradín.** *Estudios galegos en Homenaxe o profesor Giuseppe Tavani.* Santiago de Compostela, 1994. Xunta de Galicia. Publicacions do centro de investigacións lingüísticas e literarias Ramón Piñeiro. 326 pp. 25x18 cm. Tela con sobrecubiertas. Retrato. Texto en gallego. **30 €.** (Ref. 620589).
174. **Flannery, Tim.** *La amenaza del cambio climático. Historia y futuro.* Madrid, 2006. Editorial Taurus. 393 pp. 24x15 cm. Ilustraciones fuera de texto. **10 €.** (Ref. 620438).
175. **Fleury, J. A.** *Historia de Inglaterra comprendiendo la de Escocia, Irlanda y las posesiones inglesas. Tomo II.* Madrid-Barcelona, 1857. Librería española. Plus Ultra. 363 pp. 20x13 cm. Tela gofrada. Traducida y continuada por Manuel Angelon. Marcas de bolígrafo en portadilla. Mancha en cubierta. Grietas en lomera. **25 €.** (Ref. 620722).
176. **Flores Arroyuelo, F.J..** *Murcia.* Madrid, 1977. Editorial La muralla. Vida y cultura española. 69 pp. 66 diapositivas. 1 cassette. 23x19 cm. Estuche-libro. Falta la diapositiva nº 19. **25 €.** (Ref. 620631).
177. **Freitas Carvalho, José Adriano.** *Bibliografía cronológica da Literatura de Espiritualidade em Portugal. 1501-1700.* Oporto, 1988. Instituto de Cultura Portuguesa. 520 pp. 24x17 cm. Mancha en cubierta. Texto en portugués. **20 €.** (Ref. 620718).
178. **Fresán, Rodrigo.** *Jardines de Kensington.* Barcelona, 2003. Mondadori. Literatura Mondadori. 397 pp. 24x14 cm. Marcas de lectura. Roces. **11 €.** (Ref. 620657).
179. **Frohlich, Newton.** *1492. El mundo de Cristobal Colón.* Barcelona, 1991. Editorial Martínez Roca. Novela histórica. 379 pp. 25x17 cm. **12 €.** (Ref. 619619).
180. **Fuguet, Joan y Carme Plaza.** *Los templarios en la Península Ibérica.* Barcelona, 2005. Círculo de lectores. 235 pp. 30x27 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. **45 €.** (Ref. 620575).
181. **Funke, Cornelia.** *El jinete del dragón.* Madrid, 2002. Editorial Siruela. 416 pp. 22x14 cm. **10 €.** (Ref. 619924).

182. **Fábrega, P.** *Geología. Introducción al estudio de los criaderos minerales*. Madrid, 1928. Imprenta del sucesor de Enrique Teodoro. 911 pp. 22x15 cm. Tela. Sello con la firma del autor. **100 €.** (Ref. 620618).
183. **Gafencu, Grigore.** *Guerra en el este. Sus preliminares. Del acuerdo de Moscú (21 agosto, 1939) a las hostilidades con rusia (22 junio, 1941)*. Madrid, 1945. Colección Ágora. 229 pp. 23x15 cm. Roces. Manchadas. Versión española de Santiago Magariños. **12 €.** (Ref. 620267).
184. **Galera, Antonio.** *La cripta de los Templarios herejes*. Barcelona, 2006. Styria. 281 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **15 €.** (Ref. 620371).
185. **Galmés de Fuentes, A., M. Sánchez Alvarez, A. Vespertino Rodríguez y J.C. Villaverde Amieva.** *Glosario de voces aljamiado-moriscas*. Oviedo, 1994. Universidad de Oviedo. Departamento de Filología Clásica y Románica. Biblioteca Árabo-Románica. 762 pp. 25x18 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **90 €.** (Ref. 620744).
186. **Ganivet, Angel.** *Obras completas*. Madrid, 1961. Aguilar. Col. Joya. Dos tomos 1009- 1095 pp. 14x10 cm. Piel. Retrato. Papel biblia. Puntos de óxido. Cortes y puntas rozados. **100 €.** (Ref. 64741).
187. **García Guzman, María del mar.** *El adelantamiento de Cazorra en la Baja Edad Media. Un señorío eclesiástico en la frontera castellana*. Cádiz, 1985. Universidad de Cádiz. Departamento de Historia Medieval. Servicio de publicaciones. 406 pp. 21x15 cm. **18 €.** (Ref. 620481).
188. **García Gómez, Emilio.** *Arabe en endecasílabos. Casidas de Andalucía. Poesías de Ben al-Zaqqaq*. Madrid, 1976. Ediciones de la Revista de Occidente. 154 pp. 19x12 cm. Nueva edición con un poema final de Rafael Alberti. Firmado por el anterior propietario. **20 €.** (Ref. 620483).
189. **García Morente, Manuel y Juan Zaragüeta Bengoechea.** *Fundamentos de Filosofía*. Madrid, 1973. Espasa Calpe. 518 pp. 23x15 cm. Sellos. Cubierta algo manchada. Restos de etiqueta en lomera. **30 €.** (Ref. 619571).
190. **García Romero, Antonio.** *Agricultura y Ganadería. Industrias agrícolas y pecuarias.* Barcelona, 1933. Editorial Ramón Sopena. Biblioteca Hispania. 718 pp. 22x15 cm. **20 €.** (Ref. 620610).
191. **García de Cortázar, Fernando.** *Los perdedores de la Historia de España*. Barcelona, 2006. Editorial Planeta. Historia y sociedad. 618 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones fuera de texto. **14 €.** (Ref. 619572).
192. **García de Cortázar, Fernando.** *Los perdedores de la Historia de España*. Barcelona, 2006. Editorial Planeta. Historia y Sociedad. 618 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **14 €.** (Ref. 619944).
193. **García de Cortázar, Fernando y González Vesga, José Manuel.** *Breve historia de España*. Barcelona, 2001. Círculo de Lectores. 22x14 cm. 624 pp. Cartoné. **12 €.** (Ref. 105116).
194. **Garraty, John A. y Peter Gay.** *El mundo medieval. Historia Universal. Tomo II*. Barcelona, 1980. Editorial Bruguera. Libro blanco. 379 pp. 18x11 cm. Firmado por anterior propietario. **8 €.** (Ref. 620484).
195. **Gaya Nuño, J.A. y Concha de Marco.** *Soria*. León, 1992. Editorial Everest. 155 pp. 18x12 cm. Ilustrado. Cartoné. **9 €.** (Ref. 619975).
196. **Genicot, Leopold.** *El espíritu de la Edad Media*. Barcelona, 1990. Noguer. 376 pp. 20x14 cm. Ilustraciones fuera de texto. Subrayado con lápiz. Marcas de lectura. **15 €.** (Ref. 620553).
197. **Genicot, Léopold.** *Europa en el siglo XIII*. Barcelona. 1976. Ed. Labor. Col. Nueva Clio. La Historia y sus Problemas. 391 pp. 20x14 cm. Subrayado. Firmado por anterior propietario. Marcas de lectura. **8 €.** (Ref. 28588).

198. **Gerli, Michael (Edición).** *Poesía cancioneril castellana*. Madrid, 1994. Akal Nuestros Clásicos. 359 pp. 24x17 cm. Subrayado con lápiz. **12 €.** (Ref. 620857).
199. **Gibson, Ian.** *España*. Barcelona, 1993. Ediciones B. 306 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 76073).
200. **Gide, André.** *Amyntas*. Madrid, 1997. Ediciones del Oriente y del Mediterráneo. Col. Periplos, 1. 180 pp. 20x11 cm. **8 €.** (Ref. 620029).
201. **Gil Albarracín, Antonio y José Antonio Sabio Pinilla.** *La "locura" de Nijar por Carlos III*. Almería- Barcelona, 1994. G.B.G. Editora. Colabora Guadalquilar. 175 pp. 21x15 cm. Ilustrado. Firmado por el anterior propietario. Cubiertas dobladas. **10 €.** (Ref. 620565).
202. **Gil de Biedma, Jaime.** *Las personas del verbo*. Barcelona, 1992. Seix Barral. 179 pp. 20x13 cm. Etiqueta en lomera. **12 €.** (Ref. 63626).
203. **Giordano, Oronzo.** *Religiosidad popular en la Alta Edad Media*. Madrid, 1983. Editorial Gredos. Biblioteca Universitaria Gredos. 311 pp. 19x12 cm. Versión española de Pilar García Mouton y Valentín García Yebra. Firmado por el anterior propietario. **10 €.** (Ref. 620853).
204. **Gironella, José María.** *El escándalo de Tierra Santa*. Barcelona, 1977. Plaza y Janés. 622 pp. 23x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Rocés y pequeños rotos en sobrecubiertas. Dedicado por el autor. **30 €.** (Ref. 620602).
205. **Gironella, José María.** *Yo, Mahoma*. Barcelona, 1989. Editorial Planeta. Memoria de la Historia. 194 pp. 20x11 cm. **8 €.** (Ref. 620598).
206. **Glendinning, Nigel.** *Vida y obra de Cadalso*. Madrid, 1962. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. 236 pp. 21x15 cm. Versión castellana de Angela Figuera. Rocés en lomera y cejas. Cubierta algo despegada. **13 €.** (Ref. 620713).
207. **Glück, Heinrich y Ernst Diez.** *Arte Islámico. Historia del Arte Labor. Tomo V*. Barcelona, 1961. Editorial Labor. 765 pp. 28x20 cm. Holandesa con puntas. Cortes tintados. Ilustraciones en blanco y negro. 56 estampas sobre cartulina. Texto, láminas y catálogo crítico por Manuel Gómez Moreno. **50 €.** (Ref. 620350).
208. **Gonzalo de Berceo.** *Obra completa*. Madrid, 1992. Espasa-Calpe. Gobierno de la Rioja. Clásicos castellanos. Nueva serie. 1092 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Colección coordinada por Isabel Uría. **80 €.** (Ref. 618387).
209. **González Huebra, Pablo.** *Curso de Derecho Mercantil*. Madrid, 1867. Librería de Sánchez. Dos tomos en un volumen. 536-264 pp. 21x15 cm. Forrado en tela. Cubiertas manchadas y rozadas. Interior en buen estado excepto un roto en pag. 45 que afecta texto. **90 €.** (Ref. 620401).
210. **González Jiménez, Manuel (edición).** *Repertimiento de el Puerto de Santa María*. Sevilla, 2002. Ayuntamiento de el Puerto de Santa María. Cátedra Alfonso X el Sabio. 167 pp. 25x17 cm. Cartoné. **20 €.** (Ref. 620801).
211. **González Vázquez, José, Manuel López Muñoz y Juan Jesús Valverde Abril (edición).** *Clasicismo y Humanismo en el Renacimiento granadino*. Granada, 1996. Universidad de Granada. Monografía serie Humanística. 341 pp. 21x14 cm. **25 €.** (Ref. 620673).
212. **González, Valentín.** *Yo escogí la esclavitud*. Venezuela, S.F. Ediciones Maracay. 356 pp. 20x14 cm. Rocés. Prólogo de Mauricio Carlavilla. Puntos de óxido. Rocés en las cubiertas. **20 €.** (Ref. 620260).
213. **Gorki, Máximo.** *Obras inmortales*. Madrid, 1970. Editorial EDAF. 1700 pp. 17x11 cm. Piel. Pequeñas grietas en cubierta. Contiene La madre, Tomás Gordeiev, Mis confesiones, el crimen de los Artamonov, El espía, Lor tres, En la estepa, El abuelo Arjip y Lenka, El canto del Halcón, Yemelian Pilaie, El Jan y su hijo, Sasubrina, Makar Chudra, Ventiséis y una, La vieja Iserguila.. **20 €.** (Ref. 620044).

214. **Gottschalk, Louis, MacKinney, Loren y Pritchard, Earl H.** *Historia de la Humanidad. Desarrollo cultural y científico. Tomo 5. El mundo moderno, I.* Barcelona/ Buenos Aires, 1981. Editorial Planeta/ Sudamericana. 639 pp. 28x20 cm. Simil Piel con sobrecubiertas. Ilustraciones. Traducción de Miguel de Amibilia. Preparada bajo el patrocinio de la Unesco por la Comisión Internacional para una Historia del Desarrollo Científico y Cultural de la Humanidad.. **20 €.** (Ref. 68847).
215. **Gottschalk, Louis, MacKinney, Loren y Pritchard, Earl H.** *Historia de la Humanidad. Desarrollo cultural y científico. Tomo 6. El mundo moderno, II.* Barcelona/ Buenos Aires, 1981. Editorial Planeta/ Sudamericana. 640 pp. 28x20 cm. Simil Piel con sobrecubiertas. Ilustraciones. Traducción de Miguel de Amibilia. Preparada bajo el patrocinio de la Unesco por la Comisión Internacional para una Historia del Desarrollo Científico y Cultural de la Humanidad.. **20 €.** (Ref. 68842).
216. **Goñi, Fermín y Koldo chamorro.** *Navarra.* León, 1992. Guía Everest. 166 pp. 18x12 cm. Cartoné. Ilustrado.n . **10 €.** (Ref. 620491).
217. **Granda y Callejas, Bernardo de.** *Piedras naturales y artificiales. Materiales de construcción.* Madrid, 1905. Establecimiento tipográfico de Idamor Moreno. 296 pp. 23x16 cm. Holandesa. Ilustrado. **30 €.** (Ref. 620624).
218. **Grande Quejigo, Francisco Javier.** *Ritmo y sintaxis en Gonzalo de Berceo.* Cáceres, 2001. Universidad de Extremadura. Caja Duero. 302 pp. 24x17 cm. **15 €.** (Ref. 620740).
219. **Grandes, Almudena.** *Estaciones de paso.* Barcelona, 2005. Círculo de lectores. 265 pp. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **8 €.** (Ref. 620865).
220. **Grass, Gunter.** *El tambor de hojalata.* Barcelona, 1999. Editorial Alfaguara. 655 pp. 22x13 cm. **11 €.** (Ref. 619967).
221. **Greimas, A.J.** *Dictionnaire de l'ancien français jusqu'au milieu du XIV siècle.* París, 1968. Larousse. 675 pp. 20x13 cm. Cartoné. Texto en francés. Rocas en puntas y bisagras. Firmado por anterior propietario. **10 €.** (Ref. 620670).
222. **Guillerm, Alain e Yvon Bourdet.** *La autogestión.* Barcelona, 1977. Editorial Galba. 273 pp. 19x12 cm. **10 €.** (Ref. 619978).
223. **Gutiérrez Baños, Fernando.** *Las empresas artísticas de Sancho IV el Bravo.* Burgos, 1997. Junta de Castilla y León. Consejería de Educación y Cultura. Estudios de Arte, 8. 284 pp. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones fuera de texto. Dedicatoria. **20 €.** (Ref. 620823).
224. **Gómez Antón, Francisco.** *7 potencias. Maquinarias del poder político y cincuenta años de historia (1945-1996).* Barcelona, 1996. Ediciones Internacionales Universitarias. 252 pp. 28x21 cm. Ilustrado. **15 €.** (Ref. 619595).
225. **Gómez Castillo, Manuel Paulino.** *Coplas y cantares.* Granada, 2003. Caja Granada. 151 pp. 17x11 cm. Prólogo de Vicente Sabido. **10 €.** (Ref. 620040).
226. **Gómez Moreno, Angel.** *El teatro medieval castellano en su marco romántico.* Madrid, 1991. Editorial Taurus. Persiles, 203. 195 pp. 21x14 cm. **12 €.** (Ref. 620742).
227. **Gómez Rodríguez, Ana y Eduardo Gómez González.** *La Rioja.* León, 1992. Guía Everest. 174 pp. 18x12 cm. Cartoné. Ilustrado. **10 €.** (Ref. 620492).
228. **Gómez de la Serna, Ramón.** *Obras selectas.* Barcelona, 1971. Carroggio. Col. Contemporáneos. 1034 pp. 17x12 cm. Imit. Piel. Lámina. Prólogo de Pablo Neruda. Grieta en bisagra exterior. **30 €.** (Ref. 107489).
229. **Gómez, Jesús.** *El diálogo en el Renacimiento español.* Madrid, 1988. Cátedra. 236 pp. 22x14 cm. **12 €.** (Ref. 620776).
230. **Hadjinicolaou, Nicos.** *Historia del Arte y lucha de clases.* México, 1976. Siglo XXI editores. 231 pp. 22x14 cm. Marcas de lectura. **10 €.** (Ref. 620564).



231. **Haumont, Jacques (transcripción).** *Le roman de Renart*. París, 1966. L'edition d'art H. Piazza. 205 pp. 18x13 cm. Transcripción de Jacques Haumont. Texto en francés. **12 €.** (Ref. 620556).
232. **Hawkes, Jaquetta y Woolley, Leonard, Sir.** *Historia de la Humanidad. Desarrollo cultural y científico. Tomo I. Prehistoria*. Barcelona/ Buenos Aires, 1981. Editorial Planeta/ Sudamericana. 688 pp. 28x20 cm. Simil Piel con sobrecubiertas. Ilustraciones. Traducción de Miguel de Amibilia. Roto en la sobrecubierta delantera. Preparada bajo el patrocinio de la Unesco por la Comisión Internacional para una Historia del Desarrollo Científico y Cultural de la Humanidad.. **20 €.** (Ref. 68841).
233. **Hayes, Carlton J.H..** *Misión de guerra en España*. Madrid, 1946. Epesa. Temas actuales. 397 pp. 22x13 cm. Fatigado. Rotos en cubierta. Firmado por anterior propietario. **8 €.** (Ref. 620474).
234. **Henry, Albert.** *Chrestomathie de la littérature en ancien français. Tomo I. Textes*. Berna, 1953. Editions A. Francke. 173 pp. 21x14 cm. Tela. Texto en francés. Firmado por anterior propietario. **12 €.** (Ref. 620561).
235. **Hernández, Antonio (ed.).** *La poética del 50. Una promoción desheredada*. Madrid, 1991. Ediciones Endymion. Poesía. 333 pp. 21x14 cm. Anotado y subrayado a lápiz. Marcas de lectura. **12 €.** (Ref. 620389).
236. **Herrera Gómez, Manuel y Antonio Jaime Castillo.** *Sociedades complejas*. Barcelona, 2004. Ariel. 303 pp. 25x18 cm. Subrayado con fluorescente y anotado con lápiz. Firmado por anterior propietario. **15 €.** (Ref. 619570).
237. **Herrero de Miñón, Miguel.** *Memorias de estío*. Madrid, 1993. Temas de Hoy. 399 pp. 23x14 cm. Ilustraciones fuera de texto. **10 €.** (Ref. 620508).
238. **Highsmith, Patricia.** *El hechizo de Elsie*. Barcelona, 1987.. Círculo de lectores. 332 pp. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubierta. **8 €.** (Ref. 620379).
239. **Highsmith, Patricia.** *Los cadáveres exquisitos*. Barcelona, 1995. Círculo de lectores. 310 pp. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubierta. **10 €.** (Ref. 620173).
240. **Hirschberger, Johannes.** *Historia de la Filosofía*. Barcelona, 1975. Biblioteca Herder. Sección de Teología y Filosofía. Dos tomos 621- 598 pp. 23x15 cm. Tela con sobrecubiertas. Presentación, traducción y síntesis por Luis Martínez Gómez. Sellos. Etiqueta en lomera. Subrayado con lápiz. **20 €.** (Ref. 619620).
241. **Hooper, John.** *Los españoles de hoy*. Madrid, 1987. Javier Vergara, editor. 327 pp. 22x14 cm. **8 €.** (Ref. 620501).
242. **Hsu, Kenneth J..** *La gran extinción. Dinosaurios, catástrofe cósmica y la Teoría de la evolución*. Barcelona, 1993. Antoni Bosch, editor. Conjeturas. 268 pp. 23x15 cm. Traducción de Consuelo Vázquez de Parga. **10 €.** (Ref. 620366).
243. **Hughes, Robert.** *Visiones de América. La historia épica del arte norteamericano*. Barcelona, 2001. Círculo de lectores. Galaxia Gutenberg. 652 pp. 28x21 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción de Vicente Campos. Contiene 365 ilustraciones. **75 €.** (Ref. 61202).
244. **Hugo, Víctor.** *Los miserables*. Barcelona, 1968. Ediciones Rodegar. 644 pp. 19x13 cm. Cartoné. **8 €.** (Ref. 620595).
245. **Humphries, Christopher.** *Flores silvestres*. Barcelona, 1983. Editorial Juventud. 61 pp. 18x12 cm. Ilustrado por Hilary Burn. Ilustraciones adicionales de Joyce Bee y Christine Howes. **10 €.** (Ref. 620038).
246. **Ibañez Rodríguez, Miguel.** *Gonzalo de Berceo y las Literaturas Transpirenaicas. Lectura cortés de su obra Mariana..* Logroño, 1995. Consejería de Cultura, Deportes y Juventud. 290 pp. 23x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **15 €.** (Ref. 620749).

247. **Imber, A. y M. Weill.** *Cours de Géométrie analytique*. París, 1888. G. Masson, editor. 769 pp. 22x15 cm. Holandesa. Contiene 439 figuras dentro del texto. Texto en francés. **15 €.** (Ref. 620641).
248. **Insúa, Alberto.** *Obras selectas*. Barcelona, 1973. AHR. Carroggio. Colección contemporáneos. 923 pp. 17x12 cm. Imit. Piel. Retrato. Canto superior dorado. **25 €.** (Ref. 1405).
249. **Irigoyen, Ramón.** *La locura de los Césares*. Barcelona, 1999. Editorial Planeta, Las anécdotas de Roma. 204 pp. 22x14 cm. **10 €.** (Ref. 620495).
250. **Irving, David.** *La guerra de Hitler*. Barcelona, 1989. Editorial Planeta. Colección Documento. 665 pp. 24x18 cm. **45 €.** (Ref. 619922).
251. **Irving, John.** *Una mujer difícil*. Barcelona, 1999. Círculo de Lectores. 768 pp. 23x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Traducción de Jordi Fibla. **12 €.** (Ref. 617547).
252. **Izquierdo Rodríguez, Manuel.** *Las Gabias: "Ayer y Hoy"*. Granada, 1994. Adhara Ediciones. 202 pp. 22x15 cm. Ilustrado. **15 €.** (Ref. 620559).
253. **Jover, Nicasio Camilo.** *Reseña histórica de la ciudad de Alicante*. Alicante, 1978. Agatángelo Soler Llorca. 104 pp. 22x16 cm. Edición facsímil de la publicada en 1863. Marcas de lectura. **20 €.** (Ref. 619613).
254. **Juarez Blanquer, Aurora.** *Collectanea de estudios filológicos (Lingüística, Léxico, Lírica y Retórica)*. Granada, 1994. Universidad de Granada. 323 pp. 24x17 cm. **15 €.** (Ref. 620566).
255. **Kafka, Franz.** *Diarios (1910-1913)*. Barcelona, 1974. Editorial Lumen. Palabra en el tiempo. 310 pp. 18x13 cm. **12 €.** (Ref. 620400).
256. **Kafka, Franz.** *Obras escogidas*. Barcelona. 1983. Círculo de Lectores. 386 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Contiene: La metamorfosis, El proceso, La condena, Un médico rural, En la colonia penitenciaria, Un artista del trapecio, Un artista del alambre, La madriguera. **10 €.** (Ref. 104184).
257. **Kelly, Kitty.** *Los Windsor*. Barcelona, 1997. Plaza y Janés. 600 pp. 22x15 cm. Cartoné. Homedes Beutnagel, Jofre, tr. **12 €.** (Ref. 100518).
258. **Koch, H.W..** *La juventud hitleriana*. Madrid, 1976. Editorial San Martín. 159 pp. 20x14 cm. Ilustrado. **15 €.** (Ref. 619853).
259. **Kourilsky, R., Pierre Grapin, Henri Hécaen y André Martinet.** *Mano derecha y mano izquierda. Norma y lateralidad*. Buenos Aires, 1971. Editorial Proteo. Biblioteca Persona y sociedad. 186 pp. 23x16 cm. Traducción de Floreal Mazía. Marcas de lectura. **10 €.** (Ref. 620784).
260. **Laforet, Carmen.** *La mujer nueva*. Barcelona, 1956. Ediciones Destino. 338 pp. 19x13 cm. Tela. **10 €.** (Ref. 620607).
261. **Lagos, Concha.** *Con el arco a punto*. Madrid, 1984. Instituto Hispano-árabe de cultura. Colección de posía Ibn Zaydun Nº1. 136 pp. 21x14 cm. **20 €.** (Ref. 620209).
262. **Lampedusa, Giuseppe Tomasi de.** *El Gatopardo*. Barcelona. 1987. Círculo de Lectores. Biblioteca de Plata. 283 pp. 21x13 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. Prólogo de Mario Vargas Llosa y semblanza biográfica de Alexis Eudald Solá. **10 €.** (Ref. 45703).
263. **Lane Fox, Robin.** *La Versión no autorizada. Verdad y ficción en la Biblia*. Barcelona, 1992. Editorial Planeta. Documento. 487 pp. 21x13 cm. Traducción de César Armando Gómez. **12 €.** (Ref. 620800).
264. **Le Gentil, Pierre.** *La littérature française du moyen age*. París, 1968. Armand Colin. Collection U2. 200 pp. 17x12 cm. Texto en francés. Firmado por anterior propietario. **10 €.** (Ref. 620502).

265. **Legendre, Maurice.** *Semblanza de España*. Madrid, 1944. Ediciones y publicaciones españolas. Colección Hispanistas. 281 pp. 22x14 cm. Tela. Versión española Alfredo Arroyo. **10 €.** (Ref. 620634).
266. **Leguineche, Manuel.** *Los años de la infamia. Una crónica de Manuel Leguineche sobre la II Guerra Mundial*. Madrid, 1995. Temas de Hoy. Colección Historia Viva/2. 623 pp. 23x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **40 €.** (Ref. 620374).
267. **Leonhard, W. y G. A. Wetter.** *La ideología soviética*. Barcelona, 1973. Herder. 676 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Sellos. Marcas de lectura. Etiqueta en lomera. **20 €.** (Ref. 619579).
268. **Lestocquoy, J..** *La vie religieuse en France du VII au XX siecle*. París, 1964. Editions Albin Michel. 376 pp. 20x14 cm. Subrayado con lápiz. Texto en francés. MARcas de lectura. **10 €.** (Ref. 620567).
269. **Leuenerberger, H..** *Africa al día*. Barcelona, 1960. Editorial Labor. 248 pp. 23x15 cm. Tela. Fotografías del autor. Traducción de Juan Godo Costa. Revisada por agosto Panyella. con 95 ilustraciones en 64 láminas. **12 €.** (Ref. 620652).
270. **Lewis Taylor, Robert.** *Viaje a Matecumbe*. Barcelona, 1962. Editorial Bruguera. Col. La corona. 414 pp. 22x14 cm. Tela editorial. **10 €.** (Ref. 619942).
271. **Lopes, Fernao.** *Crónica de D. Pedro I*. Lisboa, 1963. Livraria clássica Editora. Clásicos portugueses. Trechos escolhidos. 110 pp. 19x12 cm. Introducción, selección y notas de torcuato de sousa Soares. Firmado por anterior propietario. Texto en portugués. **10 €.** (Ref. 620222).
272. **Lourie, Richard.** *La caza del diablo*. Barcelona, 1993. Ediciones B. Narrativa. A sangre fría. 305 pp. 23x15 cm. **15 €.** (Ref. 620372).
273. **Luna, José Carlos de.** *Cara al sol y cara al mar. Apunte de un viaje*. Barcelona, 1940. Sociedad general de Publicaciones. 233 pp. 25x18 cm. Fotografías de Piñero y Movellán. Falta la cubierta. Dos hojas sueltas. Marcas de lápiz. Puntos de óxido. **25 €.** (Ref. 620672).
274. **López Dapena, Asunción.** *Cuentas y gastos (1292-1294) del rey D. Sancho IV, el Bravo (1284-1295)*. Córdoba, 1984. Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Col. Estudios y documentos. 782 pp. 24x17 cm. Cubierta algo manchada. Firmado por el anterior propietario. **40 €.** (Ref. 620362).
275. **López Méndez, Harold.** *España desconocida. La Alpujarra: Rincón misterioso*. Madrid, 1967. Industrias Gráficas España. 162 pp. 35x25 cm. Tela con sobrecubiertas. Contiene 40 fotografías fuera de texto y 5 dibujos de Galán Polaino. Prólogo de Julio Caro Baroja. Sobrecubiertas rozadas con faltas. Algunas fotos están despegadas . **45 €.** (Ref. 63988).
276. **López de Ayala, Pero.** *“Libro de poemas” o “Rimado de palacio”*. Madrid, 1978. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. IV. Textos, 12. 338 - 417 pp. 25x16 cm. Piel. Edición crítica, introducción y notas de Michel García. **50 €.** (Ref. 620859).
277. **López- Burgos, Mª Antonia.** *Por los caminos del poniente granadino. Relatos de viajeros ingleses durante el siglo XIX*. Granada, 1998. Consorcio para el desarrollo rural del poniente granadino. Proyecto sur de ediciones. 262 pp. 24x17 cm. Rústica con solapa. Ilustrado . **35 €.** (Ref. 55138).
278. **Machado, Manuel y Antonio.** *Obras completas*. Madrid, 1973. Editorial Plenitud. 1279 pp. 21x14 cm. Piel. Retrato. Texto al cuidado de Heliodoro Carpintero. Edición limitada. Ejemplar nº 1174 de 6000. Sello en página de cortesía. Dorados de lomera algo deslucidos . **90 €.** (Ref. 56369).
279. **Maillo Salgado, Felipe.** *Los arabismos del castellano en la Baja Edad Media. Consideraciones históricas y filológicas*. Salamanca, 1983. Ediciones Universidad de Salamanca. Instituto Hispano-Árabe de Cultura. 379 pp. 24x17 cm. **26 €.** (Ref. 620756).

280. **Malaxecheverría, Ignacio.** *Bestierio Medieval*. Madrid, 1986. Ediciones Siruela. Selección de lecturas medievales, 18. 292 pp. 23x14 cm. Edición a cargo de Ignacio Malaxecheverría. Firmado por el anterior propietario. **20 €.** (Ref. 620750).
281. **Malaxecheverría, Ignacio (traducción).** *Bestiario medieval. Antología*. Madrid, 2002. Ediciones Siruela. Col. Biblioteca medieval, 2. 280 pp. 22x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas Malaxecheverría, Ignacio. Contiene 33 miniaturas en color del Bestiario de Oxford. **9 €.** (Ref. 107738).
282. **Manchester, William.** *Muerte de un presidente. El asesinato de Kennedy segun los testigos más directos*. Madrid, 1994. Editorial Globus. Los grandes temas de la Historia. Dos vols. 396-400 pp. 22x14 cm. Cartoné. **12 €.** (Ref. 620769).
283. **Mancini, Mario.** *Società feudale e ideologia nel "Charroi de Nîmes"*. Florencia, 1972. Leo S. Olschki editore. 208 pp. 25x17 cm. Firmado por anterior propietario. **12 €.** (Ref. 620226).
284. **Marchant, Jean le.** *Miracles de Notre Dame de Chartres. Publiés par Pierre Kunstmann*. Ottawa, 1973. Université D' Ottawa. 292 pp. 25x16 cm. Edición de Pierre Kunstmann. Texto en francés. Marcas de lectura. **15 €.** (Ref. 620803).
285. **Marcuello, Pedro.** *Cancionero*. Zaragoza, 1987. Institución Fernando el Católico. 320 pp. 24x17 cm. Edición de José Manuel Blecua. Marcas a lápiz. Ilustraciones. **30 €.** (Ref. 620728).
286. **Mariana, Juan de, Padre.** *Historia General de España. Tomo III*. Madrid, 1867. Manuel Rodríguez, editor. 435 pp. 21x14 cm. Holandesa. Continuada por Don Eduardo de Palacio. Rocés en lomera. **50 €.** (Ref. 620434).
287. **Mariana, Juan de, Padre.** *Historia General de España. Tomo VIII*. Madrid, 1869. Manuel Rodríguez, editor. 435 pp. 21x14 cm. Holandesa. Continuada por Don Eduardo de Palacio. Rocés en lomera. **50 €.** (Ref. 620433).
288. **Martín Bustamante, Cristina.** *Caminos abiertos por Martin Luther King. Apostol negro de la no violencia, se opuso a la injusticia con el coraje de un mártir*. Madrid, 1977. Editorial Hernando. Caminos abiertos. 168 pp. 23x18 cm. Cubiertas rozadas. Ilustraciones. **10 €.** (Ref. 620635).
289. **Martín González, Juan José y más.** *Historia del Arte español y contemporáneo*. Madrid, 1997. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Unidades didácticas. Dos vols. 322-359 pp. 30x21 cm. Ilustraciones. Firmado por el anterior propietario. Tomo I: La Arquitectura Barroca. Tomo II: Arte neoclásico y romántico. **30 €.** (Ref. 619931).
290. **Martín Pardo, Enrique.** *Nueva poesía española (1970). Antología consolidada (1990)*. Madrid, 1990. Poesía Hiperión. 233 pp. 20x13 cm. **35 €.** (Ref. 620187).
291. **Martínez Inglés, Amadeo.** *La Transición vigilada. Del Sábado Santo "rojo" al 23-F*. Madrid, 1994. Temas de Hoy. 234 pp. 23x14 cm. **30 €.** (Ref. 619929).
292. **Martínez Meléndez, M<sup>a</sup> del Carmen.** *Estudio de los nombres de los oficios artesanales en castellano Medieval*. Granada, 1995. Universidad de Granada. Publicaciones de la Cátedra de Historia de la Lengua española. Series Léxica. 962 pp. 24x17 cm. **44 €.** (Ref. 620675).
293. **Martínez Pérez, Antonia.** *Fatrasies, Fatras y resveries*. Barcelona, 1988. PPU. Textos Medievales. Colección Estudios Románicos dirigida por Carlos Alvar y Gabriel Oliver. 295 pp. 21x13 cm. Firmado por anterior propietario. **10 €.** (Ref. 620486).
294. **Mariás, Javier.** *Corazón tan blanco*. Barcelona, 1998. Editorial Anagrama. Col. Narrativas hispánicas, 125. 304 pp. 22x14 cm. **10 €.** (Ref. 617344).
295. **Mata, Pedro.** *Más allá del amor y de la vida*. Madrid, 1926. Editorial Pueyo. 347 pp. 19x13 cm. Lomera estropeada. Rocés. Papel tostado. **10 €.** (Ref. 620630).
296. **Mata, Pedro.** *Teatro trágico*. Madrid, S.F. Editorial Pueyo. 262 pp. 17x12 cm. Cartoné. Leves roces. Faltán páginas de cortesía. **10 €.** (Ref. 620257).

297. **Matussek, Paul.** *La creatividad. Desde una perspectiva psicodinámica.* Barcelona, 1982. Editorial Herder. Biblioteca de Psicología, 39. 301 pp. 22x14 cm. **20 €.** (Ref. 620822).
298. **Mauriès, Patrick.** *Boldini.* Milán, 1989. Franco Maria Ricci. Col. Los signos del hombre, 12. 179 pp. 35x24 cm. Tela ilustrada con dorados. Estuche. Láminas. Introducción de Alessandra Borgogelli. Primera edición limitada a 5000 ejemplares. Ejemplar nº 695. **300 €.** (Ref. 63104).
299. **Maurois, André.** *Destinos ejemplares.* Barcelona, 1953. Editorial Apolo. Col. Prisma. 215 pp. 15x11cm. Tela con dorados. Traducción de Leonor Muñoz. **12 €.** (Ref. 620174).
300. **McGilvery, Carole y Reed, Jimi.** *Masajes. Reflexología y aromaterapia.* Madrid, 1996. Agata. 96 pp. 31x24 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Fotografías de Sue Atkinson. **15 €.** (Ref. 620439).
301. **Mena, José María de.** *Historias notables de Barcelona.* Barcelona, 1994. Editorial Plaza y Janés. 344 pp. 22x15 cm. **12 €.** (Ref. 619856).
302. **Mendoza, Eduardo.** *Mauricio o las elecciones primarias.* Barcelona. 2006. Ed. Círculo de Lectores. 353 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 619746).
303. **Menéndez Pelayo, Marcelino.** *Historia de los heterodoxos españoles.* México, 1983. Editorial Porrúa. 429 pp. 22x14 cm. Advertencias y discurso preliminar de Marcelino Menéndez Pelayo. Ejemplar nº 869 de una tirada de 5000. Contiene: Épocas romana y visigoda, Priscilianismo y adopcionismo, Mozárabes cordobeses, Panteísmo semítico, Albigenses y valdenses, Arnaldo de vilanova, Raimundo Lulio, Herejes en el siglo XV. **20 €.** (Ref. 620753).
304. **Menéndez Peláez, Jesús.** *Los jesuitas y el teatro en el siglo de Oro.* Oviedo, 1995. Universidad de Oviedo. 539 pp. 23x16 cm. **35 €.** (Ref. 620361).
305. **Menéndez Pidal, Ramón.** *Crestomatía del Español Medieval.* Madrid, 1965-76. Editorial Gredos. Universidad complutense de Madrid. Seminario Menéndez Pidal. Dos tomos paginación continuada 675 pp. 24x17 cm. Acabada y revisada por Rafael Lapesa y María Soledad de Andrés. el tomo I presenta marcas de lectura y color tostado. **40 €.** (Ref. 619945).
306. **Menéndez Pidal, Ramón.** *Mis páginas preferidas. Temas literarios.* Madrid, 1973. Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. Antología Hispánica. 369 pp. 20x12 cm. Marcas de lectura. **12 €.** (Ref. 620664).
307. **Menéndez Pidal, Ramón.** *Poema de mio Cid.* Madrid, 1977. Dirección general de Archivos y Bibliotecas. 116 pp. 23x17 cm. Roces en cejas. Facsímil de la edición paleográfica por Ramon Menéndez Pidal. **12 €.** (Ref. 620860).
308. **Menéndez Pidal, Ramón.** *Romancero hispánico (Hispano-portugués, americano y sefardí). Teoría e historia.* Madrid, 1968. Espasa Calpe. Obras completas de R. Menéndez Pidal. Dos tomos 407-474 pp. 24x17 cm. Con ilustraciones musicales de Gonzalo Menéndez Pidal. Roces. Marcas de lectura. **90 €.** (Ref. 620743).
309. **Michaelis de Vasconcelos, Carolina.** *Romances velhos em Portugal.* Oporto, 1980. Lello y Irmao. 415 pp. 17x12 cm. Texto en portugués. **10 €.** (Ref. 619605).
310. **Milford, Nancy.** *Zelda. La vida de Zelda Scott Fitzgerald.* Barcelona. 1990. Ediciones B. Col. Tiempos modernos. 544 pp. 21x15 cm. Traducción de Susana Constante. Marcas de lectura. **20 €.** (Ref. 100028).
311. **Miller, Henry.** *Trópico de Cáncer.* Barcelona, 1988. Círculo de Lectores. Col. Biblioteca de Plata. 315 pp. 21x13 cm. Cartoné. Prólogo de Mario Vargas Llosa. Semblanza biográfica de José Luis Giménez- Frontín. Ilustraciones. Cubierta algo manchada. **12 €.** (Ref. 66588).
312. **Milá y Fontanals, Manuel.** *De los trovadores en España.* Barcelona, 1966. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Obras de Manuel Milá y Fontanals, tomo II. 503 pp. 21x15 cm. Bisagra interior algo abierta. Edición preparada por C. Martínez y F. R. Manrique. Marcas de lectura. Roces. **25 €.** (Ref. 620782).

313. **Ministerio de Fomento/Gordillo Lozano, Gaspar.** *Los restos de Colón. Informe sobre el supuesto hallazgo de los verdaderos restos de Cristoval Colon en la Iglesia Catedral de Santo Domingo / La mortalidad de Madrid.* Madrid, 1879. Imprenta y Fundición de M. Tello. 197 pp. Ilustración desplegable al final/ Madrid, 1885. Imprenta de Maroto e hijos. 176 pp. 18x12 cm. Dos libros encuadernados en el mismo volumen. 18x12 cm. Holandesa. Lomera y cubiertas rozadas. **80 €.** (Ref. 620402).
314. **Miró, Gabriel.** *Obras completas.* Madrid, 1953. Biblioteca Nueva. 1916 pp. 23x16 cm. Piel gofrada. Lomera y cantos rozados. **50 €.** (Ref. 68379).
315. **Mistral, Frederic.** *Rondalles.* Terrassa, 1930. Fluid Editorial. 203 pp. 18x13 cm. Texto en catalán. Roces y marcas de lectura. Cubierta algo manchada. Fatigado. **10 €.** (Ref. 619615).
316. **Moeller, Charles.** *Literatura del siglo XX y Cristianismo. Tomo I. El silencio de Dios.* Madrid, 1964. Editorial Gredos. 524 pp. 21x15 cm. Marcas de lectura. Restos de etiqueta en lomera. Roces. Sellos en interior. **12 €.** (Ref. 619593).
317. **Moeller, Charles.** *Literatura del siglo XX y Cristianismo. Tomo III. La esperanza humana.* Madrid, , 1960. Editorial Gredos. 589 pp. 21x15 cm. Versión de Agustín García Yebra. Cubierta delantera suelta. Marcas de lectura y roces con falta en lomera y cubiertas. **10 €.** (Ref. 619577).
318. **Moeller, Charles.** *Literatura del siglo XX y Cristianismo. Tomo III. La esperanza humana.* Madrid, 1966. Editorial Gredos. 589 pp. 21x15 cm. Marcas de lectura. Roces. Sellos. Versión de Agustín García Yebra. **12 €.** (Ref. 619578).
319. **Moeller, Charles.** *Literatura del siglo XX y Cristianismo. Tomo IV. La esperanza en Dios nuestro padre.* Madrid, , 1958. Editorial Gredos. 664 pp. 21x15 cm. Marcas de lectura. Sellos. Restos de etiqueta en lomera. Versión de Agustín García Yebra. **12 €.** (Ref. 619576).
320. **Montemartini, G..** *Municipalización de los Servicios Públicos.* Barcelona, 1909. Imp. de Bayer hermanos y Compañía. 464 pp. 25x17 cm. Tela. Traducción de Antonio de Vía y de Llanza. Roces y deslucidos en cubiertas. Puntos de óxido. Bisagra abierta. **60 €.** (Ref. 620383).
321. **Montero, Isaac.** *Caminos abiertos por Benjamín Franklin. Leñador, abogado autodidacta y Presidente de la Unión, abrió a los esclavos negros el camino de la libertad.* Madrid. 1978. Ed. Hernando. Col. Caminos Abiertos. 165 pp. 23x17 cm. Roces. **10 €.** (Ref. 21510).
322. **Montero, Rosa.** *Amantes y enemigos. Cuentos de parejas.* Barcelona, 1999. Círculo de Lectores. 280 pp. 21x13 cm. Cartóné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 617851).
323. **Montoya Martínez, Jesús.** *Las colecciones de milagros de la Virgen en la Edad Media. (El milagro literario).* Granada, 1981. Universidad de Granada. 272 pp. 21x13 cm. Cubierta y lomera gastada y parcialmente despegada. **10 €.** (Ref. 620814).
324. **Montoya Martínez, Jesús y Juan Paredes Núñez.** *Estudios románicos dedicados al prof. Andrés Soria Ortega en el XXV aniversario de la Cátedra de Literaturas Románicas.* Granada, 1985. Universidad de Granada. Departamento de Filología Románica. Dos tomos 564-664 pp. 24x16 cm. Símil piel con tejuelos. Grieta en lomera tomo I. **100 €.** (Ref. 620716).
325. **Montoya, Isabel.** *Léxico del Libro de la Montería de Alfonso XI.* Granada, 1990. Universidad de Granada. 207 pp. 21x13 cm. Dedicatoria de la autora. **20 €.** (Ref. 620810).
326. **Moralejo, José Luis (edición).** *Cancionero de Ripoll. Carmina Riuipullensia.* Barcelona, 1986. Editorial Bosch. 336 pp. 18x12 cm. Texto, traducción, introducción y notas de José Luis Moralejo. **15 €.** (Ref. 619604).
327. **Morand, Paul.** *Poesías completas.* Granada, 1996. Editorial Comares. La Veleta. 391 pp. 21x14 cm. Edición y traducción de Marie Christine Castillo. Prólogo de Michel Déon. Rústica con sobrecubierta. Etiqueta en lomera. **20 €.** (Ref. 65030).
328. **Moravia, Alberto.** *Obras de Alberto Moravia.* Barcelona, 1964. Plaza y Janés. Maestros de hoy. 1258 pp. 17x11 cm. Piel. Cortes rozados. **30 €.** (Ref. 65816).

329. **Morazé, Charles.** *Historia de la Humanidad. Desarrollo cultural y científico. El siglo diecinueve, III.* Barcelona/ Buenos Aires, 1981. Editorial Planeta/ Sudamericana. 639 pp. 28x20 cm. Simil Piel con sobrecubiertas. Ilustraciones. Traducción de Miguel de Amibilia. Preparada bajo el patrocinio de la Unesco por la Comisión Internacional para una Historia del Desarrollo Científico y Cultural de la Humanidad.. **20 €.** (Ref. 68850).
330. **Morazé, Charles.** *Historia de la Humanidad. Desarrollo cultural y científico. Tomo 7. El siglo diecinueve, I.* Barcelona/ Buenos Aires, 1981. Editorial Planeta/ Sudamericana. 575 pp. 28x20 cm. Simil Piel con sobrecubiertas. Ilustraciones. Traducción de Miguel de Amibilia. Preparada bajo el patrocinio de la Unesco por la Comisión Internacional para una Historia del Desarrollo Científico y Cultural de la Humanidad.. **20 €.** (Ref. 68848).
331. **Morazé, Charles.** *Historia de la Humanidad. Desarrollo cultural y científico. Tomo 8. El siglo diecinueve, II.* Barcelona/ Buenos Aires, 1981. Editorial Planeta/ Sudamericana. 606 pp. 28x20 cm. Simil Piel con sobrecubiertas. Ilustraciones. Traducción de Miguel de Amibilia. Preparada bajo el patrocinio de la Unesco por la Comisión Internacional para una Historia del Desarrollo Científico y Cultural de la Humanidad.. **20 €.** (Ref. 68840).
332. **Moreno Mendoza, M.** *El asesinato de Canalejas.* Jérez, 1914. Establecimiento Tipográfico de "La idea". 51 pp. 23x16 cm. Cubiertas manchadas. Roces. **100 €.** (Ref. 620346).
333. **Moskowitz, Sam.** *Obras maestras de la Ciencia-Ficción.* Buenos Aires, 1977. Ediciones Dronte. 644 pp. 20x14 cm. Cubierta doblada. Firmado por el anterior propietario. **15 €.** (Ref. 620373).
334. **Mullet, Michael.** *La cultura popular en la Baja Edad Media.* Barcelona, 1990. Editorial Crítica. 196 pp. 20x13 cm. **18 €.** (Ref. 620777).
335. **Mundo Fortes, Antonio.** *Agresividad y terrorismo.* Granada, 1985. Universidad de Granada. Dos tomos paginación continuada. 1163 pp. 21x14 cm. Marcas de lectura. **30 €.** (Ref. 73705).
336. **Munsó Cabús, Juan.** *Diccionario turístico de Cataluña, Baleares y Andorra.* Barcelona, 1974. Victor Sagi Ediciones. 693 pp. 28x22 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. Prólogo de Néstor Luján. **20 €.** (Ref. 620506).
337. **Munthe, Axel.** *La historia de San Michele.* Barcelona, 1952. Editorial Juventud. Col. Grandes biografías. 334 pp. 22x15 cm. Roces en cubiertas. **10 €.** (Ref. 620619).
338. **Munthe, Axel.** *Lo que no conté en la historia de San Michele.* Barcelona, 1951. José Janés editor. 214 pp. 20x14 cm. Tela. Traducción por Alfonso Nadal. Firmado por el anterior propietario. **10 €.** (Ref. 620620).
339. **Munárriz, Jesús.** *Camino de la voz.* Madrid, 1988. Poesía Hiperión. 57 pp. 20x14 cm. [DEDICATORIA AUTOGRAFA]. **10 €.** (Ref. 620345).
340. **Murphy, James J.** *La Retórica en la Edad Media. Historia de la teoría de la Retórica desde San Agustín hasta el Renacimiento.* México, 1986. Fondo de Cultura económica. Lengua y estudios literarios. 407 pp. 24x15 cm. Traducción de Guillermo Hirata Vaquera. Etiqueta en lomera. Cubierta algo doblada. Sellos. **15 €.** (Ref. 620757).
341. **Muñoz Molina, Antonio.** *En ausencia de Blanca.* Barcelona, 1999. Círculo de Lectores. 127 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 620774).
342. **Muñoz Rojas, José Antonio.** *Poesía 1929-1980.* Málaga, 1989. Ayuntamiento de Málaga. Col. Ciudad del paraíso. 458 pp. 22x16 cm. Tela con sobrecubiertas. **60 €.** (Ref. 70043).
343. **Márquez Villanueva, Francisco.** *El concepto cultural alfonsí.* Madrid, 1995. Editorial Mapfre. Col. Sefarad. 282 pp. 23x15 cm. Firmado por anterior propietario. **10 €.** (Ref. 620581).
344. **Navarre, Marguerite de.** *L'Heptameron.* Paris, Editions Garnier Freres. 516 pp. 19x12 cm. Texto en francés. Edición de M. François. Anotado con lápiz. Ilustraciones. **10 €.** (Ref. 620482).

345. **Navarro, Julia.** *La Hermandad de la Sábana Santa.* Barcelona, 2005. Editorial Debolsillo. 526 pp. 19x12 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Estuche. **12 €.** (Ref. 61215).
346. **Nemirovsky, Irène.** *Suite francesa.* Barcelona, 2007. Salamandra. Narrativa. 473 pp. 22x15 cm. **12 €.** (Ref. 620027).
347. **Neruda, Pablo.** *Obras completas.* Buenos Aires, 1973. Editorial Losada. Tres Vol. 1239-1236-1047 pp. 20x13 cm. Piel. Contiene cronología de Pablo Neruda por Margarita Aguirre y Guías bibliográficas por Alfonso M. Escudero y Hernán Loyola. Marcas de biblioteca en lomería y guardas traseras. Reparación en bisagra interior del tercer volumen.. **250 €.** (Ref. 65952).
348. **Nieto Cumplido, Manuel.** *Corpus Mediaevale cordubense.* Córdoba, 1979. Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros. Dos tomos 289-355 pp. 25x17 cm. Presentación de Manuel Riu Riu. Ilustraciones en blanco y negro. **52 €.** (Ref. 620363).
349. **Núñez Jiménez, Antonio.** *El almirante en la tierra más hermosa. Los viajes de Colón a Cuba.* Cádiz, 1985. Diputación provincial de Cádiz. 290 pp. 25x17 cm. Tela. Ilustraciones dentro y fuera de texto. **20 €.** (Ref. 620169).
350. **Oldenbourg, Zoé.** *Las cruzadas.* Barcelona, 2003. Círculo de lectores. 764 pp. 25x12 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 620047).
351. **Olivares Barragán, Francisco.** *Antología literaria de Pascuamayo.* Jaén, 2006. Ayuntamiento de Santisteban del Puerto. 709 pp. 24x17 cm. Ilustrado. **15 €.** (Ref. 620643).
352. **Onetti, Juan Carlos.** *Cuando ya no importe.* Barcelona, 1994. Círculo de lectores. 21x13 cm. 213 pp. Cartoné con sobrecubiertas. Etiqueta en lomería. Ex libris. **10 €.** (Ref. 619872).
353. **Oppenheimer, Andrés.** *La hora final de Castro. La historia secreta detrás de la inminente caída del comunismo en Cuba.* Buenos Aires, 1992. Javier Vergara. 477 pp. 23x17 cm. Ilustraciones fuera de texto. **30 €.** (Ref. 620050).
354. **Orozco, Román.** *Cuba roja. Cómo viven los cubanos con fidel Castro.* Barcelona, 1993. Cambio 16. 912 pp. 23x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Prólogo de Manuel Leguineche. **30 €.** (Ref. 619965).
355. **Ortiz, Manuel.** *Adolfo Suárez y el bienio prodigioso (1975-1977).* Barcelona, 2006. Planeta. 287 pp. 24x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 619987).
356. **Osborne, Brian y Ronald Armstrong.** *Wicked men and fools. A scottish crime anthology.* Edimburgo, 2000. Birlinn. 347 pp. 23x15 cm. Texto en inglés. Marcas de lectura. **10 €.** (Ref. 620617).
357. **Ostos, Pilar y María Luisa Pardo.** *Documentos y notarios de Sevilla en el siglo XIII.* Madrid, 1989. Fundación matritense del notariado. 463 pp. 24x17 cm. Prólogo de José Bono y huerta. Ex libris. Firmado por anterior propietario. **48 €.** (Ref. 620780).
358. **Ovidio, Apuleyo.** *Arte de amar. El asno de oro.* Barcelona, 1980. Círculo de lectores. Grandes clásicos universales. 411 pp. 21x13 cm. **12 €.** (Ref. 619612).
359. **Palacios, Jesús.** *Los papeles secretos de Franco. De las relaciones con Juan Carlos y Don Juan al protagonismo del Opus.* Madrid, 2006. Temas de hoy. 623 pp. 23x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **20 €.** (Ref. 619970).
360. **Palafox, eloísa.** *Las éticas del Exemplum. Los castigos del rey don Sacho IV. El Conde Lucanor y el Libro del buen amor.* México, 1998. Universidad Nacional Autónoma de México. Medievalia, 18. 181 pp. 23x18 cm. **15 €.** (Ref. 620227).
361. **Paredes, Juan y Eva Muñoz Raya (edición).** *Traducir la Edad Media. La traducción de la Literatura Medieval romántica.* Granada, 1999. Universidad de Granada. Monográfica. 462 pp. 21x14 cm. **15 €.** (Ref. 620778).



362. Parkinson, Stephen (edición). *Cobras e son. Papers on the Text, Music and Manuscripts of the "Cantigas de Santa María"*. Oxford, 2000. Legenda. 246 pp. 22x14 cm. Edited by Stephen Parkinson. Texto en inglés. **12 €.** (Ref. 620775).
363. Peixoto da Fonseca, Fernando (selección). *Cantigas de Escarnio e maldizer dos trovadores Galego- Portugueses*. Lisboa, 1971. Livraria Classica Editora. Classicos portugueses. Trechos escolhidos. 139 pp. 19x12 cm. Prefacio, selección, notas y glosario de Fernando Peixoto da Fonseca. Firmado por anterior propietario. Marcas de lectura. Rocés. Texto en portugués. **15 €.** (Ref. 620574).
364. Pemartín, José. *Los valores históricos en la dictadura española*. Madrid, S.F. Editorial Arte y ciencia. 656 pp. 22x14 cm. Ilustraciones. Fatigado. Pequeños rotos y manchas de óxido. Prólogo del general Primo de Rivera. **20 €.** (Ref. 620266).
365. Pernau, Josep. *Memorias. Confieso que soy periodista*. Barcelona, 2005. Roca editorial. 510 pp. 23x15 cm. Ilustraciones fuera de texto. **10 €.** (Ref. 620355).
366. Petronio Arbitro. *Satyricon*. Milan, 1987. Biblioteca Universale Rizzoli. I classici della bur. 417 pp. 18x11 cm. Marcas de lectura. Ilustrado. Texto en italiano. Introducción de Luca Canali. Traducción del latín al italiano de Ugo Dettore. Prólogo de Annamaria Schwizer Rindi. Edición bilingüe latín-italiano.. **8 €.** (Ref. 620579).
367. Pezzi, Elena. *El cuero en el atavío árabe medieval. Su huella en la España Cristiana*. Vic, 1990. Colomer Munmany. 171 pp. 25x17 cm. Ilustraciones fuera de texto. Coordinación de la edición Emilio Orozco. **27 €.** (Ref. 620861).
368. Philips, John. *Leonardo Da Vinci. El genio que definió el Renacimiento*. Madrid, 2006. Altea. 64 pp. 26x18 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. **8 €.** (Ref. 620443).
369. Pichois, Cl. y A.M. Rousseau. *La littérature comparée*. Paris, 1967. Armand Colin. Collection U2. 215 pp. 17x12 cm. Texto en francés. Firmado por anterior propietario. **10 €.** (Ref. 620503).
370. Pla, Josep. *El cuaderno gris*. Barcelona 1997, Círculo de Lectores. 20x12.5. 743pp. Cartoné con sobrecubierta. Reproducción de dibujo a lápiz del escultor Manuel Cusach. Traducción de Dionisio Ridruejo y Gloria de Ros. Introducción de Cristina Badosa. **20 €.** (Ref. 619680).
371. Polanski, Román. *Roman por Polanski*. Barcelona, 1985. Editorial Grijalbo. 514 pp. 19x12 cm. Rocés. Marcas de lectura. Ilustraciones fuera de texto. **10 €.** (Ref. 620036).
372. Poliza, Michael. *Eyes over Africa*. Kempen, 2007. TeNeues. 405 pp. 39x30 cm. Piel con sobrecubiertas. Estuche. Completamente ilustrado. Texto en inglés, alemán, francés, español, italiano. Edición de lujo. Ganador del German Photo Book Award, 2008. **70 €.** (Ref. 620488).
373. Polo, José. *Las oraciones condicionales en español*. Granada, 1971. Universidad de Granada. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Colección filológica. 184 pp. 22x14 cm. Rocés. **12 €.** (Ref. 620712).
374. Portisch, Hugo. *La Siberia que he visto*. Barcelona, 1972. Primera edición. Plaza y Janés. La vuelta al mundo en 80 libros. 445 pp. 20x14 cm. Tela. **12 €.** (Ref. 620651).
375. Prieto, Pablo. *Flora de la tundra de Sierra Nevada*. Granada, 1983. Estación experimental de Zaidín. Universidad de Granada. Colección monográfica. 236 pp. 21x15 cm. Ilustraciones fuera de texto. Contiene un plano desplegable. **20 €.** (Ref. 619969).
376. Prini, Pietro. *Esistenzialismo*. Roma, 1959. Editrice Stvdivm. 232 pp. 18x13 cm. Subrayado en el prólogo. Texto en italiano. **12 €.** (Ref. 620552).
377. Procter, Evelyn S.. *Alfonso X de Castilla, patrono de las letras y del saber*. Murcia, 2002. Real Academia Alfonso X el Sabio. Biblioteca de Estudios Regionales. 147 pp. 21x14 cm. Traducción y notas de Manuel González Jiménez. Traducción revisada por Mary O'Sullivan. Firmado por anterior propietario. Subrayado con lápiz. **9 €.** (Ref. 620807).

378. **Prumar. *Lecturas Recreativas***. Pamplona, 1946. Gráficas Iruña. 88 pp. 20x14 cm. Cubiertas rozadas. **10 €**. (Ref. 620269).
379. **Pérez Arroyuelo, Francisco. *Pío Baroja***. Madrid, 1973, Publicaciones españolas. 103 pp. 22x15 cm. Ilustrado. **7 €**. (Ref. 74212).
380. **Pérez Fernández, José Antonio y Emilio Muñoz Martín. *Enciclopedia manual para el cuerpo de seguridad y asalto por los capitanes de Infantería***. Madrid, 1935. Imp. Omnia. 1229 pp. 22x15 cm. Holandesa. Prólogo del comandante de asalto D. Pedro Maestre Macias. Cubiertas, cejas y puntas rozadas. **150 €**. (Ref. 620725).
381. **Pérez Galdós, Benito. *Obras selectas***. Barcelona, 1971. Carroggio. Col. Contemporáneos. 1016 pp. 18x12 cm. Símil piel. Grieta en bisagra exterior. **30 €**. (Ref. 620735).
382. **Pérez Reverte, Arturo. *Un día de cólera***. Madrid, 2007. Editorial Alfaguara. 401 pp. 25x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €**. (Ref. 619798).
383. **Rabanne, Paco. *Trayectoria de una vida a la otra***. Barcelona, 1992. Plaza y Janés. 203 pp. 22x16 cm. Cartoné. Traducción de Xavier Gispert. [PRIMERA EDICIÓN]. **8 €**. (Ref. 620171).
384. **Ramos Fajardo, Carmen y José Luis Sánchez-Lafuente. *Catalogación de monografías. Ejercicios***. Granada, S.F. Impredisur (Taller de edición). Documenta. 184 pp. 24x16 cm. **12 €**. (Ref. 619589).
385. **Reid, William. *Historia de las armas***. Madrid, 1987. Editorial Raíces. 280 pp. 30x26 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustraciones. **39 €**. (Ref. 620626).
386. **Reig Tapia, Alberto. *Franco "caudillo": Mito y realidad***. Madrid, 1996. Editorial Tecnos. 301 pp. 22x14 cm. **18 €**. (Ref. 619976).
387. **Reston, James. *Los perros de Dios. Colón, la Inquisición y la caída de Granada***. Barcelona, 2007. Editorial Destino. Imago Mundi. 430 pp. 24x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **12 €**. (Ref. 620870).
388. **Ribera y Tarragó, Julián. *Disertaciones y opúsculos***. Madrid, 1928. Imprenta de Estanislao Maestre. 796 pp. 23x14 cm. Edición colectiva que en su jubilación del profesorado le ofrecen sus discípulos y amigos. Con una introducción de Miguel Asín Palacios. Tomo II: Historia de la música, Historia árabe valenciana, el problema de Marruecos, enseñanza y miscelánea. Marcas de celo. Roces y grietas en lomera. Subrayados en las 27 primeras páginas.. **100 €**. (Ref. 620380).
389. **Richet, Denis. *La Francia moderna. El espíritu de las instituciones***. Madrid, 1997. Editorial Akal. Serie Historia moderna. 183 pp. 23x14 cm. Firmado por el anterior propietario. **9 €**. (Ref. 619610).
390. **Rico, Francisco. *Alfonso el Sabio y la "General estoria". Tres lecciones***. Barcelona, 1984. Ariel. Letras e ideas. 207 pp. 21x13 cm. Marcas de lectura. **10 €**. (Ref. 620808).
391. **Ritenbeek, H.M., A. Artaud, R.D. Laing y más. *Hacia la locura***. Madrid, 1976. Editorial Ayuso. 291 pp. 20x14 cm. Traducción de Marcial Suárez. **10 €**. (Ref. 620783).
392. **Rodríguez Llopis, Miguel. *Señoríos y feudalismo en el reino de Murcia. Los dominios de la orden de Santiago entre 1440 y 1515***. Murcia, S.F. Universidad de Murcia. Secretariado de publicaciones e intercambio científico. 365 pp. 24x17 cm. **12 €**. (Ref. 620505).
393. **Rodríguez de Almela, Diego. *Compendio Historial***. Murcia, 2000. Asamblea regional de Murcia. Real Academia Alfonso X el Sabio. 718 pp. 25x17 cm. Símil piel con sobrecubiertas. Edición de Concepción Armenteros Lizana. Firmado por anterior propietario. **50 €**. (Ref. 620818).
394. **Romero, Luis. *Cara y cruz de la República. 1931-1936***. Barcelona, 1980. Editorial Planeta. Espejo de España. 348 pp. 25x18 cm. Cartoné. Ilustraciones. **15 €**. (Ref. 620734).

395. Rosales, Gerardo. *El silencio de los Rosales. Última huella de Federico García Lorca*. Barcelona, 2002. Editorial Fábula. 281 pp. 25x16 cm. Ilustraciones fuera de texto. **15 €**. (Ref. 619540).
396. Rubio García, Luis. *Del latín al castellano en las escrituras reales*. Murcia, 1981. Universidad de Murcia. Departamento de Filología Románica. 74 pp. 22x17 cm. **10 €**. (Ref. 620557).
397. Rubio García, Luis. *La procesión de Corpus en el siglo XV en Murcia*. Murcia, 1987. Universidad de Murcia. Departamento de Filología Románica. 87 pp. 19x12 cm. Pequeños roces. Dedicatoria en portadilla. **10 €**. (Ref. 620851).
398. Rueda, Fernando. *La casa. El Cesid: Agentes, operaciones secretas y actividades de los espías españoles*. Barcelona, 1993. Temas de Hoy. 399 pp. 23x14 cm. **35 €**. (Ref. 620507).
399. Rueda, Fernando y Elena Pradas. *Espías. Escuchas, dossiers, montajes... El mercado negro de la información en España*. Madrid, 1995. Temas de Hoy. 365 pp. 23x14 cm. **10 €**. (Ref. 620509).
400. Ruiz Ayucar, Angel. *Crónica agitada de ocho años tranquilos 1963-1970*. Madrid, 1974. Editorial San Martín. 400 pp. 22x14 cm. Ilustraciones. **15 €**. (Ref. 619928).
401. Russell, Gordon. *Gladiador*. Barcelona, 2006. Editorial Grijalbo. 494 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €**. (Ref. 620494).
402. Ráfols, J. F. *Historia del Arte*. Barcelona, 1936. Editorial Ramón Sopena. Biblioteca Hispania. 755 pp. 22x16 cm. Tela. Edición ilustrada con 420 grabados en negro y 12 cromotipias. **10 €**. (Ref. 620608).
403. Saavedra, Angel de. *Obras completas de Angel de Saavedra, duque de Rivas. Tomo I*. Barcelona, 1884. Montaner y Simón, editores. 428 pp. 31x22 cm. Holandesa con tela gofrada. Roces. Manchas de óxido. Ilustradas con dibujos de D. Apeles Mestres. **50 €**. (Ref. 620388).
404. Sala, Rafael. *La lengua y el estilo de Gonzalo de Berceo. Introducción al estudio de la "Vida de Santo Domingo de Silos"*. Ilogroño, 1983. Instituto de estudios riojanos Berceo. 210 pp. 24x16 cm. Roces. **12 €**. (Ref. 620817).
405. Sales Mayo, Francisco. *El gitanismo. Historia, costumbres y dialecto de los gitanos*. Valencia, 1999. Librería París Valencia. Servicio de Reproducción de libros. 76 pp. 16x11 cm. Contiene un epítome de Gramática gitana y un diccionario caló-castellano por Francisco Quindale. Edición facsímil de la publicada en 1870. **8 €**. (Ref. 620809).
406. Samaniego, Félix María. *El jardín de Venus*. Barcelona, 2000. Círculo de lectores. Raros y curiosos. 282 pp. 25x17 cm. Cartoné. Ex-libris. Ilustraciones. Edición y prólogo de Emilio Palacios Fernández. **20 €**. (Ref. 619871).
407. Sampedro, José Luis. *El mercado y la globalización*. Barcelona, 2002. Editorial Destino. 103 pp. 25x21 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustraciones de Sequeiros. **12 €**. (Ref. 620034).
408. Santa Teresa de Jesús. *Obras de Santa Teresa*. Madrid, 1877. Imp. Sucesores de Rivadeneyra. Biblioteca Universal. Colección de los mejores autores antiguos y modernos nacionales y extranjeros. Tomo XXXI. 190 pp. 13x8 cm. Puntos de óxido en cubierta delantera. **12 €**. (Ref. 620639).
409. Sapegno, Natalino. *Historia de la Literatura Italiana*. Barcelona, 1964. Editorial Labor. 671 pp. 22x15 cm. Tela con sobrecubiertas. Ilustraciones fuera de texto. Traducción por Juan Petit. Con un apéndice sobre la Literatura Italiana actual por Salvador Clotas. Roces y pequeños rotos. **30 €**. (Ref. 620763).
410. Saraiva, António José. *As crónicas de Fernao Lopes*. Lisboa, 1969. Portugalia editora. Antologías Universais. 458 pp. 19x12 cm. Selección y traducción al portugués moderno por Antonio José Saravia. Cubiertas dobladas y marcas de lectura. **12 €**. (Ref. 620727).

411. Sartre, Jean Paul. *Existentialism and Humanism*. Londres, 1948. Methuen and Co. Ltd. 70 pp. 18x13 cm. Tela con sobrecubiertas. Traducción al inglés por Philip Mairet. Texto en inglés. Roces y pequeños rotos en sobrecubiertas. **12 €.** (Ref. 620130).
412. Sartre, Jean Paul. *Teatro. Vol I.* Buenos Aires, 1968. Losada. Col. Gran teatro del mundo. 321 pp. 19x14 cm. Contiene Las moscas; A puerta cerrada ; Muertos sin sepultura. La mujerzuela respetuosa y Las manos sucias. Traducción de Aurora Bernárdez. Ilustración de portada de Baldessari . **20 €.** (Ref. 58180).
413. Sebastián, Santiago. *Teruel*. León, 1989. Editorial Everest. 143 pp. 18x12 cm. Cartoné. Ilustrado. Texto de Santiago Sebastián. **10 €.** (Ref. 620489).
414. Segura, Santiago y Julio Merino. *Jaque al Rey. Los enigmas y las incogruencias del 23-F...dos años después*. Barcelona, 1983. Editorial Planeta. Espejo de España. 247 pp. 24x17 cm. **10 €.** (Ref. 620510).
415. Seniff, David P.. *Noble Pursuits: Literature and the Hunt*. Delaware, 1992. Juan de la Cuesta. Hispanic Monographs. Serie homenajes, 8. 162 pp. 24x16 cm. Piel con dorados. Edición de Diane M. Wright y Connie L. Scarborough. Texto en inglés. **30 €.** (Ref. 620824).
416. Seniff, Dennis P.. *Antología de la Literatura Hispánica Medieval*. Madrid, 1992. Editorial Gredos. Antología Hispánica. 690 pp. 24x16 cm. **30 €.** (Ref. 620761).
417. Seta, Cesare de; Goethe, J. Wolfgang. Hackert. *Vistas del Reino de Nápoles*. 2002. Franco María Ricci. Col. Los signos del Hombre. Tela con ilustraciones y dorados. Estuche. Contiene envoltorio original. Epilogo de Roberto Fertoni. En perfecto estado. **200 €.** (Ref. 74526).
418. Siliotti, Alberto. *Egipto*. Barcelona, 2005. Ediciones Folio. Grandes Civilizaciones del pasado. 288 pp. 31x23 cm. Cartoné. Ilustraciones. **12 €.** (Ref. 620468).
419. Simone, Raffele. *Fundamentos de Lingüística*. Barcelona, 1993. Ariel Lingüística. 489 pp. 24x18 cm. **18 €.** (Ref. 620741).
420. Soldevila, Carlos. *Barcelona*. Barcelona, 1950. Editorial Destino. Col. Guías de España. 545 pp. 22x17 cm. Tela. Ilustraciones de Francisco Fontanals, Benito Pintre. Fotografías de Eduardo Forcano. **30 €.** (Ref. 56283).
421. Solís, Antonio de, Padre. *Gloria póstuma en sevilla de S. Fernando desde sv feliz tránsito hasta la última translación de su incorrupto cuerpo el año 1729 dedicada al serenissimo señor principe de Asturias*. Sevilla, 1998. Imprenta municipal. 522 pp. 19x13 cm. Edición facsimilar conmemorativa del 750 aniversario de la conquista de la ciudad basada en la publicada en 1729. **35 €.** (Ref. 620358).
422. Soriano Torregrosa, Fausto. *Historia de Yecla*. Valencia., 1950. Cosmos. 207 pp. 22x16 cm. Ilustraciones. Cubierta casi suelta y con roces. **30 €.** (Ref. 620225).
423. Soriquer Escofet, Federico. *El Sur como disculpa*. Madrid, 1996. Díaz de Santos. 415 pp. 24x18 cm. Cartoné. Ilustraciones fuera de texto. Fotografías de Carlos Canal. **12 €.** (Ref. 620623).
424. Spoerri, Th.. *Psychopathologie de L'Expression. Vol. 5. Le monde imagé d'Adolf Wolffi*. S.L., S.F. Sandoz. Colección iconográfica internacional. Texto en francés. 10 láminas en color dentro de una carpeta. 32x24. Carpeta manchada, interior en perfecto estado. **22 €.** (Ref. 620599).
425. Steinbeck, John. *Las uvas de la ira*. Barcelona, S.F. Editorial Planeta. Col. Ómnibus. 577 pp. 22x15 cm. Cartoné. **10 €.** (Ref. 619724).
426. Stendhal. *Obras inmortales*. Buenos Aires, 1961. EDAF. 1479 pp. 17x11 cm. Piel. Traducción de Carlos Rivas y Gregorio Lafuerza. Prólogo de César González Ruano. Contiene Rojo y negro, La cartuja de Parma y Del amor. **30 €.** (Ref. 620736).

427. **Stigliani, Tommaso.** *Lo scherzo di Parnaso. Contribución al estudio del Antimarinismo.* Granada, 1987. Universidad de Granada. 448 pp. 22x16 cm. Estudio, edición y notas de M<sup>a</sup> Dolores Valencia Mirón. Firmado por el anterior propietario. **25 €.** (Ref. 620356).
428. **Stockwell, H.G..** *Interpretación y estudio crítico de los Estados de pérdidas y ganancias.* Barcelona, 1964. Editorial Labor. 352 pp. 22x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Rocés en sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 619851).
429. **Straffer, Fritz.** *Historia del crimen y la delincuencia.* Barcelona, 1974. Ediciones Petronio. 319 pp. 20x14 cm. Cartoné. **10 €.** (Ref. 620622).
430. **Strong, Roy. William Larkin.** *Vanidades jacobinas.* Milán, 1999. Franco Maria Ricci. Col. Signos del hombre. 160 pp. 35x24 cm. Tela editorial con estampados. Estuche. Estampas. Traducción de Fernando Villaverde y José Luis López Muñoz. Ejemplar número 654 de una tirada de 3000. **300 €.** (Ref. 62392).
431. **Stussi, Alfredo.** *Studi e documenti di storia della lingua e dei dialetti italiani.* Bolonia, 1982. Il Mulino. Studi Linguistici e semiologici. 304 pp. 21x16 cm. Texto en italiano. **20 €.** (Ref. 620562).
432. **Sáenz, Emilio y más.** *La ciudad hispánica durante los siglos XIII al XVI. Tomo I.* Madrid, 1985. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Geografía e Historia. 783 pp. 24x17 cm. Actas del coloquio celebrado en La Rábida y Sevilla del 14 al 19 de septiembre de 1981. Firmado por anterior propietario. Rocés. **15 €.** (Ref. 620576).
433. **Sáenz- Badillos, Angel y Judit Targarona Borrás.** *Poetas hebreos de Al-Andalus (siglo X-XII). Antología.* Córdoba, 1988. Ediciones El Almendro. Estudios de cultura hebrea. 232 pp. 22x14 cm. Ilustraciones fuera de texto. **9 €.** (Ref. 620730).
434. **Sánchez Herrero, José.** *Cádiz. La ciudad medieval y cristiana.* Córdoba, 1981. Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. 281 pp. 24x16 cm. Dedicatoria del autor. **10 €.** (Ref. 620827).
435. **Sánchez Vidal, Agustín.** *Sol y sombra.* Barcelona, 1990. Editorial Planeta. Espejo de España. 360 pp. 24x17 cm. **10 €.** (Ref. 620511).
436. **Sánchez de Vercial, Clemente.** *Libro de los exenplos.* Madrid, 2000. Ars Libris. Sociedad española para la Reproducción de Manuscritos Medievales. 407 pp. 25x17 cm. Piel con dorados. Estuche. Edición crítica por John E. Keller y Connie L. Scarborough . **28 €.** (Ref. 620856).
437. **Serrano, Vicente Alberto y José María San Luciano (edición).** *Azaña.* Madrid, 1980. Primera edición. Edascal. 447 pp. 23x15 cm. Ilustraciones. Textos de Jorge Guillén, Francisco Ayala, Juan Marichal, Gabriel Jackson, Jean Becarud, Manuel Tuñón de Lara, José Bergamín, Ernesto Giménez Caballero, Paul Preston, José Carlos Mainer y más.. **12 €.** (Ref. 620732).
438. **Taboada y Ulloa, Juan Antonio..** *Antorcha aritmetica practica, provechosa para tratantes y mercaderes. Instruye a los principiantes con Reglas del Arte Menor, y muchas breves para reducir las Monedas de Castilla unas en otras..* Madrid, 1977. Imprenta de D. Antonio Sancha, 416 pp. 16x10 cm. Pergamino. Subtítulo: “Declara modo seguro de comerciar con dichas monedas, la cobranza de Vales y Letras de todas partes, y otras curiosidades”. Cubiertas despegadas y manchadas. Última página rota y pegada a la página de cortesía. Restos de humedad. Precisa y merece encuadernación y restauración.. **300 €.** (Ref. 63883).
439. **Tahoces, Clara.** *Grafología. Conócete a tí mismo y a los demás a través de la escritura.* Barcelona, 2005. Libros Cúpula. 393 pp. 26x20 cm. Pequeño roto en sobrecubiertas. Ilustrado. **15 €.** (Ref. 620467).
440. **Tassara, José María.** *A la sombra de Hércules.* Sevilla, 1923. Oficina Tipográfica Gironés. 159 pp. 20x13 cm. Marcas de lápiz. Fatigado. Rotos en lomera y cubierta. Interior en buen estado. **20 €.** (Ref. 620351).

441. **Tavani, Giuseppe.** *Ensaïos portugueses*. Lisboa, 1988. Imprenta nacional. Casa da Moeda. 526 pp. 24x15 cm. Texto en portugués. Marcas de lectura. **25 €.** (Ref. 620223).
442. **Tejerizo linares, Francisco José.** *Conchita Barrecheguren. Una parábola*. Granada, 2005. Editorial PS. 199 pp. 18x20 cm. Ilustrado. **10 €.** (Ref. 620611).
443. **Testori, Giovanni.** *El puente de la Ghisolfa*. Barcelona, 1963. Plaza y Janés. Novelistas del día. 427 pp. 20x14 cm. Tela. **10 €.** (Ref. 620650).
444. **Theroux, Paul.** *La sombra de Naipaul. Biografía de una amistad*. Barcelona, 2002. Ediciones B. 463 pp. 24x16 cm. Rústica con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 620262).
445. **Tolkien, J.R.R..** *El Hobbit*. Barcelona, 1995. Editorial Círculo de lectores. 227 pp. 22x14 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ex libris. **10 €.** (Ref. 619873).
446. **Tolstoi, León.** *Obras. Tomo III*. Madrid, 1981. Aguilar. 1204 pp. 18x14 cm. Piel. Ilustraciones. Contiene: Novelas: Resurrección y La sonata a Kreutzer, Cuentos y páginas autobiográficas. Versión directa del ruso, prólogo biográfico y notas por Irene y Laura Andresco. **60 €.** (Ref. 620569).
447. **Tomas, Andrew.** *Shambhala, oasis de luz*. Barcelona, 1980. Editorial Plaza y Janés. Col. Otros mundos. 254 pp. 22x15 cm. Cartoné. **12 €.** (Ref. 620136).
448. **Tordera, Josep.** *Adagis (I altres mots)*. Valencia, 1989. Universidad de Valencia. Academia dels Nocturns. Poesía. 67 pp. 19x13 cm. Texto en valenciano. **12 €.** (Ref. 620357).
449. **Torre, Pep.** *El manual del inventor. Guía para inventores y creativos*. Barcelona, 2001. Planeta Prácticos. 328 pp. 22x18 cm. Pequeñas ilustraciones. **10 €.** (Ref. 620437).
450. **Toscano Liria, Nicolás.** *Estudios alfonsinos y otros escritos. En homenaje a John Esten Keller y a Anibal A. Biglieri*. New York, 1991. National Endowment for the Humanities. National Hispanic Foundation for the Humanities. 270 pp. 21x14 cm. Rústica. Dedicatoria en primeras páginas. Texto en inglés y español. **20 €.** (Ref. 620221).
451. **Toscano Liria, Nicolás.** *Estudios alfonsinos y otros escritos. En homenaje a John Esten Keller y a Anibal A. Biglieri*. Nueva York, 1991. National Endowment for de Humanities. Alfonso X el Sabio Institute. National Hispanic Foundation for the Humanities. 270 pp. 23x15 cm. Tela con sobrecubiertas. Texto en inglés y español. **40 €.** (Ref. 620760).
452. **Trapiello, Andrés.** *Los amigos del crimen perfecto*. Barcelona, 2003. Editorial Destino. Premio Nadal 2003. 333 pp. 24x15 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **10 €.** (Ref. 620656).
453. **Traversa, Carlo y Giulio Carlo Argan.** *Psychopathologie de L'Expression. Vol. 4. Le dessin de l'enfant et sa valeur dans les relations entre médecin et malade*. S.L., S.F. Sandoz. Colección iconográfica internacional. Texto en francés. 12 láminas en color dentro de una carpeta. 32x24. Carpeta manchada, interior en perfecto estado. **22 €.** (Ref. 620600).
454. **Tuquói, Jean Pierre.** *El último rey. Drepúsculo de una dinastía*. Barcelona, 2002. Círculo de lectores. Galaxia Gutenberg. 278 pp. 22x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Epílogo de Ignacio Cembrero. **10 €.** (Ref. 619964).
455. **Turner, Mary C..** *Libros en venta en Hipanoamérica y España. Suplemento 1964-1965-1966*. Buenos Aires, 1967. Bowker editores Argentina. 683 pp. 28x22 cm. Forrado. **15 €.** (Ref. 620514).
456. **Turner, Mary C..** *Libros españoles. Catálogo ISBN. INLE 1973*. Madrid, 1974. Agencia española del ISBN. 28x21 cm. 1291 pp. Cartoné. Lomera suelta. **12 €.** (Ref. 620515).
457. **Tusell, Javier.** *Juan Carlos I. La restauración de la Monarquía*. Madrid, 1995. Ediciones Temas de Hoy. 726 pp. 23x14cm. **15 €.** (Ref. 620051).
458. **Tuñón de Lara, Manuel.** *Medio siglo de cultura española (1885-1936)*. Madrid, 1984. Editorial Teenos. 304 pp. 24x16 cm. Tercera edición corregida y aumentada. **15 €.** (Ref. 620215).

459. **UmbraI, Francisco.** *Cela: Un cadáver exquisito*. Barcelona, 2002. Editorial Planeta. 224 pp. 24x16 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **11 €.** (Ref. 620405).
460. **UmbraI, Francisco.** *Crónica de esa guapa gente. Memorias de la jet*. Barcelona, 1995. Editorial Planeta. Col. Documento. 298 pp. 21x13 cm. Ilustraciones fuera de texto. **8 €.** (Ref. 620498).
461. **UmbraI, Francisco.** *Del 98 a Don Juan Carlos*. Barcelona, 1992. Editorial Planeta. Espejo de España. 384 pp. 21x13 cm. Ilustraciones . **10 €.** (Ref. 620500).
462. **UmbraI, Francisco.** *La década roja*. Barcelona, 1993. Editorial Planeta. Col. Documento. 379 pp. 21x13 cm. **10 €.** (Ref. 620496).
463. **UmbraI, Francisco.** *Las palabras de la tribu*. Barcelona, 1994. Editorial Planeta. Col. documento. 358 pp. 21x13 cm. Ilustraciones . **8 €.** (Ref. 620499).
464. **UmbraI, Francisco.** *Los cuerpos gloriosos. Memorias y semblanzas*. Barcelona, 1995. Editorial Planeta. Col. Documento. 298 pp. 21x13 cm. Ilustraciones fuera de texto. **10 €.** (Ref. 620497).
465. **Uscatescu, George.** *Erasmus*. Madrid, 1969. Editora Nacional. Colección Ensayo. 242 pp. 21x14 cm. Subrayado con lápiz. Marcas de lectura. Cubiertas algo dobladas. **12 €.** (Ref. 620852).
466. **Utray, Francisco.** *Cantigas orientales y otros versos*. Madrid, 1977. Hispalis. 147 pp. 24x17 cm. Prólogo de Jesús Riosalido. Dibujos de Isabela Godlewski. Firmado por anterior propietario. **15 €.** (Ref. 620208).
467. **Val, Luis de.** *Los hijos de la Fábrica*. Madrid. sf. Mariano Nuñez Samper, editor. 2 vols. 1350-1669 pp. 23x15 cm. Holandesa. Encuadernación manchada y débil, bisagras algo abiertas. **15,03 €.** (Ref. 23015).
468. **Valdeavellano, Luis G..** *Curso de Historia de las Instituciones españolas*. Madrid, 1982. Editorial Alianza. Alianza Universidad. 762 pp. 24x16 cm. Marcas de lectura. **30 €.** (Ref. 72183).
469. **Valencina, Ambrosio de, P.-.** *Lirios del Valle o los amantes de la Virginidad*. Sevilla, 1920. Imprenta de la Divina Pastora. 280 pp. 18x12 cm. Tela. Ilustraciones. Bisagra interior abierta. Pequeños rotos en lomería. **10 €.** (Ref. 620268).
470. **Valentin, Veit.** *Historia de Alemania. Para los pueblos de habla hispana*. Buenos Aires, 1947. Editorial Sudamericana. 757 pp. 24x16 cm. Tela. Traducción de Ramón de la Serna. **125 €.** (Ref. 620614).
471. **Vallcorba, Jaume.** *Lectura de la Chanson de Roland*. Barcelona, 1989. Editorial Sirmio. Biblioteca general, 6. 136 pp. 18x11 cm. Presentación de Martín de Riquer. Firmado por el anterior propietario. Subrayado con lápiz. **10 €.** (Ref. 620755).
472. **Valluy, J. E.** *La Primera Guerra Mundial*. Barcelona, 1972. Carroggio Ediciones. 2 Vols. 320 pp- 335 pp. 30x23 cm. Imit piel con sobrecubiertas. Colaboración de Pierre Dufourcq. Traducido por A.M. Mayench Marull. Prólogo de Maurice Genevoix. Contiene ilustraciones. Tomo I. De Sarajevo a Verdun; tomo II. de Verdun a Rethondes. **100 €.** (Ref. 67428).
473. **Valverde, José luis y Teresa Bautista Méndez.** *El código de Cyurgia de Teodorico de la Biblioteca Universitaria de Granada*. Granada, 1984. Universidad de Granada. Estudios del Departamento de Historia de la Farmacia y Legislación Farmacéutica. 285 pp. 22x16 cm. **20 €.** (Ref. 620577).
474. **Vaquero, Mercedes.** *Cultura nobiliaria y Biblioteca de Fernán Pérez de Guzmán*. Ciudad Real, 2003. Oretania Ediciones. Serie Minor. 182 pp. 21x15 cm. Dedicado por la autora. **10 €.** (Ref. 620759).
475. **Vargas Llosa, Mario.** *Travesuras de la niña mala*. Madrid, 2006. Alfaguara. 375 pp. 23x14 cm. **10 €.** (Ref. 618737).

476. **Vargas Vila, J.M.**. *Ante los bárbaros*. Barcelona, 1930. Ramón Palacio Viso, editor. 286 pp. 18x12 cm. Cartoné. Bisagra interior abierta. **8 €**. (Ref. 620258).
477. **Varios**. *20 poemas de amor y un par de canciones desesperadas*. Madrid, 1987. Hiperión. 60 pp. 16x12 cm. Rústica con sobrecubiertas. Poemas de Gonzalo Alonso-Bartol, Luisa Castro, Luis García Montero, Olvido García Valdés, Jorge Riechmann y Benjamín Prado. **15 €**. (Ref. 620211).
478. **Varios**. *El mundo en la mano. Viaje pintoresco a las cinco partes del mundo por los célebres viajeros*. Barcelona, 1879. Montaner y Simón. Cuatro tomos. 840-840-936-1006 pp. 32x23 cm. Holandesa con tela gofrada y dorados. Magnífica y profusa ilustración de grabados intercalados en el texto y láminas aparte. Comprobada la inclusión de todas las láminas. Pequeño roto en la cubierta del primer tomo. Algunas hojas sueltas. Bisagras ligeramente abiertas. Cubierta despegada en el tomo II.. **500 €**. (Ref. 65534).
479. **Varios**. *Memoria de la transición*. Barcelona, 1996. Taurus. 726 pp. 24x16 cm. **20 €**. (Ref. 619675).
480. **Varios autores**. *Fábulas latinas medievales*. Madrid, 1992. Akal Clásicos latinos medievales. 359 pp. 24x17 cm. Edición de Eustaquio Sánchez Salor . **15 €**. (Ref. 620858).
481. **Vercher García, Enrique Javier**. *El mundo de los eslavos. Introducción a la eslavística*. Granada, 2009. Universidad de Granada. Manuales Filología y Lingüística. 313 pp. 24x17 cm. Libro Nuevo. **18 €**. (Ref. 620353).
482. **Vercher García, Enrique Javier y Ana Pano Alamán**. *Avatares del Quijote en Europa*. Madrid, 2010. Cátedra. Crítica y estudios literarios. 262 pp. 21x14 cm. Libro Nuevo. **12 €**. (Ref. 620352).
483. **Verne, Julio**. *Obras selectas*. Barcelona, 1978. Carroggio. 1059 pp. 18x12 cm. Símil piel. Firmado por anterior propietario. **20 €**. (Ref. 620045).
484. **Very, Pierre**. *El país sin estrellas*. barcelona, Aymá ediciones. Col. El rostro y la máscara. 205 pp. 15x10 cm. Cartoné. **8 €**. (Ref. 620256).
485. **Vespertino Rodríguez, Antonio**. *Leyendas aljamiadas y moriscas sobre personajes bíblicos*. Madrid, 1983. Editorial Gredos. Colección de literatura aljamiado-morisca. 23 pp. 19x14 cm. Ilustraciones fuera de texto. **50 €**. (Ref. 619606).
486. **Vilar, Pierre**. *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona, 1980. Grijalbo. Crítica. 311 p. 20x13 cm. **10 €**. (Ref. 619603).
487. **Vilaró, Ramón**. *Gringolandia. Un retrato de EE.UU. y su relación con España*. Madrid, 2004. Ediciones Martínez Roca. 279 pp. 24x15 cm. Ilustraciones fuera de texto. **10 €**. (Ref. 619715).
488. **Villaespesa, Francisco**. *El halconero*. Madrid, S.F. Editorial Pueyo. 190 pp. 17x13 cm. Puntos de óxido. Rocas. **15 €**. (Ref. 620259).
489. **Villanueva Rico, M<sup>a</sup> del Carmen**. *Casas, Mezquitas y tiendas de los habices de las Iglesias de Granada*. Madrid, 1966. Instituto Hispano-árabe de cultura. 170 pp. 25x18 cm. Cubiertas dobladas. Marcas de lectura. **60 €**. (Ref. 71894).
490. **Villena, Luis Antonio**. *Como a lugar extraño*. Madrid, 1990. Colección Visor de poesía. 103 pp. 20x13 cm. Prólogo de José Olivio Jiménez . **9 €**. (Ref. 620207).
491. **Villena, Luis Antonio**. *Poesía 1970-1984*. Madrid, 1988. Colección Visor de poesía. 350 pp. 20x13 cm. Prólogo de José Olivio Jiménez . **12 €**. (Ref. 620206).
492. **Villon, François**. *Poesía*. Madrid, 1980. Alianza editorial. 166 pp. 18x11 cm. Traducción de Carlos Alvar. Bisagra abierta. **7 €**. (Ref. 620224).
493. **Vinci, Leonardo**. *Cuadernos*. Barcelona, 2006. Black dog and Leventhal. 334 pp. 30x25 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Edición de Anna Suh. **30 €**. (Ref. 620412).



494. **Vittorini, Elio.** *Erica y sus hermanos. La Garibaldina.* Barcelona, 1983. Primera edición. Seix Barral. Biblioteca Breve. 246 pp. 20x12 cm. **8 €.** (Ref. 620632).
495. **Volpi, Mariano.** *Trucos y magia con las cartas.* Barcelona, 1983. Editorial de Vecchi. 187 pp. 21x14 cm. **15 €.** (Ref. 619926).
496. **Voltaire.** *Obras completas de Voltaire. Tomo III.* Valencia, 1893. La propaganda democrática. Casa editorial de M. Senet. 968 pp. 31x22 cm. Holandesa. Rocés. Página de cortesía y portadilla rotas. Cubierta rozada. Cejas y puntas desgastadas. **150 €.** (Ref. 620385).
497. **Ward, Benedicta.** *Miracles and the Medieval mind.* Great Britain, 1987. Wildwood House. 322 pp. 24x16 cm. Ilustraciones. Texto en inglés. Firmado por anterior propietario. **15 €.** (Ref. 620825).
498. **Ware, Caroline F., Panikkar, K.M. y Romein, J. M..** *Historia de la Humanidad. Desarrollo cultural y científico. Tomo 11. El siglo veinte, II.* Barcelona/ Buenos Aires, 1981. Editorial Planeta/ Sudamericana. 608 pp. 28x20 cm. Simil Piel con sobrecubiertas. Ilustraciones. Traducción de Miguel de Amibilia. Preparada bajo el patrocinio de la Unesco por la Comisión Internacional para una Historia del Desarrollo Científico y Cultural de la Humanidad.. **20 €.** (Ref. 68843).
499. **Ware, Caroline F., Panikkar, K.M. y Romein, J. M..** *Historia de la Humanidad. Desarrollo cultural y científico. Tomo 10. El siglo XX, I.* Barcelona/ Buenos Aires, 1981. Editorial Planeta/ Sudamericana. 608 pp. 28x20 cm. Simil Piel con sobrecubiertas. Ilustraciones. Traducción de Miguel de Amibilia. Preparada bajo el patrocinio de la Unesco por la Comisión Internacional para una Historia del Desarrollo Científico y Cultural de la Humanidad.. **20 €.** (Ref. 68839).
500. **Ware, Caroline F., Panikkar, K.M. y Romein, J. M..** *Historia de la Humanidad. Desarrollo cultural y científico. Tomo 12. El siglo veinte, III.* Barcelona/ Buenos Aires, 1981. Editorial Planeta/ Sudamericana. 550 pp. 28x20 cm. Simil Piel con sobrecubiertas. Ilustraciones. Traducción de Miguel de Amibilia. Preparada bajo el patrocinio de la Unesco por la Comisión Internacional para una Historia del Desarrollo Científico y Cultural de la Humanidad.. **20 €.** (Ref. 68846).
501. **Wodehouse, P.G..** *Júbilo matinal.* Barcelona, 1952. José Janés. Col. Wodehouse. 228 pp. 19x11 cm. Tela con dorado. Cubiertas algo manchadas. **8 €.** (Ref. 620178).
502. **Wodehouse, P.G..** *Mr. Mulliner tiene la palabra.* Barcelona, 1955. José Janés. Col. Wodehouse. 188 pp. 19x11 cm. Tela con dorado. Bisagra interior abierta. **10 €.** (Ref. 620179).
503. **Wodehouse, P.G..** *Servicio rápido.* Barcelona, 1952. José Janés. Col. Wodehouse. 191 pp. 19x11 cm. Tela con dorado. **8 €.** (Ref. 620177).
504. **Wodehouse, P.G..** *Señorita en desgracia.* Barcelona, 1955. José Janés. Col. Wodehouse. 245 pp. 19x11 cm. Tela con dorado. Bisagras algo débiles. **8 €.** (Ref. 620176).
505. **Yapp, Nick.** *El milenio norteamericano. Mil años memorables de logros y acontecimientos.* Barcelona, 2001. Konemann. Gettyimages. 831 pp. 17x15 cm. Ilustrado. **10 €.** (Ref. 620441).
506. **Yurkievich, Saúl.** *Del arte verbal.* Barcelona, 2002. Círculo de lectores. Galaxia Gutenberg. 479 pp. 23x15 cm. Cartoné. **18 €.** (Ref. 619717).
507. **Zambrano, María.** *Delirio y destino. Veinte años de una española.* Barcelona, 1989. Círculo de lectores. 346 pp. 21x13 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **55 €.** (Ref. 4327).
508. **Zweig, Stefan.** *Americo Vesputio.* Barcelona, 1952. Editorial Apolo. 189 pp. 15x11 cm. Tela con sobrecubiertas. Traducción de Alfredo Cahn. **10 €.** (Ref. 620264).
509. **Ávila Granados, Jesús.** *España en sus caminos.* Barcelona, 2008. BBVA. 235 pp. 31x24 cm. Cartoné. Ilustrado. **25 €.** (Ref. 619934).
510. **Avila Granados, Jesús.** *La mitología templaria.* Barcelona, 2005. Planeta de Agostini. Enigmas históricos al descubierto. 366 pp. 24x15 cm. Cartoné. **10 €.** (Ref. 620133).

511. . *ABC (abril-mayo-junio 1909)*. Madrid, 1909. ABC. 32x23 cm. Un tomo encuadernado en holandesa. Muy fatigado. Manchas y algunos rotos en páginas. Faltan algunos números y páginas sueltas. **15 €.** (Ref. 620410).
512. . *ABC. Lorca, sonetos de amor*. Madrid, Marzo de 1984. Diario ABC. 103 pp. 32x23 cm. Rocés. Ilustrado. Número especial del periódico ABC que contiene una separata con un homenaje al poeta Federico García Lorca. **10 €.** (Ref. 619933).
513. . *Anuario Océano 1997*. Barcelona, 1998. Océano. 398 pp. 30x23 cm. Cartoné con sobrecubiertas. Ilustrado. **15 €.** (Ref. 620677).
514. . *Apud inclytam Garnatam. 500 años de imprenta en Granada*. Granada, 1996. Universidad de Granada. Biblioteca universitaria de Granada. 183 pp. 20x20 cm. Ilustrado. **30 €.** (Ref. 67568).
515. . *Biblia de la familia. Texto del Antiguo y nuevo testamento según traducción directa de los originales hebreo y griego*. Barcelona, 1967. Editorial Planeta. 365 pp. 27x19 cm. Pergamino. Estuche. Cortes dorados. Guardas de terciopelo. Cintas de lectura. Notas y anejos de Justo Pérez de Urbel. Traducción de Francisco Cantera Burgos y José Manuel Pabón Suárez de Urbina. Los mapas han sido preparados bajo la dirección de H.J. Richards. Los mapas y dibujos de las guardas, páginas de titulación, iniciales, ilustraciones y memorial de familia realizados por Mark Severin.. **75 €.** (Ref. 620739).
516. . *Cantar de Mio Cid*. Barcelona, 1993. Editorial Crítica. Biblioteca Clásica. 785 pp. 20x12 cm. Edición, prólogo y notas de Alberto Montaner. Estudio preliminar de Francisco Rico . **12 €.** (Ref. 620676).
517. . *Casa del mundo*. Colonia, 2000. Konemann. 999pp. 20x14 cm. Ilustraciones. Firmado por anterior propietario. **15 €.** (Ref. 620035).
518. . *Cuadernos de la Alhambra. Vol. 22*. Granada, 1987. Publicaciones del Patronato de la Alhambra y Generalife. 169 pp. 28x22 cm. Ilustraciones. Artículos de Rafael Puertas Tricas, Manuel Ocaña, Enrique Nuere, Darío Cabanelas, Juan Martínez Ruíz, M<sup>a</sup> Angustias Moreno Olmedo. **15 €.** (Ref. 620220).
519. . *Cézanne*. Barcelona, 2005. Círculo de lectores. Obras maestras. 79 pp. 24x17 cm. Ilustrado. **10 €.** (Ref. 619718).
520. . *Discusión del proyecto de decreto sobre el tribunal de la Inquisición*. Cádiz, 1813. Imprenta nacional. 694 pp. 22x15 cm. Piel. Cortes tintados. Pequeños roces en puntas. **200 €.** (Ref. 620391).
521. . *Doctrina Cristiana y Catecismo para instrucción de los Indios. Introducción. Del Genocidio a la promoción del Indio*. Madrid, 1986. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Corpus Hispanorum de Pace. 261 pp. 22x15 cm. Tela con sobrecubiertas. Elaborado bajo la dirección de Luciano Pereña. **14 €.** (Ref. 620585).
522. . *Don Juan Manuel. VII Centenario*. Murcia, 1982. Universidad de Murcia. Academia Alfonso X El sabio. 395 pp. 21x16 cm. Subrayado. Marcas de lectura. **35 €.** (Ref. 620554).
523. . *El libro de las estampas o Testamentos de los reyes de León*. León, 1981. Editorial Nebrija. Páginas sin numerar. 25x18 cm. Tela con sobrecubiertas. ilustraciones a sangre. Edición facsimil. Ejemplar nº2176 de una tirada de 2500. Firmado a mano y sellado por Agapito Fernández Alonso, canónigo archivero de la Catedral de León.. **45 €.** (Ref. 620216).
524. . *El molino de papel. Pliegos de poesía (19 números)*. Cuenca, 1962-63-64-65-67. Imprenta de la Falange. 19 vols. 16 pp. cada uno. 25x17 cm. El lote contiene los números del 31 al 49. Añadimos un ejemplar del núm. 4 de los Pliegos de la Casa fechado en 1990 y el número 5 del fascículo Trilce (Pliegos de poesía) editado en Guadalajara en 1953. Ex libris y alguna pequeña marca de bolígrafo. Casi todo in tonso.. **200 €.** (Ref. 620662).
525. . *El muchacho bien educado*. Madrid, S.F. Ediciones SM. 105 pp. 17x11 cm. holandesa. Tela. Cubierta algo suelta. Rocés. **25 €.** (Ref. 620407).

526. . *El viejo topo (Nº 8 al 11, 13 al 19, 21 al 26)*. Barcelona, 1977-1978. Iniciativas editoriales. 66 pp cada revista. 28x21 cm. Ilustradas. **45 €**. (Ref. 66012).
527. . *Elementos etimológicos según el método de Euclides*. Vigo, 1997. Universidade de Vigo. 744 pp. 30x21 cm. Piel. Ejemplar Nº35 de una tirada de 300. Estudio preliminar por Pilar Allegue Aguet. Edición Facsimil de la publicada en 1758. **100 €**. (Ref. 620829).
528. . *Enciclopedia Universal de la cultura A-Z. El mundo*. Barcelona, 1996. Editorial Planeta. El Mundo del siglo XXI. 960 pp. 28x20 cm. Cartoné. Ilustraciones. **12 €**. (Ref. 620594).
529. . *Enciclopedia familiar de la Salud. Guía completa de la medicina alternativa*. Madrid, 1997. Edilibro. 384 pp. 28x23 cm. Cartoné con sobrecubiertas. **25 €**. (Ref. 620360).
530. . *Esbozo de una nueva Gramática de la Lengua española*. Madrid, 1977. Espasa Calpe. Real Academia Española. 589 pp. 22x15 cm. Marcas de lectura. **8 €**. (Ref. 620862).
531. . *Estudios Románicos. Homenaje al profesor Luis Rubio*. Murcia, 1987-89. Universidad de Murcia. Dos tomos con paginación continuada 1503 pp. 24x17 cm. Contiene el vol 4º y 5º, 1987-88-89. **60 €**. (Ref. 620593).
532. . *Galería universal. Tomo I. Biografía y retratos de los personajes más distinguidos en política, armas, religión, letras, ciencias y artes y de las familias reinantes en las cinco partes del globo desde 1848 hasta nuestros días*. Madrid, 1867. Editores, Elizalde y compañía. 8 tomos en un sólo volumen. 137-24-72-56-40-31-46-80 pp. 33x24 cm. Piel con planos en tela. Grabados. Roces con pequeñas grietas en cubiertas. **200 €**. (Ref. 620731).
533. . *Gauguin*. Barcelona, 2005. Círculo de lectores. Obras maestras. 79 pp. 24x17 cm. Ilustrado. **10 €**. (Ref. 619720).
534. . *Geografía de España*. Barcelona, 1937-1938. Colección Labor. Biblioteca de iniciación cultural. 236-206-209 pp. Con 62-86- figuras en el texto, 32-32 láminas en color y 5- 6-6 mapas en color. **20 €**. (Ref. 620647).
535. . *Historia Universal. Tomo I. El mundo antiguo*. Barcelona, 1991. Ediciones Nauta. 359pp. 30x22 cm. Símil piel con dorados. Ilustrado. **20 €**. (Ref. 619989).
536. . *Historia del abencerraje y de la hermosa Jarifa. Romances Fronterizos*. Madrid, S.F. Primera edición. Editorial Razón y Fé. Biblioteca de clásicos amenos. Sello. Fatigado. **15 €**. (Ref. 620261).
537. . *Homenaje a Alonso Zamora Vicente. Volumen III. Literaturas Medievales. Literatura española de los siglos XV-XVII. Tomo I*. Madrid, 1991. Editorial Castaglia. 377 pp. 25x18 cm. Tela con sobrecubierta. Marcas de lectura. **60 €**. (Ref. 620674).
538. . *Homenaje a Camoens. Estudios y ensayos hispano-Portugueses*. Granada, 1980. Universidad de Granada. 470 pp. 24x17 cm. Ilustraciones. Marcas de lectura. **20 €**. (Ref. 620813).
539. . *Homenaje a la memoria del prof. Dr. Emilio Sáez (1917-1988). Tomo II*. Barcelona, 1989. Consejo superior de Investigaciones científicas. Anuario de estudios Medievales. 759 pp. 25x18 cm. In tonso. Marcas de lectura. **40 €**. (Ref. 620560).
540. . *Homenaje al profesor Juan Torres Fontes. Tomo II*. Murcia, 1987. Universidad de Murcia. Academia Alfonso X el Sabio. 1804 pp. 24x17 cm. **25 €**. (Ref. 620721).
541. . *Jorge Guillén y la Universidad de Murcia. Exposición y homenaje*. Murcia, 1984. Universidad de Murcia. Facultad de letras. Páginas sin numerar. 32x22 cm. Ilustrado. **12 €**. (Ref. 619583).
542. . *La Lengua y la Literatura en tiempos de Alfonso X*. Murcia, 1984. Universidad de Murcia. Facultad de letras. Departamento de Literaturas Románicas. 561 pp. 21x14 cm. Marcas de lectura. Actas del Congreso Internacional celebrado en Murcia en 1984. **25 €**. (Ref. 620804).
543. . *La cámara*. Barcelona, 1976. Salvat editores. Libros Time Life. La fotografía. 233 pp. 27x27 cm. Ilustraciones. Roces en cubiertas. **12 €**. (Ref. 620440).

544. . *La expulsión de moriscos del Reino de Granada (Pragmáticas, provisiones y órdenes reales)*. Granada, 1983. Editorial Azur. Los papeles del carro de S. Pedro. 52 pp. 32x23 cm. Edición facsímil con una introducción de Francisco Izquierdo. Edición nº91 de una tirada de 500 ejemplares. **30 €.** (Ref. 619794).
545. . *La llegada al mar*. Madrid, 1975. Editorial San Martín. Servicio histórico militar. Monografías de la Guerra de España, Nº 11. 323 pp. 23x17. Ilustraciones desplegables fuera de texto. **30 €.** (Ref. 620733).
546. . *La luz. Estudio práctico de Fotografía*. Barcelona, 1998. Editorial Libsa. 95 pp. 30x22 cm. Ilustrado. Cartoné con sobrecubiertas. **20 €.** (Ref. 620462).
547. . *La novela de la Revolución Mexicana*. México, 1972- 1966. Aguilar. Dos tomos 1052-1194. 18x14 cm. Piel. Cortes oscurecidos. Puntas rozadas. Ejemplares numerados Nº2131 y 2009. Selección, introducción general, cronología histórica, prólogos, censo de personajes, índice de lugares y bibliografía por Antonio Castro Leal. Obras de Mariano Azuela, Martín Luis Gúzman, José Vasconcelos, Agustín Vera y Nellie Campobello entre otros.. **180 €.** (Ref. 66364).
548. . *Le theatre en Pologne. The teatre in Poland. Nº11-12*. Varsovia, 1971. Centro polaco del Instituto internacional de Teatro. 60 pp. 23x24 cm. Ilustración. Texto en polaco, inglés y francés. Cubierta doblada. **10 €.** (Ref. 620798).
549. . *Liber Sancti Jacobi Codex Calixtinus*. Santiago de Compostela, 1998. Xunta de Galicia. 337 pp. 33x21 cm. Símil piel con sobrecubiertas. Ex libris y firma de anterior propietario. Transcripción a partir del códice original por K. Herbers y M. Santos Noia. Con la colaboración del Cabildo de la SAMI, Catedral de Santiago de Compostela. Fotografías tomadas del códice original. Texto en latín.. **45 €.** (Ref. 620828).
550. . *Libros españoles. ISBN. INLE 1974*. Madrid, 1975. Agencia española del ISBN. 431 pp. 28x21 cm. Cartoné. Roces. **10 €.** (Ref. 620513).
551. . *Literatura neerlandesa*. Octubre, 1988. Asociación colegial de escritores de España. República de las Letras. 229 pp. 24x16 cm. Ilustraciones. **10 €.** (Ref. 620637).
552. . *Lorca, sonetos de amor*. Madrid, marzo 1984. ABC. 103 pp. 33x23 cm. Ilustrado. Roces. Especial de ABC dedicado a Federico García Lorca. **10 €.** (Ref. 619582).
553. . *Los Premios Pulitzer de Novela. Vol. I*. Barcelona, 1970. Plaza y Janes. 1870 pp. 18x12 cm. Símil Piel. Papel biblia. Cortes de cabecera dorados. Contiene obras de B. Tarkington, S. Lewis, T.N. Wilder, C. Miller, J.P. Marquand, M.K. Rawlings, L. Bromfield. **15 €.** (Ref. 18599).
554. . *Los Premios Pulitzer de Novela. Vol. II*. Barcelona, 1980. Plaza y Janes. 1723 pp. 18x12 cm. Símil Piel. Papel biblia. Cortes de cabecera dorados. Contiene obras de E. Ferber, J.W. Johnson, M. Mitchel y C. Richter. **15 €.** (Ref. 18600).
555. . *Los Premios Pulitzer de Novela. Vol. III*. Barcelona, 1976. Plaza y Janes. 1803 pp. 18x12 cm. Símil Piel. Papel biblia. Cortes de cabecera dorados. Contiene obras de B. Tarkington, M. Flavin, H. Wouk y W. Faulkner. **15 €.** (Ref. 18601).
556. . *Los Premios Pulitzer de Novela. Vol. V*. Barcelona, 1979. Plaza y Janes. 1644 pp. 18x12 cm. Símil Piel. Papel biblia. Cortes de cabecera dorados. Contiene obras M. Wilson, J. Gould Cozzens y M. Kantor. **15 €.** (Ref. 18603).
557. . *Los Premios Pulitzer de Novela. Vol. VI*. Barcelona, 1980. Plaza y Janes. 1897 pp. 18x12 cm. Imit. Piel. Papel biblia. Cortes de cabecera dorados. Contiene obras de V. Cather, T.S. Stribling, J. Hersey, J.A. Micherner y R.L. Stevenson. Desperfecto en lomera. **15 €.** (Ref. 18604).
558. . *Los Premios Pulitzer de Novela. Vol. VII*. Barcelona, 1967. Plaza y Janes. 1802 pp. 18x12 cm. Símil Piel. Papel biblia. Cortes de cabecera dorados. Contiene obras de A. Drury, W. Faulkner, O. La Farge y R. P. Warren. Roces. **15 €.** (Ref. 18605).

559. . *Los premios Goncourt de Novela II*. Barcelona. 1957. Ed. José Janés. Los Premios Goncourt de Novela. 1988 pp. 18x12 cm. Imit. piel. Cortes de cabecera dorados. Contiene obras de: J.A. Nau, Frapié, J. y J. Tharaud, L. Pergaud, H. Malherbe, R. Maran, J. Fayard, R. Vercel, C. Plisnier, J-L. Curtis y R. Ikor. Firma del anterior propietario.. **15 €**. (Ref. 32864).
560. . *Los premios Goncourt de Novela III*. Barcelona. 1965. Plaza y Janés. Los Premios Goncourt de Novela. 1966 pp. 18x12 cm. Imit. piel. Cortes de cabecera dorados. Contiene obras de: Marus-Ary Leblond, E. Triolet, Jean-Louis Bory, Jean-Jacques Gautier, P. Colin, Julien Gracq y Romain Gary. **15 €**. (Ref. 53598).
561. . *Los premios Goncourt de Novela V*. Barcelona. 1967. Plaza y Janés. Los Premios Goncourt de Novela. 1838 pp. 18x12 cm. Imit. piel. Contiene obras de: A. Savignon, H. Beraud, L. Fabre, Marc Bernara, F. Walder, M. Genevoix, P. Gascar, H. Troyat, E. Moselly, E. Perochon. **15 €**. (Ref. 53600).
562. . *Los premios Goncourt de novela. Tomo IV*. Barcelona, 1971. Plaza y Janés. 1976 pp. 18x13 cm. Imit. Piel. Textos de Marc Elder. Thierry Sandre. Marcel Arland. Guy Mazeline. Francis Ambriere. Henri Pourrat. **15 €**. (Ref. 68824).
563. . *Los premios Goncourt de novela. Tomo IX*. Barcelona, 1989. Plaza y Janés. 1434 pp. 18x13 cm. Imit. Piel. Textos de Vintila Horia, Armand Lanoux, Pascal Lainé. Patrick Grainville, Yves Navarre. **15 €**. (Ref. 68803).
564. . *Los premios Goncourt de novela. Tomo VI*. Barcelona, 1989. Plaza y Janés. 1976 pp. 18x13 cm. Imit. Piel. Textos de Claude Farrere. Henri Barbusse. Henri Deberly. Philippe Heriat. Maurice Druon. Beatrix Beck. Roger Vailland. André Schwarz-Bart. Anna Langfus. **15 €**. (Ref. 68798).
565. . *Los premios Goncourt de novela. Tomo VIII*. Barcelona, 1989. Plaza y Janés. 1988 pp. 18x13 cm. Imit. Piel. Textos de Felicien Marceau. Michel Fournier. Jean Charriere, Jacques Chessex, Emile Ajar, Ddier Decoin. **15 €**. (Ref. 68800).
566. . *Manuel Reina y su época*. Córdoba, 1985. Diputación provincial de Córdoba. 73 pp. 28x21 cm. Ilustrado. Exposición organizada con motivo del congreso Internacional "El Modernismo español e hispanoamericano. Sus raíces andaluzas y cordobesas". Tres primeras hojas sueltas. **10 €**. (Ref. 619585).
567. . *Matisse*. Barcelona, 2005. Círculo de lectores. Obras maestras. 79 pp. 24x17 cm. Ilustrado. **10 €**. (Ref. 619722).
568. . *Metropolis Totius Hispaniae. 750 aniversario de la incorporación de Sevilla a la Corona Castellana*. Sevilla, 1999. Real Alcázar de Sevilla. 334 pp. 30x24 cm. Fotografías y planos. Comisario de la exposición Alfredo J. Morales. **20 €**. (Ref. 620830).
569. . *Modigliani*. Barcelona, 2005. Círculo de lectores. Obras maestras. 79 pp. 24x17 cm. Ilustrado. **10 €**. (Ref. 619721).
570. . *Murcia ayer y hoy*. Murcia, 1974. Ayuntamiento de Murcia. 78 pp. 22x17 cm. Ilustrado. **13 €**. (Ref. 620563).
571. . *Murcia, ayer y hoy (Ciclo de conferencias)*. Murcia, 2000. Ayuntamiento de Murcia. Colección Serie Mayor II. 288 pp. 24x17 cm. Ilustraciones. **15 €**. (Ref. 620583).
572. . *Narraciones terroríficas. Antología de cuentos modernos (Primera selección)*. Barcelona, 1977. Ediciones Acervo. 463 pp. 20x13 cm. Selección de Ana Mª Perales. Marcas de lectura. Contiene relatos de Kan Pao, P'ou song ling, Hoffmann, Poe, Irving, Marryat, Bécquer, Le Fanu, Tolstoi, Maupassant, Oliphant, eça de Queiroz, Chejov, Nesbit, O'Henry, Hunt, Yakumo Koisumi, "Saki", Valle Inclán, Ray, Dueñas.. **20 €**. (Ref. 619988).
573. . *Novelle italiane. Il duecento, il trecento*. Milán, 1982. I grandi libri. Garzanti. 401 pp. 18x11 cm. Roces. Marcas de lectura. Edición de Lucía Battaglia Ricci. Texto en italiano. Marcas de lápiz. **8 €**. (Ref. 620578).

574. . *Ocho siglos de poesía gallega. Antología bilingüe*. Madrid, 1972. Alianza Editorial. El libro de bolsillo. 474 pp. 18x11 cm. Selección y prólogo de Carmen Martín Gaité y Andrés Ruíz Tarazona. Marcas de lectura. **8 €**. (Ref. 620580).
575. . *Pipirijaina. Revista de teatro. N°1. Teatro y ruptura. Balance de la temporada. Teatro de las Nacionalidades*. Madrid, octubre 1976. Pipirijaina. 44 pp. 22x22 cm. Ilustraciones. Dirigida por Moisés Pérez Cotterillo. **12 €**. (Ref. 620793).
576. . *Pipirijaina. Revista de teatro. N°17. Del Molino al Magic Circus*. Madrid, noviembre-diciembre 1980. Pipirijaina. 72 pp. 22x22 cm. Ilustraciones. Dirigida por Moisés Pérez Cotterillo. **15 €**. (Ref. 620792).
577. . *Pipirijaina. Revista de teatro. N°2. Alberti. Estrenos republicanos*. Madrid, 1976. Estudio de teatro. 56 pp. 22x22 cm. Ilustraciones. **15 €**. (Ref. 620786).
578. . *Pipirijaina. Revista de teatro. N°3: 2º Semana de teatro de Badajoz y N° 4: Els joglars*. Madrid, Mayo y junio 1974. Estudio de teatro. 2 números 35 pp. cada uno. 28x21 cm. Ilustraciones. Portada de Francisco Nieva. **15 €**. (Ref. 620785).
579. . *Pipirijaina. Revista de teatro. N°4. El paro. Una profesión de brazos caídos. Alfonso Sastre, en ninguna parte*. Madrid, 1976. Estudio de teatro. 65 pp. 22x22 cm. Ilustraciones. **10 €**. (Ref. 620787).
580. . *Pipirijaina. Revista de teatro. N°6. La censura cae. Los censores siguen. Albert Boadella, solidaridad*. Madrid, Enero-febrero 1978. Estudio de teatro. 60 pp. 22x22 cm. Ilustraciones. **18 €**. (Ref. 620789).
581. . *Pipirijaina. Textos. N°1. La sangre y la ceniza. Alfonso Sastre*. Madrid, 1976. Estudio de teatro. 65 pp. 22x22 cm. Ilustraciones. **12 €**. (Ref. 620788).
582. . *Pipirijaina. Textos. N°13. Contradanza de Francisco Ors*. Madrid, marzo-abril 1980. Pipirijaina. 72 pp. 22x22 cm. Ilustraciones. Dirigida por Moisés Pérez Cotterillo. **12 €**. (Ref. 620794).
583. . *Pipirijaina. Textos. N°17. Calderón de Pasolini*. Madrid, noviembre-diciembre 1980. Pipirijaina. 71 pp. 22x22 cm. Ilustraciones. En portada, un dibujo de Michel Maria Prechte. Dirigida por Moisés Pérez Cotterillo. **18 €**. (Ref. 620790).
584. . *Pipirijaina. Textos. N°2. Laxante para todos*. Madrid, noviembre 1976. Pipirijaina. 68 pp. 22x22 cm. Ilustraciones. Dirigida por Moisés Pérez Cotterillo. **18 €**. (Ref. 620791).
585. . *Pipirijaina. Textos. N°3. Preguntas y respuestas sobre la vida y la muerte de Francisco Layret, abogado de los obreros de Cataluña. María Aurelia Capmany y Xavier Romeu*. Madrid, diciembre 1976. Pipirijaina. 71 pp. 22x22 cm. Ilustraciones. Dirigida por Moisés Pérez Cotterillo. Edición bilingüe catalán, español. **10 €**. (Ref. 620796).
586. . *Pipirijaina. Textos. N°4. La balada del tren fantasma. Fernando Arrabal*. Madrid, 1976. Pipirijaina. 51 pp. 22x22 cm. Ilustraciones. Dirigida por Moisés Pérez Cotterillo. **20 €**. (Ref. 620797).
587. . *Pipirijaina. Textos. N°6. Anarchia 36 de Jerónimo López Mozo*. Madrid, enero-febrero 1978. Pipirijaina. 59 pp. 22x22 cm. Ilustraciones. Dirigida por Moisés Pérez Cotterillo. **13 €**. (Ref. 620795).
588. . *Regicidio frustrado 31 de mayo 1906. Causa contra Mateo Morral, Francisco Ferrer, José Nakens, Pedro Mayoral, Aquilino Martínez, Isidro Ibarra, Bernardo Mata y concepción Pérez Cuesta. (1906-1909). Tomo I*. Madrid, 1911. Sucesores de J. A. García. 559 pp. 24x17 cm. Tela. Manchas en cubierta. Interior en buen estado. **115 €**. (Ref. 620409).
589. . *Revista literaria. Novelas y cuentos*. Madrid, 1936. Novelas y cuentos. Sin paginar. 30x23 cm. Fatigado. Roces. Contiene: 366, 173,310, 362, 234, 340, 189, 349, 353, 342, 181, 325, 373, 359. **30 €**. (Ref. 620435).

- 590.** . *Seis lecciones sobre la Guerra de Granada*. Granada, 1983. Diputación de Granada. Universidad de Granada. 105 pp. 24x16 cm. Firmado por anterior propietario y algo subrayado con lápiz. Prólogo de Carlos Asenjo Sedano. Textos de Eloy Benito Ruano, Manuel González Jiménez, Miguel Angel Ladero Quesada, José Enrique López de Coca castañer, Luis Suárez Fernández y Cristóbal Torres Delgado.. **45 €**. (Ref. 620717).
- 591.** . *Tláloc. Núms. 3 y 4*. Nueva York, Primavera 1972. University of New York. 72 pp. 25x19 cm. Textos de Pedro Lastra, Jaime León Bolaños, Ernesto Cardenal, Mario Vargas Llosa, Juan Rotta, Gloria Thieberger y más. Dibujos de Francisco Javier Gómez Arias y Juan Rotta. Ex libris. **10 €**. (Ref. 620661).
- 592.** . *Tláloc. Revista estudiantil literaria. Núm. 6*. Nueva York, Primavera 1974. University of New York. 96 pp. 22x20 cm. Textos de Pablo Neruda, Allen Ginsberg, fidel Castro, José Kozér, Iris Zavala, Octavio Paz, Eduardo Mitre, Ernesto Cardenal y más. Dirección de Francisco Arturo Alvarado. Portada por Walter Gravit. Dibujos de Manolo Alvarez Junco y Frances Eisemann.. **10 €**. (Ref. 620653).
- 593.** . *Warhol*. Barcelona, 2005. Círculo de lectores. Obras maestras. 79 pp. 24x17 cm. Ilustrado. **10 €**. (Ref. 619719).

[www.libreriapraga.com](http://www.libreriapraga.com)

958 520 101 - 644 477 524

[info@libreriapraga.com](mailto:info@libreriapraga.com)

Remite:

**Librería Praga**

C/ Gracia, 33

Granada 18002

España

